WARSZAWSKI DOM AUKCYJNY
Mariusz Walendzik

Monety i Medale
M. i M
Romuald Sawicz

tel. 501-013-878 email: wda.net@wp.pl

tel. 601-291-904 email: aukcja.mim@gmail.com



Aukcja 33

5 - 7 maja 2026 (wtorek - czwartek) godz. 19:00

www.wda.onebid.pl

Warszawski Dom Aukcyjny

Mariusz Walendzik

tel. 501-013-878 email: wda.net@wp.pl

Monety i Medale

M i M

Romuald Sawicz

tel. 601-291-904 email: aukcja.mim@gmail.com

AUKCJA 33

5-7 maja 2026 (wtorek-czwartek) godz.19:00

www.wda.onebid.pl

REGULAMIN

1. Organizatorami aukcji **są dwie firmy** WDA i MiM (Warszawski Dom Aukcyjny Mariusz Walendzik NIP: 524-136-01-51 tel. 501-013-878, e_mail: wda.net@wp.pl, Monety i Medale Romuald Sawicz NIP: 522-219-58-05 tel. 601-291-904, e_mail: aukcja.mim@gmail.com).

2. Aukcja odbywa się w imieniu licytujących, a na zlecenie i rachunek Właścicieli Przedmiotów, co nie wyklucza możliwości, aby Organizator był jednocześnie Właścicielem Przedmiotów. Przekazanie przedmiotów do sprzedaży aukcyjnej i rozliczenie z Właścicielami, będącymi osobami trzecimi, stanowi przedmiot odrębnych umów komisowych.

3. Warunkiem uczestnictwa w aukcji jest wcześniejsza rejestracja, jednoznaczna z akceptacją niniejszego regulaminu, oraz akceptacja przez Organizatora limitu wydatków, jaki przyznawany jest Uczestnikowi, powyżej którego nie może On licytować. W przypadku rejestracji osób nieznanych Organizatorowi możliwe jest uzależnienie udziału w aukcji od wpłaty wadium w wysokości 30-40% limitu wydatków. W przypadku braku zakupów, wadium jest zwracane Uczestnikowi, przy czym koszty związane z obsługą finansową (opłaty bankowe) zwrotu pokrywane są przez Uczestnika.

4. Uczestnik aukcji może poprosić o zwiększenie kredytu wydatków, przy czym Organizator zastrzega sobie prawo uwarunkowania tej prośby wpłatą wadium.

5. Organizator rezerwuje sobie prawo wykluczenia z aukcji osób niepożądanych wg. własnego uznania.

6. **Opłata aukcyjna wynosi 20%** i doliczana jest do wylicytowanej kwoty.

7. Zwycięzca licytacji jest zobowiązany **do uregulowania przelewem należności w ciągu 14 dni** od zakończenia licytacji, poza złotymi monetami bulionowymi dla których termin ze względu na zmienność kursu złota **wynosi 7 dni**. Dostępna jest zapłata gotówką, dla zamówień o równowartości poniżej 15.000 €. Po upływie tego terminu Organizator ma prawo anulować niepłacone zamówienia aukcyjne, bądź rozpocząć naliczanie odsetek ustawowych za zwłokę. W indywidualnych przypadkach, istnieje możliwość przedłużenia terminu płatności, w wyniku indywidualnych ustaleń między stronami, zawartymi przed rozpoczęciem licytacji.

8. Opis przedmiotów aukcji podany jest w dobrej wierze, a autentyczność oferowanych przedmiotów jest gwarantowana przez Organizatora bezterminowo, chyba że w opisie danego przedmiotu zaznaczono inaczej. Za ewentualne, pozostałe wady fizyczne, a także za wady prawne rzeczy odpowiedzialność ponoszą Właściciele Przedmiotów.

9. Oglądanie przedmiotów aukcyjnych możliwe jest wyłącznie dla zarejestrowanych Uczestników aukcji w jednej z siedzib Organizatorów, po uprzednim telefonicznym umówieniu się na wizytę, oraz ustaleniu pozycji które ma udostępnić Organizator.

10. Uczestnicy aukcji biorący udział w licytacji będą traktowani tak jakby oglądali (fizycznie) przedmioty i studiowali ich stan zachowania. Wszelkie zastrzeżenia dotyczące określeń podanych w katalogu będą przyjmowane przez Organizatorów wyłącznie na piśmie.

11. Aukcja jest aukcją publiczną w rozumieniu art. 2 pkt 6 ustawy z dnia 30 maja 2014 roku o prawach konsumenta co oznacza, że licytantowi nie przysługuje prawo odstąpienia od umowy.

12. W opisach aukcji, nazwy przedmiotów zostały poprzedzone **stopniami rzadkości RRR-, RR-, R,-** , które oznaczają rzadkość wg. Organizatorów. Skala rzadkości oparta jest o system znany z wielu opracowań, m.in. z referencyjnego 18 tomowego katalogu Edmunda Kopickiego, gdzie dla monet ekstremalnej rzadkości (z unikatami włącznie) nadano trzy R-ki (RRR-), dla monet bardzo rzadkich dwie (RR-), dla monet rzadkich jedną (R-). W opisach użyte zostały również określenia oparte o statystyki występowania danej monety w dniu robienia opisu w tabelach amerykańskich firm gradingowych NGC i PCGS: MAX NOTA - oznacza że moneta posiada najwyższą notę dla danego typu w firmie której została zagradowana, 2ga MAX NOTA - oznacza drugą najwyższą notę w firmie w której została zagradowana , MAX ŚWIAT - oznacza że nota numeryczna jest najwyższa patrząc zarówno na tabele NGC jak i PCGS. W wyjątkowych przypadkach użyte zostały określenia: do najlepszych kolekcji, do najznamienitszych kolekcji. Oznaczają one, że dany przedmiot, wg. oceny Organizatorów, jest bardzo rzadki i trudny do zdobycia lub trudny do zdobycia w oferowanym stanie zachowania. Duża częstość używania tych zwrotów, może wystąpić w chwili oferowania w sprzedaży aukcyjnej zaawansowanych zbiorów.

13. Zakończenie licytacji następuje po trzykrotnym wywołaniu ceny i jej zatwierdzeniu (przybiciu), a zwycięzcą licytacji zostaje ten jej Uczestnik, który zaoferował zatwierdzoną cenę.

14. Walutą aukcji jest PLN i wartość wyrażona w tej walucie stanowi podstawę rozliczeń.

15. Rozliczenie następuje poprzez dokonanie dwóch przelewów na rachunek bankowy Organizatorów. **Aukcję organizują dwie firmy, kupujący po zakończeniu otrzyma zestawienie wygranych walorów oraz dane i kwoty do wykonania dwóch oddzielnych przelewów. Kupujący ponosi tylko jeden koszt wysyłki, walory zakupione w obydwu firmach zostaną wysłane w jednej przesyłce.** Dla wygody kupujących, walory zostały w katalogu ułożone chronologicznie, bez podziału na firmy Organizatorów. W szczególnych przypadkach, gdy kupujący wylicytował walory tylko od jednego Organizatora, otrzyma w powiadomieniu informację z danymi do przelewu całej kwoty tylko jednego Organizatora.

Warszawski Dom Aukcyjny, właściciel rachunku: **Warszawski Dom Aukcyjny Mariusz Walendzik,**

numer rachunku dla PLN: 84 1090 1841 0000 0001 5000 0909

Dla EUR: IBAN: PL37 1090 1841 0000 0001 5019 5173 SWIFT: WBKPPLPP,

Dla USD: IBAN: PL79 1090 1841 0000 0001 5019 5290 SWIFT: WBKPPLPP

Monety i Medale Romuald Sawicz, właściciel rachunku: **M.i M. Romuald Sawicz, numer rachunku dla**

wpłat PLN: 67 1090 1014 0000 0001 3539 4916,

Dla EUR: IBAN: PL18 1090 1014 0000 0001 3539 4925 SWIFT: WBKPPLPP,

Dla USD: IBAN: PL84 1500 1012 1110 1003 5332 0000 SWIFT: WBKPPLPP

W przypadku przelewów zagranicznych, kupujący ma obowiązek przelać właściwą walutę w jakiej zapisał się do aukcji i na rachunek odpowiedni dla tej waluty. Samowolna zmiana waluty lub przelew na inny rachunek będzie wiązać się z dodatkowymi kosztami.

16. Organizator akceptuje regulowanie równowartości należnej kwoty również w walutach EURO i USD. Dane do przelewu zostaną podane po uzgodnieniu z Organizatorem kursu wymiany i ewentualnych kosztów bankowych.

17. Wylicytowane przedmioty będzie można odebrać osobiście w jednej z siedzib firm, po wcześniejszym telefonicznym umówieniu się na odbiór, lub opłacone przedmioty mogą zostać dostarczone wysyłkowo. Przedmioty nie są wysyłane za pobraniem. Uczestnik aukcji, przy dokonywaniu rozliczenia, obowiązany jest uiścić także koszty wysyłki. Dla zakupów (bez literatury) do wartości 200 zł - 14 zł listu poleconego, powyżej 200 zł przesyłki kurierskiej w kwocie 25 zł bez podanej wartości (brak odpowiedzialności w przypadku zaginięcia przesyłki) lub 25 zł + 2% zadeklarowanej wartości - zalecana przez nas forma wysyłki. Przykładowo pełny koszt przesyłki z zadeklarowaną wartością 1600 zł - to 57 zł, 2.000 zł - to 65 zł, 3.000 zł - 85 zł, 5.000 - 125 zł, 10.000 zł - 225 zł, 15.000 - 325 zł, 20.000 zł - 425 zł, 30.000 - 625 zł, 50.000 zł - 1025 zł. Przedmioty aukcyjne zostaną wysłane na adres wskazany przez kupującego w przeciągu 10 dni roboczych, jednak w przypadkach niezależnych od organizatora, czas wysyłki może się wydłużyć. W przypadku opłacenia po terminie, czas ten może się dowolnie wydłużyć. Dostarczenie przesyłki zostanie zrealizowane za pośrednictwem firmy kurierskiej Pocztex2.0, zaś dla zakupów wartości o poniżej 200 zł za pośrednictwem Poczty Polskiej. Każdorazowo koszt przesyłki zagranicznej ustalany jest indywidualnie, najczęściej dla przesyłek bez ubezpieczenia do krajów Europejskich jest to 45 zł, do USA od 80 zł, pozostałe od 100zł. Powyższy cennik nie dotyczy wysyłek zawierających literaturę oraz woreczków z monetami, lotów medali, gdzie koszt każdorazowo ustalany jest w zależności od wagi przesyłki w oparciu o cennik Poczty polskiej, zawsze powiększony o 23% vat. Przesyłki wysyłane są w imieniu i na zlecenie kupującego. Firma nie ponosi odpowiedzialności za towar zaginiony w transporcie. Firma reprezentuje klienta w ewentualnym sporze z Pocztex. Na życzenie kupującego, firma oferuje możliwość darmowego przechowania opłaconych walorów przez uzgodniony okres.

18. **Przedmioty o wartości powyżej 16.000 PLN mogą być wywiezione poza granicę Polski tylko po uzyskania pozwolenia na wywóz.** Zasady wywozu i wydawania zezwoleń na wywóz reguluje ustawa z dnia 23.07.2003 „O ochronie zabytków i opiece nad zabytkami", a w szczególności jej nowelizacja z dnia 18.03.2010r.

19. Obowiązek uzyskania stosownych pozwoleń wywozowych spoczywa na Zwycięzcy licytacji i Organizator nie pośredniczy w tej procedurze. Zwycięzca który nie posiada zezwolenia na wywóz zobowiązany jest wskazać adres do wysyłki na terenie Polski lub odebrać wylicytowany obiekt osobiście.

20. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za ukryte wady fizyczne i prawne zakupionych obiektów.

21. Właścicielem zdjęć są firmy WDA lub MiM. Nabywcy walorów nie nabywają praw autorskich do zdjęć. Wykorzystanie zdjęć w celach handlowych, wiąże się z otrzymaniem faktury w kwocie 100 zł plus vat od pojedynczego zdjęcia za każdorazowe użycie w przypadku gdy podane jest źródło zdjęcia, 500 zł plus vat od pojedynczego zdjęcia za każdorazowe użycie w przypadku gdy nie zostało podane źródło. Akceptacja regulaminu, oznacza dla osób które chcą korzystać ze zdjęć organizatorów, nawet w przypadku dalszej odsprzedaży monet, obowiązek opłacenia faktury za jednorazowe prawa do wykorzystanie zdjęć z 14 dniowym terminem płatności.

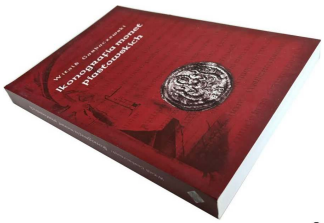
22. Niniejszy regulamin został sporządzony w języku polskim i opublikowany w tymże języku. W kwestiach spornych moc prawną ma jedynie polski tekst regulaminu.

LITERATURA

NUMIZMATYCZNA I MEDALIERSKA



1



2

1. G. Śnieżko, Moneta w Polsce za panowania B. III Krzywoustego +PŁYTA z katalogiem AUTOGRAF
Warszawa 2021, 326 stron , okładka miękka, + płyta CD z katalogiem
nowa **100,-**

2. W. Garbaczewski, Ikonografia monet piastowskich
Wydanie w miękkiej oprawie, A4, 378 stron, ponad 650 ilustracji - bardzo dużo przedstawień monet nie spotykanych na rynku. Obowiązkowa pozycja dla każdego kolekcjonera monet średniowiecznych. Ogrom wiedzy nie podany w innych publikacjach.
drukarski **150,-**



3



4

3. S. Suchodolski, Moneta polska i obca w średniowieczu
Potężne źródło wiedzy o monecie średniowiecznej. Warszawa 2017 r., 642 strony, oprawa miękka.
drukarski **150,-**

4. J. Kurpiewski, katalog Zygmunt I Stary i Zygmunt August
Podstawowy katalog, nowy egzemplarz.
drukarski **100,-**



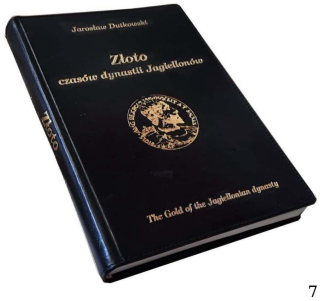
5



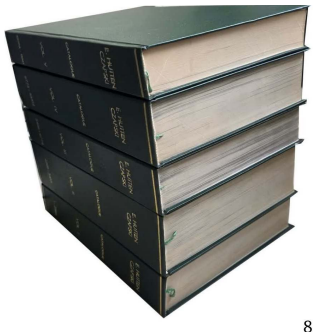
6

5. J. Kurpiewski, katalog Stefan Batory
Podstawowy katalog, nowy egzemplarz.
drukarski **50,-**

6. J. Dutkowski, Corpus Nummorum Civitatis Elbingensis, nowy egzemplarz
Gdańsk 2003, Jarosław Dutkowski, Adam Suchanek. 304 strony format ok. A4, bogato ilustrowane, wycena w tekście dla 3 stanów zachowania, katalog monet, medali i banknotów mennictwa elbląskiego, twarda oprawa. Referencyjna literatura na monety elbląskie. Nowy egzemplarz w stanie drukarskim.
drukarski **100,-**



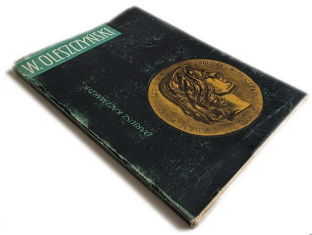
7



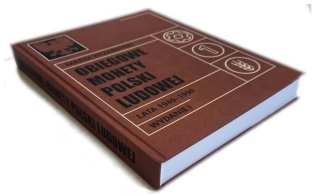
8

7. J. Dutkowski, Złoto czasów dynastii Jagiellonów, LIMITOWANE EKSKLUZYWNE WYDANIE W SKÓRZE
Nowy nieużywany egzemplarz. Limitowane wydanie ekskluzywne, oprawa skórzana twarda, Gdańsk 2010, 406 stron formatu B5. Wszystkie monety opisane i sfotografowane.
drukarski **400,-**

8. Katalog kolekcji E. Hutten-Czapski (prywatny reprint wg. GRAZ 1957), 5 tomów w oprawie
Największa kolekcja monet polskich i medali ze zbioru Czapskiego (obecnie znajdująca się w muzeum w Krakowie) opisana w 5-ciu tomach - 11 061 pozycji, część zilustrowana. Elegancko wydany prywatny jednostronny reprint katalogu z 1957 (wydanie GRAZ), w zielonej skóropodobnej oprawie ze złoceniami. Bardzo dobry stan zachowania.
b. dobry **150,-**



9



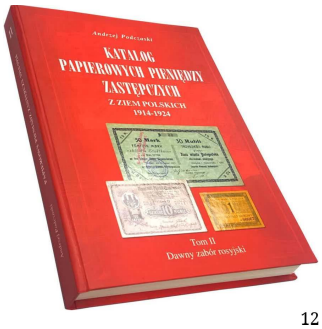
10

9. Dariusz Kaczmarczyk - Władysław Oleszczyński, wybitny medalier, Warszawa 1962
Historia jednego z najwybitniejszych Polskich medalierów XIX wieku Warszawa 196270 stron tekstu+ 64 strony ilustracji
bardzo dobry - **50,-**

10. Nowość 2026, Marek Krzewiński, Obiegowe Monety Polski Ludowej 1949-1990 - nakład 100szt.
Świeradów Zdrój 2026, format A4 oprawa sztywna, 400 stro, wersja limitowana (nakład 100szt. - dystrybuowana tylko w dniu 19.04.2026 roku na giełdzie kolekcjonerskiej ze specjalną pieczęcią i autografem autora). Najnowsza pozycja, w której opracowano wszystkie monety obiegowe PRL-u wraz z podstawowymi odmianami stempli z lat 1949-1990.
drukarski **est: 0,-** **100,-**



11

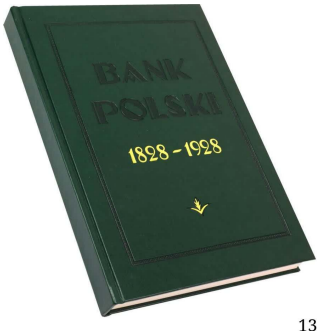


12

11. Katalog BITKIN - Swodnyj katalog moniet Rosji, tomy I i II 1699-1917, Reprint
Poszukiwane 2 tomowe wydanie katalogu W. Bitkina - Swodnyj katalog moniet Rossii, tomy I i II 1699-1917. Łącznie 1029 stron, oprawa twarda, książka w języku angielskim, większy format:210 x 290 mm. Reprint wydania Kijów 2003. Najlepszy dostępny na rynku katalog mennictwa Rosji wraz z krajami związanymi historycznie z Rosją: Królestwo Polskie, Finlandia, kraje Azji Środkowej, itd. Nowy nie używany egzemplarz.
b. dobry **500,-**

DLA PAPIERÓW

12. A. Podczaski, Katalog Pieniędzy Zastępczych, Tom II, Zabór rosyjski
Nowy nieużywany egzemplarz. Podstawowy katalog dla tematu. Format A4, 348 stron. Warszawa 2005.
drukarski **150,-**



13



14

13. Bank Polski 1828-1928 - reprint w skóropodobnej oprawie (nakład 180 szt)
Nowy egzemplarz. 200 stron + tablice na końcu. Format 247 x 347 mm. Wydany przez NBP w 2009 roku, gdzie tylko 180 egzemplarzy było w wersji skóropodobnej.
drukarski **200,-**

14. Bank Polski 1828-1928 - reprint
Nowy egzemplarz. 200 stron + tablice na końcu. Wielki format 247 x 347 mm (większy od A4). Wydany przez NBP w 2009 roku.
drukarski **100,-**



15



16

15. J. Moczydłowski, Katalog Obligacji Polskich przed i porozbiorowych
Nowy nieużywany egzemplarz. Warszawa 1992.
drukarski **50,-**

POZOSTAŁE

16. L. Sadowski, Broń Biała XVIII-XX wieku
Nowy nieużywany egzemplarz. Katalog kolekcji broni, która była tworzona od 1962 roku. Lublin 2006, 203 strony, bogato ilustrowane, oprawa twarda.
drukarski **100,-**



17

17. Kordelasy dla myśliwych i leśników w Polsce 1920-2005
Nowy nieużywany egzemplarz. Lublin 2006, 36 stron.
drukarski **50,-**

AKCESORIA



18



19

18. Pudełko na 20 slabów, oryginalne PCGS
Używany (raz włożone monety), w bardzo dobrym stanie.
b. dobry **50,-**

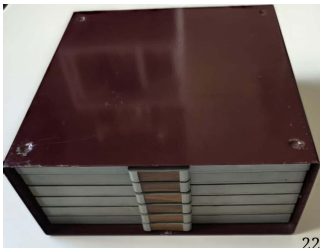
19. Pudełko na 20 slabów, NGC
Praktycznie nie używane.
b. dobry **50,-**


20


21

20. Pudełko na 20 slabów, nowe, (rozmiar NGC i GCN)
Rozmiar jak NGC. Nowe nie używane.
nowe **50,-**

21. Pudełko na 20 slabów, nowe, (rozmiar NGC i GCN)
Rozmiar jak NGC. Nowe nie używane.
nowe **50,-**


22


23

22. Metalowa kaseta na monety, 6 poziomów na 67 monet
Najpopularniejsza wersja wśród kaset, legendarnej krajowej produkcji. Ogółem 6 szuflad: 4 szuflady po 9 monet w układzie 3x3, 1 szuflada po 6 monet - 3x2 i 1 szuflada 25 monet - 5x5.
Szerokość 24,5cm, wysokość 9,6cm, głębokość 26cm.
Z boku zabezpieczenie przed wysuwaniem szuflad. Nieznaczne ślady użytkowania.
dobry+ **150,-**

23. Kaseta mahoniowa, 2 poziomy, na 19 szt monet
Wewnątrz minimalne ślady użytkowania. Poziomy na 7 i 12 monet Średnica przegródki na monetę 37mm
bardzo dobry - **50,-**


24


25

24. Kaseta mahoniowa, 2 poziomy, na 24 szt monet
Wewnątrz minimalne ślady użytkowania. Rozmiar przegródki na monetę 5cmx5cm
bardzo dobry - **50,-**

25. Kaseta mahoniowa, 2 poziomy, na 24 szt. 5x5cm + 3 poziom
Pojedynczy nadruk na wewnętrznej stronie pokrywy(widoczny na zdjęciu), poza tym bez innych cech specjalnych. Kaseta 29x25cm. 2 poziomy po 12 miejsc 5x5cm + 3 poziom z jednym miejscem o wymiarach 21x15cm. Wyjątkowo eleganckie zielone wykończenie.
b. dobry **50,-**


26

26. Kaseta mahoniowa, na 15 szt. 32mm.
Kaseta dedykowana dla monet 2 eurowych z uwzględnieniem średnicy kapsla.
b. dobry **50,-**

ANTYK

CESARSTWO RZYMSKIE



27

27. Sestertius Trebonianus Gallus 251-253, prowincja Syria Antiochia
Roman Empire (Provincial) AE 8 Assaria 251-253 AD Seleucis and Pieria - Antiochia ad Orontem - Trebonianus Gallus. Moneta rzadka i poszukiwana w tak pięknym stanie zachowania. NGC oceniło Strike 5/5 – wybicie, idealne – równo, głęboko i centrycznie, Surface 3/5 – powierzchnia jak na brąz wysoko oceniona. Ładny egzemplarz.
Średnica: 30mm. Literatura: McAlee 1181; SNG Cop 292; Sear 4350; RPC IX 1851
NGC Ch AU 5/5 3/5 **est: 1200-2000,- 800,-**



28

28. RRR-, Cesarstwo Rzymskie, Konstantyn I Wielki 306-337, AE-19, DESTRUKT - jednostronne bicie
Bardzo rzadki destrukt - bicie jednostronne, wynikłe z umieszczenia dwóch krążków podczas bicia pomiędzy stemplami. Średnica 19mm, waga 2,7g
Waga: 2,73g. Średnica: 19mm.
RRR 3+ **est: 300-800,- 200,-**



29

29. Konstanty II 324-337. AE-Follis
Rzadka moneta
Średnica: 18mm. Literatura: RIC 284 R3
RR 3 **est: 150-250,- 80,-**

BIZANCJUM



30

30. Bizancjum, Cesarstwo Nicei - Andronikus II i Michał IX 1295-1320, hyperpyron
Egzemplarz z połyskiem menniczym. Złoto
Średnica: 25mm. Literatura: Sear 2396
3 **est:** **1800-2600,-** **1200,-**

PERSJA



31

31. Sasanidzi, Xusro II (590-628), Drachma
Bardzo ładny, głęboko wybity egzemplarz z połyskiem.
Średnica: 29.5mm.
1-/2+ **est:** **200-300,-** **100,-**



32

32. Sasanidzi, Xusro II (590-628), Drachma
Ładny egzemplarz.
Średnica: 32mm.
2- **est:** **100-200,-** **50,-**



33

33. Tabaristan, 1/2 dirhema
Menniczy egzemplarz.
Średnica: 24mm.
1/1- **est:** **150-200,-** **100,-**

ŚREDNIOWIECZE POLSKA I ZAGRANICA

CZECHY



34

34. Czechy, Bolesław II, Denar 972-999 Praga, bardzo rzadki
Awers: Krzyż z kulami i słońcem w rogach, w otoku BOEZLAV DVX; rewers: świątynia z ƆNO, w otoku PRAGA CIVIT
Moneta ze starą patyną. Bardzo ładnie wybity i zachowany egzemplarz. Rzadkość.
Średnica: 20.8mm. Literatura: Cach 23
2 **est:** **3000-4000,-** **1500,-**



35

35. Czechy, Władysław II 1140-1158, Denar, król i królowa/święty
Piękny egzemplarz z połyskiem menniczym, praktycznie bez śladów obiegu, w tym stanie duża rzadkość.
Średnica: 15.5mm. Literatura: Cach 615
1-/2+ **est:** **400-800,-** **250,-**



36

36. RRR-, Łużyce Górne, Sobiesław II 1173-1179, Brakteat
Bardzo rzadki brakteat wybity pod panowaniem Sobiesława II, króla Czech w Zgorzelcu lub Budziszynie.
Władca na tronie z proporcem, w tle krzyż i winorośl, w otoku napis.
Ten typ niezwykle rzadkiego brakteata osiągnął w 2022 roku na aukcji Künker 368/27 https://kuenker.auex.de/de-de/auctions/lots/34865 cenę 4800 euro.
Wielka rzadkość wybita na Łużycach łącząca historię Polski, Czech i Niemiec.
Brakteat Leszka Białego nie jest przedmiotem aukcji i został użyty tylko dla porównania wielkości
Średnica: 29mm.
3 **est:** **4000-8000,-** **2000,-**

NIEMCY



37

37. RR-, Otto i Adelajda 983-1002, OBOL z kapliczką
Na awersie krzyż z kulami pomiędzy jego ramionami; na rewersie kapliczka z kulą. Bardzo rzadki i niespotykany nominał - OBOL, który statystycznie w archiwach różnych aukcji spotykany jest ponad 100-krotnie rzadziej niż denar.
Średnica: 15mm. Literatura: Dbg 1169a
RR 3+/2- **est:** **300-500,-** **150,-**



38

38. Niemcy, Moguncja, Otto III 983-1002, Denar, piękny
Wspaniale zachowany z pełnym połyskiem menniczym, bez śladów gięcia. Piękna moneta.
Średnica: 18mm. Literatura: Dbg 778

1- **est:** **400-800,-** **200,-**



39



40

39. Niemcy, Moguncja, Otto III 983-1002, Denar
Ładnie zachowany z połyskiem menniczym i złotą patyną minimalne ślady obiegu.
Średnica: 18mm. Literatura: Dbg 778

2+/2 **est:** **180-400,-** **100,-**

40. Otto i Adelajda 983-1002, denar z kapliczką, wokół krzyża ODDO
Na rewersie wokół krzyża napis O-D-D-O.
Średnica: 18mm.

2 **est:** **180-400,-** **100,-**



41

41. Otto i Adelajda 983-1002, Denar z kapliczką, krzyż z pastorałem
Na rewersie na tle krzyża pastorał. Rzadki
Średnica: 18mm.

2- **est:** **250-400,-** **100,-**



42

42. Niemcy, Szwabia, Strasburg, Otto III 983-1002, Denar
Bardzo ładnie zachowany z połyskiem menniczym, bez śladów gięcia. Piękna moneta.
Średnica: 19mm. Literatura: Dbg 910

2+ **est:** **300-500,-** **200,-**



43

43. Niemcy, Frankonia, Würzburg, Otto III, Denar 983-1002
Popiersie św Kiliana, w otoku legenda/ Krzyż w otoku legenda. Piękna patyna
Średnica: 19mm.
3+ **est:** **100-150,-** **80,-**



44

44. Niemcy, Esslingen, Henryk II 1002-1024, Denar, duża głowa
Duża głowa cesarza w koronie w lewo / Dłoń opatrzności. Świetnie zachowane, typowe dla tej emisji płytkie bicie Rzadki.
Średnica: 20mm. Literatura: Dannenberg 951(podobny)
R 2 **est:** **800-1500,-** **400,-**



45

45. Niemcy, Esslingen, Henryk II 1002-1024, Denar, mała głowa
Mała głowa cesarza w koronie w lewo / Dłoń opatrzności.
Średnica: 20mm. Literatura: Dannenberg 951
R 3+ **est:** **800-1500,-** **400,-**



46



47

46. Niemcy, Kolonia, abp Pilgrim 1021-1036/Konrad II 1024-1036, Denar
Świątynia z kolumnami / krzyż z napisem PILIGRIM. Rzadki
Średnica: 19mm. Literatura: Dannenberg 381
3/3+ **est:** **200-300,-** **100,-**

47. R-, Niemcy, Moguncja, Konrad II 1025-1027, Denar
Ukoronowana głowa władcy / kapliczka. Rzadki
Średnica: 19mm. Literatura: Dannenberg 1373
R 2 **est:** **250-400,-** **150,-**



48

48. Niemcy, Bawaria, Ratyzbona, Henryk III 1039-1056, Denar
Pięknie zachowany z połyskiem menniczym i złotą patyną. Piękna moneta, praktycznie brak śladów obiegu.
Średnica: 19mm. Literatura: Hahn 43
1-/2+ **est: 1200-2500,- 500,-**



49

49. RR-, Niemcy, Westfalia, hrabstwo Mark, Adolf I 1197-1249, denar/sterling short cross, Iserlohn
Denar Adolfa I imitujący angielski denar Henryka III typu „short cross". Rzadka i interesująca historycznie moneta. Rzadka odmiana z władcą siedzącym na tronie.
Średnica: 18mm.
RR 3+ **est: 1000-2500,- 500,-**



50

50. Niemcy, Dolna Bawaria, Henryk I 1253-1290, Pfennig
Rzadki i bardzo ładnie zachowany.
Średnica: 18mm.
2+/2 **est: 300-600,- 150,-**

POLSKA

DENARY KRZYŻOWE X/XIW - EMISJE ANONIMOWE



51

51. Denar krzyżowy XIw, krzyż z kulami i pierścieniami/krzyż kawalerski, rzadki, szeroki
Rzadsza szeroka krzyżówka z krzyżem kawaleryjskim na rewersie. Ładna patyna
Średnica: 13mm. Literatura: CNP 697-707
R 2/2- **est: 200-400,- 100,-**



52

52. Denar krzyżowy XIw, krzyż /krzyż maltański, R po lewo w legendzie, wyjątkowo piękny
Denar krzyżowy z kulami (wyniku niedoboru metalu pomiędzy ramionami krzyża na awersie i krzyżem maltańskim na rewersie. Wyjątkowo głębokie bicie, piękny połysk, brak ugięć i uszkodzeń. Właściwie denary krzyżowe w takim stanie na rynku nie występują. Rewelacyjnie piękna krzyżówka.
Średnica: 12.5mm.
1- **est: 500-1000,- 300,-**



53

53. Denar krzyżowy XIw, krzyż/ krzyż maltański, R po prawo w legendzie, WYJĄTKOWY
Głębokie bicie, piękny połysk, brak uszkodzeń. Wyjątkowo ładny egzemplarz - piękna krzyżówka.
Średnica: 14.5mm. Literatura: CNP 785-807
1- **est: 300-600,- 200,-**



54

54. Denar krzyżowy XIw, krzyż z kulami i pierścieniami/krzyż maltański, pseudolegenda
Denar krzyżowy z kółkami pomiędzy ramionami krzyża oraz pseudolegendą na awersie i krzyżem maltańskim i pseudolegendą na rewersie.
Średnica: 15mm.
2 **est:** **100-200,-** **50,-**



55

55. RR-, Denar krzyżowy XIw, CNP 638, krzyż prosty i 2 swastyki/krzyż maltański i 2 swastyki
Rzadki, interesujący i poszukiwany typ. Denar krzyżowy z krzyżem pomiędzy którego ramionami umieszczono swastyki i krzyżem maltańskim, pomiędzy którego ramionami również umieszczono swastyki.
Średnica: 13mm. Literatura: CNP 638 podobny
3+ **est:** **300-500,-** **150,-**



56

56. RR-, Denar krzyżowy XIw, POJEDYNCZY MAŁY PASTORAŁ
Bardzo rzadki typ z jednym pastorałem, piękna patyna.
Średnica: 13mm. Literatura: CNP 661 podobny, ale tam 2 pastorały
2 **est:** **300-500,-** **150,-**



57

57. R-, Denar krzyżowy XIw, pastorał i kółeczka/krzyż maltański, kółeczka, PIĘKNY
Piękny egzemplarz. Bardzo dobre bicie jak na emisję z pastorałem, połysk, delikatna patyna. Rzadki i piękny.
Średnica: 14mm. Literatura: CNP 977
R 2 **est: 400-800,- 200,-**



58

58. RR-, Denar krzyżowy XIw, pastorał/krzyż maltański, kółeczko i 2 kliny, CNG nie notuje
Nienotowany denar krzyżowy z pastorałem odwróconym w prawo, podobny do CNP 990-991, ale tu nieodnotowany rewers z kółeczkiem i dwoma klinami. Duża rzadkość.
Średnica: 13mm. Literatura: CNP 990-991
RR 2+ **est: 400-600,- 200,-**



59

59. RR-, Denar krzyżowy CNP VIII, Rękawica i Chorągiew (z prawej) CNP1000 rzadkość!
Bardzo rzadki i poszukiwany denar z Rękawicą i Chorągwią - w otoku częściowo widoczna legenda, na rewersie Krzyż kawalerski z pastorałem przez środek. Głęboko wybity, stara wielowiekowa patyna. Ładny egzemplarz. Na 32 aukcji WDA mieliśmy odmianę z chorągwią po lewej stronie (2.202PLN https://onebid.pl/pl/monety-rr-denar-krzyzowy-cnp-viii-rekawica-i-choragiew-cnp-1001-rzadkość/3212560), tu wcześniejszy zdecydowanie rzadszy typ z chorągwią po prawej stornie.
Średnica: 13mm. Literatura: CNP VIII nr 1000
RR 2 **est: 1600-2800,- 800,-**



60. Pół-denar/Obol krzyżowy XIw, krzyż/krzyż maltański, pseudolegenda
Denar krzyżowy z kółkami pomiędzy ramionami krzyża oraz pseudolegendą na awersie i krzyżem maltańskim i pseudolegendą na rewersie.
Interesujący egzemplarz, rzadkiego denara, przecięty w połowie w epoce, na potrzeby obiegu i funkcjonujący jako półdenar czyli obol. Ciekawostka.
Średnica: 14mm.
2 **est:** **120-250,-** **60,-**



61. RR-, Zachodniosłowiańskie? naśladownictwo Denara krzyżowego XIw krzyż prosty / krzyż maltański
Na awersie krzyż prosty otoczony obwódką z pereł, w otoku kliny, koła i krzyże; na rewersie krzyż maltański w otoku kliny, koła i krzyże. Rzadki, nienotowany.
Średnica: 14mm.
RR 2- **est:** **300-500,-** **200,-**





62. RR-, Denar krzyżowy XIw, fałszerstwo z epoki, pastorał/krzyż maltański
Rzadkie fałszerstwo z epoki na szkodę emitenta wykonane w srebrzonej miedzi. Świetna jakość wykonania - wysokiej jakości fałszerstwo. Bardzo rzadkie.
Średnica: 13mm.
RR 2 **est:** **200-400,-** **100,-**

63. RR-, Północno-zachodnia Polska, naśladownictwo Obola krzyżowego
Bardzo rzadkie naśladownictwo Obola, nominału wielokrotnie rzadszego od denarów. Na awersie krzyż wokół którego jest pseudolegenda, na rewersie pseudolegenda. Srebro 0.66 g.
Średnica: 15mm. Literatura: podobny do Inventar II 136:356
RR- 4+ **est:** **150-300,-** **100,-**

BOLESŁAW II ŚMIAŁY 1058-1080



64

64. Bolesław II Śmiały 1058-1079, Denar, typ królewski, znak Z+ za głową
Ukoronowana głowa królewska z mieczem, za nią litera Z nad nią +, na rewersie trójkopułowa budowla. Ładne detale, ciemna patyna.
Średnica: 14mm. Literatura: Kopicki 27 R4
R4 2- **est: 2000-3000,- 1200,-**

WŁADYSŁAW I HERMAN 1081-1102



65

65. Władysław I Herman 1081-1102, Denar Kraków, pierwsza emisja
Pierwsza rzadsza emisja, w pełni czytelna legenda VLADISLAVS, na dachach potrójnej budowli krzyże z trójkącików, nad nimi poza obwódką krzyż i częściowo widoczna legenda. Piękny egzemplarz, bardzo ładne detale, wyjątkowo równe i dokładne bicie. Dobra prezencja ogólna.
Średnica: 14mm. Literatura: Kopicki 32 R1
2+ **est: 1200-1800,- 700,-**



66

66. Władysław I Herman 1081-1102, Denar Kraków, druga emisja, pełna legenda otokowa
Wyraźny portret, pełna legenda otokowa. Ładny egzemplarz z połyskiem.
Średnica: 14mm. Literatura: Kopicki 32 R1

2 **est:** **800-1200,-** **400,-**



67



68

67. Władysław I Herman 1081-1102, Denar Kraków, druga emisja
Druga emisja, uproszczone legendy, głęboko wybity portret.
Średnica: 14mm. Literatura: Kopicki 32 R1

3+ **est:** **600-800,-** **300,-**

68. R-, Władysław I Herman 1081-1102, Denar, Wrocław, Głowa św. Jana
Według badań W. Nakielskiego emisja naśladowcza Władysława Hermana saskich denarów krzyżowych z mennicy wrocławskiej z końca XI w., CNP typ VIII, nr 1013. Głowa św. Jana z najeżonymi krótkimi włosami w otoku, na rewersie krzyż prosty na przemian kule i litera V z kropką wewnątrz. Różnice w wizerunkach denarów z głową mogą wynikać też z tego, że mogły być emitowane również przez syna Hermana - Bolesława Krzywoustego. Bardzo ładny egzemplarz z charakterystycznym płytkim biciem rewersu. Rzadki.
Średnica: 13.5mm. Literatura: CNP 1013

2-/3+ **est:** **500-800,-** **300,-**

ZBIGNIEW 1102-1107



69

69. R-, Zbigniew? Po 1097 Denar krzyżowy, krzyż prosty/krzyż maltański
Denar krzyżowy z krzyżem prostym i krzyżem maltańskim. Typ CNP 867 jest w literaturze (A. Kędzierski „Denary krzyżowe Władysława Hermana i Zbigniewa ze skarbu ze Słuszkowa koło Kalisza") przypisywany Zbigniewowi, synowi Władysława Hermana księciu Wielkopolski, Mazowsza i Kujaw. Moneta ciekawa historycznie, wybita mocno zniszczonymi stemplami, co jest powszechne w tym typie, połysk, delikatna patyna.
Średnica: 12mm. Literatura: CNP 867

R 2 **est:** **250-400,-** **150,-**

BOLESŁAW III KRZYWOUSTY 1107-1138



70

70. RR-, Bolesław III Krzywousty 1107-1138, Denar, Biskup i rycerz, podwójny napis otokowy na rewersie
Biskup z księgą (św. Wojciech) obok stojący książę w zbroi z włócznią / Krzyż legenda otokowa BOLEZLAV / ADAL[...]. Bardzo rzadki denar z legendą w dwóch otokach!
Średnica: 15.5mm. Literatura: Kopicki 43 R6
R6 3 **est: 1500-2200,- 800,-**



71

71. Bolesław III Krzywousty 1107-1138, Denar, walka ze smokiem/kule
Atrakcyjny egzemplarz, mocny połysk, piękna wielowiekowa patyna. Kule wokół krzyża na rewersie oraz na łączeniu ramion.
Średnica: 15mm. Literatura: Kopicki 44 R2
2 **est: 800-1500,- 400,-**

BOLESŁAW IV KĘDZIERZAWY 1146-1173



72

72. R-, Bolesław IV Kędzierzawy, Denar, Cesarz, łuki bez kropek, rzadkie
Rzadka odmiana, odwrócona litera A i V w imieniu władcy BOLEZLAVS w polu obok „łuki". Średniowieczny denar w pięknym stanie z delikatną patyną i z mocnym połyskiem na całej powierzchni. Wysoka nota gradingowa, być może MAX NOTA dla tej odmiany, gdyż NGC, podaje tylko klasyfikację ogólną dla danego typu. W tym stanie duża rzadkość. Wspaniała prezencja ogólna.
Średnica: 16.5mm. Literatura: Kopicki 58 R5
R5 NGC MS64 **est: 2000-4000,- 1000,-**



73

73. RRR-, Bolesław IV Kędzierzawy, Denar, Cesarz, R5, DWIE KRESKI, bardzo rzadkie
Bardzo rzadka odmiana, na której obok cesarza są DWIE RÓWNOLEGŁE KRESKI. Jeden z przedstawicieli tej odmiany oferowaliśmy na 9 eAukcja WDA-MiM - moneta osiągnęła cenę 7.316 PLN https://onebid.pl/pl/monety-rrr-boleslaw-iv-kedzierzawy-denar-cesarz-r5-dwie-kreski-bardzo-rzadkie/1295012 Głównie występują odmiany z półłukami lub krzyżykiem. Średniowieczny denar w pięknym stanie z delikatną patyną i połyskiem menniczym. MONETA DO NAJLEPSZYCH KOLEKCJI.
Średnica: 17mm. Literatura: Kopicki 58 R5
RRR 2/2+ **est: 1500-3000,- 800,-**



74

74. RR-, Bolesław IV Kędzierzawy, Denar Głowa / Ptak, rzadki
Typ z przedstawieniem schematycznej głowy na awersie i ptaka na rewersie. Bardzo ładny egzemplarz z patyną. Rzadki denar w tak ładnym stanie zachowania.
Średnica: 15mm. Literatura: Kopicki 64 R3, Stronczyński 53
R3 2 **est: 1800-2500,- 800,-**

LESZEK BIAŁY 1202-1227



75

75. RR-, Leszek Biały 1194-1227, Kraków, Brakteat, Lew pod budowlą
Nienotowany w Kopickim. Przypisany Leszkowi Białemu – synowi Kazimierza Sprawiedliwego. Pod dwuarkadową budowlą z wieżyczką i blankami lew stojący w lewo. Księstwo Krakowskie, mennica Kraków. Piękny połyskowy menniczy egzemplarz.
Średnica: 15mm. Literatura: Kopicki - nie notuje, Garbaczewski 184, Haczewska-Paszkiewicz 10.
RR 1- **est: 1800-3000,- 1000,-**

HENRYK I BRODATY 1201-1238



76

76. R-, R-, Polska dzielnicowa, Henryk I Brodaty 1201-1238 lub Henryk II Pobożny 1238-1241, Brakteat ratajski, Postać, R3
Postać świętego w aureoli z podniesionymi rękami na wprost. Piękny egzemplarz, głęboko wybity, delikatny połysk, bardzo dobra ogólna prezencja. Henryk I Brodaty 1201-1238 lub Henryk II Pobożny 1238-1241, brakteat typu ratajskiego.
Waga: 0,15g. Średnica: 18mm. Literatura: Kopicki 6576 R3, Fbg 73.
R3 2 **est: 1200-2000,- 800,-**



77

77. R-, Polska dzielnicowa, Henryk I Brodaty 1201-1238 lub Henryk II Pobożny 1238-1241, Brakteat ratajski,Głowa z mieczem i proporcem
Bardzo rzadki brakteat o odmiennym stylistycznie wizerunku od typowych notowanych na rynku. Głowa z mieczem i proporcem. Egzemplarz ze złotą patyną.
Średnica: 15mm. Literatura: zbliżony do Kopicki 6573 R4
R4 3+ **est: 1200-1600,- 800,-**

BOLESŁAW V WSTYDLIWY 1243-1279



78

78. RR-, Bolesław V Wstydliwy 1243-1279, Denar, ok. 1254, Kraków, menniczy
Według najnowszych opracowań moneta przypisana księstwu krakowskiemu i Bolesławowi V Wstydliwemu około 1254 r.
Na awersie św. Stanisław ze swoimi atrybutami, czyli dwoma orłami strzegącymi ciała zabitego biskupa, a pod łukiem symbolizującym powierzchnię ziemi, wstającego z grobu Piotrowina. Na rewersie Św. Wacław na tronie wznosi dwie palmy.
Piękny egzemplarz z połyskiem menniczym
Druga najwyższa nota dla tego typu monety i tylko jedna moneta ogradowana wyżej.
Wspaniały numizmat.
Średnica: 16mm. Literatura: Kopicki 157b R2, Stronczyński 50
2-ga MAX NOTA NGC MS63 **est: 4000-8000,- 2000,-**

POMORZE



79

79. RR-, Pomorze Gdańskie, Sambor II 1217-1278, Brakteat, Gryf w tarczy, R6
Kopicki 211 ze stopniem rzadkości R6 i dopisem - znane 22 egzemplarze. Bardzo rzadki brakteat Pomorza Gdańskiego z Gryfem w tarczy. Niepowtarzalny pomorski styl. Piękny egzemplarz, moneta do najlepszych kolekcji.
Średnica: 17mm. Literatura: Kopicki 211 R6
R6 1-/2+ **est: 1200-2400,- 800,-**



80

80. RR-, Pomorze Gdańskie?, Sambor II/Świętopełk II Wielki? 1217-1278, Brakteat, Kroczący orzeł
Brakteat nie opisany w Kopickim, znany ze skarbów w Sarbsku i Wieleniu, dotychczas nieprzypisany do konkretnego emitenta, jednak ze względu na podobieństwo stylistyczne do brakteatów opisanych w katalogu Kopickiego pod pozycjami 206-211, średnicę oraz wagę, można pokusić się o przypisanie tej monety do emisji Pomorza Wschodniego czasów Świętopełka II/ Sambora II.
Duża rzadkość, piękny plastyczny rysunek, doskonałe głębokie bicie, patyna, połysk.
Średnica: 14.6mm. Literatura: Wieleń 145, Sarbsk 89
RRR 2+ **est: 1500-2800,- 800,-**



81

81. RR-, Pomorze Gdańskie, (Świętopełk II Wielki / Sambor?), Brakteat, głowa kozła
Rzadka moneta nie odnotowana przez przez Kopickiego znana ze skarbów z Sarbska i Wielenia. Bardzo ładny egzemplarz w patynie. Duża średnica - niemal 19mm. Rzadkość.
Średnica: 19mm. Literatura: Wieleń 180, Sarbsk 82
RR 2 **est: 1500-2200,- 800,-**



82

82. R-, Pomorze Zachodnie, Kołobrzeg, Denar XIII/XIVw., Pastorały
Dwa skrzyżowane pastorały. W takiej jakości bicia rzadka moneta.
Średnica: 12mm. Literatura: Kopicki 4682 R3
R 2 **est: 200-300,- 100,-**

ŚLĄSK



83

83. RR-, Śląsk, Henryk I z Wierzbna 1302-1319, Kwartnik, Nysa, Biskup/Baranek
Wyjątkowo głęboko wybity egzemplarz, ponadprzeciętna czytelność szczegółów Baranka Bożego czy postaci biskupa. Połysk menniczy w tle. Moneta o bardzo dobrej prezencji. Duża rzadkość, wyjątkowo atrakcyjny egzemplarz.
Średnica: 19mm. Literatura: Kopicki 6716 R6
R6 3+/2- **est: 5000-8000,- 2500,-**



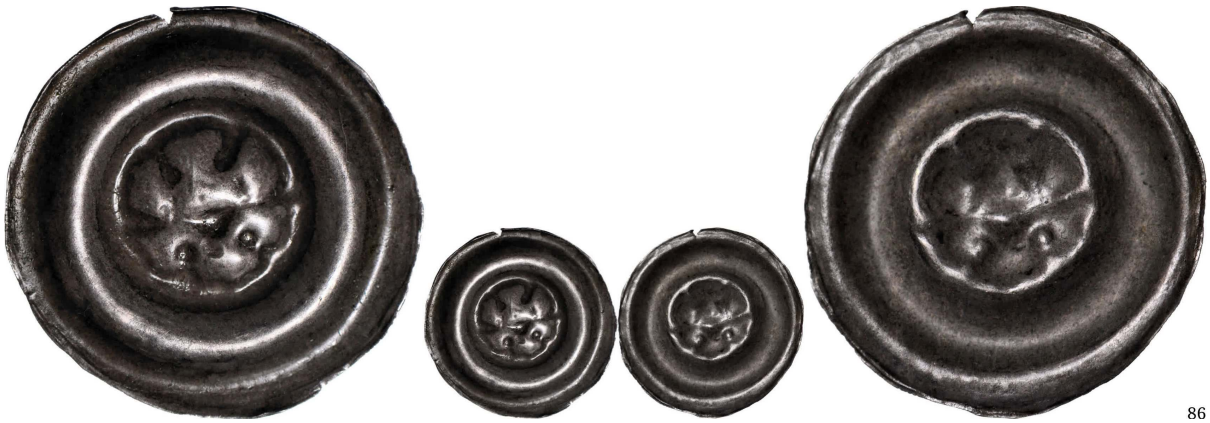
84

84. RR-,Księstwo Głogowskie, Henryk III 1273-1309 lub synowie, Parwus, Głowa wołu/Gwiazda
Parwus (1/4 kwartnika) przypisywany mennicy Wołów, emisja datowana na początek XIV wieku. Kopicki notuje tylko kwartniki z wizerunkiem głowy wołu i sześcioramienna gwiazdą. Parwusy, ze względu na ten sam rozmiar wizerunków, wybijano prawdopodobnie tymi samymi stemplami co kwartniki, tylko na mniejszych krążkach. Rzadka moneta średniowieczna. Pełna czytelność, resztki połysku w tle. 0,35 gr., 12 mm. Moneta ostatni raz w naszej ofercie była w 2018 roku, gdzie egzemplarz w stanie 3+ został sprzedany za 1.624zł
Średnica: 12mm. Literatura: Kopicki 5745 R6
R6 3 **est: 700-1200,- 400,-**



85

85. RRR-, Śląsk XIII w., Brakteat szeroki, drzewo
Brakteat szeroki, Dolny Śląsk, rewelacyjne głębokie bicie, wspaniała wielowiekowa patyna. Piękna, okazała i rzadka moneta.
Średnica: 26mm. Literatura: Fbg. 1006
RRR 2+ **est:** **1200-2000,-** **800,-**



86

86. RRR-, Śląsk XIII w., Brakteat szeroki, Orzech włoski, piękny
Brakteat szeroki, Dolny Śląsk, głębokie bicie, wspaniała wielowiekowa patyna. Piękna, okazała i rzadka moneta.
Średnica: 25mm. Literatura: Kopicki 7049.ji R5-R8
RRR 2 **est:** **1200-2500,-** **800,-**



87

87. RR-, Śląsk, Wrocław, Zygmunt 1419- 1437, Brakteat, Orzeł w sznurkowej obwódce, rzadki
Wyjątkowo głęboko wybity i ładnie zachowany brakteat. Średnica 19mm.
Średnica: 19mm. Literatura: Fbg.800
RR 2 **est:** **600-1200,-** **300,-**



88

88. Śląsk, Jerzy z Podiebradu 1454-1462, Halerz bez daty, Lew/Orzeł, menniczy, R5, długie i cienkie pióra orła
Menniczy, egzemplarz. Długie i cienkie pióra orła
Średnica: 12mm. Literatura: Kopicki 8671 R5
R5 1/1- **est:** **200-400,-** **100,-**

ZAKON KRZYŻACKI



89

89. R-, Zakon Krzyżacki, Winrych von Kniprode 1351-1382, PÓŁSKOJEC, rzadki, R4
Rzadki nominał. Na awersie tarcza Wielkiego Mistrza w sześciopłatkowej rozecie, na rewersie Krzyż z lilijkami w czteropłatkowej rozecie.
Średnica: 26mm. Literatura: Kopicki 9009 rzadkość R4.
R4 3 **est: 1500-2000,-** **800,-**



90

90. RR-, Zakon Krzyżacki, Konrad I Zöllner von Rotenstein 1382-1390, Szeląg, Toruń
Szelągi Zöllnera są rzadkie w każdym stanie zachowania. Aw: Tarcza Wielkiego Mistrza i napis w otoku. Rw: Tarcza zakonna i napis. Dobra czytelność legend, atrakcyjna wielowiekowa patyna. Jeden z ładniejszych znanych egzemplarzy, w PCGS ani NGC nie ma monety z notą MS, tylko jedna moneta oceniona wyżej na AU55. Ex. wda 27 5.236 PLN https://onebid.pl/pl/monety-rr-zakon-krzyzacki-konrad-i-zoellner-von-rotenstein-1382-1390-szelag-torun/2528885 Bardzo rzadki.
Średnica: 21mm. Literatura: Kopicki 9010.
1 szt. wyżej PCGS XF45 **est: 4000-6000,-** **2500,-**



91

91. Zakon Krzyżacki, Michał Küchmeister von Sternberg 1414-1422, Szeląg, błąd MIE-HaEL
Typ z małą tarczą wielkiego mistrza i tarczą Zakonu na długim krzyżu, wybijany w latach 1416-1422, nazywany potocznie z długim krzyżem, odmiana z interpunkcja w postaci kropek na obu stronach monety.
Średnica: 21mm. Literatura: Kopicki 9024
R 2- **est: 180-300,-** **100,-**



92

92. RR-, Zakon Krzyżacki, Ludwik von Erlichshausen 1450-1467, Szeląg, róża nad tarczą
Na awersie tarcza Wielkiego Mistrza, na długim krzyżu, w otoku legenda: MAGS LVDW ICVS PRIII, na rewersie tarcza zakonna na długim krzyżu, w otoku legenda MONE TADN ORVII PRVC, nad tarczą RÓŻA. Głębokie bicie, połysk w tle, delikatna patyna, dobra prezencja. Poszukiwana moneta, w tym stanie bardzo rzadka emisja.
Średnica: 20mm. Literatura: Kopicki 9031 R4
RR 2+/2 **est: 2000-4000,-** **1000,-**



93

93. R-, Zakon Krzyżacki, Jan von Tiefen 1489-1497, Grosz, R3
Na awersie tarcza Wielkiego Mistrza, na długim krzyżu, w otoku legenda; na rewersie tarcza zakonna na długim krzyżu, w otoku legenda Głębokie bicie, dobra czytelność legend, delikatna patyna, dobra prezencja. Poszukiwana moneta, rzadka emisja.
Średnica: 20mm. Literatura: Kopicki 9045 R3
R 2-/3+ **est: 600-900,-** **400,-**



94

94. RRR-, Zakon Krzyżacki/Pomorze Mściwój, Brakteat 1252-1294, Ramię w prawo, R8
W starszej literaturze - Kopicki, Waschinski - brakteat przypisywany mennictwu Zakonu Krzyżackiego, w nowszej - Paszkiewicz - Pomorzu. księciu Mściwojowi II. Moneta bardzo rzadka, doceniona w Kopickim stopniem rzadkości R8. Świetne głębokie bicie, plastyczny relief, piękny numizmat!
Średnica: 19mm. Literatura: Kopicki 8984 R8, Waschinski 6
RRR 2- **est: 2500-5000,-** **1200,-**



95

95. RRR-, Zakon Krzyżacki, Brakteat, koniec XIII w., Krzyż grecki ze strzałą
Nieopisany typ brakteata, strzała nad krzyżem. Bardzo rzadki.
Waga: 0,23g. Średnica: 15.8mm. Literatura: nieopisany
RRR 2 **est:** **300-1000,-** **100,-**

WACŁAW II CZESKI 1300-1306



96

96. Wacław II Czeski 1300-1306, Grosz praski
Rzadki i poszukiwany przez kolekcjonerów grosz.
Średnica: 28mm. Literatura: Kopicki 10013
3 **est:** **400-700,-** **250,-**

KAZIMIERZ III WIELKI 1333-1370



97

97. RR-, Kazimierz III Wielki 1333-1370, Kwartnik duży (Półgrosz) Kraków, mała postać władcy, PIĘKNY I RZADKI
Zdecydowanie ponadprzeciętny egzemplarz. Jeden z najciekawszych i najrzadszych kwartników, o całkiem odmiennej stylistyce portretu - postać władcy mała, jabłko król trzyma na wyciągniętej dłoni, całość mieści się wewnątrz obwódki, na rewersie heraldyczny orzeł piastowski. Egzemplarz centralnie wybity z dobitymi wszystkimi elementami portretu i orła oraz napisami otokowymi. Bardzo rzadka odmiana portretowa. Piękna moneta.
Średnica: 22mm. Literatura: Kopicki 338 R5
R5 2- **est:** **3000-4000,-** **2000,-**



98

98. RR-, Kazimierz III Wielki, Półgrosz Kraków, PODWÓJNY krzyż, ładny
Na awersie król na tronie z berłem zakończonym PODWÓJNYM krzyżem(rzadka odmiana), po bokach koniczynka, na rewersie heraldyczny orzeł piastowski. Głęboko wybity egzemplarz, patyna.
Średnica: 20mm. Literatura: Kopicki 342 R4
R4 3+ **est: 2000-3500,- 1000,-**

LUDWIK WĘGIERSKI 1370–1382



99

99. R-, Ludwik Węgierski 1370-1382, Denar Saracen, litery L-S, rzadki
Typ monety niespotykany w pięknych stanach zachowania. Jedyny egzemplarz z notą MS w NGC (na 11 zagradowanych), dwa lata temu osiągnął cenę 2.006zł https://onebid.pl/pl/monety-ludwik-wegierski-andegawenski-1370-1382-denar-saracen-jedyny-w-ms/1530427. Następnie jeden egzemplarz otrzymał notę AU 58 i ten z notą AU55 jest wciąż na podium na trzecim miejscu, jednak tu rzadka odmiana z L-S. Bardzo ładny i głęboko wybity denar z połyskiem i piękną patyną. Na awersie głowa Saracena, na rewersie podwójny krzyż, po bokach kropki po bokach podstawy litery L-S. Egzemplarz do najlepszych kolekcji.
Średnica: 15mm. Literatura: Kopicki 10038 R, Huszar 547
NGC AU55 **est: 1200-1600,- 600,-**



100

100. RRR-, Ludwik Andegaweński 1370-1382, Denar Saracen, DESTRUKT - dwa awersy
Interesujący destrukt z wklęsłym rewersem zamiast awersu - bicie brakteatowe/„incus Prägung". Zamiast głowy saracena na awersie widnieje wklęsły podwójny krzyż.
Duża rzadkość.
Średnica: 13mm. Literatura: Kopicki 10038 R, Huszar 547 -dla typu
RRR 3+ **est:** **500-1000,-** **250,-**

WŁADYSŁAW II JAGIEŁŁO 1386-1434



101

101. Władysław Jagiełło, Półgrosz lwowski, DUŻY LEW
Rzadki typ półgrosza lwowskiego z charakterystycznym dużym lwem. Poszukiwany numizmat. Bardzo ładny egzemplarz, jak na ten typ głęboko wybity z połyskiem menniczym.
Średnica: 21mm. Literatura: Kopicki 3066 R3
2 **est:** **500-1200,-** **300,-**



102



103

102. Władysław Jagiełło, Kwartnik ruski, MONETA RVSSIE, rzadki
Poszukiwana moneta, rzadszy typ legendy na rewersie MONETA RVSSIE.
Średnica: 18mm. Literatura: Kopicki 3065 R4
R4 3+ **est:** **250-400,-** **150,-**

103. R-, Władysław II Jagiełło, Półgrosz Kraków, litera n
Kubiak typ II, mincerz Mikołaj Bochner, udział w skarbach 4,53%.
Średnica: 22mm. Literatura: Kopicki 361 - litera N
2- **est:** **200-400,-** **100,-**



104



105

104. Władysław Jagiełło, 1386-1434, Denar, Kraków
Rzadszy
Średnica: 14mm. Literatura: Kopicki 352
3 **est:** **100-150,-** **50,-**

105. RRR-, Władysław Jagiełło 1386-1434, Denar, Wschowa, R7
Bardzo rzadka odmiana denara wschowskiego Władysława Jagiełły z literą W nad tarczą, doceniona w katalogach - R7!
Średnica: 11.5mm. Literatura: Kopicki 8417 R7
R7 2-/3+ **est:** **350-800,-** **200,-**

WŁADYSŁAW III WARNEŃCZYK 1434-1444

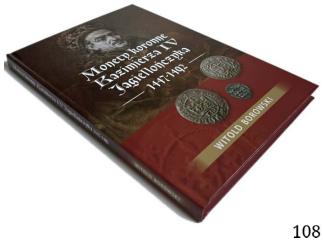


106

106. RR-, Władysław Warneńczyk 1442-1443 Denar Polsko-Litewsko-Węgierski w „dobrym srebrze", menniczy
Na awersie tarcza herbowa węgierska, i napis otokowy, na rewersie pogoń i napis otokowy. Intrygująca historycznie moneta bita przez Władysława III Warneńczyka króla Polski i Węgier, najwyższego księcia Litwy, ostatni z tytułów - „Lythuanie princeps suppremus" był tylko manifestacją - faktycznym władcą Litwy od 1440 był Kazimierz Jagiellończyk. Umieszczenie pogoni – herbu Litwy na tej monecie było również manifestacją posiadania nad nią władzy. Monety z reguły bita bardzo niedbale i w lichej jakości srebrze o czym wspomina Huszar w katalogu monet Węgierskich, oferowany egzemplarz został wybity w dobrym, jak na tą emisję srebrze, co jest dużą rzadkością. Rzadka moneta, której rzadkość Czapski określił na R5. Ważny numizmat, świadek burzliwej historii. Menniczy egzemplarz, w tym stanie wielka rzadkość. Moneta do najlepszych kolekcji.
Średnica: 17mm. Literatura: Huszar 607, H-Cz.7018 R5
R5 1-/2+ **est:** **2000-3000,-** **1000,-**



107



108

107. Władysław III Warneńczyk, Denar, Kraków, piękny
Ponadprzeciętny egzemplarz z wciąż widocznym srebrzeniem i z wciąż widocznym połyskiem menniczym w tle. W tym stanie rzadki.
Średnica: 12mm. Literatura: Kopicki 377
2 **est:** **100-300,-** **50,-**

KAZIMIERZ IV JAGIELLOŃCZYK 1446-1492

108. Borowski - Katalog monety koronne Kazimierza Jagiellończyka 1447-1492
Sieraków 2025, 192 strony, oprawa twarda. Katalog specjalistyczny z odmianami monet. Niski limitowany nakład.
nowy **100,-**



109



110

109. RR-, Kazimierz IV Jagiellończyk, Półgrosz koronny, fałszerstwo z epoki
Bardzo rzadkie fałszerstwo z epoki dużo rzadsze od oryginału. Na rewersie legenda otokowa pisana wspak.
Średnica: 20mm.

RR 3 **est:** **200-400,-** **100,-**

110. Kazimierz IV Jagiellończyk, Szeląg, Gdańsk
Ładny połyskowy egzemplarz, choć niedobity w górnej partii.
Średnica: 21mm. Literatura: Kopicki 7198-7250

2 **est:** **150-200,-** **100,-**



111



112

111. Kazimierz IV Jagiellończyk, Szeląg, Gdańsk
Ładny egzemplarz.
Średnica: 21mm. Literatura: Kopicki 7222 R

2 **est:** **150-200,-** **100,-**

112. Kazimierz IV Jagiellończyk, Szeląg, Elbląg
Ładny, centryczny, głęboko bity egzemplarz.
Średnica: 20.5mm. Literatura: Kopicki 7063 R2

2- **est:** **350-600,-** **200,-**



113

113. Kazimierz IV Jagiellończyk, Denar Kraków, O pod koroną, piękny
Piękny egzemplarz, świetne głębokie bicie.
Średnica: 13mm. Literatura: Kopicki 385

1-/2+ **est:** **200-400,-** **100,-**



114

114. Kazimierz IV Jagiellończyk, Denar fałszerstwo z epoki
Rzadkie fałszerstwo z epoki.
Średnica: 13mm.

3 **est:** **100-150,-** **50,-**

JAN OLBRACHT 1492-1501



115

115. Jan Olbracht 1492-1501, Półgrosz bez daty, Kraków, O pod koroną PIĘKNY
Rzadszy typ z pierścieniem pod koroną. Głęboko wybity okołomenniczy egzemplarz.
Średnica: 18mm. Literatura: Kopicki 386 R1
1-/2+ **est:** **100-300,-** **50,-**



116

116. Jan I Olbracht 1492-1501, Półgrosz koronny, piękny
Piękny, ponadprzeciętny egzemplarz. Centrycznie głęboko bity, z zachowanym połyskiem. W tym stanie rzadka moneta.
Średnica: 20mm. Literatura: Kopicki 387
2+ **est:** **100-250,-** **50,-**

ALEKSANDER JAGIELLOŃCZYK 1501-1506



117

117. RRR-, Aleksander Jagiellończyk, Półgrosz, błąd PEG zamiast REG
Niezwykle rzadki błąd w legendzie PEG zamiast REG; litera P w słowie „peg" identyczna do litery P w słowie „Polonie". Wielka rzadkość dotychczas nieopisana i nienotowana na aukcjach.
Błędy na monetach koronnych Aleksandra Jagiellończyka są bardzo rzadkie i osiągają wysokie ceny, jak chociażby egzemplarz z błędem LEXANDER sprzedany w 2020 roku https://onebid.pl/pl/monety-aleksander-jagiellonczyk-polgrosz-krakow-blad-lexander-bardzo-rzadki/675366 za kwotę 4255zł.
Średnica: 20mm. Literatura: nienotowany
RRR 2 **est:** **800-4000,-** **300,-**



118

118. Aleksander Jagiellończyk, Półgrosz, Kraków, „REGIS”
Odmiana ze skróceniem „REGIS”, ładny egzemplarz.
Średnica: 20mm. Literatura: Kopicki 389
2 **est:** **100-200,-** **50,-**



119

119. Aleksander Jagiellończyk, Półgrosz litewski bez daty, Wilno, gotycki, menniczy, wspaniały
Odmiana z napisami gotyckimi. Atrakcyjny połyskowy menniczy egzemplarz. Wyjątkowo głębokie bicie.
Średnica: 21mm. Literatura: Kopicki 3122
1/1- **est:** **200-500,-** **100,-**



120



121

120. Aleksander Jagiellończyk, Półgrosz litewski bez daty, Wilno, gotycki
Odmiana z napisami gotyckimi. Atrakcyjny połyskowy egzemplarz. Pełna czytelność legend.
Średnica: 21mm. Literatura: Kopicki 3122
2 **est:** **200-300,-** **100,-**

121. RR-, Aleksander Jagiellończyk, Półgrosz z napisem gotycko-renesansowym
Rzadki. Na awersie pogoń i gotycki napis ALEXANDRI MON, na rewersie orzeł i napis renesansowy MAGNI DVC LITVANIE.
Średnica: 21mm. Literatura: Kopicki 3124 R5
R5 2 **est:** **150-250,-** **100,-**

POLSKA 1506-1795

ZYGMUNT I STARY 1506-1548



122

122. R-, Zygmunt I Stary, Trojak 1538, Gdańsk, R3, WSPANIAŁY
Na awersie popiersie króla w czepcu i koronie. Moneta z piękną gabinetową patyną. Wspaniały trojak, Trudny do zdobycia numizmat w menniczym stanie zachowania. WYBITNY EGZEMPLARZ, jedna z tych monet która „cieszy w zbiorze".
Średnica: 21mm. Literatura: Kopicki 7332 R3
R 1/1- **est:** **5000-12000,-** **3000,-**



123

123. Zygmunt I Stary, Trojak 1538, Gdańsk, R3
Typ popiersia król w czepcu i koronie. Moneta z bardzo dobrymi detalami, połysk w tle, bardzo ładny egzemplarz.
Średnica: 21mm. Literatura: Kopicki 7332 R3
2 **est:** **2000-4000,-** **1000,-**



124

124. RRR-, Zygmunt I Stary, Grosz 1527, Kraków, gotycka korona, RRR
Rzadko spotykany pierwszy typ groszy z 1527 roku. Wyróżnia się przede wszystkim gotycką koroną na awersie. Została ona dosyć szybko zmieniona na koronę renesansową i z tego powodu grosze z koroną gotycką są znacznie rzadziej spotykane. Wysoka ocena w katalogu Romańczyka - RRR. Ładny stan zachowania.
Średnica: 24mm. Literatura: Romańczyk GK1527_04 RRR, Kopicki 417 R1
RRR 2 **est:** **600-800,-** **300,-**



125 126

125. Zygmunt I Stary, Grosz 1527, Kraków, piękny
Rocznik rzadki w pięknych stanach zachowania. Moneta z połyskiem menniczym w tle, piękne detale.
Średnica: 25mm. Literatura: Kopicki 417
2 **est:** **200-400,-** **100,-**

126. Zygmunt I Stary, Grosz 1527, Kraków
Ciekawszy grosz z literami wybitymi na stemplu duża czcionką
Średnica: 25mm. Literatura: Romańczyk GK1527/33 R
R 3+ **est:** **250-350,-** **150,-**



127

127. Zygmunt I Stary, Grosz 1528, Kraków, piękny
Piękny głęboko i centrycznie wybity egzemplarz z połyskiem tła.
Średnica: 24.5mm. Literatura: Kopicki 419
2-/2+ **est:** **200-400,-** **100,-**



128

128. Zygmunt I Stary, Grosz 1529, Kraków, bardzo ładny
Egzemplarz z mocnym połyskiem w tle. Ostre szczegóły reliefu. Atrakcyjna sztuka.
Średnica: 24.5mm. Literatura: Kopicki 421
1-/2+ **est: 300-700,- 150,-**



129

129. Zygmunt I Stary, Grosz 1545, Kraków, rzadka korona, Romańczyk RRR
Bardzo rzadki grosz z rzadką koroną(odmienną od typowych) wg Romańczyka w odmianie 9B, znanej tylko z dwóch rzadkich odmian groszy.
Romańczyk GK1545_27 rzadkość RRR (11 do 20 sztuk znanych autorowi).
Średnica: 25mm. Literatura: Romańczyk GK1545/27 RRR
RRR 3+ **est: 1000-2000,- 500,-**



130

130. Zygmunt I Stary, Grosz 1545, Kraków, bardzo ładny
Egzemplarz z wysokim plastycznym reliefem. Mocny połysk menniczy. Trudny do zdobycia grosz w tak ładnym stanie zachowania.
Średnica: 25mm. Literatura: Kopicki 424
1- **est: 500-1000,- 200,-**



131

131. Zygmunt I Stary, Grosz 1546, Kraków, Romańczyk R*
W najnowszym katalogu specjalistycznym groszy koronnych Zygmunta Starego, autor Grzegorz Romańczyk opisał tą odmianę, nadając najwyższy stopień rzadkości R* - co oznacza wg autora znanych jest maksymalnie 1-3 egzemplarzy. Ładny egzemplarz. MONETA DO NAJLEPSZYCH KOLEKCJI.
Średnica: 25mm. Literatura: Romańczyk GK1546_86 R*

R* 2- **est: 1000-2000,-** **500,-**



132

132. Zygmunt I Stary, Grosz 1547(odwrócona„4"), Kraków, Romańczyk RRRR
W najnowszym katalogu specjalistycznym groszy koronnych Zygmunta Starego, autor Grzegorz Romańczyk opisał tą odmianę, nadając drugi najwyższy stopień rzadkości RRRR - co oznacza wg autora znanych jest maksymalnie 4-10 egzemplarzy. Poszukiwana odmiana z odwrócona cyfrą „4". MONETA DO NAJLEPSZYCH KOLEKCJI.
Średnica: 25mm. Literatura: Romańczyk GK1547_07 RRRR

RRRR 2- **est: 1000-2500,-** **500,-**



133



134

133. Zygmunt I Stary, Grosz 1535, Gdańsk, trójlistki
Napisy otokowe na awersie i rewersie zakończone trójlistkami. Odmiana portretu z prostymi włosami. Rzadka.
Średnica: 23mm. Literatura: Kopicki 7312

3+ **est: 400-800,-** **200,-**

134. Zygmunt I Stary, Grosz 1538 Gdańsk, PRVSS, piękny, dolny krzyż rozdzielony
Ciekawa moneta z oddzielonymi ramionami dolnego krzyża. Moneta z ciemną patyną.
Średnica: 23mm. Literatura: Kopicki 7322, Kurpiewski 479 R

R 2-/3+ **est: 100-300,-** **50,-**



135

135. Zygmunt I Stary, Grosz 1538 Gdańsk, PRVSS, piękny
Moneta z delikatnym połyskiem.
Średnica: 23mm. Literatura: Kopicki 7322, Kurpiewski 479 R

3+ **est: 100-300,-** **50,-**



136

136. Zygmunt I Stary, Grosz 1532, Toruń, PRVSS/PRVSS, ładny
Odmiana z końcówkami napisów PRVSS/PRVSS. Atrakcyjny egzemplarz z połyskiem menniczym w tle.
Średnica: 23.5mm. Literatura: Kopicki 3087 R

2+ **est:** **250-500,-** **100,-**



137

137. Zygmunt I Stary, Grosz 1534, Toruń, w czepcu i koronie
Odmiana z popiersiem w czepcu i koronie. NGC oceniło detale na AU (About Uncirculated - prawie mennicze).
Średnica: 23mm. Literatura: Kopicki 3089

NGC st. AU **est:** **200-600,-** **100,-**



138

138. RRR-, Zygmunt I Stary, Półgrosz b.d., naśladownictwo
W pełni poprawny rewers zarówno pod względem legend jak i wyobrażenia orła, awers z poprawną koroną jednak legendy z zupełnie losowych liter.
Produkt bardzo dobrze zorganizowanej mennicy zatrudniającej dobrych fachowców.
Emisje naśladowcze monet Zygmunta I, w odróżnieniu od późniejszych władców - Stefana Batorego, a w szczególności Zygmunta III - to monety bardzo rzadkie znane w nielicznych egzemplarzach, jak chociażby półgrosz 1523 ze zbioru Ksawery Segno oferowany na naszej 31 aukcji https://wda.onebid.pl/pl/monety-zygmunt-i-stary-polgrosz-koronny-1523-punca-xs-ksawery-segno/3106977 z ceną końcową 3213zł.
Wielka rzadkość.
Średnica: 19mm. Literatura: nienotowany

RRR 2 **est:** **500-1200,-** **200,-**



139

139. RR-, Zygmunt I Stary, Półgrosz 1527, MAGNI SIGIS LITVANIE
Błędy na półgroszkach Zygmunta Starego nie stanowią wielkiej rzadkości. Błędy w Imieniu i Tytulaturze władcy zdarzają się najrzadziej, gdyż mogły być odczytane jako obraza majestatu. Dwa błędy odnoszące się do Władcy na obu stronach monety i jeden odnoszący się do Księstwa Litewskiego, to wyjątkowa rzadkość. Na awersie: MONETA SIGISNVNDI 1527 - „SIGISNVNDI" zamiast „SIGISMVNDI" Na rewersie: „MAGNI SIGIS LITVANIE" zamiast „MAGNI DVCIS LITVANIE". O wielkiej rzadkości tego półgrosza świadczy, że nie był notowany inny egzemplarz na krajowym rynku aukcji stacjonarnych. Piękny stan zachowania, połysk menniczy, piękne detale, wysoka, choć i tak konserwatywna nota gradingowa NGC AU50. Moneta do najlepszych kolekcji.
Średnica: 21.5mm. Literatura: Ivanauskas nie notuje
RR NGC AU50 **est: 2000-3000,- 1000,-**



140

140. Zygmunt I Stary, Szeląg 1538 Gdańsk, błąd SIGS
Bardzo rzadki szeląg, z koroną z kwiatowymi fleuronami i błędem w imieniu władcy - SIGS, zamiast SIGIS. Obiegowy egzemplarz ze starą patyną.
Średnica: 20mm. Literatura: PN97 - 2/2017 J. Dutkowski „szelągi gdańskie XVIw" R3
3 **est: 200-400,- 100,-**



141

141. RRR-. Zygmunt I Stary, Szeląg 1539 Gdańsk, korona z pięcioma kwiatowymi fleuronami R7
Bardzo rzadki szeląg, z koroną z 5 kwiatowymi fleuronami, którego rzadkość w dotychczas najdokładniejszym katalogu szelągów gdańskich z XVIw J. Dutkowskiego została oszacowana na R7. Zarazem jest to jedyna tam odnotowana odmiana z 1539 roku z tego typu koroną. TU mamy do czynienia z odmianą napisu POLON, podczas gdy we wspomnianym katalogu odnotowano tylko odmianę z końcówką napisu POLO. Szelągi gdańskie Zygmunta Starego, pomimo dotychczas, niezbyt wysokich ocen rzadkości w katalogach, należą do monet niezwykle trudnych w kolekcjonowaniu ze względu na słabe bicie w bilonowym srebrze - tu ładnie zachowany egzemplarz. Wielka rzadkość.
Średnica: 20mm. Literatura: PN97 - 2/2017 J. Dutkowski „szelągi gdańskie XVI w 54III - R7(nienotowana odmiana)
2 **est: 800-1200,- 300,-**



142

142. Zygmunt I Stary, Szeląg 1547, Gdańsk
Resztki połysku w tle. Egzemplarz ze starą patyną.
Średnica: 20mm. Literatura: Kopicki 7289
2-/3+ **est: 150-300,- 100,-**



143

143. RR-, Zygmunt I Stary, Ternar koronny 1527(podwójne „S"), Kraków, R2
Rzadka moneta. Nominał bity w okresie panowania Zygmunta Starego tylko czterokrotnie. Ternary były bite w srebrze niskiej próby. Bardzo ładnie zachowany egzemplarz. Bardzo rzadka odmiana z podwójnie nabitą literą „S" w „SP".
Średnica: 15mm. Literatura: Kopicki 401 R2, Tyszkiewicz wyceniał na 3 marki w złocie.
R 3+ **est: 800-1600,- 400,-**



144

144. RR-, Zygmunt I Stary, Ternar 1528, Kraków, RZADKI ROCZNIK, R4, T.20mk
Rocznik 1528 Tyszkiewicz wyceniał na 20 marek w złocie, podczas gdy spotykany często na rynku rocznik 1527 na 3 marki. Rzadka moneta w każdym stanie zachowania, niedoszacowana w katalogach. Być może niepowtarzalna możliwość zdobycia monety z tego rocznika, brakującego w większości zbiorów. Nominał bity w okresie panowania Zygmunta Starego tylko czterokrotnie. Duża rzadkość.
Średnica: 15mm. Literatura: Kopicki 401 R4, Tyszkiewicz wyceniał na 3 marki w złocie.
R4, T.20mk 2- **est: 1500-2500,- 500,-**

ZYGMUNT II AUGUST 1545-1572



145

145. J. Kurpiewski, katalog Zygmunt I Stary i Zygmunt August
Podstawowy katalog, nowy egzemplarz.
drukarski **100,-**



146

146. Zygmunt II August, Trojak 1562, Wilno, ładny
Drugi typ trojaków z 1562 roku z monogramem SA i niewpisaną w tarczę Pogonią. Rzadziej widywana odmiana napisowa z nieskróconą nazwą nominału TRIPL. Atrakcyjny połyskowy egzemplarz.
Średnica: 21mm. Literatura: Iger V.62.2.u R1, Kopicki 1562
2 **est: 800-1200,- 500,-**



147

147. RR-, Zygmunt II August, Grosz portretowy na stopę litewską 1559, Wilno
Rzadki grosz na stopę litewską końcówka napisów LIT/LITV. Grosze Zygmunta II Augusta bite na stopę litewską należą do monet rzadkich. Rocznik 1559 bito tylko w pierwszych miesiącach, gdyż w trakcie trwania roku emisję przerwano. Ładny egzemplarz, z zachowanym połyskiem menniczym w tle.
Średnica: 24mm. Literatura: Kopicki 3297 R5
R5 2 **est:** **1500-2500,-** **800,-**



148



149

148. Zygmunt II August, Dwudenar 1570 Wilno
Widoczne resztki połysku.
Średnica: 15mm. Literatura: Kopicki 3231
3+/2- **est:** **50-100,-** **50,-**

149. Zygmunt II August, Denar 1556 Wilno
Minimalnie niecentryczny ale z połyskiem w tle. Ładne szczegóły.
Średnica: 15mm. Literatura: Kopicki 3214 R2, Kurpiewski 643 R3
2 **est:** **200-400,-** **100,-**



150



151

150. Zygmunt II August, Denar 1558, Wilno
Moneta z szarawą patyną.
Średnica: 13mm. Literatura: Kopicki 3216 R2, Tyszkiewicz 4 mk
3+ **est:** **50-100,-** **50,-**

151. Zygmunt II August, Denar 1558, Wilno
Moneta z szarawą patyną.
Średnica: 13mm. Literatura: Kopicki 3216 R2, Tyszkiewicz 4 mk
3+ **est:** **50-100,-** **50,-**



152

152. Zygmunt II August, Denar 1555, Gdańsk, R3
Głębokie bicie, piękne detale, bardzo dobra prezencja ogólna. Wspaniały egzemplarz.
Średnica: 13.4mm. Literatura: Kopicki 7351 R3, Tyszkiewicz 8 mk
R3 1/1- **est: 500-1000,- 300,-**



153

153. R-, Zygmunt II August Denar 1558, Gdańsk, ozdobny styl, R4
Rzadki typ znany tylko z denarów z 1557 i 1558 roku o charakteryzujący się rozbudowaną koroną i ozdobnym stylem orła. Głębokie bicie, dobre detale, bardzo ładny egzemplarz z połyskiem menniczym.
Średnica: 13.5mm. Literatura: Kopicki 7354 R4
R4 1-/2+ **est: 350-600,- 200,-**



154

154. Zygmunt II August, Denar, DESTRUKT podwójne bicie -„korono-orzeł”
Piękny destrukt z jednej strony podział pionowy orzeł/korona, z drugiej strony podział poziomy orzeł/korona. Wyjątkowo plastyczne bicie. Wspaniały numizmat.
Średnica: 14mm.
RR 2+ **est: 500-1200,- 300,-**



155

155. RRR-, Zygmunt II August, Obol 1546, T.80, R8
Rzadka i poszukiwana moneta wybita w Wilnie, nietypowy nominał obol - pół denara. Ukoronowany monogram królewski, na rewersie tarcza z herbem kolumny (rodu Jagiellonów), po bokach data. Ogromna wycena w Tyszkiewiczu, aż 80 marek w złocie! Kopicki nadał stopień rzadkości R8, choć naszym zdaniem jest to moneta typologicznie bliższa R6.
Wyjątkowo dobrze, bardzo głęboko wybity egzemplarz z połyskiem menniczym. W tym stanie duża rzadkość. Wspaniały numizmat!
Średnica: 13mm. Literatura: Kopicki 3198 R8, Tyszkiewicz 80 mk.
RRR ~1-/2+ **est: 1500-2500,- 800,-**

HENRYK III WALEZY 1573-1574(1589)



156

156. R-, Henryk Walezy, Król Polski, Frank 1579 M, Tuluza, data w otoku pod popiersiem, ponadprzeciętny
Wyjątkowo atrakcyjny egzemplarz z wielowiekowej mocnej patynie. W tak ładnej prezencji moneta praktycznie nie spotykana na rynku. Moneta z tytulaturą króla Polski (ET POL) w legendzie, wybita po wyborze Henryka Walezego na króla Polski. Data w otoku pod popiersiem. Największa srebrna moneta władcy, wielkości półtalara. Ex 27 WDA 4.284PLN https://onebid.pl/pl/monety-r-henryk-walezy-krol-polski-frank-1579-m-tuluza-data-w-otoku-pod-popiersiem-piekny/2528936
Średnica: 35mm. Literatura: Kopicki 10419 R4
R4 3+ **est: 1500-3000,- 1000,-**



157

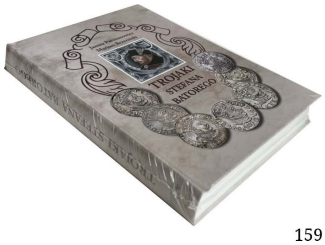
157. R-, Henryk Walezy, Król Polski, Frank 1581 K, Bordeaux, data pod popiersiem
Moneta z tytulaturą króla Polski (ET POL) w legendzie, wybita po wyborze Henryka Walezego na króla Polski. Data pod popiersiem. Największa srebrna moneta władcy, wielkości półtalara. Ex. 22 WDA (2022r) - 2.487 PLN https://onebid.pl/pl/monety-r-henryk-walezy-krol-polski-frank-1581-k-bordeaux-data-pod-popiersiem/1271581
Średnica: 34mm. Literatura: Kopicki 10426 R4
R4 3+ **est: 1000-1500,- 600,-**



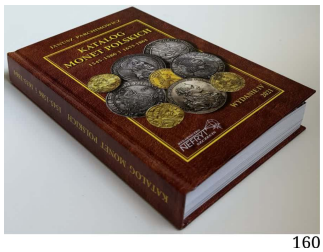
158

158. R-, Henryk Walezy, Król Polski, 1/2 Franka 1587 G, Poitiers, niespotykane DEI G, wyśmienity
Tak piękny monet Walezego praktycznie nie ma na rynku ani w kolekcjach. Mennicza moneta z mocnym połyskiem, głębokie bicie, dobite wszystkie elementy, detale praktycznie bez wytarć, dodająca uroku piękna patyna. Rzadka moneta, wybita po wyborze Walezego na króla Polski, z tytulaturą KRÓLA POLSKIEGO (ET POL) w legendzie. Nienotowany na aukcjach zapis DEI G (Z BOŻEJ ŁASKI). Najładniejszy znany na rynku egzemplarz półfrankówki z 1587 roku z mennicy Poitiers. Moneta do najlepszych kolekcji.
Średnica: 32.5mm. Literatura: jak Kopicki 10360 R2
R2 1 **est: 2000-4000,- 1500,-**

STEFAN BATORY 1576-1586



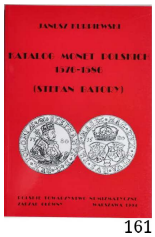
159



160

159. J. Parchimowicz, Trojaki Stefana Batorego, katalog specjalistyczny
Nowy nieużywany zafoliowany egzemplarz. Format 18x24 cm, 350 stron. Szczecin 2023.
drukarski **140,-**

160. J. Parchimowicz, katalog Monety polskie z lat 1545-1586 i 1633-1864, w tym monety Batoregp
Szczecin 2021, 382 strony, IV wydanie najnowsze uzupełnione. Bardzo dobry i przejrzyście wydany katalog obejmujący mennictwo od Zygmunta Augusta po XIX-wieczne monety, bez Zygmunta III Wazy.
drukarski **120,-**



161

161. J. Kurpiewski, katalog Stefan Batory
Podstawowy katalog, nowy egzemplarz.
drukarski **50,-**



162

162. RR-, Stefan Batory, Trojak 1581, Wilno, listek
Bardzo rzadki typ monety z listkiem (znakiem mennicy wileńskiej) pomiędzy Orłem i Pogonią. Herb Leliwa pod popiersiem króla. Ostatni raz na naszych aukcji ta odmiana wystąpiła w 2022 roku w stanie 3+/2- https://wda.onebid.pl/pl/monety-rr-stefan-batory-trojak-1581-wilno-listek/1271585 z ceną końcową 6372zł.
Średnica: 21mm. Literatura: Iger V.81.4.a R5, Ivanauskas 4SB25-10 RRR
3 **est:** **1800-3500,-** **800,-**



163

163. Stefan Batory, Trojak 1582, Wilno, pod popiersiem Leliwa, przebitka GRIS na GROS
Rzadka nienotowana przebitka w nominale GRIS na GROS.
Średnica: 21mm. Literatura: jak - Kopicki 3368 R, jak - Iger V.82.b R - lecz nie notija przebitki
nienotowane 3+/2- **est:** **500-1000,-** **200,-**



164

164. Stefan Batory, Trojak 1583, Ryga, korona z liliami
Egzemplarz ze starą patyną.
Średnica: 20mm. Literatura: Iger R.83.1
2- **est:** **200-400,-** **100,-**



165

165. Stefan Batory, Trojak 1583, Ryga, korona z rozetami
Egzemplarz ze starą patyną. Sporo połysku w tle.
Średnica: 20mm. Literatura: Iger R.83.1.f R1
3+/2- **est:** **300-600,-** **100,-**



166

166. Stefan Batory, Trojak 1584, Olkusz GH-ID
Duża głowa króla. Inicjały mincerza Georga Hose po bokach herbów Polski i Litwy. Stosowane pod koniec bicia w roczniku.
Średnica: 20mm. Literatura: Kopicki 528 R1, Iger jak O.84.1.b/da R2, Parchimowicz jak 76.a2
3/3+ **est:** **400-600,-** **200,-**



167

167. RR-, Stefan Batory, Grosz 1577 Oblężenie Gdańska, Tallemann, bez kawki
Gdański grosz oblężniczy bity pod zarządem mennicy przez Tallemanna. Odmiana bez kawki z początku emisji Tallemana, z Chrystusem w charakterystycznej sznurkowej obwódce. Na rewersie skrócony zapis nazwy miasta GEDANENS. Rzadka moneta, słabe bicie charakterystyczne dla Tallemana, ale jak na tą emisję świetnie zachowany egzemplarz w patynie z połyskiem w tle. Poszukiwana moneta.
Średnica: 23.5mm. Literatura: Parchimowicz 2703.a
RR 2 **est:** **4000-8000,-** **2000,-**



168

168. RRR-, Stefan Batory, Grosz 1579, Gdańsk, GWIAZDKA po REX*
Rzadka odmiana z gwiazdką po REX*. Grosze z tego rocznika można kolekcjonować się na odmiany, wg. wyróżnika jakie zrobili mincerze, w postaci gwiazdki pojawiającej się w różnych miejscach legendy. Monety z gwiazdkami należą do b. rzadkich. Menniczy egzemplarz w tej odmianie bardzo rzadki. Na 271 monet notowanych w archiwum Onebid, tylko 7 szt. było tej odmiany, co stanowi 2,6% populacji. Warto zauważyć, że 4 najstarsze notowania są sprzed od 8 do 25 lat z przeniesionego dawnego archiwum WCN, zaś ostatnie notowanie, 2 lata temu, IX Aukcja NumEduX, egzemplarz w 1 stanie sprzedany 4.720zł.
Średnica: 24mm. Literatura: Parchimowicz 171.a2
2.6% populacji 1-/2+ **est:** **2500-3500,-** **1500,-**



169

169. Stefan Batory, Grosz 1581, Ryga, pełna data
Pełna data na rewersie z boków herbu miasta Rygi. Wada krążka. Zachowana dużą ilość połysku.
Średnica: 24mm. Literatura: Gerbaczewski 3.14
2- **est:** **250-500,-** **100,-**



170

170. RRR-, Stefan Batory, Szeląg Olkusz 1580, Jastrzębiec
Poszukiwany szeląg Batorego z początkowej fazy działania mennicy olkuskiej, pierwszy rocznik z ukoronowaną literą S z herbem Batorych (Wilcze kły) pod koroną. Pod tarczami z orłem i pogonią herb Jastrzębiec Piotra Zborowskiego, kasztelana, wojewody, w 1567 roku ambasadora Rzeczypospolitej w Imperium Osmańskim, pierwszego propagatora elekcji viritim, który to zarządcą mennicy w Olkuszu był zaledwie dwa miesiące. Odmiana dużo rzadsza niż emisja z herbem Glaubicz. Poszukiwany numizmat, brakujący w wielu kolekcjach.
Średnica: 19.5mm. Literatura: Parchimowicz/Brzeziński 5.a z wyceną c.a. i powołaniem się na aukcję G&M182(2009) 1200euro+%, Kopicki 463 R5, Tyszkiewicz 20 mk
RRR 2-/3+ **est: 2000-4000,- 1000,-**



171

171. Stefan Batory, Szeląg 1583, Olkusz, ID
Rzadki rocznik szeląga olkuskiego.
Średnica: 19mm. Literatura: Kopicki 471 R1
3+ **est: 200-350,- 120,-**



172

172. RR-, Stefan Batory, Denar Gdańsk 1579
Bardzo rzadki denar gdański. Głębokie bicie rewersu, awers wybity wypracowanymi stemplami. Poszukiwany rocznik.
Średnica: 11.5mm. Literatura: Kopicki 7415 R4, Tyszkiewicz 10 mk w złocie.
R4 3 **est: 500-800,- 300,-**



173

173. Stefan Batory, Podskarbiówka 1582 Wilno, Jan M. Hlebowicz, podskarbi litewski, R8
Bardzo rzadka podskarbiówka wileńska. Miedź, 25 mm. Aw: W wieńcu czteropolowa tarcza herbowa, z herbami: Leliwa, Bróg, Pogoń i Grzymała, nad tarczą hełmy z labrami i klejnotami; Rw: W wieńcu NOS / DEXTERA / TVA DEVS / SALVABIT / 15 - 8Z / D S (Nas zbawi prawica Twoja Boże), w otoku IOA NICO GEOR HLEBOWICZ CAS MIN T M D L.
Średnica: 25mm. Literatura: Drożdż 43 rzadkość R8, H-Cz. 3901 var., Raczyński 89
R8 4 **est: 2000-3000,- 1000,-**



174

174. RRR-, Kurlandia, Gotthard Kettler, Dwudenar PRZEBITKA DATY 1577/9, Mitawa, NIENOTOWANY
Nienotowana w katalogach (również specjalistycznych) ani na rynku aukcyjnym przebitka ostatniej cyfry daty z 7 na 9. Ekstremalnie rzadka moneta lenna z okresu panowania Stefana Batorego.
Średnica: 14.5mm. Literatura: -
nienotowany 3+/2 **est: 700-1200,- 400,-**

ZYGMUNT III WAZA 1587-1632



175

175. Zygmunt III Waza. 2 talary (Dwutalar) 1617, Bydgoszcz, wierna kopia
Okładkę katalogu największego wydarzenia numizmatycznego 2020 roku - 26 aukcji ANMN - zdobił dwutalar koronny Zygmunta III Wazy z 1617 roku, gdzie moneta została sprzedana za 408.635,00 PLN https://archiwum.niemczyk.pl/auction/60/155/zygmunt-iii-waza-2-talary-dwutalar-1617-bydgoszcz-ex-karolkiewicz-rzadkosc-r7-r8 Moneta była nietuzinkowa i zdecydowanie można stwierdzić, że większość kolekcjonerów nigdy nie będzie posiadała takiej w swojej kolekcji. Na tej aukcji oferujemy dość starą wyjątkowo wierną kopię, do tego stopnia podobną, że dla mniej doświadczonych osób trudną do odróżnienia. Jedna z tych monet, które można mieć w kopii niż wcale.
Średnica: 48.3mm. Literatura: dla oryginału Kopicki.1388 R8; Kamiński 1618 R8; Tyszkiewicz.300 marek w złocie
2 **est: 1000-2000,- 500,-**



176

176. Zygmunt III Waza, Ort 1613, Gdańsk, rzadszy rocznik
Rzadszy rocznik orta gdańskiego. Odmiana z łapą niedźwiedzia i kulkami po bokach krzyża. Minimalna końcówka blachy. Ładny egzemplarz z menniczym połyskiem.
Średnica: 30mm. Literatura: Parchimowicz-Wiącek jako 1613/2 R3
2 **est:** **2000-4000,-** **1000,-**



177

177. Zygmunt III Waza, Ort 1615, Gdańsk, tarcza gotycka, menniczy
Bardzo ładnie wybity i pięknie zachowany egzemplarz. Widoczne najdrobniejsze detale stempla takie jak grzywy lwów czy broda króla. Moneta z delikatną patyną i silnym połyskiem menniczym. Polecamy.
Średnica: 29mm. Literatura: Parchimowicz/Wiącek/Brzeziński 1615/1 R2
1-/1 **est:** **4000-7000,-** **2000,-**



178

178. Zygmunt III Waza, Ort 1615, Gdańsk S-A, nowy typ popiersia
Przedstawiciel II typu ortów gdańskich z krótkiej emisji 1615-16 roku. Piękna kompozycyjnie projektu Samuela Ammona z nowym typem portretu z szeroką kryzą i nowym rewersem z owalną tarczą. Zachowana spora ilość połysku.
Średnica: 29mm. Literatura: KOG 1615/4 (R)

3+/2- **est: 1500-2500,-** **800,-**



179

179. Zygmunt III Waza, Ort 1615, Gdańsk S-A, nowy typ popiersia
Przedstawiciel II typu ortów gdańskich z krótkiej emisji 1615-16 roku. Piękny kompozycyjnie projekt Samuela Ammona z nowym typem portretu z szeroką kryzą i nowym rewersem z owalną tarczą. Pod tarczą herbową na rewersie widoczne powtórzenie daty 16-15.
Średnica: 29mm. Literatura: KOG 1615/4 (R)

3 **est: 1000-2000,-** **500,-**



180

180. Zygmunt III Waza, Ort 1616, Gdańsk, szeroka kryza
Na awersie portret króla z dużą kryzą autorstwa Samuela Ammona. Sporo oryginalnego blasku menniczego, atrakcyjna patyna.
Średnica: 29mm. Literatura: Kopicki 7491 R1, KOG 1616/1 R

2 **est: 700-1400,-** **300,-**



181

181. Zygmunt III Waza, Ort 1617, Gdańsk
Typ wyróżniający się królewskim portretem bez kryzy. Moneta ze starą patyną. Zachowana spora ilość połysku.
Średnica: 29mm. Literatura: Parchimowicz-Wiącek-Brzeziński 1617/1
3+/2- **est: 800-1200,-** **400,-**



182

182. Zygmunt III Waza, Ort 1618, Gdańsk, POCZWÓRNY KRZYŻ, b. rzadki
Typ nieopisany w katalogu Shatalina ani Parchimowicza-Wiącka. Rzadkość wynika nie z drobnej różnicy interpunkcji, a z zastosowania 4 małych krzyżyków zamiast jednego większego wewnątrz tarczy herbowej na koronie herbu Gdańska. Egzemplarz z częściowym połyskiem.
Średnica: 29mm. Literatura: nienotowany
3+/2- **est: 2500-4000,-** **1500,-**



183

183. Zygmunt III Waza, Ort 1618, Gdańsk, ładny
Atrakcyjny egzemplarz, ładne detale, ciemna patyna.
Średnica: 29mm. Literatura: Kopicki 7494 R1
~2- **est: 600-1000,-** **300,-**



184

184. RR-, Zygmunt III Waza, Ort 1621, Gdańsk, krzyżyki na kołnierzu, R5
Jedna z najrzadszych ortów Gdańskich Zygmunta III, nieopisany jeszcze w 2021 roku w katalogu ortów Shatalina, po raz pierwszy zauważony w literaturze w KOG2 z 2025 roku pod pozycją 1621/5 ze stopniem rzadkości R5.
Po raz pierwszy na rynku aukcyjnym ta moneta wystąpiła w 2022 roku w stanie 2 na aukcji GNDM 16/1142 https://onebid.pl /pl/monety-zygmunt-iii-waza-ort-gdansk-1621-krzyze-w-kolnierzu-b-rzadki/1107505 z ceną końcową 12.390zł.
Numizmat wielkiej rzadkości brakujący nawet w większości zaawansowanych zbiorów ortów Gdańskich.
Średnica: 29mm. Literatura: Shatalin nie notuje, Parchimowicz/Wiącek/Brzeziński KOG2 1621/5 R5
R5 3+ **est: 5000-12000,-** **2000,-**



185

185. Zygmunt III Waza, Ort 1621, Gdańsk, rzadszy rocznik
Odmiana z końcówką legendy awersu PRVS·. Obiegowy egzemplarz. Resztki połysku.
Średnica: 29mm. Literatura: Szatalin G21-I-1 R2
3+ **est: 1000-2000,-** **500,-**



186

186. Zygmunt III Waza, Ort 1623 Gdańsk PR, PEŁNA DATA W OTOKU, bardzo rzadki
Bardzo rzadki typ z pełną datą 1623 w otoku. Najnowszy Katalog Ortów Gdańskich Parchimowicz-Wiącek ocenia jego rzadkość na R6. Obiegowy egzemplarz. Ładne jednolite tło monety z częściowym połyskiem. Jedna z ważniejszych typologicznie odmian ortów gdańskich Zygmunta III. Polecamy.
Średnica: 29mm. Literatura: Kopicki 7501 R7, Kamiński-Kurpiewski 2254 R8, Parchimowicz-Wiącek 1623/1 (typ 1) R6 (znane 10-29 sztuk)
R6 3+ **est: 5000-10000,- 3000,-**



187

187. Zygmunt III Waza, Ort 1623 Gdańsk
Moneta wybita pękniętym stemplem.
Średnica: 29mm. Literatura: Kopicki 7504 R
3+ **est: 300-700,- 200,-**



188

188. Zygmunt III Waza, Ort 1625, Gdańsk, P na końcu
Rzadziej spotykana odmiana z końcówką P w napisie otokowym na awersie. Niewielkie niedobicie. Ładne szczegóły. Silny połysk.
Średnica: 30mm. Literatura: KOG 1625/2 (R)
2/2+ **est: 700-1200,- 400,-**



189

189. Zygmunt III Waza, Ort 1626, Gdańsk
Ostatni rocznik bicia ortów. Egzemplarz z menniczym połyskiem.
Średnica: 29mm. Literatura: Shatalin G26a-I-1
2- **est: 400-700,- 200,-**



190

190. RR-, Zygmunt III Waza, Ort 1621, Bydgoszcz, GWIAZDKI JAKO ZNAKI INTERPUNKCYJNE
Odmiana z końcówką legendy na awersie PRVS M. Interpunkcja na rewersie w postaci gwiazdek. Gwiazdki bardzo starannie wybite. Bardzo rzadko występująca kombinacja awersu z końcówka PRVS M z rewersem ze znakami interpunkcyjnymi w postaci gwiazdek.
Średnica: 31mm. Literatura: Pączkowski 092-B.1 R5
R5 2 **est: 1000-1500,- 500,-**



191

191. Zygmunt III Waza, Ort 1621, Bydgoszcz PRV.M+, menniczy
Piękny połyskowy egzemplarz, bardzo dobra czytelność szczegółów, bardzo dobra prezencja ogólna.
Średnica: 30mm.
1-/2+ **est: 600-1200,- 300,-**



192

192. Zygmunt III Waza, Ort 1621, Bydgoszcz
Egzemplarz z połyskiem widocznym spod delikatnej patyny. Rzadszy typ ozdobników przy tarczy herbowej.
Średnica: 30mm. Literatura: Shatalin B21-X-10
2-/3+ **est: 300-500,- 200,-**



193



194

193. Zygmunt III Waza, Ort 1621, Bydgoszcz, PRV MAS, rzadszy

Odmiana z rzadziej spotykanym zakończeniem napisu otokowego na awersie. Labry po bokach tarcz herbowych w postaci spirali z długim ramieniem zakończonym rozetą. Egzemplarz ze sporą ilością połysku w tle.

Średnica: 30mm. Literatura: Szatalin B21-III-8 R2

2-/2 **est: 600-1000,- 200,-**

194. Zygmunt III Waza, Ort 1621, Bydgoszcz, PRV.M

Moneta ze starą patyną.

Średnica: 30mm. Literatura: Kopicki 1272

3+ **est: 150-300,- 100,-**



195

195. RRR-, Zygmunt III Waza, Ort 16222, data z przyszłości - pięciocyfrowa

Ort z datą pięciocyfrową - 16222. nienotowany w katalogu Shatalina. Duża rzadkość!

Średnica: 29mm.

RRR 1- **est: 1200-2000,- 800,-**



196

196. RR-, Zygmunt III Waza, Ort 1622, Bydgoszcz, błąd SIGISM I zamiast SIGISM III

Niezwykłej rzadkości ort z błędem w napisie SIGISM I zamiast SIGISM III. Niezwykły błąd niespotykany na innych ortach Zygmunta III. Duża rzadkość, niedoceniona w katalogu Shatalina. Moneta do najlepszych kolekcji.

Średnica: 30mm. Literatura: Shatalin BD22-4 R4

RR 3/3- **est: 800-1800,- 500,-**



197

197. RRR-, Zygmunt III Waza, Ort 1622, władca w KORONIE NA OCZACH

Ogromna ciekawostka, destrukt bicia, gdzie władca ma koronę zsuniętą na oczy, opartą o nos.

Średnica: 29mm.

2- **est: 1200-1800,- 800,-**



198

198. Zygmunt III Waza, Ort 1622, Bydgoszcz, PRVS M, połyskowy
Bardzo ładne detale. Połysk menniczy w tle. Atrakcyjny egzemplarz.
Średnica: 30mm. Literatura: Kopicki 1278
2+ **est: 400-800,-** **200,-**



199

199. Zygmunt III Waza, Ort 1622, Bydgoszcz, PRVS M, nabite P
Litera P w PRVS prawdopodobnie nabita na stemplu na drugiej literze s w RVSS. Moneta ze sporą ilością menniczego połysku.
Średnica: 30mm. Literatura: Kopicki 1278
2 **est: 200-400,-** **100,-**



200

200. Zygmunt III Waza, Ort 1623, Bydgoszcz, PRV.M+, piękny
Doskonale wybity i pięknie zachowany egzemplarz. menniczy połysk. Rzadki ort w takim stanie zachowania.
Średnica: 30mm. Literatura: Kopicki 1279
1/1- **est: 1000-2000,-** **400,-**



201



202

201. Zygmunt III Waza, Ort 1623, Bydgoszcz, PRV.M+
Odmiana z końcówką legendy awersu PRV M, z legendą rewersu NEC N SV oraz z herbem Sas na ozdobnej tarczy herbowej. Ozdobniki przy tarczy herbowej na rewersie zakończone małymi krzyżykami. Atrakcyjny egzemplarz z menniczym połyskiem.
Średnica: 30mm. Literatura: Shatalin BD23-VI-19
2 **est: 300-500,-** **150,-**

202. Zygmunt III Waza, Ort 1623, Bydgoszcz, PRVS.M+
Odmiana z nowszym typem popiersia królewskiego z końcówką napisu PRVM na awersie oraz z dużą 3 w dacie . Legenda otokową SAM●LIV●NEC●N:SV na rewersie. Ciekawy typ ozdobników tarczy herbowej na rewersie. Moneta bez patyny.
Średnica: 30mm. Literatura: Kopicki 1279
2- **est: 200-400,-** **100,-**



203



204

203. Zygmunt III Waza, Ort 1623, Bydgoszcz, PRVS.M+
Bardzo dobra czytelność szczegółów. Połysk.
Średnica: 30mm. Literatura: Kopicki 1279
2 **est:** **200-400,-** **100,-**

204. Zygmunt III Waza, Ort 1623, Bydgoszcz, podwójnie wybity herb SAS
Bardzo ciekawy destrukt z dwukrotnie wybitym herbem Sas Mikołaja Daniłowicza.
Średnica: 30mm. Literatura: Kopicki 1279
3+ **est:** **400-700,-** **200,-**



205

205. Zygmunt III Waza, Ort 1623, Bydgoszcz, PRV.M+
Typ z uproszczonym wizerunkiem popiersia. Ozdobniki przy tarczy w postaci ślimaków z krzyżykami. Częściowy połysk.
Średnica: 30mm. Literatura: Kopicki 1279
3+ **est:** **200-400,-** **100,-**



206

206. Zygmunt III Waza, Ort 1624, Bydgoszcz, PRV.M, ładny
Odmiana z końcówką legendy awersu PRV M, z legendą rewersu NEC N SV. Połyskowy egzemplarz delikatną patyną.
Średnica: 29mm. Literatura: Kopicki 1280
2/2+ **est:** **700-1200,-** **300,-**



207



208

207. Zygmunt III Waza, Ort 1624 Bydgoszcz, PR:M
Rzadziej spotykana końcówka napisu otokowego na awersie.
Średnica: 29mm. Literatura: Kopicki 1280
2 **est:** **500-800,-** **200,-**

208. Zygmunt III Waza, Ort 1624, Bydgoszcz, PRVS.M+
Ładny egzemplarz ze starą patyną.
Średnica: 30mm. Literatura: Kopicki 1280
2 **est:** **500-800,-** **200,-**



209



210

209. Zygmunt III Waza, Ort 1624, Bydgoszcz, PRV.M+
Moneta z częściowym połyskiem.
Średnica: 30mm. Literatura: Kopicki 1280

2- **est:** **200-500,-** **100,-**

210. Zygmunt III Waza, Ort 1624, Bydgoszcz, PRV.M, bardzo ładny
Rzadszy w tym roczniku wariant z otwartą tarczą z herbem Sas. Egzemplarz z delikatną patyną.
Średnica: 29mm. Literatura: Kopicki 1280

2 **est:** **500-800,-** **200,-**



211

211. RRR-, Zygmunt III Waza, Szóstak 1596, Malbork, duża głowa, SEV rzadkość, wyśmienity
Niezwykle rzadka odmiana szóstaka z pisownią na rewersie SEV zamiast SEX i DUŻĄ GLOWĄ! Do niedawna uważano, że w katalogu Kamiński-Kurpiewski pod poz. 1431, popełniono błąd i opis szóstaka z SEV dotyczy odmiany z małą głową, jednak oferowany, na tej aukcji niezwykle rzadki szóstak świadczy o tym, że taka moneta jednak istnieje!
Piękny menniczy egzemplarz, NAJRZADSZY z szóstaków z mennicy malborskiej! Ozdoba zbioru!
Średnica: 28mm. Literatura: Kamiński-Kurpiewski 1431 R6

R6 1 **est:** **6000-10000,-** **3000,-**



212

212. Zygmunt III Waza, Szóstak 1596, Malbork
Ładny egzemplarz
Średnica: 28mm. Literatura: Kopicki nowy 904 R1
2 **est:** **500-800,-** **300,-**



213



214

213. R-, Zygmunt III Waza, Szóstak 1599, Malbork, duża głowa, rzadki
Rzadka odmiana z dużą głową króla. Obiegowy egzemplarz.
Średnica: 28mm. Literatura: Kurpiewski 1435 R4, Kopicki nowy 907 R1
R4 3 **est:** **800-1200,-** **500,-**

214. RRR-, Zygmunt III Waza, Szóstak 1644 przebite na 1624, Kraków, ładny
Wielkiej rzadkości szóstak z przebitą błędną datą 1644 na poprawną 1624. nienotowany w specjalistycznym katalogu Nieczitajło. Wielka rzadkość, dotychczas nieopisana w literaturze. Przebitki daty na szóstakach krakowskich Zygmunta III to monety niezwykle rzadkie i na rynku praktycznie niespotykane. Moneta do najlepszych zbiorów!
Średnica: 26mm. Literatura: Nieczitajło nie notuje tej przebitki
Nieczytajło nie 2- **est:** **800-1200,-** **400,-**



215



216

215. Zygmunt III Waza, Szóstak 1625, Kraków, REX POLO w legendzie, rzadszy
Rzadsza odmiana napisowa. Półkozic umiejscowiony nietypowo między REX a POLO. Resztki połysku w tle.
Średnica: 29mm. Literatura: Kopicki 1263 R2
3+ **est:** **100-300,-** **50,-**

216. RR-, Zygmunt III Waza, Szóstak 1626, GROSS przebite na SIGIS
Szóstak z poprawionym błędnym GROSS na SIGIS, jednak na tyle nieudolnie, że obydwa napisy są czytelne. Bardzo efektowna i niespotykana pomyłka. Duża ciekawostka i duża rzadkość, piękny stan zachowania.
Średnica: 26mm. Literatura: Nieczitajło 196 R3
RR 2 **est:** **600-1000,-** **300,-**



217



218

217. Zygmunt III Waza Szóstak 1626, Kraków, błąd MDG zamiast MDL
Rzadki szóstak w legendzie MDG zamiast MDL. Nieczitajło daje rzadkość R1, co w autora katalogu oznacza znane poniżej 200 monet.
Średnica: 26mm. Literatura: Nieczitajło 187 R1 (znanych do 200 monet)
3 **est:** **200-500,-** **100,-**

218. Zygmunt III Waza, Szóstak 1627, Kraków, b. ładny
Atrakcyjny egzemplarz.
Średnica: 25.5mm. Literatura: Kopicki 1266, Kopicki (ZIIIW) 925, Kurpiewski 1471
2/3 **est:** **100-200,-** **50,-**



219

219. RRR-, Zygmunt III Waza, Trojak 1588, POZNAŃ, DUŻA głowa, nienotowany u Igera

Trojak z duża głową nie notowany w katalogu Igera! - jedyny egzemplarz w tym roczniku z dużą głową to pozycja P.88.1 R6, jednak tam wizerunek władcy bardziej zbliżony jest do Stefana Batorego niż Zygmunta III. Portret na tym trojaku ewidentnie wzorowany jest na emisjach olkuskich (Iger O.88.2-O.88.6).

Wielka rzadkość, której posiadaniem nie mógł się poszczycić nawet największy kolekcjoner Polskich trojaków - Tadeusz Iger, jedna z tych monet które można wylicytować teraz, bądź czekać dekady na kolejny egzemplarz!

Średnica: 21mm. Literatura: Iger nie notuje

3 **est: 6000-9000,-** **3000,-**



220

220. RR-, Zygmunt III Waza, Trojak 1588, Olkusz, duża głowa, R3

Rzadki i poszukiwany typ trojaka z dużą głową, litery ID nad herbem Przegonia, pierwszy rocznik bicia trojaków Zygmunta III Wazy. Atrakcyjny egzemplarz, głęboki bicie.

Średnica: 21mm. Literatura: Iger 0.88.6b R3

RR 3+ **est: 2500-4500,-** **1200,-**



221

221. R-, Zygmunt III Waza, Trojak 1590 Ryga, duża głowa, Kop. R4

Jeden z najrzadszych trojaków ryskich Zygmunta III. Duża głowa występująca tylko w 1590 roku jest charakterystycznym typem przejściowym pomiędzy młodzieńczym przedstawieniem króla z lat 1588-89, a standardową małą głową z lat 1590-1600.

Średnica: 21mm. Literatura: Iger R.90.2.c R2, Kopicki 8183 R4

R4 3+ **est: 600-1000,-** **400,-**



222

222. Zygmunt III Waza, Trojak 1590 IF, Poznań
Moneta z silnym menniczym połyskiem. Atrakcyjny egzemplarz.
Średnica: 20mm. Literatura: Iger P90.4
2+ **est:** **300-600,-** **150,-**



223

223. Zygmunt III Waza, Trojak 1591, Olkusz, ozdobna tarcza
Odmiana z dużą głową. Na rewersie Lewart w ozdobnej tarczy. Wariant bez znaku menniczego na końcu napisu otokowego na awersie. Bardzo ładny połyskowy egzemplarz.
Średnica: 21mm. Literatura: Iger O.91.1 R1
2+/1- **est:** **500-800,-** **200,-**



224

224. Zygmunt III Waza, Trojak 1591, Olkusz, ozdobna tarcza, rzadki
Na rewersie Lewart w ozdobnej tarczy. Wariant ze znakiem menniczym na końcu napisu otokowego na awersie. Rzadziej widywany typ popiersia króla. Zachowana znaczna ilość oryginalnego połysku.
Średnica: 21mm. Literatura: Iger O.91.1 R1
2 **est:** **500-800,-** **200,-**



225

225. Zygmunt III Waza, Trojak 1591, Poznań
Połyskowy egzemplarz. Delikatna patyna.
Średnica: 20mm. Literatura: Iger P.91.
2 **est:** **200-400,-** **100,-**



226

226. Zygmunt III Waza, Trojak 1592, Malbork, menniczy, lustro w tle
Piękny menniczy egzemplarz, wspaniałe lustro w tle, wyjątkowo prezentujący się egzemplarz. Rewelacyjny trojak.
Średnica: 20mm. Literatura: Iger M.92.a
1/1- **est:** **600-1500,-** **400,-**



227

227. Zygmunt III Waza, Trojak 1593, Olkusz, ruszt z lewej, rzadki
Odmiana ze znakiem menniczym „ruszt" po lewej stronie herbu Lewart. Wariant z gwiazdkami po obu stronach herbu ruszt. Rzymska cyfra III w tytulaturze króla.
Średnica: 21mm. Literatura: Iger O.93.7.c R3
3+/2- **est:** **1000-2000,-** **500,-**



228



229

228. Zygmunt III Waza, Trojak 1593, Ryga, piękny
Moneta z silnym menniczym połyskiem.
Średnica: 22mm. Literatura: Iger R.93.1
1- **est:** **200-500,-** **100,-**

229. Zygmunt III Waza, Trojak 1594, Olkusz, POL
Piękne detale, patyna, wytrawiony.
Średnica: 20.5mm. Literatura: Iger O.94.
~2- **est:** **200-400,-** **100,-**



230

230. Zygmunt III Waza, Trojak 1594, Olkusz, POLON
Piękne detale, połysk menniczy, patyna.
Średnica: 20.5mm. Literatura: Iger O.94.
2 **est:** **200-400,-** **100,-**



231

231. RR-, Zygmunt III Waza, Trojak 1594 Malbork, pierścień rozdziela datę
Jeden z dwóch najrzadszych trojaków Malborskich wg Igera. Duża rzadkość sporadycznie spotykana na aukcjach - typ z pierścieniem rozdzielającym datę. Połysk wpadający w lustro. WSPANIAŁY MENNICZY EGZEMPLARZ.
Średnica: 20.5mm. Literatura: Iger M.94.3a R3
RR 1 **est:** **4000-8000,-** **2500,-**



232

232. Zygmunt III Waza, Trojak 1594, Malbork, menniczy
Mocny połysk, głębokie bicie. Atrakcyjny egzemplarz.
Średnica: 20mm. Literatura: Iger M.94.1b R1.
1-/1 **est:** **400-800,-** **200,-**



233

233. Zygmunt III Waza, Trojak 1594, Malbork, otwarty pierścień, piękny
Znak „pierścień" otwarty u dołu. Bezobiegowy egzemplarz. menniczy połysk.
Średnica: 21mm. Literatura: Iger M.94.1.b R1

1- **est:** **200-400,-** **100,-**



234

234. Zygmunt III Waza, Trojak 1594, Malbork, menniczy
Menniczy egzemplarz. Mocny połysk. Pięknie zachowane szczegóły. Rewelacyjny.
Średnica: 20mm. Literatura: Iger M.94.1b R1.

2+/2 **est:** **600-1200,-** **350,-**



235

235. Zygmunt III Waza, Trojak 1595, Wschowa
Rzadszy typ monety ze znakiem mincerskim na końcu legendy awersu. Przytarcia na najwyższych punktach reliefu. Egzemplarz z mocnym połyskiem.
Średnica: 21mm. Literatura: Iger W.95.1.b

2 **est:** **400-700,-** **200,-**



236

236. Zygmunt III Waza, Trojak 1595, Bydgoszcz, bardzo ładny
Odmiana z szeroką głową króla. Bezobiegowy egzemplarz z świetnie zachowanymi szczegółami. Egzemplarz ze starą patyną.
Średnica: 21mm. Literatura: Iger B.95.2
2+ **est:** **800-1300,-** **400,-**



237

237. Zygmunt III Waza, Trojak 1595, Lublin, data po bokach herbu Lewart
Wariant z dużą głową króla. Kwiatek przed I-F na rewersie. Moneta ze starą patyną.
Średnica: 21mm. Literatura: Iger L.95.6.c
2 **est:** **400-700,-** **200,-**



238

238. Zygmunt III Waza, Trojak 1596, Poznań, kwiatek rozdziela datę, menniczy
Odmiana ze skróconą datą na dole rewersu, pomiędzy nią kwiatek. Bezobiegowy egzemplarz. Doskonale zachowane szczegóły. Silny połysk menniczy,
Średnica: 21mm. Literatura: Iger P.96.3 R1
1/1- **est:** **400-700,-** **200,-**



239

239. Zygmunt III Waza, Trojak 1596, Wilno, lew przebity hakiem, rzadki
Rzadka odmiana z herbem Chalecki oraz znakiem mincerskim lew przebity hakiem Daniela Koste. Bezobiegowy egzemplarz z metalicznym połyskiem.
Średnica: 21mm. Literatura: Iger V.96.2 R1

1- **est:** **700-1500,-** **200,-**



240



241

240. Zygmunt III Waza, Trojak 1597/6, Poznań, rzadki
Ostatnia cyfra w dacie przebita na stemplu z 6. Piękny połyskowy egzemplarz.
Średnica: 21mm. Literatura: Iger P.97.1 R

1- **est:** **400-700,-** **200,-**

241. Zygmunt III Waza, Trojak 1597, Wschowa, menniczy
Połysk menniczy zachowany nawet na najwyższych punktach reliefu. Rzadki typ trojaka w takim stanie zachowania.
Średnica: 21mm. Literatura: Iger W.97.1.

1- **est:** **500-1000,-** **200,-**



242

242. RRR-, Zygmunt III Waza, Trojak 1597, Olkusz, POLO*NI romby, piękny
Bardzo ładny egzemplarz z połyskiem menniczym. Nienotowany błąd w postaci rozdzielenia kropką na awersie słowa POLO NI, dodatkowo, bardzo rzadko spotykany typ z dużymi rombami jako znakami interpunkcyjnymi na rewersie.
Duża rzadkość w pięknym stanie!
Średnica: 21mm. Literatura: Iger nie notuje

1-/2+ **est:** **600-1500,-** **300,-**



243

243. Zygmunt III Waza, Trojak 1597, Bydgoszcz, napis w dwóch wierszach
Rzadziej spotykany trojak z napisem na rewersie w dwóch wierszach. Ładnie zachowany egzemplarz.
Średnica: 21mm. Literatura: Iger B.97.2 R1

2- **est:** **200-400,-** **100,-**



244

244. Zygmunt III Waza, Trojak 1597, Lublin, wielka rzadkość
Odmiana bez znaków mincerskich i ze skróconą datą po lewej stronie orła na rewersie. Katalog Igera przypisuje rzadkość R7 dla tego typu trojaka. Brak notowań na onebid.pl. Bardzo ładnie zachowany egzemplarz ze starą patyną. Polecamy.
Średnica: 20mm. Literatura: Iger L.97.13 R7

R7 2+ **est:** **7000-12000,-** **2000,-**



245

245. Zygmunt III Waza, Trojak 1598 Bydgoszcz, kryza w OBWÓDCE
Bardzo ciekawa nieopisana odmiana portretu z kryzą w obwódce. Głębokie bicie, piękna patyna.
Średnica: 21mm. Literatura: jak Iger B.98 - lec znie notuje obwódki wokół kryzy

2 **est:** **200-500,-** **100,-**



246

246. Zygmunt III Waza, Trojak 1598, Wilno, herby Chalecki i głowa wołu, menniczy
Odmiana z głową wołu przebitą hakami i herbem Chalecki. Wariant z rurkową kryzą. Pięknie zachowany egzemplarz. Doskonałe szczegóły. Silny połysk.
Średnica: 23mm. Literatura: Iger V.98.1 R1

1-/1 **est: 900-1800,-** **600,-**



247

247. R-, Zygmunt III Waza, Trojak 1598, Wilno, herby Chalecki i głowa wołu
Odmiana z głową wołu przebitą hakami i herbem Chalecki. Wariant z rurkową kryzą. Bardzo ładny egzemplarz poszukiwanej odmiany.
Średnica: 23mm. Literatura: Iger V.98.1 R1

2 **est: 900-1800,-** **600,-**



248



249

248. Zygmunt III Waza, Trojak 1598, Ryga, nienotowany u Igera
Ładny egzemplarz z patyną. Iger nie notuje takiego wariantu interpunkcji. Jak Iger R.98.1c ale bez krzyżyka między lit. DiG.
Średnica: 21mm. Literatura: Iger -

2 **est: 200-500,-** **100,-**

249. Zygmunt III Waza, Trojak 1599, Olkusz, menniczy
Piękny menniczy egzemplarz, mocny połysk, nietknięte obiegiem detale. Odmiana z głową króla zwróconą w lewo. Wspaniały egzemplarz.
Średnica: 20mm. Literatura: Iger O.99.1.f

1- **est: 300-700,-** **150,-**



250



251

250. Zygmunt III Waza, Trojak 1599, Bydgoszcz, Lewart nie w tarczy
Rzadsza dla tego rocznika odmiana z herbem Lewart niewpisanym w tarczę.
Średnica: 21mm. Literatura: Iger jak B.99.1.a

2- **est: 700-1200,-** **300,-**

251. Zygmunt III Waza, Trojak 1599, Wilno, Łabędź, rzadki
Rzadki trojak wileński z łabędziem i znakiem menniczym hak. Niebrzydki egzemplarz ze starą patyną.
Średnica: 21mm. Literatura: Iger V.99.1.b R4

R4 2 **est: 2500-4000,-** **1000,-**



252

252. RRR-, Zygmunt III Waza, Trojak anomalny 1600 w typie wschowskim
Moneta zdecydowanie rzadsza od oryginalnych emisji, naśladująca trojaka z mennicy wschowskiej z rocznika 1600.
Średnica: 20mm. Literatura: Iger nie notuje

RRR 2 **est: 1500-2500,-** **800,-**



253

253. RRR-, Zygmunt III Waza, Trojak 1600 K, typ krakowski, naśladownictwo GŁOWA W PRAWO
Iger odnotowuje tą monetę w swoim katalogu w części poświęconej naśladownictwom. Poprawny stylistycznie i gramatycznie - wysokiej klasy naśladownictwo trojaka koronnego z datą 1600.K. Bardzo rzadka moneta.
Średnica: 21mm. Literatura: Iger N.00.2a

RRR 3+ **est: 800-1500,-** **400,-**



254



255

254. RR-, Zygmunt III Waza, Trojak 1600, Olkusz, bez „R", Iger nie notuje
Rzadka odmiana z błędem - bez R[ex] po DG, czyli legenda zamiast głosić „Zygmunt III z Bożej łaski król Polski" głosi „Zygmunt III z Bożej łaski Polski". Nienotowana nawet w najbardziej szczegółowym katalogu Igera.
Średnica: 20mm. Literatura: Iger nie notuje

RR 3+ **est: 600-1200,-** **300,-**

255. RR-, Zygmunt III Waza, Trojak 1600, Poznań, literki P-O obok herbów, b. rzadkie
Najrzadsza odmiana dla trojaka z 1600 roku. Litery P-O po bokach Orła i Pogoni.
Średnica: 21mm. Literatura: Iger P.00.3 R3

3 **est: 400-800,-** **200,-**



256



257

256. Zygmunt III Waza, Trojak 1600, Bydgoszcz
Ładne detale, patyna, lekko zgięty.
Średnica: 19.5mm. Literatura: Iger B.00.1D

3+ **est: 200-400,-** **50,-**

257. Zygmunt III Waza, Trojak 1600, Lublin
Arabska cyfra 3 w tytulaturze królewskiej. Popiersie w kryzie. Delikatne niedobicie. Sporo połysku w tle.
Średnica: 20mm. Literatura: Iger L.00.1.a

2- **est: 300-600,-** **100,-**



258

258. Zygmunt III Waza, Trojak 1600, Lublin, kołnierz, rzadki
Typ z portretem króla w kołnierzu, wyraźnie rzadziej spotykany od typu z popiersiem w kryzie. Rzymska cyfra 3 w tytulaturze królewskiej. Typowe dla tej emisji niedoskonałości bicia. Egzemplarz z silnym połyskiem menniczym.
Średnica: 20mm. Literatura: Iger L.00.1.f
2+ **est:** **800-1200,-** **400,-**



259



260

259. Zygmunt III Waza, Trojak Lublin 1600, popiersie z kryzą, 3 RE
Odmiana z popiersiem króla z kryzą. Rzymskie III w tytulaturze królewskiej. Kwiatki po obu stronach nominału. Niedobity. Bezobiegowy z menniczym połyskiem.
Średnica: 21mm. Literatura: Iger L.00.2
2+ **est:** **200-500,-** **100,-**

260. Zygmunt III Waza, Trojak 1601, Poznań, bardzo ładny
Odmiana z P przy Orle na rewersie. Delikatne niedobicie. Egzemplarz z mocnym połyskiem tła.
Średnica: 24mm. Literatura: Iger P.01.2.a
2+ **est:** **400-700,-** **200,-**



261

261. Zygmunt III Waza, Trojak 1601, Wschowa, gwiazda
Ostatni rocznik bity przez władcę w mennicy wschowskiej. Odmiana z dużą gwiazdą w drugim wierszu legendy rewersu. Lubiany typ, atrakcyjna sztuka.
Średnica: 21mm. Literatura: Iger W.01.5b R
R 2- **est:** **300-600,-** **200,-**



262

262. Zygmunt III Waza, Trojak 1603, Kraków, piękny
Piękny menniczy egzemplarz, mocny połysk, delikatna atrakcyjna patyna.
Średnica: 20mm. Literatura: Iger K.03.1.a R1
2+ **est: 800-1600,- 300,-**



263 264

263. RRR-, Zygmunt III Waza, Trojak anomalny 1603 w typie krakowskim
Moneta zdecydowanie rzadsza od oryginalnych emisji, rewelacyjnie naśladująca trojaka z mennicy krakowskiej z rocznika 1603. Poprawne legendy, bardzo dobra stylistyka, srebro niskiej próby. Iger nie notuje, duża rzadkość.
Średnica: 20mm. Literatura: Iger nie notuje
RRR 3- **est: 150-250,- 80,-**

264. Zygmunt III Waza, Trojak 1605/3 Kraków, nieopisany, piękny
Nieopisana w literaturze odmiana z cyfrą 5 w dacie przebitą na stemplu z 3. Rewers monety wybity odrdzewianym stemplem. Piękny menniczy egzemplarz. Polecamy.
Średnica: 22mm. Literatura: Iger nie notuje
1/1- **est: 4000-7000,- 2000,-**



265

265. RRR-, Zygmunt III Waza, Trojak Kraków, BEZ DATY, ILUSTROWANY
Bardzo rzadki trojak bez daty, odmiana z dodatkowymi kropkami po bokach herbu Sas Mikołaja Daniłowicza. Kopicki nadał rzadkość R5, Kurpiewski nawet nie notował monety, Nieczitajło poz. 74 ze stopniem rzadkości R4 - co u autora oznacza znane do 30 monet. Dokładnie ten egzemplarz ilustrowany w katalogu. Moneta do najlepszych kolekcji.
Średnica: 20mm. Literatura: Kopicki 901 R5, Iger K.bd.1.a R4, Kurpiewski nie notuje
RRR- 3 **est: 1500-2500,- 1000,-**



266

266. RRR-, Zygmunt III Waza, Trojak 1618, Kraków, błędy PRGE i RENN
Wielkiej rzadkości trojak z dwoma błędami - napisem „PRGE" poprawionym na „ARGE" oraz „REGN" na „RENN" nienotowany zarówno w szczegółowym opracowaniu Igera, jak i specjalistycznym katalogu Nieczitajło. Wielka rzadkość, dotychczas nienotowana. Przebitki na pierwszym roczniku bicia, po wznowieniu bicia trojaków - 1618, należą do monet bardzo rzadkich. Ładny połyskowy egzemplarz. Moneta do najlepszych zbiorów!
Średnica: 20mm. Literatura: Nieczitajło nie notuje tej przebitki
Nieczytajło nie 2+/2 **est: 500-800,- 300,-**



267



268

267. Zygmunt III Waza, Trojak 1620, Kraków, menniczy
Piękny menniczy egzemplarz. Niełatwa moneta do zdobycia w takim stanie zachowania.
Średnica: 20mm. Literatura: Kopicki 1225
1 **est: 200-500,- 100,-**

268. Zygmunt III Waza, Trojak 1620, Kraków, piękny
Pięknie zachowane szczegóły. Silny połysk menniczy na całej monecie. Wyselekcjonowany egzemplarz.
Średnica: 20mm. Literatura: Kopicki 1229
1/1- **est: 300-600,- 100,-**



269

269. Zygmunt III Waza, Trojak 1620, Kraków, połyskowy
Ładny egzemplarz w złotej patynie.
Średnica: 21mm. Literatura: Kopicki 1225, Iger K.20.1b
2 **est: 100-150,- 50,-**



270

270. RR-, Zygmunt III Waza, Trojak 1621, Kraków, REG przebite na REX
Poważny błąd w legendzie - REG zamiast REX na awersie, spostrzeżony przez mincerza i poprawiony na stemplu przez przebicie litery G na literę X. Nienotowana w literaturze odmiana. Nie opisuje jej nawet szczegółowy katalog odmian autorstwa Nieczitajło, uwzględniający inne przebitki, którym nadał stopnie rzadkości: od R2 dla popularnych przebitek, do R6 dla rzadkich. Warto dodać, że R2 w katalogu Nieczitajło oznacza monetę znaną do 100 egzemplarzy, a R6 do 12 monet. Bardzo rzadka moneta
Średnica: 20mm. Literatura: Iger jak K.21.1. - jednak nie notuje przebitki, Nieczitajło -
nienotowane 2 **est: 600-1200,- 300,-**



271

271. RR-, Zygmunt III Waza, Trojak 1621 Kraków, przebitka TRLONI na POLONI R4
Istotny błąd w legendzie - TRLONI zamiast POLONI na rewersie, spostrzeżony przez mincerza i poprawiony na stemplu przez przebicie litery T na literę P, a R na O. Doceniona przez V. Nieczitajło, stopniem rzadkości R4 - znane do 30 egzemplarzy. Rzadka moneta.
Średnica: 20mm. Literatura: Nieczitajło 34 R4 (znanych do 30 monet)
znane do 30 szt 2 **est: 350-600,- 250,-**



272

272. RR-, Zygmunt III Waza, Trojak 1621, Kraków, RENN przebite na REGN
Wielkiej rzadkości trojak z błędnym napisem „RENN" poprawionym na „REGN" nienotowany zarówno w szczegółowym opracowaniu Igera, jak i specjalistycznym katalogu Nieczitajło. Wielka rzadkość, dotychczas nienotowana. Moneta do najlepszych zbiorów!
Średnica: 20mm. Literatura: Nieczitajło-Zamiechowskij 40 R4 - znane do 30 monet.
znane do 30szt 2- **est: 600-900,- 300,-**



273

273. RRR-, Zygmunt III Waza, Trojak 1621 Kraków, przebitka III RG na III DG
Poważny błąd w legendzie - III RG zamiast III DG na awersie, spostrzeżony przez mincerza i poprawiony na stemplu przez przebicie litery D na literę R. Nienotowany zarówno w szczegółowym opracowaniu Igera, jak i specjalistycznym katalogu Nieczitajło. Wielka rzadkość, dotychczas nieopisana w literaturze. Moneta do najlepszych zbiorów!
Średnica: 20mm. Literatura: Nieczitajło nie notuje tej przebitki
Nieczytajło nie 2- **est: 500-800,- 300,-**



274

274. Zygmunt III Waza, Trojak 1622, Kraków, menniczy
Pięknie wybity i zachowany egzemplarz. Wyselekcjonowana sztuka. Bardzo trudna do zdobycia moneta w tak ładnym stanie zachowania.
Średnica: 20mm. Literatura: Kopicki 1227
1-/1 **est: 600-1000,- 200,-**



275

275. Zygmunt III Waza, Trojak 1622, Kraków, piękny
Bezobiegowy egzemplarz z pięknym połyskiem.
Średnica: 20mm. Literatura: Kopicki 1227
1- **est: 200-500,- 100,-**



276

276. Zygmunt III, Trzykrucierzówka 1616 Kraków, herb Sas, T.14mk., R4
Najrzadsza trzykrucierzówka Zygmunta III Wazy z 1616 roku z herbem Sas - Mikołaja Daniłowicza (zamiast herbu Awdaniec). Moneta sporadycznie pojawiająca się na aukcjach. Tyszkiewicz wyceniał na 14 marek w złocie (talary z lat 1627-1631 wyceniał po 6 mk.), a Kopicki nadał rzadkość R4. Atrakcyjny połyskowy egzemplarz z delikatną patyną.
Średnica: 21mm. Literatura: Kopicki 889 R4, Tyszkiewicz 14 marek w złocie
R4 2 **est: 1000-2000,- 500,-**



277

277. R-, Zygmunt III, Trzykrucierzówka 1618, Kraków, R3, T.7
Najrzadszy rocznik trzykrucierzówki Zygmunta III Wazy. Bardzo ładnie zachowany egzemplarz. Poszukiwany numizmat.
Średnica: 20mm. Literatura: Kopicki 891 R3, Tyszkiewicz 7 marek w złocie.
2 **est: 1000-1500,- 500,-**



278

278. Zygmunt III Waza Półtorak 1614, Bydgoszcz, menniczy
Wspaniały menniczy egzemplarz w pięknej patynie.
Średnica: 20mm.
1/1- **est: 200-300,-** **60,-**



279

279. Zygmunt III Waza Półtorak 1614, Bydgoszcz, SIGI/POL
Egzemplarz z delikatną patyną.
Średnica: 22mm.
2- **est: 100-200,-** **50,-**



280 281

280. Zygmunt III Waza, Półtorak 1614, Kraków, HAKI
Egzemplarz ze starą patyną.
Średnica: 21mm. Literatura: Kopicki 830 R
2- **est: 150-250,-** **100,-**

281. Zygmunt III Waza Półtorak 1616, Kraków, MONE.N/ IIICOOZ, menniczy
W pełni połyskowy egzemplarz. Moneta podwójnie uderzona, destrukt, przez co wyszły niepoprawne legendy na awersie MONE.N/ IIICOOZ.
Średnica: 21mm.
1- **est: 200-300,-** **60,-**



282 283

282. Zygmunt III Waza Półtorak 1617, Bydgoszcz, Sas bez tarczy, rzadki
Rzadka odmiana z herbem Sas bez tarczy. Litera M na awersie otoczona z jednej strony łukiem. Połyskowy egzemplarz.
Średnica: 21mm. Literatura: Kopicki 843 R4
2+ **est: 200-500,-** **100,-**

283. Zygmunt III Waza, Półtorak 1618, Bydgoszcz
Odmiana z herbem Sas w tarczy, z ozdobnikami przy krzyżu na awersie w postaci szarf oraz z początkiem legendy awersu SIGIS i końcówką MDL. Egzemplarz z mocnym połyskiem. Drobne zabrudzenia.
Średnica: 19mm. Literatura: Kopicki 839
1- **est: 100-200,-** **50,-**



284

284. RR-, Zygmunt III Waza, Półtorak 1619, fałszerstwo z epoki
Rzadkie fałszerstwo z epoki wybite z datą 1619. Moneta wybita w miedzi, a potem cienko posrebrzona. Pięknie zachowane z połyskiem menniczym w tle. W pełni poprawne napisy, herby i styl, wykryty i skasowany w epoce. Duża rzadkość.
Średnica: 21mm.
RR ~2- **est: 120-180,-** **60,-**



285

285. Zygmunt III Waza, Półtorak 1620, Bydgoszcz, Sas, wyśmienity
Wyśmienity menniczy egzemplarz, mocny połysk, nietknięte obiegiem detale. Piękna moneta.
Średnica: 20mm. Literatura: Kopicki 856
PCGS MS62 **est: 300-500,- 200,-**



286



287

286. Zygmunt III Waza, Półtorak 1620, Ryga, T.2mk, R3, piękny
Odmiana z herbem Rygi na dole awersu. Piękny egzemplarz z połyskiem.
Średnica: 20mm. Literatura: Kopicki 8174 R3, Tyszkiewicz 2 mk
1-/1 **est: 200-500,- 100,-**

287. Zygmunt III Waza, Półtorak 1620, Ryga, Lis u dołu awersu
Głęboko wybity połyskowy egzemplarz.
Średnica: 20mm. Literatura: Kopicki 8173 R2, Tyszkiewicz 4 mk
1- **est: 150-250,- 100,-**



288



289

288. Zygmunt III Waza, Półtorak 1622, Bydgoszcz, menniczy
Piękny połyskowy egzemplarz.
Średnica: 20mm. Literatura: Kopicki 860
1/1- **est: 100-150,- 50,-**

289. RR-, Zygmunt III Waza, Półtorak 1623, fałszerstwo z epoki
Rzadkie fałszerstwo z epoki wybite z datą 1623. Moneta wybita w miedzi, a potem cienko posrebrzona. W pełni poprawne napisy, herby i styl. Duża rzadkość.
Średnica: 21mm.
RR ~2- **est: 120-180,- 60,-**



290



291

290. Zygmunt III Waza, Półtorak 1623, Bydgoszcz, menniczy
Piękny połyskowy egzemplarz.
Średnica: 20mm. Literatura: Kopicki 861
1- **est: 100-150,- 50,-**

291. Zygmunt III Waza, Półtorak 1624, Bydgoszcz, menniczy
Piękny menniczy egzemplarz z mocnym połyskiem w tle.
Średnica: 19mm. Literatura: Kopicki 864
1-/1 **est: 200-350,- 50,-**


292


293

292. Zygmunt III Waza, Półtorak 1624, Bydgoszcz, piękny
Bardzo ładny połyskowy egzemplarz.
Średnica: 19mm. Literatura: Kopicki 864
1- **est:** **50-150,-** **50,-**

293. Zygmunt III Waza, Półtorak 1624, Bydgoszcz, menniczy
Początki patyny. Egzemplarz z pięknym połyskiem.
Średnica: 19mm. Literatura: Kopicki 864
1- **est:** **100-200,-** **50,-**


294


295

294. Zygmunt III Waza, Półtorak 1624, Bydgoszcz, MON R NO, rzadki
Niespotykana odmiana napisowa na awersie. Ładnie wybity połyskowy egzemplarz.
Średnica: 21mm. Literatura: nienotowany
2 **est:** **200-400,-** **100,-**

295. Zygmunt III Waza, Półtorak 1625, Bydgoszcz, Półkozic bez tarczy
Ładnie wybity i zachowany egzemplarz. Połysk w tle.
Średnica: 21mm. Literatura: Kopicki 870 R
2 **est:** **50-150,-** **50,-**


296

296. Zygmunt III Waza, Półtorak 1627, Półkozic w tarczy, menniczy
Rzadszy, ostatni rocznik bicia półtoraków za Zygmunta III Wazy. Głęboko wybity połyskowy egzemplarz. Trudna moneta do zdobycia w tak ładnym stanie zachowania.
Średnica: 19mm. Literatura: Kopicki 877
1- **est:** **300-500,-** **150,-**


297

297. RRR, Ukraina, hetman Piotr Doroszenko, Półtorak 1662, ilustrowany
Emisja naśladownicza hetmana Piotra Doroszenki. Duża rzadkość doceniona stopniem rzadkości R6 w katalogu Nieczitajły, a zarazem egzemplarz ilustrowany w tym katalogu!
Średnica: 21mm. Literatura: Nieczitajło 1110 R6
R6 3 **est:** **500-1500,-** **200,-**



298

298. RR-, Zygmunt III Waza, Półtorak bez daty, jednostronny, rzadki R4 i piękny
Ciekawy półtorak, strona herbowa wypukła i jej negatywowe odbicie Duża rzadkość, szczególnie w tak pięknym stanie zachowania. Nieczytajło R4 - 1 na 1000 monet.
Średnica: 19mm. Literatura: Nieczitajło 590 R4, Kopicki 823 R5
R4 2 **est: 300-500,- 200,-**



299

299. RR-, Zygmunt III Waza, Grosz 1593 Olkusz, IF-CR, R5, T.12, menniczy
Pierwszy grosz wybity wybity w okresie panowania Zygmunta III Wazy. Charakteryzuje się mnogością znaków menniczych. Bardzo ładne szczegóły. Moneta ze starą patyną. Typ monety wysoko ceniony przez kolekcjonerów.
Średnica: 23mm. Literatura: Kopicki nowy 202 R5, Tyszkiewicz 12 mk.
1-/2+ **est: 3000-5000,- 1500,-**



300

300. Zygmunt III Waza, Grosz 1597 Poznań, rzadki
Jedyny rocznik groszy emitowanych przez mennicę w Poznaniu w okresie panowania Zygmunta III Wazy. Odmiana ze skróconą datą pod herbami Polski i Litwy. Niewielkie niedobicia. Połyskowe tło. Rzadka i lubiana przez kolekcjonerów moneta.
Średnica: 21mm. Literatura: Kopicki 744 R5
R5 3+ **est: 1500-3000,- 700,-**



301

301. Zygmunt III Waza, Grosz 1605, Kraków
Odmiana z SIG.III w tytulaturze króla. Połyskowy egzemplarz.
Średnica: 22mm. Literatura: Kopicki 777
2 **est: 150-250,- 100,-**



302

302. RRR-, Zygmunt III Waza, Grosz 1606, R-EG, nienotowany
W katalogu J. Dutkowskiego opublikowanym w Przeglądzie Numizmatycznym 3/2013 na ponad 30 odmian nie odnotowano takiej jak oferowany na tej aukcji grosz z dzieleniem napisu przez tarczę z Lewartem R-EG.
Rzadkość, brakująca nawet w specjalistycznych kolekcjach!
Średnica: 21mm. Literatura: nienotowany
RRR 2 **est: 600-900,- 300,-**



303

303. R-, Zygmunt III Waza, Grosz 1606, przesunięcie legendy GRO nad orłem
Dość rzadki grosz z przesunięciem legendy w lewo na rewersie, gdzie zamiast rozety jest początek legendy z literami GRO nad głowa orła. Ciekawy błąd mincerza.
Średnica: 21mm. Literatura: PN 3/2013 193 R1
R 2/2- **est: 200-400,- 100,-**



304

304. RR-, Zygmunt III Waza, Grosz 1607 Kraków, Lewart o okrągłej tarczy
Bardzo rzadka odmiana z Lewartem w okrągłej tarczy. Jeden z rzadszych groszy, wyceniany w Kopickim - ca. (cena amatorska). Atrakcyjny egzemplarz, sporo połysku w tle.
Średnica: 20mm. Literatura: Kopicki nowy 249 R6 z wyceną ca
R6 2/2- **est:** **500-800,-** **300,-**



305

305. Zygmunt III Waza, Grosz Wilno 1607, Bogoria w tarczy, bardzo rzadki
Pierwszy rocznik bicia w bardzo rzadko spotykanej w handlu odmianie - z herbem Bogoria w tarczy i obwódką na rewersie. Typ grosza wysoko ceniony przez katalogi. Moneta produkowana na walcarce stąd często występujące niedotłoczenia. Oferowany egzemplarz posiada bardzo ładny połysk tła. Mimo lekkiego niedobicia jest jednym z najładniejszych jaki pojawił się w handlu. Polecamy.
Średnica: 20mm. Literatura: Ivanauskas 3SV5-4 (RRRR), Kopicki 3484 (R5), Tyszkiewicz (-)
2 **est:** **6000-10000,-** **3000,-**



306



307

306. R-, Zygmunt III Waza, Grosz 1608, portretowy, fałszerstwo z epoki
Oryginalny portretowy grosz krakowski z 1608 roku należy do monet wielkiej rzadkości - w Kopickim ma rzadkość R7, jednak brak notowań aukcyjnych. Tu dość dokładnie wykonane fałszerstwo z epoki z wysokiej klasy warsztatu, być może ze słynnej mennicy na zamku w Żywcu(więcej o mennicy - http://blognumizmatyczny.pl/2022/12/13/mikolaj-komorowski-i-falszerska-mennica-w-zywcu/). Ładnie zachowany, ze srebrzeniem, wada blachy ze prześwitką. Bardzo ciekawa moneta, rzadkość.
Średnica: 21mm.
R 3 **est:** **200-350,-** **100,-**

307. Zygmunt III Waza, Grosz 1611 Kraków, data 1.6.II. leżąca 6
Sporo połysku w tle, data z 1 grecką i dwoma rzymskimi.
Średnica: 21mm. Literatura: Kopicki 798
1- **est:** **150-300,-** **100,-**



308

308. RR-, Zygmunt III Waza, Grosz 1613 Bydgoszcz, PORTRETOWY, piękny
Poszukiwany i ceniony grosz Zygmunta III Wazy z 1613 roku z portretem króla na awersie. Typ monety bity przez mennicę bydgoską tylko w latach 1613-1614. Oba roczniki tych monet należą do monet bardzo rzadkich produkowanych m.in. techniką walcową. Egzemplarz głęboko wybity, ładna prezencja ogólna.
Średnica: 21.5mm. Literatura: Dutkowsk 56 R3, Kopicki 800 R1
2 **est:** **1400-2400,-** **700,-**



309

309. RRR-, Zygmunt III Waza, Grosz 16P13 Kraków, BŁĘDNA DATA, nienotowany
Nieopisana przebitka, gdzie najpierw wybito w DACIE literę P, a następnie poprawiono ją na cyfrę I !
Wielka rzadkość przebitki cyfr w dacie choć rzadkie zdarzają się na wielu monetach, jednak przebitka litery na cyfrę w mennictwie Polskim jest praktycznie nieznana.
Jedna z tych monet, która może stanowić ozdobę zaawansowanego specjalistycznego zbioru groszy!
Średnica: 21.5mm. Literatura: nienotowany
RRR 3+ **est:** **800-1200,-** **400,-**



310



311

310. Zygmunt III Waza, Grosz 1614 Kraków, (data 16.I4), piękny
Piękny egzemplarz z połyskiem menniczym. Data rozdzielona kropką, jedynki w dacie pierwsza arabska, druga rzymska.
Średnica: 21mm. Literatura: Kopicki 803 R
1- **est:** **150-300,-** **50,-**

311. RR-, Zygmunt III Waza, Grosz 1623 Bydgoszcz, błąd GRSS zamiast GROSS
Grosz z błędnym napisem na rewersie GRSS zamiast GROSS. Bardzo rzadki i ciekawy błąd.
Średnica: 19mm. Literatura: Kopicki nie notuje
RRR 3 **est:** **400-600,-** **200,-**



312

312. RRR-, Zygmunt III Waza, Grosz 1624, Bydgoszcz, błąd GPOSS, nienotowany
Nienotowany grosz z błędną legendą „GPOSS” zamiast „GROSS”. Wielka rzadkość!
Średnica: 19mm.
nienotowany 2-/3+ **est: 400-800,- 250,-**



313



314

313. R-, Zygmunt III Waza, Grosz 1624, Bydgoszcz
Ładnie zachowany egzemplarz
Średnica: 18mm. Literatura: Kopicki 812
R 2+ **est: 120-200,- 50,-**

314. Zygmunt III Waza, Grosz 1624 Bydgoszcz
Egzemplarz z mocnym połyskiem. Drobne zadrapania na rewersie.
Średnica: 19mm. Literatura: Kopicki 812
2+ **est: 50-150,- 50,-**



315

315. Zygmunt III Waza, Grosz 1624 Bydgoszcz, piękny
Wyjątkowo piękny egzemplarz ze starą patyną.
Średnica: 18.5mm. Literatura: Kopicki 812
3+ **est: 350-500,- 250,-**



316

316. Zygmunt III Waza, Grosz 1624, Gdańsk, piękny
Moneta wybita nieco wyeksploatowanym stemplem. Rzadka moneta w tak ładny stanie zachowania.
Średnica: 17mm. Literatura: Kopicki 7473 R
1- **est: 500-1000,- 200,-**



317

317. RR-, Zygmunt III Waza, Grosz 1625, Gdańsk, BEZ OBWÓDKI, b. rzadki
Bardzo rzadka odmiana bez obwódki wokół portretu. W serwisie onebid na ponad 70 egzemplarzy(część monet w lotach) notowanych na aukcjach tylko 2 grosze Gdańskie w tej odmianie były bez obwódki. Duża rzadkość, występująca statystycznie na aukcjach rzadziej niż raz na 15 lat!
Średnica: 20mm. Literatura: Kopciki 7474 R(niedoszacowana rzadkość)
RR 2- **est:** **600-900,-** **300,-**



318

318. Zygmunt III Waza, Grosz 1625, Gdańsk
Obiegowy egzemplarz.
Średnica: 19mm. Literatura: Kopicki 7475
3- **est:** **50-100,-** **50,-**



319

319. RR-, Zygmunt III Waza, Grosz 1625, Bydgoszcz, ODWRÓCONA 2 w dacie
Rzadki i poszukiwany grosz z odwróconą cyfrą 2 w dacie.
Średnica: 19mm. Literatura: Kopicki 816 R
RR 2/3 **est:** **200-350,-** **100,-**



320

320. RRR-, Zygmunt III Waza, Grosz 1262/1626, BŁĘDNA DATA
Poszukiwany i lubiany przez kolekcjonerów grosz litewski z błędną datą 1262 zamiast 1626. Odmiana ta była opisana i zilustrowana w albumie Tadeusza Kałkowskiego „Tysiąc Lat Monety Polskiej".
Średnica: 20mm. Literatura: Ivanauskas 3SV150-43 RRR
RRR 2- **est:** **600-1000,-** **300,-**



321



322

321. Zygmunt III Waza, Grosz 1626, Wilno
Atrakcyjny egzemplarz z wielowiekową patyną .
Średnica: 19mm. Literatura: Kopicki 3502
3+ **est:** **40-80,-** **20,-**

322. Zygmunt III Waza, Grosz 1627, Wilno
Połysk w tle.
Średnica: 18mm. Literatura: Kopicki 3505
2- **est:** **100-200,-** **50,-**



323

323. RR-, Zygmunt III Waza, Półgrosz 1620, Bydgoszcz, rzadki
Ostatni srebrny półgrosz wybity w Rzeczpospolitej. Zawsze wysoko ceniony i poszukiwany przez kolekcjonerów.
Średnica: 17mm. Literatura: Dutkowski 315 R5, Kopicki 729 R3, Tyszkiewicz 2 mk
3 **est:** **1200-2200,-** **600,-**


324


325

324. Zygmunt III Waza, Szeląg 1588, Olkusz, półruszt, pierwszy szeląg Zygmunta,
Pierwszy szeląg władcy, wybity na wzór szelągów Batorego, przed datą oznaczenie - Półruszt. Atrakcyjny egzemplarz, głęboko wybity z mocną patyną.
Średnica: 18mm. Literatura: Marzęta 1588-I-1-a.Kopicki 597, Kopicki 597, Kamiński Kurpiewski 27 R2
2-/3+ **est: 100-200,- 50,-**

325. Zygmunt III Waza, Szeląg 1591, Ryga, rzadszy rocznik
Odmiana ze skróconą datą.
Średnica: 18mm. Literatura: Kopicki 8113 R3
2- **est: 80-150,- 50,-**


326


327

326. Zygmunt III Waza, Szeląg 1595, Ryga

Średnica: 18mm. Literatura: Kopicki 8118
2- **est: 50-150,- 50,-**

327. R-, Zygmunt III Waza, Szeląg 1600 Wschowa, litera F nad Lewartem
Na awersie: ukoronowane S, po bokach data 1-6(00), na rewersie ukoronowane herby Korony i Litwy litera F. Szelągi koronne Zygmunta III Wazy, to wyjątkowo różnorodne monety bite w kilku mennicach, stanowiące ciekawy i ciągle niedoceniany temat kolekcjonerski. Pomimo dotychczas, niezbyt wysokich ocen rzadkości w katalogach, większość z nich jest niezwykle trudna w kolekcjonowaniu ze względu na słabe bicie w bilonowym srebrze.
Średnica: 18.5mm. Literatura: Kopicki(nowy) 142 R3
R3 3 **est: 220-400,- 120,-**


328


329

328. Zygmunt III Waza, Szeląg 1607, Ryga
Zachowana spora ilość blasku w tle.
Średnica: 19mm. Literatura: Kopicki nowy 1365 R
2 **est: 50-150,- 50,-**

329. Zygmunt III Waza, Szeląg 1609, Ryga
Odmiana z pełną datą 1609. Herb Lis za datą. Połysk w tle.
Średnica: 19mm. Literatura: Kop. (nowy) 1383 R
2 **est: 50-150,- 50,-**


330


331

330. Zygmunt III Waza, Szeląg 1612 (112), Ryga
Brak cyfry 6 w dacie.
Średnica: 18mm. Literatura: nienotowany
3+ **est: 50-200,- 50,-**

331. Zygmunt III Waza, Szeląg 1613, Bydgoszcz, orzeł
Ładny, egzemplarz z połyskiem w tle.
Średnica: 17mm. Literatura: Kopicki 694
2- **est: 50-200,- 50,-**


332

332. Zygmunt III Waza, Szeląg 1615, Wilno, błędna data (16)5-1
Rzadki typ monety, z błędnie wybitą datą (16)5-1, zamiast (16)1-5. Tyszkiewicz nie notuje! Kopicki nadał rzadkość R4.
Średnica: 18mm. Literatura: Kopicki 3476 R4, Tyszkiewicz nie notuje
3+ **est: 200-400,- 100,-**



333

333. RRR-, Zygmunt III Waza, Szeląg 1617, Wilno, pełna data, tarcze wygięte, R7
Bardzo rzadki szeląg litewski z pełną datą 16-17 i wygiętymi tarczami herbowymi. Wybity na końcówce krążka. Pełny połysk menniczy w tle. Poszukiwany typ szeląga.
Średnica: 18mm. Literatura: Kopicki 3445 R7
R7 2- **est: 600-900,- 200,-**



334

334. Zygmunt III Waza, Szeląg Wilno 1618, herb Wadwicz, przebity błąd SOLIDUS O na SOLIDUS M
Nieopisana przebitka O na M po SOLIDUS M (O/M). Menniczy egzemplarz, głęboko wybity, z połyskiem menniczym w tle.
Średnica: 18mm. Literatura: Kopicki 3449 R
NGC AU58 **est: 200-400,- 100,-**



335



336

335. RR-, Zygmunt III Waza, Szeląg 1621, Ryga, rzadki nienotowany wariant
Wariant interpunkcyjny, na rewersie kropka przed SOLIDVS, brak kropki po RIGENSIS, brak rozet po bokach tarczy herbowej. Wszystkie notowane na rynku egzemplarze mają albo dwie kropki, albo rozetę lub rozety. Egzemplarz, ze sporą ilością połysku, bez patyny.
Średnica: 17mm. Literatura: Kopicki nowy 1398 R
nienotowany na 2- **est: 150-300,- 100,-**

336. Zygmunt III Waza, Szeląg 1623, Wilno, piękny
Połysk menniczy w tle.
Średnica: 18mm. Literatura: Kopicki 3459
1- **est: 50-150,- 50,-**



337

337. Zygmunt III Waza, Szeląg 1624, Wilno, piękny
Menniczy egzemplarz z mocnym połyskiem, ładne detale, bez patyny.
Średnica: 17mm. Literatura: Kopicki 3463
1- **est: 50-150,- 50,-**



338

338. RRR-, Zygmunt III Waza, Szeląg 1625, Wilno, „IO" zamiast „PO"
Bardzo rzadki szeląg litewski, z błędem IO zamiast PO oraz literą X w REX przypominającą grecką Σ. Nienotowany w katalogach. Rzadkość w każdym stanie, a w tak pięknym moneta niezwykle rzadka. Ostatnio tą odmianę oferowaliśmy na WDA-MiM 25/186 w 2023 roku https://wda.onebid.pl/pl/monety-rrr-zygmunt-iii-waza-szelag-1625-wilno-io-zamiast-po/2049103 z ceną końcową 1428zł. Rzadkość!
Średnica: 16mm. Literatura: nienotowany
RRR 1-/2+ **est: 500-1200,- 250,-**



339

339. Zygmunt III Waza, Szeląg 1627, Wilno, bardzo ładny
Moneta z delikatną patyną.
Średnica: 18mm. Literatura: Kopicki 3475
2 **est: 50-100,- 50,-**



340

340. R-, Zygmunt III Waza, Ternar 1613, Gdańsk, Tarcza gotycka, R4
Jedyny ternar gdański z tarczą gotycką i zarazem jeden z dwóch roczników ternarów bitych w Gdańsku. Rzadki, sporadycznie występujący w handlu. Poszukiwana moneta.
Średnica: 13.5mm. Literatura: Kopicki (nowy) 1450 R4
R4 3 **est: 600-1200,- 400,-**



341

341. Zygmunt III Waza, Ternar 1624, Poznań, dwupolowa tarcza, bardzo rzadki
Charakterystyczna moneta z herbem Poznania pod tarczami herbowymi na rewersie. W pełni wybity i czytelny egzemplarz ze starą patyną. Bardzo rzadki ternar niedoceniany przez katalogi. Polecamy.
Średnica: 21mm. Literatura: Kopicki (nowy) 1688 R3
2 **est:** **500-1000,-** **200,-**



342

342. RR-, Zygmunt III Waza, Ternar 1625, Łobżenica, piękny, R4
Rzadka moneta jak na tą emisję wyjątkowo głęboko i centrycznie wybita. W tym stanie rzadki i poszukiwany numizmat!
Średnica: 16mm. Literatura: Kopicki(nowy) 1605 R4
R4 2+/2 **est:** **250-400,-** **150,-**



343

343. Zygmunt III Waza, Ternar 1627, Łobżenica, rzadki
Moneta w równomiernej ciemnej patynie.
Średnica: 16mm. Literatura: Kopicki(nowy) 1624 R3
3+ **est:** **100-200,-** **50,-**



344

344. RRR-, Zygmunt III Waza, Trzeciak 1611, R8
Ogromnej rzadkości numizmat, Kopicki nadaje najwyższy stopień rzadkości R8, z dopisem że niektórzy badacze uważają że to omyłkowe dwudenary z dodatkowo nabita cyfrą I na stemplu, przez co powstał nominał III - trzeciak. Naszym zdaniem charakterystyczna obwódka i szczegóły rysunków również wskazują że trzeciak powstał przez dobicie I na stemplu dwudenara. Moneta do najlepszych kolekcji.
Średnica: 15mm. Literatura: Kopicki nowy 1114 R8 c.a.
R8 3+ **est: 900-1600,- 400,-**



345

345. RRR-, Zygmunt III Waza, Dwudenar 1620/1600, Wilno, DATA ODWRÓCONA/PRZEBITKA DATY, bardzo rzadki, menniczy, NIENOTOWANY
Ekstremalna rzadkość, dotychczas nieodnotowana na rynku i o ile dwudenary z odwróconą datą należą do dużych rzadkośći, jak np ten z naszej oferty z aukcji zeszłorocznej https://wda.onebid.pl/pl/monety-rrr-zygmunt-iii-waza-dwudenar-1620-wilno-data-odwrocona-bardzo-rzadki-menniczy-t-r8/433859 tak dotychczas ŻADEN z katalogów nie odnotował takiej monety, w której data byłaby przebita z rocznika 1600! Duży i to podwójny błąd mincerza, nie zdarzający się w mennictwie polskim. Piękny menniczy egzemplarz z połyskiem menniczym, wspaniałymi detalami, subtelna patyna. Jedyny jak do tej pory egzemplarz w rewelacyjnym stanie MS64(NGC nie odróżnia odmian)! Ozdoba zbioru!
Średnica: 15mm. Literatura: NIENOTOWANY
NIENOTOWANY MAX NGC MS64 **est: 4000-8000,- 2000,-**



346

346. R-, Zygmunt III Waza, Dwudenar 1620, Wilno, ODWRÓCONA cyfra 6 w dacie
Rzadki typ dwudenara z lustrzanie odwróconą cyfrą 6 w dacie. Moneta ze stopniem rzadkości w katalogu Kopickiego R4, Tyszkiewicz nie notuje, rzadki.
Średnica: 15mm. Literatura: Kopicki 3410 R4

R4 2 **est:** **300-600,-** **150,-**



347



348

347. R-, Zygmunt III Waza, Denar 1590, Gdańsk, R3, rzadki pierwszy rocznik
Rzadki pierwszy rocznik gdańskich denarów Zygmunta III Wazy. Piękny egzemplarz z połyskiem menniczym i zachowanym na większości powierzchni srebrzeniem.
Średnica: 12mm. Literatura: Kopicki 7456 R3

R3 2 **est:** **200-400,-** **100,-**

348. R-, Zygmunt III Waza, Denar 1591, Gdańsk, rzadki rocznik
Bardzo ładne detale, połysk menniczy w tle.
Średnica: 13mm. Literatura: Kopicki 7457 R2

R2 2 **est:** **200-400,-** **100,-**



349



350

349. Zygmunt III Waza, Denar 1591, Gdańsk, rzadki rocznik
Egzemplarz w jednolitej ciemnej patynie. Kaponowany.
Średnica: 13mm. Literatura: Kopicki 7457 R2

3+ **est:** **150-300,-** **100,-**

350. Zygmunt III Waza, Denar 1593, Gdańsk, rzadszy rocznik
Rzadko pojawiający się w handlu rocznik. Egzemplarz ze starą patyną. Resztki połysku w tle.
Średnica: 12mm. Literatura: Kopicki 7459 R3

2- **est:** **200-400,-** **100,-**



351



352

351. R-, Zygmunt III Waza, Denar 1594 Gdańsk, R2
Bardzo ładne detale, połysk menniczy w tle.
Średnica: 12mm. Literatura: Kopicki 7444 R2

R2 2 **est:** **200-400,-** **100,-**

352. R-, Zygmunt III Waza, Denar 1595 Gdańsk, R2
Moneta o wiele ładniejsza na żywo niż to wynika ze zdjęć, brak wytarć obiegiem, sporo połysku w tle, patyna.
Średnica: 12mm. Literatura: Kopicki 7461 R2

R2 2 **est:** **200-400,-** **100,-**



353



354

353. Zygmunt III Waza, Denar 1596, duże cyfry daty, Gdańsk, R2
Bardzo ładne detale, połysk menniczy w tle.
Średnica: 12mm. Literatura: CNG 145 VII, Kopicki 7462 R2
R2 2 **est:** **200-400,-** **100,-**

354. Zygmunt III Waza, Denar 1607 Poznań, Kopicki R4
Ładnie wybity egzemplarz. Moneta ze starą patyną.
Średnica: 11mm. Literatura: Kopicki 7958 R4, Tyszkiewicz 5 marek w złocie.
2- **est:** **150-300,-** **80,-**



355

355. Zygmunt III Waza, Denar 1610 Poznań, ładny
Ponadprzeciętny, głęboko wybity egzemplarz z wciąż widocznym srebrzeniem i z wciąż widocznym połyskiem menniczym w tle.
Średnica: 13mm. Literatura: Kopicki 7961 R5, Tyszkiewicz 2 mk
R5 2- **est:** **200-500,-** **100,-**



356

356. RRR-, Zygmunt III Waza, Denar 1624, Kraków
Pozornie pospolita moneta, której stopień rzadkości Kopicki ocenił na R1, a Tyszkiewicz wycenił na 2 marki, jednak realnie denar wielkiej rzadkości. Pojedyncze notowania na rynku aukcyjnym, ponad 5 lat temu oferowaliśmy egzemplarz nieporównywalnie słabszy i osiągnął on cenę 1553zł, jednak tamten egzemplarz z „Z" w dacie, tu moneta z poprawnym zapisem cyfry 2.
Piękny egzemplarz, brak śladów obiegu połysk menniczy w tle, głęboki bicie.
Wspaniała moneta, wielka rzadkość!
Średnica: 14mm. Literatura: Kopicki 575 R1, Tyszkiewicz 2mk
RRR 1-/2+ **est:** **2500-5000,-** **1200,-**



357

357. RR-, Kurlandia, Szeląg 1605, Mitawa, z tytulaturą Zygmunta III w legendzie, piękny i rzadki
Rzadki szeląg mitawski z tytulaturą Zygmunta III Wazy. Moneta poszukiwana w pięknych stanach zachowania, zaś dla stanu 1- ostatnie notowanie Onebid to 3450zł (5 aukcja Stary Sklep). Ex. 26 wda 1.666 PLN https://onebid.pl/pl/monety-rr-kurlandia-fryderyk-i-wilhelm-kettler-szelag-1605-mitawa-piekny-i-rzadki/2253859 Moneta do dobrych kolekcji.
Średnica: 20mm. Literatura: Kopicki 4019 R3, Haljak 1650
R3 2+ **est: 1000-2000,- 600,-**

SZWEDZKA OKUPACJA ELBLĄGA 1628-1635



358



359

358. RR-, Gustaw II Adolf, Trojak 1631, Elbląg
Poszukiwana moneta. Odmiana CIVIT ELBINGEN.
Średnica: 20mm. Literatura: Iger E.31.2.b R1
3 **est: 300-400,- 150,-**

359. Gustaw II Adolf, Trojak 1632, Elbląg, ładny
Trojak z czasów okupacji szwedzkiej Elbląga przez Gustawa Adolfa. Przyzwoity egzemplarz jak na tą półfałszerską emisję bitą w pośpiechu i niedbale.
Średnica: 20mm. Literatura: Kopicki 9621 R2, Iger E.32.2b R
R 3+ **est: 300-400,- 150,-**



360



361

360. RR-, Gustaw II Adolf, Półtorak 1630, przebitka GD na DG
Półtorak z czasów okupacji szwedzkiej Elbląga przez Gustawa Adolfa. Ładnie zachowany jak na tę półfałszerską emisję bitą w pośpiechu i niedbale. Głębokie bicie, dobry detal, połysk. Nienotowana przebitka „GD" na „DG". Duża rzadkość!
Średnica: 19mm. Literatura: nienotowany
2 **est: 200-400,- 100,-**

361. RRR-, Krystyna, Półtorak bez daty, Elbląg jednostronny, R6
Półtorak z czasów okupacji szwedzkiej Elbląga przez Krystynę. Typowo zachowany, jak na tę półfałszerską emisję bitą w pośpiechu i niedbale. W katalogu Kopickiego nienotowany typ bity jednostronnie, odnotowany w katalogu Nieczitajły ze stopniem rzadkości R6. Duża rzadkość nie pojawiająca się na rynku aukcyjnym.
Średnica: 19.5mm. Literatura: Nieczitajło 867 R6, Kopicki nie notuje
R6 3+ **est: 300-600,- 200,-**



362

362. Gustaw II Adolf, Grosz 1629, Elbląg
Jak na monetę bitą w srebrze bardzo niskiej próby ponad przeciętny egzemplarz z połyskiem menniczym w tle, szczególnie ładny awers.
Średnica: 18.5mm. Literatura: Kopicki 9599 R2
2/2- **est: 200-400,- 150,-**

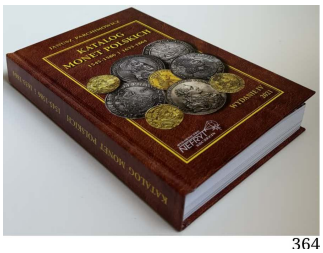
Władysław IV Waza 1632-1648



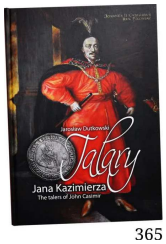
363

363. RR-, Władysław IV Waza, Talar 1635, Bydgoszcz, rzadkość R7
Rzadki rocznik 1635, trzykrotnie rzadziej pojawiający się w handlu niż poprzedni 1634. Egzemplarz obiegowy, jednak wciąż czytelny, nieznaczne uszkodzenie rantu, patyna. Okazała moneta, poszukiwany nominał.
Średnica: 43mm. Literatura: Dostych 35.2.13 R7
R7 3- **est: 7000-9000,- 4000,-**

Jan II Kazimierz 1648-1668



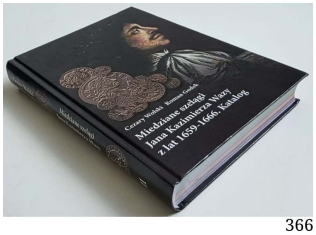
364



365

364. J. Parchimowicz, katalog Monety polskie z lat 1545-1586 i 1633-1864, w tym Jana Kazimierza
Szczecin 2021, 382 strony, IV wydanie najnowsze uzupełnione. Bardzo dobry i przejrzyście wydany katalog obejmujący mennictwo od Zygmunta Augusta po XIX-wieczne monety, bez Zygmunta III Wazy.
drukarski **120,-**

365. J. Dutkowski, Talary Jana Kazimierza
Nowy nieużywany egzemplarz. Gdańsk 2012, 219 stron, oprawa twarda. Najlepsze na rynku opracowanie z podaniem odmian, bogato ilustrowane.
drukarski **50,-**



366



367

366. C. Wolski, R. Godek, Miedziane szelągi Jana Kazimierza Wazy z lat 1659-1666
512 stron, Lublin 2023, nakład 500szt., w katalogu zostało opisanych 1500 odmian i wariantów monet bitych w mennicach koronnych i litewskich. Obecne wydanie przedstawia ponad 500 dotychczas nienotowanych odmian. Zostały skatalogowane również falsy z mennic Berzonie i Lisiance. Zastosowano również nową klasyfikację monet bitych w mennicach w Kownie i Malborku.
drukarski **200,-**

367. Jan Kazimierz, Półdukat koronny 1660, , stara wierna kopia
Stara wysokiej jakości kopia w miedzi, ze świetnym odwzorowaniem detali, rzadkiego półdukata, ostatnio w oryginale notowanego na aukcji WCN 61/467 w 2015 roku gdzie osiągnął cenę 44.800zł.
Średnica: 16mm. Literatura: jak dla oryginału: Kopicki 1845 R5
1- **est: 250-800,- 100,-**



368

368. Jan Kazimierz, Talar koronny 1650 GP, Kraków, stara wierna kopia
W oryginale bardzo rzadki talar. Piękne wykonanie z doskonałym odwzorowaniem detali - kopia na tyle wierna, że dla mniej doświadczonych osób trudna do odróżnienia od oryginalnego talara. Jedna z tych monet, które łatwiej mieć w kopii niż wcale.
Średnica: 44mm. Literatura: Kopicki 1825 R5 - oryginał
1- **est: 400-600,- 200,-**



369

369. Jan II Kazimierz, Tymf 1663, Lwów, szeroka korona, piękny
Odmiana z szeroką koroną. Piękny egzemplarz ze starą patyną. Bardzo ładne szczegóły. Według naszej opinii moneta niedoceniona przez NGC.
Średnica: 30mm. Literatura: Kopicki 1783
NGC AU53 **est: 1000-2000,- 500,-**



370

370. Jan Kazimierz, Tymf 1664, Kraków
Egzemplarz z patyną.
Średnica: 30mm. Literatura: Kopicki 1787
3+ **est: 150-300,- 50,-**



371

371. Jan II Kazimierz, Ort 1651, Wschowa, szerokie popiersie
Charakterystyczny wariant z szerokim popiersiem władcy. Odmiana z imieniem władcy pisanym CASIMIR. Moneta z typowymi wadami bicia, ładny połysk,
Średnica: 28mm. Literatura: Kopicki 1700
2- **est: 600-1200,-** **400,-**



372

372. RR-, Jan II Kazimierz, Ort 1653 MW, Wschowa, rzadki rocznik
Rzadki, poszukiwany rocznik orta Wschowskiego, niedoceniany w katalogach. Ładny egzemplarz z patyną. Numizmat brakujący w wielu kolekcjach.
Średnica: 28mm. Literatura: Kopicki 1720 R1
RR 2- **est: 1200-1800,-** **600,-**



373

373. Jan Kazimierz, Ort 1655, Kraków
Odmiana z literami I-T pod popiersiem i SCH pod herbem Wieniawa. Ładne detale połysk menniczy w tle.
Średnica: 28mm. Literatura: Kopicki 1732, Szatalin KR55-I-20
3/3+ **est: 500-1000,-** **300,-**



374

374. RRR-, Jan II Kazimierz, Ort 1656, Lwów, R6
Wojenna moneta bita podczas potopu szwedzkiego w pośpiesznie utworzonej mennicy we Lwowie z blachy zrobionej m.in. ze stopionych sreber kościelnych, stąd praktycznie wszystkie posiadają niedobicia, pęknięcia blachy, czy inne niedoskonałości. Wyjątkowo głęboko odbity egzemplarz z połyskiem w tle.
W takim stanie i o takiej prezencji duża rzadkość do najlepszych kolekcji.
Średnica: 30.5mm. Literatura: Shatalin LW-56-I-43 R6 ale dograwerowany „kwiatek”
R6 2+ **est: 5000-8000,- 3000,-**



375

375. RRR-, Jan Kazimierz, Ort 1656 Lwów, średniej wielkości popiersie, R6
Jeden z najrzadszych ortów lwowskich Jana Kazimierza. Na awersie średniej wielkości popiersie władcy w misternie przedstawionej kolczudze, ozdobnym kołnierzu i dobrze wyeksponowanym orderem Złotego Runa.
Moneta bita pod koniec 1656 roku - u Shatalina typ III, posiadający zaledwie 6 odmian, podczas gdy najpopularniejszy typ I ortów lwowskich z 1656 roku posiada aż 75 odmian!
Piękny stan, staranne jak na Lwów bicie, świetny połysk, rewelacyjne detale zbroi. Ekstremalna rzadkość do najznamienitszych kolekcji!
Średnica: 28mm. Literatura: Shatalin LW-56-III-5 R6
R6 2 **est: 8000-14000,- 4000,-**



376

376. RR-, Jan Kazimierz, Ort 1658, Poznań, stemple Hohn„a, legenda SAM LI NEC (zamiast MONETA NOVA), krzyże Gdańskie na tarczy pogoni R5
Legenda na rewersie rozpoczyna SAM.LIV.NEC zamiast MONETA NOVA, tarcze na pogoni z dwoma krzyżami z herbu miasta Gdańska, zamiast z podwójnym krzyżem - herbem rodowym Jagiełły - stemple z warsztatu Jana Höhna młodszego. Dobre detale, podkreślająca rysunek patyna, centryczne bicie. Rzadki i poszukiwany ort.
Średnica: 30mm. Literatura: Shatalin PZ58-I-3 R5
R5 3 **est: 2500-4000,- 1500,-**



377

377. RRR-, Jan II Kazimierz, Ort Poznań 1658 AT, 2 błędy REGIN zamiast REGNI oraz CASIMR zamiast CASIMIR
Niezwykle rzadki ort z błędem w imieniu króla na awersie CASIMR zamiast CASIMIR oraz błędem REGIN zamiast REGNI na rewersie.
Monety z błędem w imieniu króla należą do monet bardzo rzadkich, gdyż mogły uchodzić za obrazę majestatu władcy, zaś 2 błędy na jednej monecie zdarzają się już niebywale rzadko. Polecamy.
Średnica: 29.5mm. Literatura: Kopicki 1758 , bez wyróżnienie odmian
RRR 3 **est:** **1200-2200,-** **600,-**



378

378. R-, Jan Kazimierz, Ort 1659, Poznań, piękny
Ładne detale, wyraźne szczegóły, patyna.
Średnica: 30mm. Literatura: Kopicki 1764
2- **est:** **500-1000,-** **250,-**



379

379. Jan II Kazimierz, Ort 1660, Gdańsk
Rzadsza odmiana orta gdańskiego z GEDANENSIS na awersie i IOH na rewersie.
Średnica: 30mm. Literatura: Kopicki 7625 R1, Szatalin G60-I-1.
3+ **est:** **1000-2000,-** **600,-**



380

380. Jan II Kazimierz, Ort 1667, Bydgoszcz, rzadszy rocznik, MONETA NOV
Odmiana napisowa MONETA NOV której rzadkość katalog Szatalina ocenia na R4. Zdecydowanie rzadszy rocznik od monet z 1668 roku. Minimalnie niedobity. Zachowana spora ilość połysku.
Średnica: 30mm. Literatura: Kopicki 1773, Kamiński-Kurpiewski 460 R

2- **est:** **500-1000,-** **200,-**



381

381. RRR-, Jan II Kazimierz, Ort 1668, Bydgoszcz R7!
Ekstremalnie rzadki ort z pełnym napisem MONETA NOVA doceniony przez Shatalina stopniem rzadkości R7! Najrzadszy ort bity w schyłkowej fazie działalności mennicy bydgoskiej za Jana Kazimierza w latach 1667-1668.
Atrakcyjny egzemplarz, bardzo dobra czytelność detali, równe głębokie bicie, moneta z atrakcyjną starą patyną. Wielka rzadkość.
Średnica: 29.5mm. Literatura: Shatalin B68-I-3 R7

R7 3+ **est:** **5000-9000,-** **2500,-**



382

382. RR-, Jan II Kazimierz, Szóstak 1658, data w otoku, R5
Jeden z najrzadszych szóstaków Jana Kazimierza. Typ odmienny od innych bity tylko w 1658 roku, przypisywany mennicy krakowskiej. Duża rzadkość, poszukiwany numizmat.
Średnica: 26mm. Literatura: Kopicki 1615 R5, Kurpiewski 155 R5, Tyszkiewicz 15 mk
R5 3+ **est: 1500-2000,- 1000,-**



383



384

383. Jan II Kazimierz, Szóstak 1660, Kraków TLB, tarczy wygięte
Ładny egzemplarz, Kopicki nie notuje odmiany z obwódkami.
Średnica: 24mm. Literatura: Kopicki 1620 ale z obwódkami
2- **est: 200-300,- 100,-**

384. Jan II Kazimierz, Szóstak 1660, Kraków TL-B
Moneta z patyną.
Średnica: 24.5mm. Literatura: Kopicki 1620
3+ **est: 70-120,- 50,-**



385

385. Jan II Kazimierz, Szóstak 1661 NG, Poznań
Połyskowy egzemplarz.
Średnica: 25mm. Literatura: Kopicki 1628 R1
2 **est: 150-300,- 100,-**



386

386. RRR-, Jan Kazimierz, Szóstak 1661, Lwów, brak SEX, R8
Niezwykłej rzadkości moneta bez oznaczenia nominału w legendzie otokowej - brak SEX. Charakterystyczne dla tej odmiany bardzo płytkie bicie awersu. Jeden z najrzadszych szóstaków z mennicy Lwowskiej - jako jeden z trzech wśród wyróżnionych 108 odmian dostał stopień rzadkości R8. Moneta do najlepszych kolekcji.
Średnica: 24.5mm. Literatura: LZN 3/2006 poz.23 R8
R8 3 **est: 1200-2000,- 800,-**



387

387. RRR-, Jan Kazimierz, Szóstak 1661 GBA Lwów, BRAK NOMINAŁU, R8
Jeden z najrzadszych szóstaków lwowskich bez cyfry nominału VI. Szłapinskij nadał najwyższy stopień rzadkości R8, jednak nie odnotował oferowanej na tej aukcji odmiany, tu oferowany egzemplarz z innym awersem, różniącym się zarówno legenda otokową(IO CASIM zamiast IOAN CASI) jak i typem popiersia.
Bardzo rzadka moneta, brakująca nawet w specjalistycznych kolekcjach szóstaków lwowskich. Na naszych aukcjach oferowaliśmy już tą odmianę https://wda.onebid.pl/pl/monety-rrr-jan-kazimierz-szostak-1661-gba-lwow-bez-nominalu-r8/2049124 z ceną końcową 2618zł. Rzadkość.
Średnica: 26mm. Literatura: Szłapinskij 27 R8(ale z innym awersem
R8 3 **est: 1000-2000,- 500,-**



388

388. RRR-, Jan Kazimierz, Szóstak, 1661 GBA, Lwów, DWIE DATY
Jeden z rzadszych szóstaków Lwowskich Jana Kazimierza, a zarazem jedyny szóstak tego panowania z dwoma datami - na awersie i na rewersie. Duża rzadkość, poszukiwany numizmat.
Średnica: 24.5mm. Literatura: Szłapińskij-Biełopolskij 38 R6
R6 3- **est: 500-1000,- 300,-**



389

389. RR-, Jan Kazimierz, Szóstak, 1661 GBA, Lwów
Rzadki i poszukiwany szóstak lwowski.
Średnica: 24.5mm. Literatura: Ciura 661L.2.7.1.1 R3
RR 3 **est: 300-500,- 200,-**



390

390. Jan II Kazimierz, Szóstak 1662 AT, Kraków, bez obwódek, PIĘKNY
Odmiana bez obwódek przy legendzie awersu i rewersu.
Średnica: 25mm. Literatura: Kopicki 1660
1-/2+ **est: 200-500,- 100,-**



391

391. RR-, Jan II Kazimierz, Szóstak 1662 TT, Bydgoszcz, obwódka tylko na rewersie, menniczy
Rzadki, sporadycznie spotykany na rynku aukcyjnym szóstak z obwódka tylko na rewersie. Piękny menniczy egzemplarz.
Średnica: 25mm. Literatura: Kopicki 1652
RR 1- **est: 600-900,- 250,-**



392

392. Jan II Kazimierz, Szóstak 1662 T-T, Bydgoszcz, bez obwódek
Piękny bliski menniczemu egzemplarz z mocnym połyskiem, wspaniałe detale, delikatna patyna. Imponująca jakość wybicia portretu. Moneta na żywo zdecydowanie ładniejsza niż wynika to ze zdjęć.
Średnica: 25mm. Literatura: Kopicki 1650, Kamiński-Kurpiewski 204
NGC AU50 **est:** **400-600,-** **250,-**



393



394

393. Jan II Kazimierz, Szóstak 1662 AcpT, Lwów, piękny
Odmiana z wąskim portretem króla. Herb Ślepowron na rewersie. Końcówka napisu otokowego na awersie SVE. Moneta wybita wyeksploatowanym stemplem który został dodatkowo wyczyszczony przed użyciem.
Średnica: 25mm. Literatura: Szłapińskij Biełopolskij 84 R2, Kopicki 1654 R1
2/2- **est:** **300-400,-** **150,-**

394. R-, Jan II Kazimierz, Szóstak 1662 AcpT, Lwów
Odmiana z wąskim portretem króla. Herb Ślepowron na rewersie. Płytkie bicie, połysk w tle. Rzadki.
Średnica: 25mm. Literatura: Kopicki 1654 R1
R 2- **est:** **200-300,-** **100,-**



395

395. RRR-, Jan II Kazimierz, Szóstak 1662 AT, Lwów, BEZ Ślepowrona, R6
Jeden z najrzadszych szóstaków lwowskich, bez ślepowrona w legendzie pod popiersiem. W specjalistycznym katalogu Szłapińskij-Biełopolski-Kriżaniwskij rzadkość R6 - znanych 7-25 sztuk. Rzadkość do dobrych kolekcji.
Średnica: 24.5mm. Literatura: Szłapińskij-Biełopolski-Kriżaniwskij 69 R6, Ciura 662L.2a.1.1.1 R4
R6 3+ **est:** **600-900,-** **300,-**



396

396. RR-, Jan II Kazimierz, Szóstak 1663, Lwów Ac-pT, bardzo rzadki
Drugi co do rzadkości rocznik szóstaków lwowskich - Szłapinskij notuje 10 odmian dla 1663, podczas gdy dla 1661 - 41 odmian, dla 1662 - 56 odmian i dla emisji pilotażowej z 1660 roku - 2 odmiany. Bardzo rzadki i pożądany przez kolekcjonerów szóstak.
Średnica: 24.5mm. Literatura: Szłapińskij 101 R4
3 **est: 500-1200,- 300,-**



397

397. Jan II Kazimierz, Szóstak 1664 TLB, Wilno, rzadki
Poszukiwany typ szóstaka.
Średnica: 26mm. Literatura: Ivanauskas 7JK3-2, Kop. 3621 R1, Tyszkiewicz 1 mk
3 **est: 100-300,- 50,-**



398

398. Jan Kazimierz, Szóstak 1667 TLB, Bydgoszcz, piękny
Piękny głęboko wybity, ze wspaniałym połyskiem szóstak
Średnica: 25mm. Literatura: Kopicki 1690
1-/2+ **est: 300-500,- 200,-**



399

399. Jan II Kazimierz, Szóstak 1667 TLB, Kraków, PIĘKNY, rzadszy
Wariant bez rozetek po bokach korony.
Średnica: 26mm.
2 **est:** **100-300,-** **50,-**



400

400. RR-, Jan II Kazimierz, Szóstak 1667 TLB, Kraków, z kwiatkiem, rzadki
Rzadki, poszukiwany szóstak z ozdobnymi tarczami i kwiatkiem pomiędzy tarczami. Ładny egzemplarz.
Średnica: 24mm. Literatura: Kopicki 1687, ale tarcze ozdobne
RR 2- **est:** **400-600,-** **200,-**



401



402

401. Jan II Kazimierz, Szóstak 1667 TLB, Bydgoszcz, kwiatek między tarczami
Rzadszy wariant, z kwiatkiem pomiędzy tarczami.
Średnica: 26mm.
3 **est:** **150-300,-** **100,-**

402. Jan Kazimierz, Szóstak 1667 TLB, Bydgoszcz, SUE, rozetki
Odmiana z rozetkami na rewersie, zarówno pomiędzy herbami jak i po bokach korony.
Średnica: 25mm. Literatura: Kopicki 1686
3/3+ **est:** **100-200,-** **50,-**



403



404

403. Jan II Kazimierz, Szóstak 1667 TLB, Bydgoszcz, SUE kwiatek między tarczami
Rzadszy wariant, z kwiatkiem pomiędzy tarczami.
Średnica: 25mm. Literatura: Kopicki 1694
3+/2- **est:** **100-250,-** **50,-**

404. Jan II Kazimierz, Szóstak 1667 TLB, Bydgoszcz, SVE, kropka między tarczami
Sporo połysku w tle.
Średnica: 25mm. Literatura: Kopicki 1694
3+/2- **est:** **100-250,-** **50,-**



405

405. Jan Kazimierz, Trojak 1662, Kraków, duży orzeł
Rzadki wariant nie notowany Igera z dużym Orłem na rewersie. Rzadki nominał, typowe wady blachy i niedobicia, połyskowy w tle.
Średnica: 21mm. Literatura: Kopicki 1597 R2, Iger K.62.1.g R2. - lecz nie notuje odmiany z tym orłem
R2 3 **est: 600-1200,- 200,-**



406

406. RRR-, Jan Kazimierz, Dwugrosz 1650, Bydgoszcz, duży orzeł na długim tułowiu, najrzadszy
Dwugrosze bydgoskie z 1650 roku mają 2 podstawowe typy orła, a z kolei te ciekawe warianty. Najpopularniejszy jest ten z małym orłem który ma skrzydła rozłożone od góry do dołu z małymi łapkami zgiętymi na zewnątrz. (73% populacji na Onebid 80 szt. na 110 - dane na 2024 rok). Następnie mamy drugi typ, o wiele rzadszy, z orłem o odmiennym kształcie, z piórami skierowanymi ku dołowi, łapy podgięte do ogona (27% populacji na Onebid 30 szt. na 110). Pośród drugiego typu można wyróżnić 3 skrajne różniące się wyglądem i wielkością orła warianty. Od bardzo małego, po najrzadszego skrajnie dużego z wydłużonym korpusem i szyją. Ten był notowany tylko 1 raz na Onebid, co stanowi 0,9% populacji. Najrzadsza odmiana z dużym orłem z wydłużonym tułowiem i szyją, w pozycji siedzącej, z podgiętymi nogami do wewnątrz. Atrakcyjny egzemplarz. Ex. wda e15 - 2.618 PLN https://onebid.pl/pl/monety-rrr-jan-kazimierz-dwugrosz-1650-bydgoszcz-duzy-orzel-na-dlugim-tulowiu-najrzadszy/2226985
Średnica: 18mm. Literatura: Kopicki 1579 R
najrzadszy 2/2- **est: 1400-2400,- 1000,-**



407

407. R-, Jan Kazimierz, Dwugrosz 1650, błąd CASIMR
Grosz z błędnym CASIMR zamiast CASIMIR. Błędy w imieniu Władcy należały do najpoważniejszych błędów, gdyż podpadały pod obrazę majestatu i jako takie są niezwykle rzadko spotykane. Duża rzadkość.
Średnica: 19mm. Literatura: Kopicki nie notuje błędów w napisie
2-/3+ **est: 500-800,- 300,-**



408

408. RR-, Jan Kazimierz, Półtorak 1659, rzadki
Rzadki półtorak, egzemplarz z połyskiem tła, płytko wybity. Moneta dużo ładniejsza niż na zdjęciach!
Średnica: 19mm. Literatura: Kopicki 1565 R6, Tyszkiewicz 24 mk

RR 2- **est:** **600-1200,-** **400,-**



409

409. RR-, Jan Kazimierz, Półtorak 1662 - data w otoku, R6
Rzadki półtorak z datą w otoku, poszukiwany numizmat
Średnica: 19mm. Literatura: Nieczitajło 662 R6, Kopicki 1571 R5

R6 2 **est:** **300-500,-** **200,-**



410



411

410. Jan Kazimierz, Szeląg Wilno 1652, bez herbu, piękny
Piękny egzemplarz z połyskiem menniczym.
Średnica: 16mm. Literatura: Kopicki 3580 R

1- **est:** **120-220,-** **60,-**

411. R-, Jan Kazimierz szeląg 1657 Gdańsk
Głęboko, lekko niecentrycznie wybity egzemplarz.
Średnica: 18mm. Literatura: Kopicki 7605 R1

3 **est:** **100-150,-** **50,-**



412



413

412. Jan II Kazimierz, Szeląg 1658, Gdańsk, ładny
Rzadszy rocznik, typowe niedokładności bicia dla tej emisji ponadprzeciętny egzemplarz.
Średnica: 15mm. Literatura: Kopicki 7606 R1, CNG 271

2- **est:** **200-400,-** **100,-**

413. RR-, Jan Kazimierz, Szeląg 1660, Ujazdów, odwrócone N w IOAN, R3
Bardzo rzadki błąd.
Średnica: 16mm. Literatura: Wolski str. 123 A33.215. R3

R3 3 **est:** **200-400,-** **100,-**



414

414. RRR-, Jan Kazimierz, Szeląg 1661, Kraków, CASIM, R7, RZADKOŚĆ!
Bardzo rzadki szeląg z napisem CASIM.
Średnica: 16mm. Literatura: Wolski str.67 B12.21 R7
R7 3+ **est: 1500-2000,- 500,-**



415 416

415. RR-, Jan Kazimierz, Szeląg 1661, Kraków, SOLIDVS (zamiast SOLID)
Rzadki szeląg z napisem SOLIDVS.
Średnica: 16mm. Literatura: Wolski 22str.66 B12.112.1.1.B
3+ **est: 200-300,- 50,-**

416. RR-, Jan Kazimierz, Szeląg koronny 1661, Ujazdów, błąd TTB zamiast TLB, R5
Bardzo rzadki błąd.
Średnica: 16mm. Literatura: Wolski str. 184 C11.11
R5 3 **est: 200-350,- 100,-**



417 418

417. Jan II Kazimierz, Szeląg litewski 1661, piękny
Atrakcyjny ponadprzeciętny egzemplarz. Egzemplarz w oryginalnej brązowej patynie. Wspaniałe detale.
Średnica: 16mm. Literatura: Niemirycz 88
2+ **est: 150-400,- 80,-**

418. Jan Kazimierz, Szeląg koronny 1664, fałszerstwo z epoki
Ciekaw fałszerstwo z epoki wysokiej jakości warsztat.
Średnica: 16mm.
3 **est: 150-300,- 50,-**



419 420

419. Jan Kazimierz, Szeląg koronny 1664, fałszerstwo z epoki
Ciekaw fałszerstwo z epoki wysokiej jakości warsztat.
Średnica: 16mm.
3/3- **est: 100-200,- 50,-**

420. Jan Kazimierz, Szeląg koronny 1665, fałszerstwo z epoki
Ciekaw fałszerstwo z epoki wysokiej jakości warsztat.
Średnica: 16mm.
3+ **est: 150-300,- 50,-**



421



422

421. RRR- Jan Kazimierz, Szeląg litewski 1666? Berzona, znak Kryszpin
Ekstremalnie rzadkie fałszerstwo, przypisywane miastu Berzona.
Średnica: 16mm. Literatura: Niem.152, w skarbie przasnyskim 313 sztuk (1,81%)
RRR 3 **est: 200-400,- 100,-**

422. RRR- Jan Kazimierz, Szeląg litewski 1666 Berzona, znak Korwin
Ekstremalnie rzadkie fałszerstwo nienotowane na Onebid, przypisywane miastu Berzona.
Średnica: 16mm.
RRR 3+ **est: 300-400,- 100,-**



423



424

423. RRR- Jan Kazimierz, Szeląg litewski 1666 HKPL Berzona,
Rzadkie fałszerstwo przypisywane miastu Berzona. Wyjątkowo centrycznie i głęboko wybity egzemplarz jak na tą emisję. Piękny.
Średnica: 16mm. Literatura: Niem.149, w skarbie przasnyskim 96 sztuk (0,78%)
RR 2- **est: 200-400,- 100,-**

424. Jan Kazimierz, Szeląg koronny 166, fałszerstwo z epoki
Ciekaw fałszerstwo z epoki wysokiej jakości warsztat.
Średnica: 16mm.
3-/3 **est: 150-300,- 50,-**



425



426

425. Jan Kazimierz, Szeląg 166, fałszerstwo z epoki, Korwin
Ciekaw fałszerstwo z epoki wysokiej jakości warsztat.
Średnica: 16mm.
3+ **est: 150-350,- 50,-**

426. Jan Kazimierz, Szeląg 166, fałszerstwo z epoki, Korwin
Ciekaw fałszerstwo z epoki wysokiej jakości warsztat.
Średnica: 16mm.
3 **est: 150-350,- 50,-**



427



428

427. Jan Kazimierz, zestaw 9 szt. boratynek koronnych Ujazdów 1659-1665
Ładne egzemplarze.
Literatura: Wolski / Godek - KUZ59.A.31.16.2 (R3) s.75, KUZ60.A.32.11.6c s.108, KUZ60.C.22a.12.20 (R2) s.128, KUZ61.A.31.12.2.1 s.181, KUZ61.A.22.11 (R) s.178, KUZ61.A.12.13.2a s.168, KUZ63.C.12.12.5.1a (R) s.210, KUZ64.B.11.11 s.226, KUZ65.A.11.11.1.1 s.231
od 2 do 3 **est: 200-400,- 100,-**

428. Jan Kazimierz, zestaw 10 szt. boratynek litewskich 1660-1666
Ładne egzemplarze.
Literatura: Wolski / Godek- LUZ60.B.23.11.6.2.3.a (R2) s. 259, LUZ61.A.14.11.3.1.2a s.296, LWL64.A.11a.11.1a.1.aa (R) s.327, LWL65.A.11.22.1a.1g s.342, LWL66.A.11.11.3.1a.1.a (R1) s.362, LBR65.A.11a.11 (R) s.378, LBR66.A.11.11.1.1a s.383, LKW65.A.11.18.1.2 (R1) s.441
od 2 do 3 **est: 200-500,- 100,-**



429



430

429. Jan Kazimierz, zestaw 9 szt. boratynek 1660-1664
Ładne egzemplarze.
od 2 do 3 **est: 200-400,- 50,-**

430. Jan Kazimierz, zestaw 8 szt. boratynek 1661-1665
Ładne egzemplarze.
od 2 do 3 **est: 100-250,- 50,-**



431



432

431. Jan Kazimierz, zestaw 7 szt. boratynek koronnych Ujazdów 1663
Ładne egzemplarze.
Literatura: Wolski / Godek- KUZ63: A.12.11.5.4 s.197, A.14.11.5.4 s.199, C.11.11.5.1 s.202, C.11.11.4.1a (R1)s.202, C.12.12.5.1a (R) s.210, C.14.11.5.1a s.213, C.14b.11.5.1a.a s.214
od 2 do 3 **est: 100-250,- 50,-**

432. Jan Kazimierz, zestaw 6 szt. boratynek 1665-1666 z herbem Kryszpin
Ładne egzemplarze.
od 2 do 3 **est: 250-500,- 100,-**



433

433. Jan Kazimierz, zestaw 6 szt. boratynek - destrukty
Ładne egzemplarze, podwójnie uderzone, dające ciekawe wizerunki.
Literatura: Wolski / Godek- KUZ63: A.12.11.5.4 s.197, A.14.11.5.4 s.199, C.11.11.5.1 s.202, C.11.11.4.1a (R1)s.202, C.12.12.5.1a (R) s.210, C.14.11.5.1a s.213, C.14b.11.5.1a.a s.214
od 2 do 3 **est: 80-160,- 50,-**

MICHAŁ KORYBUT WIŚNIOWIECKI 1669-1673



434

434. RRR-, Michał Korybut Wiśniowiecki, Szeląg 1670/1 PRZEBITKA DATY! Gdańsk, wąski monogram
Wielkiej rzadkości szeląg Gdański Michała Korybuta z przebitką daty z 1670/1671 nienotowany w żadnej literaturze! Co więcej szelągi Gdańskie z 1671 nie są znane! Dodatkowo rzadki wariant z wąską korona na awersie. Świetny w pełni czytelny, głęboko wybity egzemplarz. Moneta do najlepszych kolekcji.
Średnica: 18mm. Literatura: nienotowany
RRR 2- **est: 2000-4000,- 1000,-**

JAN III SOBIESKI 1674-1696



435

435. Jan III Sobieski, Talar koronny bez daty SvP, stara wierna kopia
Kopia rzadkiego talara Sobieskiego. Piękne wykonanie z dobrym odwzorowaniem detali - kopia wykonana na podstawie modelu zdjętego z oryginału.
Średnica: 41mm. Literatura: Kopicki 2002 R7(oryginał)
1- **est:** **300-600,-** **150,-**



436

436. Jan III Sobieski, Ort 1684 Bydgoszcz, ładny
Moneta z subtelną patyną, atrakcyjny egzemplarz.
Średnica: 28.5mm. Literatura: Kopicki 1999 R1, Tyszkiewicz 2 mk, Shatalin BD84-1 R.
3+ **est:** **800-1600,-** **400,-**



437

437. R-, Jan III Sobieski, Szóstak 1679, Bydgoszcz, duże TLB pod datą, rzadki
Rzadka odmiana z TLB na rewersie.
Średnica: 25mm. Literatura: Kopicki 1940 R2, Kamiński/Kurpiewski 1190 R2
R2 2-/3+ **est:** **200-400,-** **120,-**



438

438. Jan III Sobieski, Szóstak (czworak) 1680 C, Kraków, w zbroi, błąd IV zamiast VI
Poszukiwany błąd nominału, IV zamiast VI. Moneta często nazywana czworakiem.
Średnica: 25mm. Literatura: Kurpiewski 1195 R2
3+/3 **est:** **300-550,-** **150,-**



439

439. RRR-, Jan III Sobieski, Szóstak 1682, Bydgoszcz, podwójna tarcza herbowa
Nienotowany wariant z podwójnym obrysem tarczy herbowej z orłem. duża rzadkość.
Średnica: 25mm. Literatura: nienotowany
RRR 2- **est:** **400-800,-** **200,-**



440

440. Jan III Sobieski, Szóstak 1682, Kraków, popiersie w koronie, rzadki
Rzadszy typ szóstaka bity w Krakowie, pierwszy rocznik z popiersiem w koronie. Typowe w tym roczniku niedobicia na rewersie. Poszukiwany i lubiany szóstak.
Średnica: 24mm. Literatura: Kopicki 1962 R2
R2 3 **est:** **400-600,-** **200,-**



441

441. RR-, Sobieski szóstak 1683, Kraków, PTAK (z Pawiem), NIENOTOWANY, b. rzadki
Bardzo rzadki typ szóstka z władcą w koronie z mennicy krakowskiej; nieopisany z PTAKIEM (PAWIEM?) na naramienniku. Cechą charakterystyczna jest też fryzura króla, dziś nazywana obcięciem „na miskę". Obok trojaka „z psem" (opisanego w Igerze z rzadkością R6), jedna z monet z ciekawszym ozdobnikiem, którego nie opisał żaden z autorów katalogów. Herb Leliwa w nawiasach (nie zamkniętym kółku), litera C między tarczami. Jak na ten typ monety, atrakcyjny egzemplarz, st. 3+/2-, jak dla tego typu ponadprzeciętny. Rzadkość do najlepszych kolekcji.
Średnica: 24mm. Literatura: Kopicki-, Kurpiewski-
NIENOTOWANY 3+/2- **est:** **1800-3600,-** **800,-**



442

442. RRR-, Jan III Sobieski, Szóstak 1683, PAGONY, 5 szt. , najrzadszy
Bardzo rzadki szóstak z popiersiem króla charakterystycznym dla ortów tegoż władcy - ze skórzanym naramiennikiem, 6 pasów. Jeden z ładniejszych znanych egzemplarzy. Numizmat do najlepszych kolekcji.
Średnica: 25mm. Literatura: Kopicki 1694, bez rozróniania odmian popiersi, Żukowski B.83.J.4.a RRR (wg. autora znane mniej niż 20 szt.),
do 20 znanych 2 **est: 1500-3000,- 1000,-**



443

443. RR-, Sobieski szóstak 1683, Kraków, ładny
Ładny głęboko wybity egzemplarz w ciemnej patynie. W tym stanie poszukiwana moneta.
Średnica: 24mm. Literatura: Kopicki 1967 R
2 **est: 1000-1500,- 500,-**



444

444. R-, Jan III Sobieski, Trojak 1684, Kraków, R3
Za panowania Sobieskiego nominał ten bity był tylko w latach 1684-1685. Standardowe dla tych trojaków niechlujne płytkie bicie. Połysk menniczy w tle. Ponadprzeciętnie zachowany egzemplarz.
Średnica: 21mm. Literatura: Iger K.84.1 R3, Kopicki 1930 R3, Tyszkiewicz 2 marki w złocie
R3 3/3+ **est: 800-1600,- 400,-**



445

445. R-, Jan III Sobieski, Szeląg 1688, Gdańsk
Jedyny typ monety bilonowej bity w mennicy gdańskiej za panowania Sobieskiego. Moneta z delikatną patyną i widocznym spod niej delikatnym połyskiem. Rzadki i poszukiwany szeląg gdański.
Średnica: 17.5mm. Literatura: Kopicki 7686 R3
R3 2 **est: 1600-3200,- 800,-**

AUGUST II MOCNY 1697-1733



446

446. RRR-, August II, Medal 1733, Otwarcie kopalni w Freiburgu / 1961-1981 20-lecie katedry wiercenia głębokiego w Akademii Górniczej we Freibergu
Niezwykły medal wybity w 1733 z okazji otwarcie kopalni w Freiburgu, na którym w 1981 roku po usunięciu rysunku Augusta II umieszczono napis „1961 Tiefbohr-technik 1981" odnoszący się do dwudziestolecia katedry wiercenia głębokiego w Akademii Górniczej we Freibergu, tym samym, w którym niemal półtorej wieku wcześniej otworzono kopalnie.
Technologia wiercenia głębokiego (niem. Tiefbohrtechnik) odnosi się m.in. do zagadnień eksploatacji złóż ropy naftowej i gazu.
Wielka rzadkość, jednostkowy medal łączący historyczną przeszłość z latami niedawno minionymi. Wspaniały świadek historii mogący stanowić ozdobę zbioru.
Średnica: 42mm. Literatura: Merseburger 1672
RRR / UNIKAT ~2- **est: 1000-3000,- 500,-**



447

447. August II Mocny, Szóstak 1702 EPH, Lipsk, menniczy
Egzemplarz z połyskiem i starą kilkuwiekową patyną. Piękne detale bez wytarć. Rzadka moneta w menniczym stanie zachowania.
Średnica: 27mm. Literatura: Kopicki 2011 R1, Kahnt 331
1- **est: 2000-3000,-** **1000,-**



448

448. August II Mocny, 1/48 talara 1699 ILH, Drezno - bardzo rzadki rocznik
Bardzo rzadki rocznik, praktycznie nie występujący w handlu, tu wyjątkowo atrakcyjny egzemplarz z mocnym połyskiem i pięknymi detalami.
Średnica: 20mm. Literatura: Kopicki 10637 R, Kahnt 195
2+ **est: 800-1200,-** **400,-**



449

449. August II Mocny, Halerz 1700 ILH, Drezno, rzadki rocznik
Moneta z rzadkiego rocznika, data u góry.
Średnica: 18mm. Literatura: Kopicki 10554 R, Kahnt 218
3 **est:** **100-150,-** **50,-**



450

450. RR-, August II Mocny, Halerz 1711 EPH, Lipsk, menniczy i bardzo rzadki
W każdym stanie rzadki rocznik halerza, a w menniczym stanie bardzo rzadki, co potwierdzają tabele NGC, gdzie są tylko dwa ogradowane egzemplarze. Ten oraz jeden oceniony wyżej, który został sprzedany w 2020 roku na 11 aukcji GNDM za 3220zł. Halerze ze Szczupakiem i EPH były bite tylko przez trzy lata, 1711-1713. Tu pierwszy rocznik. Piękny egzemplarz do najlepszych kolekcji.
Średnica: 18.5mm. Literatura: Kahnt 222, Kopicki 10566
1 szt. wyżej NGC AU53 **est:** **1200-1800,-** **700,-**



451

451. August II Mocny, halerz 1720 IGS, Drezno
Moneta z ciemna patyną.
Średnica: 18mm. Literatura: Kahnt 224
2- **est:** **100-150,-** **50,-**

AUGUST III SAS 1733-1763



452

452. RR-, Medal 1748, Jan Małachowski, na uroczystość 50. urodzin

Awers: popiersie Jana Małachowskiego kanclerza wielkiego koronnego w zbroi i płaszczu z Orderem Orła Białego, w podwójnym otoku napis: IOAN[nes] COM[es] IN MALACHOVICE MAŁACHOWSKI REG[ni] POL[oniae] CANCELL[arius] SUPR[emus] DISTRICT[us] OPOCEN[sis] OSTROL[encensis] GUB[ernator] ORD[inis] AQ[uilae] ALB[ae] EQ[ues] NAT[us] 1698 24 IAN[uarii] - „Jan hrabia na Malachowicach Małachowski kanclerz wielki koronny, starosta opoczyński i ostrołęcki, kawaler orderu orła białego urodzony roku 1698 24 stycznia”

Rewers: tarcza z herbem Nałęcz trzymana przez dwa orły, nad tarczą panna trzymająca rogi jelenie, pod tarczą order Orła Białego, w podwójnym otoku napis: DOM[ino] SUO INDULG[ens] CUM DIMID[iam] AETAT[em] FELICITER DEGIS[set] D[ie] NAT[ali] QVINQVAGES[ima] ANIVERSAR[um] VOT[is] PIE PERSOLV[tis] LAUR[entius] MIZLERUS PHILOS[ophiae] ET MEDIC[inae] D[octor] RELIQUA - „Panu swemu miłościwemu, gdy pół wieku szczęśliwie przepędził, dnia dorocznej pamiątki urodzin roku pięćdziesiątego, życzenia swoje uprzejmie składa Wawrzyniec Mizler, filozofii i sztuki lekarskiej doktor, i tam dalej. Pod ramieniem na prawej stronie imię mincerza Vestner.”

Bardzo rzadki medal wybity na pamiątkę 50. urodzin Jana Małachowskiego kanclerza wielkiego koronnego, a także starosty: opoczyńskiego, ostrołęckiego, grodeckiego oraz krzeczo

Średnica: 44mm. Literatura: Hutten-Czapski 3946 R3

RR 3+ **est: 2000-4000,- 1000,-**



453

453. August III Sas, Talar 1763 FWôF, Drezno

Ostatni rocznik bicia talarów w okresie panowania Augusta III. Awers: popiersie w prawo i napis wokoło. Rewers: ukoronowane tarcze herbowe, poniżej FWôF i napis wokoło. Moneta ze ciemną patyną.

Średnica: 43mm. Literatura: Kopicki 11472 R1

3/3+ **est: 2000-3000,- 1000,-**



454



455

454. August III Sas, Dwuzłotówka (8 groszy) 1753, włosy opadające na plecy
Król z długimi włosami opadającymi na plecy. Dwuzłotówki są zdecydowanie rzadsze od ortów. Przyzwoity egzemplarz, miejscowe niedobicia, bardzo dobra prezencja ogólna.
Średnica: 28.5mm. Literatura: Kopicki 2118 R2.
2+/2 **est:** **400-600,-** **300,-**

455. August III Sas, Dwuzłotówka (8 groszy) 1753, połyskowa
Egzemplarz z połyskiem, miejscowe niedobicia, ładne detale na szatach.
Średnica: 27.8mm. Literatura: Kopicki 2119 R2
2- **est:** **400-800,-** **200,-**



456

456. R-, August III Sas, Dwuzłotówka (8 groszy) 1761, rzadka
Bardzo rzadki rocznik dwuzłotówki, wybijany w saskich mennicach przez Fryderyka Wielkiego, po ich zajęciu w 1756 roku. Monety wybijano zużytymi stemplami, dlatego bardzo trudno o monety w dobrych stanach zachowania. Minimalne niedobicia. Oferowany egzemplarz z połyskiem menniczym.
Średnica: 28mm. Literatura: Kopicki 2124 R5
R5 2 **est:** **1500-2500,-** **800,-**



457

457. RRR-, August III Sas, Tymf 1755 Lipsk, b. rzadka odmiana, Kamiński R6
Jeden z najrzadszych i poszukiwanych tymfów z młodym popiersiem, znacznie oddalona koroną władcy od legend. Na 235 tymfów notowanych z rocznika w archiwum Onebid, tylko 2 monety były tej odmiany, co stanowi mniej niż 0,9% populacji na Onebid. Jedno notowanie 21 lat temu (z przeniesionego archiwum WCN), drugi egzemplarz 2 lata temu sprzedany za 7.080zł na XII Aukcja NumEduX. Tu egzemplarz który ponownie trafił do nas, ex. wda e15 - 7.854 PLN https://onebid.pl/pl/monety-rrr-august-iii-sas-tymf-1755-lipsk-b-rzadka-odmiana/2227042 . Piękny bliski menniczemu egzemplarz, jedyna wada to rysa przed twarzą, połysk menniczy w tle, delikatna patyna. Monetę doceniał jedyny do niedawna katalog wyróżniający odmiany, Kamiński-Żukowski stopniem rzadkości R6. Wysoki stopień rzadkości R2 nadał autor w najnowszym katalogu (P. Anuszczyk), choć naszym zdaniem zdecydowanie autor niedoszacował, co potwierdza występowanie w największym archiwum aukcyjnym Onebid. Moneta do najlepszych kolekcji.
Średnica: 28.5mm. Literatura: Kamiński_Żukowski 785 R6, Anuszczyk 53A.2.d R2 - naszym zdaniem zaniżona
R6 ~1- **est:** **4000-6000,-** **3000,-**



458

458. R-, August III, Ort 1754, IC (zamiast EC), GWIAZDKA po dacie

IC zamiast EC po bokach nominału. Rzadsza odmiana z gwiazdką po dacie, połysk menniczy w tle, bardzo ładna moneta, dużo ładniejsza niż wynika to ze zdjęć.

Średnica: 28mm. Literatura: Kopicki 2111

2/2+ **est: 450-700,- 300,-**



459

459. RR-, August III Sas, Ort 1754, Lipsk, JEDYNA ODMIANA Z ŁĄCZONA TARCZĄ DUKATOWĄ, b rzadka

Rzadko spotykana łączona tarcza herbowa z zawijasami znana tylko z dukatów i występująca tylko w tej jednej odmianie. Na 1044 notowana na Onebid orty z 1754 roku, tylko 6 sztuk było z tarczą łączona pod koroną, co stanowi tylko 0,6% populacji na Onebid. Oryginalna emisja z mennicy w Lipsku. Głęboko wybity egzemplarz.

Średnica: 28mm. Literatura: Kahnt 687, Anuszczyk 54I.4b

0,6% populacji ~3+ **est: 1500-2500,- 1000,-**



460

460. RR- August III Sas, Ort 1755 EC, Lipsk, menniczy, b. rzadki

Większość ortów nie ma stopnia rzadkości w katalogu P. Anuszczyka, ten typ ma bardzo wysoką rzadkość R3. Piękny menniczy egzemplarz z połyskiem w tle, detale bez wytarć. Wyjątkowo głęboko wybity egzemplarz w mennicy w Lipsku z dobrego srebra. Moneta do najlepszych kolekcji.

Średnica: 28mm. Literatura: Anuszczyk 55A.2.d R3, Kopicki 2113, Kahnt 688.

Anuszczyk R3 1- **est: 2500-4000,- 1500,-**



461

461. August III Sas, Ort 1755, Lipsk

Odmiana z popiersiem masywnym, bez owalnego przekroju ramienia. Nietypowy kształt cyfr 5 w dacie. Moneta z ładnym połyskiem.

Średnica: 28mm. Literatura: Kahnt 688 var. D

2 **est: 300-500,- 200,-**



462

462. R-, August III Sas, Trojak 1754, Lipsk, R3
Najrzadszy srebrny nominał portretowy Augusta III. Moneta o wiele ładniejsza na żywo niż wynika to ze zdjęć. Szeroki typ popiersia. Rzadki i poszukiwany numizmat.
Średnica: 19mm. Literatura: Iger Li.53.2.a R1
R 2- **est: 800-2000,-** **400,-**



463



464

463. RR-, August III Sas, Grosz 1755, Grünthal
Rzadki i poszukiwany typ bity w mennicy w Grünthal.
Średnica: 20mm. Literatura: Chałupski G.55.3.A.V.b RR
3+ **est: 200-300,-** **100,-**

464. RR-, August III Sas, Grosz 1758 - cyfra 3
Odmiana z dużą głową, cyfrą 3 pod herbami i zapisem AVGVSTVS. Drugi co do rzadkości rocznik wśród groszy Augusta III, bity przez Fryderyka II po przejęciu wyposażenia mennicy w Gubinie. Rzadka i historycznie ciekawa moneta.
Średnica: 20.5mm. Literatura: Chałupski G.58.3.Z.V.b RR, Kopicki 2087 R2
3/3- **est: 250-400,-** **150,-**



465



466

465. RR-, August III Sas, Szeląg 1749, PRÓBNY
W 1749 roku, po kilkudziesięcioletniej przerwie, minister Henryk Brühl postanowił ponownie wybijać szelągi polskie. Decyzja była spowodowana brakiem na rynku monety zdawkowej, a jednocześnie hamowała napływ marnej jakości bilonowych szelągów z Prus. Pierwsza próbna, testowa partia została wybita w Dreźnie i jak pisze Gumowski w „Gubin i jego mennice", „przesłane [szelągi] do Warszawy znalazły bardzo dobre przyjęcie wśród publiczności polskiej". W następstwie otwarto mennice miedzianą tylko do bicia szelągów i groszy. Rzadki pierwszy, próbny rok bicia.
Średnica: 16mm. Literatura: Kopicki 2025 R2
3 **est: 500-1200,-** **300,-**

466. August III Sas, Szóstak 1763, Gdańsk
Moneta wybita dość zużytymi stemplami, z małym obiegiem.
Średnica: 23mm. Literatura: Kopicki 7758 R2
R2 3+ **est: 300-600,-** **150,-**



467

467. R-, August III, Szeląg 1761 Elbląg, R3
Rzadki szeląg elbląski występujący kilkadziesiąt razy rzadziej niż najpopularniejsze szelągi elbląskie z 1763 roku. Niedoceniany w katalogach.
Średnica: 16mm. Literatura: Kopicki 7154 R3
R 3+ **est: 200-300,-** **100,-**



468

468. RR-, August III, Trojak Toruń 1763, TH-D-RUNENSIS Iger R4
Bardzo rzadki trojak z błędem w nazwie miasta THDRUNENSIS zamiast THORUNENSIS (litera D zamiast O). Dobra prezencja, dość głębokie bicie.
Średnica: 21mm. Literatura: Iger T.63.2.b R4
RR 3 **est: 800-1200,- 400,-**



469

469. August III Sas, Szeląg 1763, Toruń, KORONA BEZ KRZYŻA, ładny
Nieopisana odmiana bez krzyża nad koroną. Ostatni szeląg toruński wybity w roku śmierci króla. Głęboko wybity dosyć atrakcyjny egzemplarz.
Średnica: 15.5mm. Literatura: Kopicki 8393 R1
2- **est: 100-300,- 50,-**



470

470. R-, Kurlandia, Karol Krystian Saski, Szeląg 1762, Mitawa, menniczy
Piękny ostry relief, ze znakomitym, wysokim detalem, czerwono brązowy naturalny kolor. Wyśmienity menniczy egzemplarz, mocny połysk menniczy. W menniczym stanie dużo rzadszy niż szelągi następcy - Ernesta Birona. Wspaniały numizmat, bardzo rzadki na aukcjach. Egzemplarz do najlepszych kolekcji.
Średnica: 16.5mm. Literatura: Kopicki 4077 R3
NGC MS62 BN **est: 4000-5000,- 3000,-**

FRYDERYK CHRYSTIAN 1763



471

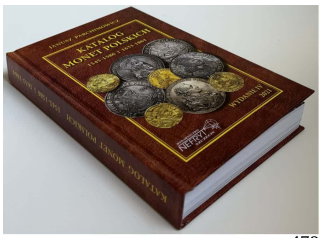
471. Fryderyk Krystian, Talar 1763 IFôF, oznaczenie S, Lipsk
Fryderyk Chrystian - książę Saksonii 1763, królewicz polski (syna Augusta III Sasa). Moneta z patyną.
Średnica: 43mm. Literatura: Kopicki 11562, Davenport 2677
NGC st. VF **est: 500-1500,- 300,-**



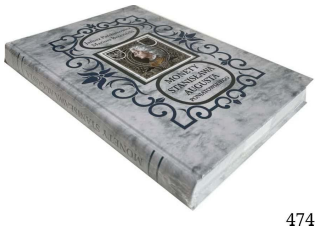
472

472. Fryderyk Chrystian, 1/24 talara 1763 EDC, Lipsk, ładne
Rzadko spotykany w handlu drobny nominał Fryderyka Chrystiana - książę Saksonii 1763, królewicza polski (syna Augusta III Sasa). Atrakcyjny egzemplarz bez patyny.
Średnica: 23.2mm. Literatura: Kopicki 11262, Kahnt 589.
3+ **est: 160-240,- 80,-**

STANISŁAW AUGUST PONIATOWSKI 1764-1795

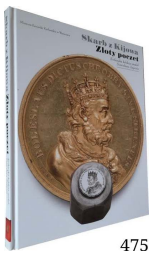


473


474

473. J. Parchimowicz, katalog Monety polskie z lat 1545-1586 i 1633-1864 w tym S.A.Poniatowskiego
Szczecin 2021, 382 strony, IV wydanie najnowsze uzupełnione. Bardzo dobry i przejrzyście wydany katalog obejmujący mennictwo od Zygmunta Augusta po XIX wieczna monety, bez Zygmunta III Wazy.
drukarski **120,-**

474. J. Parchimowicz, Monety S. Augusta Poniatowskiego, katalog specjalistyczny
Nowy nieużywany zafoliowany egzemplarz. Najlepszy katalog monet Poniatowskiego. Format A4, 442 strony. Szczecin 2016.
drukarski w folii **250,-**



475

475. Katalog wystawy Skarb z Kijowa - katalog suity w złocie Holzhaeussera
Warszawa 2011, 169 stron, bogato ilustrowany album.
drukarski **200,-**



476

476. R-, Stanisław A. Poniatowski, Medal narodziny syna gen. Alojzego Fryderyka Brühla, 1781, b. rzadki, SREBRO, 45mm
Medal autorstwa J. F. Holzhaeussera. Aw: Król w stroju antycznym okrywa niemowlę podawane przez żołnierza, napis u góry. Rewers: napis poziomy ALOIS FRID. COM. A. BRUHL.... Medal upamiętnia symboliczne przyjęcie nowo narodzonego syna generała Brühla do Korpusu Artylerii. Egzemplarz ze starą patyną. Trudny do zdobycia medal. SREBRO. 45mm
Średnica: 45mm. Literatura: H-Cz. 3861 R1, Raczyński 574
R 2- **est: 3000-8000,-** **1000,-**



477

477. RR-, Stanisław A. Poniatowski, Medal 1788, lot balonem Blancharda nad Warszawą
Medal z czasów Poniatowskiego, upamiętniający PIERWSZY LOT balonu nad Warszawą, zarazem jeden z pierwszych lotów balonem na świecie.
Zaledwie 4 lata po pierwszym locie i na 4 lata przed pierwszym lotem balonem w USA.
W trakcie pobytu Blancharda w Warszawie pierwszym Polskim aeronautą po dowództwem Blancharda został Jan Potocki.
Piękna kompozycja medalu z balonem unoszącym się nad miastem i Wisłą zwieńczona doskonałą maksymą „IMPAVIDUS SORTEM NON TIMET ICARIAM.” - „Nieustraszony nie lęka się losu Ikara.”
Piękna pamiątka epoki, w doskonałym stanie, dobro najwyższej klasy.
Średnica: 30mm. Literatura: Raczyński 583
MAX NOTA NGC MS62 **est: 3000-6000,-** **1500,-**



478

478. RR-, Medal 1788, St. A. Poniatowski, Odsłonięcie pomnika Jana III Sobieskiego w Łazienkach w Warszawie
Medal upamiętniający odsłonięcie pomnika Jana III Sobieskiego w Łazienkach w Warszawie.
Na awersie głowa Jana III Sobieskiego, w wieńcu laurowym, w otoku napis: IOANNES III REX POLONl na rewersie: dwie w wieńcu laurowym broń biała, u góry napis: ANIMAMQUE VOCAMUS HEROIS VIRG, w egzerdze : STATUAM DICAVIT MAGNO DECESSORI 14 SEPT 1783. S.A.R.(Posąg postawił wielkiemu poprzednikowi dnia 14-go września 1783 król Stanisław August).
Rzadki i pięknie zachowany. Medal autorstwa Filipa Holzhaeussera.
Ostatnie notowanie to listopad 2024 roku w stanie 2+ https://onebid.pl/pl/medale-stanislaw-august-poniatowski-medal-z-1788-roku-odsloniecie-pomnika-jana-iii-sobieskiego-w-lazienkach-w-warszawie/2470046 z ceną końcową 5280zł.
Średnica: 39mm. Literatura: Hutten-Czapski 3298 R3 (ale tam w srebrze), Raczyński 532
RR / Holzhaeuss 1- **est: 4000-8000,- 2000,-**



479

479. Medal Suity Królewskiej autorstwa Holzhaeussera, Aleksander Jagiellończyk, odlew w żeliwie z huty Białogon
Dawny odlew z huty Białogon w żeliwie - założonej w pierwszej połowie XVII wieku. Medal ze słynnej suity królewskiej, najpiękniejszej serii medali, zaprojektowanych przez wielkich mistrzów epoki Stanisława Augusta Poniatowskiego, J.J. Reichela (sygnowane: I. I. REICHEL F, lub I. I. R. F) oraz nadwornego medaliera Poniatowskiego Jana Filipa Holzhaeussera (sygnowane I.P.F.H.).
Średnica: 44mm. Literatura: jak Hutten-Czapski 3423, jak Raczyński 603.
2 **est: 300-600,- 100,-**



480

480. Medal Suity Królewskiej autorstwa J.J. Reichela, Michał Korybut Wiśniowiecki, galwan
Wysokiej klasy stary galwan, będący kopią srebrnego medalu, imponująca jakość szczegółów. Medal ze słynnej suity królewskiej, najpiękniejszej serii medali, zaprojektowanych przez wielkich mistrzów epoki Stanisława Augusta Poniatowskiego, J.J. Reichela (sygnowane: I. I. REICHEL F, lub I. I. R. F) oraz nadwornego medaliera Poniatowskiego Jana Filipa Holzhaeussera (sygnowane I.P.F.H.).
Średnica: 44.5mm. Literatura: jak Hutten-Czapski 3438, jak Raczyński 614.
2+ **est: 300-600,- 100,-**



481

481. Medal Suity Królewskiej autorstwa J.J. Reichela, Stanisław Leszczyńskie, odlew w żeliwie z huty Białogon
Dawny odlew z huty Białogon w żeliwie - założonej w pierwszej połowie XVII wieku. Medal ze słynnej suity królewskiej, najpiękniejszej serii medali, zaprojektowanych przez wielkich mistrzów epoki Stanisława Augusta Poniatowskiego, J.J. Reichela (sygnowane: I. I. REICHEL F, lub I. I. R. F) oraz nadwornego medaliera Poniatowskiego Jana Filipa Holzhaeussera (sygnowane I.P.F.H.).
Bardzo rzadki medal ze suity - 2 raz na onebid, poprzednio(jedyny do tej pory) nieznacznie słabszy egzemplarz, w 2024 roku, osiągnął cenę 456zł https://onebid.pl/pl/medale-stanislaw-august-poniatowski-suita-stanislaw-leszczynski-odlew-bialogon/2139193
Średnica: 44mm. Literatura: jak Hutten-Czapski 3439, jak Raczyński 617
2+/2 **est: 300-600,- 100,-**



482

482. Stanisław A. Poniatowski, Talar 1766, zbrojarz
Pierwszy talar obiegowy Poniatowskiego zwany potocznie zbrojarzem. Ważna typologicznie moneta. Efektowny egzemplarz ze starą patyną, ładne detale na stronie herbowej.
Waga: 27,91g. Średnica: 42.5mm. Literatura: Kopicki 2456 R2, Berezowski 15.00 zł
NGC st. VF **est: 6000-8000,- 3000,-**



483

483. Stanisław A. Poniatowski, Dwuzłotówka 1768 IS, piękna
Piękny egzemplarz z mocnym połyskiem menniczym i patyną. Późniejsza i rzadsza dla tego rocznika odmiana, inicjały I.S. po bokach orderu. Jak na ten rocznik dość wysoka nota gradingowa.
Średnica: 29.5mm. Literatura: Kopicki 2390, Parchimowicz-Brzeziński 24.c, Berezowski 2,25 zł.
NGC AU55 **est: 1600-3200,- 800,-**



484

484. Stanisław A. Poniatowski, Dwuzłotówka 1768 IS
Późniejsza i rzadsza dla tego rocznika odmiana z inicjałami I.S. po bokach orderu. Rewers monety ładniejszy niż awers. Moneta z delikatną patyną.
Średnica: 29mm. Literatura: Kopicki 2390, Parchimowicz-Brzeziński 24.c, Berezowski 2,25 zł.
3+/2- **est: 1200-1800,- 500,-**



485

485. Stanisław A. Poniatowski, Dwuzłotówka 1768 FS w oprawie z łańcuszkiem
Moneta w srebrnej oprawie wraz ze srebrnym łańcuszkiem. Całość wagi 19,5g.
Literatura: Kopicki 2390, Parchimowicz-Brzeziński 24.c, Berezowski 2,25 zł.
3+ **est: 300-600,- 100,-**



486

486. Stanisław A. Poniatowski, Złotówka 1766, WIĘKSZY KRĄŻEK
Wybita na znacznie większym krążku - ŚREDNICA 29MM.. Usunięta w epoce cyfra 4 przy oznaczeniu nominału aby moneta mogła być brana za dwuzłotówkę. Dodatkowe zdjęcie z dwoma innymi wystawianymi złotówkami w celu pokazania różnicy w średnicy.
Średnica: 29mm. Literatura: Parchimowicz 19.a6, Plage 274, Kopicki 2351R, Berezowski 1.25 zł
3 **est: 1500-3000,- 1000,-**



487

487. Stanisław A. Poniatowski, Złotówka 1766 FS, Fałszerstwo Pruskie
Fałszerska emisja króla Prus Fryderyka II na szkodę emitenta. W porównaniu z oryginałem widoczne różnice między innymi w kształcie orłów i portretu.
Średnica: 26mm. Literatura: Plage 274, Kopicki 2351 R

3 **est:** **100-300,-** **50,-**



488

488. Stanisław A. Poniatowski, Złotówka 1767
Moneta z patyną i resztkami połysku w tle.
Średnica: 27mm. Literatura: Kopicki 2353 R, Plage 276.

3+ **est:** **200-300,-** **50,-**



489



490

489. Stanisław A. Poniatowski, Półzłotek 1766
Egzemplarz ze starą patyną.
Średnica: 24mm. Literatura: Parchimowicz 16.a, Plage 243

3+ **est:** **100-200,-** **50,-**

490. Stanisław A. Poniatowski, Półzłotek 1774, rzadszy rocznik
Egzemplarz ze starą patyną.
Średnica: 24mm. Literatura: Parchimowicz 16.i, Berezowski 1.20 zł

3+ **est:** **150-300,-** **50,-**



491

491. Stanisław A. Poniatowski, Grosz srebrny (srebrnik), 1766, fałszerstwo pruskie
Moneta bardzo rzadka w tak atrakcyjnym stanie zachowania.
Średnica: 21mm. Literatura: Parchimowicz 15.a3

2 **est:** **300-800,-** **200,-**



492

492. RR-, Stanisław A. Poniatowski, 10 groszy miedziane 1791/0 EB, przebitka daty
Rzadka dziesięciogroszówka Poniatowskiego, z pięknie widoczną przebitką ostatniej cyfry daty z „0" na „1". O rzadkości monety najlepiej świadczy fakt, że moneta ta nie jest notowana w najnowszym katalogu duetu Parchimowicz-Brzeziński, odnotowane jest tylko jej istnienie w katalogu Berezowskiego, jednak jako przypis w tekście o istnieniu takich egzemplarzy jednak bez ich wyceny. Rewelacyjnie zachowany egzemplarz zachowany z połyskiem, bez wad blachy, z subtelną złotą patyną. W tym stanie bardzo rzadka moneta.
Średnica: 21mm. Literatura: Parchimowicz-Brzeziński nie notuje, Berezowski odnotowuje istnienie
RR 1-/2+ **est: 1500-3500,- 800,-**



493

493. Stanisław A. Poniatowski, 6 groszy 1795, ładne
Atrakcyjny egzemplarz, bardzo dobra prezencja ogólna. Na żywo moneta prezentuje się o wiele lepiej niż wynika to ze zdjęć.
Średnica: 19mm. Literatura: Parchimowicz-Brzeziński 17.b1, Plage 212.
2- **est: 400-600,- 200,-**



494

494. R-, Stanisław August Poniatowski, Trojak Toruń 1765, Iger R3
Patyna i połysk, bardzo głębokie bicie, co jest dość rzadkie dla tej emisji.
Średnica: 20mm. Literatura: Iger T.65.1b R3
2/3 **est: 1000-2000,- 500,-**



495



496

495. Stanisław A. Poniatowski, Trojak 1766, Kraków, Litera G, Kraków
Stara patyna. Dobra czytelność detali.
Średnica: 27mm. Literatura: Kopicki 2236

3+/3 **est: 200-500,-** **100,-**

496. Stanisław A. Poniatowski, Trojak 1781 G
Dobry detal, przyzwoita prezencja, zdecydowanie powyżej przeciętnej. Rzadszy rocznik.
Średnica: 27mm. Literatura: Plage 263, Iger WA.81.1.a R

3 **est: 250-450,-** **150,-**



497



498

497. Stanisław A. Poniatowski, Trojak 1789 EB
Ładnie zachowany egzemplarz mocna patyna, dobre bicie.
Średnica: 27mm. Literatura: Parchimowicz/Brzeziński 1206.B

3+ **est: 300-600,-** **150,-**

498. Stanisław A. Poniatowski, Trojak 1791 EB
Ładnie zachowany egzemplarz mocna patyna, głębokie bicie.
Średnica: 27mm. Literatura: Parchimowicz/Brzeziński 1206.D

3+ **est: 300-600,-** **150,-**



499

499. Stanisław A. Poniatowski, Trojak 1792 MV, piękny
Pięknie zachowany egzemplarz z połyskiem w tle, szlachetna brązowa patyna. Wspaniałe detale, połysk menniczy, brązowy kolor, rewelacyjna prezentacja. W tym stanie bardzo rzadki trojak, sporadycznie występujący na aukcjach. Moneta do najlepszych kolekcji.
Średnica: 27mm. Literatura: Parchimowicz/Brzeziński 1206.F

2+/2 **est: 2000-6000,-** **1000,-**



500

500. R-, Stanisław A. Poniatowski, Trojak 1792/1 EB piękny i rzadki
Bardzo dobrze zachowany egzemplarz z połyskiem w tle, szlachetna brązowa patyna. Rzadsza odmiana z literami EB z początku emisji w 1792, data przebita z 1791 roku. Bardzo detale, połysk menniczy, brązowy kolor, świetna prezentacja. W tym stanie bardzo rzadki trojak, sporadycznie występujący na aukcjach. Moneta do najlepszych kolekcji.
Średnica: 27mm. Literatura: Parchimowicz/Brzeziński 1206.E

R 2 **est: 1200-2500,-** **500,-**



501

501. Stanisław A. Poniatowski, Trojak 1793 MV, ładny
Bardzo ładnie zachowany egzemplarz patyna, bardzo dobre bicie i detale. W tym stanie rzadki trojak.
Średnica: 27mm. Literatura: Parchimowicz/Brzeziński 1206.G
2-/3+ **est:** **600-1200,-** **300,-**



502



503

502. Stanisław A. Poniatowski, Grosz 1765 V-G pod herbami, rzadki
Rzadki grosz z V-G pod tarczą herbową na rewersie. Dużo rzadziej spotykany niż odmiana z V-G na awersie. Ponadprzeciętnie zachowany egzemplarz.
Średnica: 23mm. Literatura: Parchimowicz 4.a1, Kopicki 2184 (R3), Berezowski 4.00 zł
3+ **est:** **250-500,-** **100,-**

503. Stanisław A. Poniatowski, Grosz 1766 g, Kraków
Małe g pod tarczą herbową. Ciemna patyna.
Średnica: 22mm. Literatura: Plage 51, Plage-miedź 63 Polska
3+/3 **est:** **70-150,-** **50,-**



504

504. RRR-, Stanisław A. Poniatowski, Grosz 1766, emisja pruska, bita na groszu Augusta III
Emisja pruska grosza Poniatowskiego z 1766 roku, bita na groszu poprzedniego władcy - Augusta III. Doskonale widoczny napis „[AUG]US III" nad monogramem SAP. XVIII-wieczne przebitki monet znane są z chociażby z mennictwa Francji czy Rosji, jednak w mennictwie Polskim są niezwykle rzadkie. Ekstremalna rzadkość do najlepszych kolekcji.
Średnica: 21mm.
RRR 3 **est:** **2500-4000,-** **1200,-**



505

505. Stanisław A. Poniatowski, Grosz 1767 Kraków, menniczy
Piękny menniczy grosz z połyskiem menniczym i detalami bez wytarć, jasnobrązowa patyna. W tym stanie rzadka i poszukiwana moneta
Średnica: 19mm. Literatura: Plage 90, Kopicki 2188
PCGS MS62 **est: 2000-4000,- 1000,-**



506

506. Stanisław A. Poniatowski, Grosz 1767, Kraków, piękny
Piękny egzemplarz z głęboko wybitymi bardzo czytelnymi detalami. Moneta rzadka w tak ładnym stanie zachowania.
Średnica: 21mm. Literatura: Kopicki 2188
2+/2 **est: 500-1000,- 300,-**



507



508

507. Stanisław A. Poniatowski, Grosz 1767 G, Kraków
Wariant z grubymi literami w monogramie królewskim. Ponadprzeciętnie zachowany egzemplarz.
Średnica: 22mm. Literatura: Parchimowicz i Brzeziński 5.c19; Gorzkowski GRK.67.G.1.1.1.b; Kopicki 2188.
3+/2- **est: 100-250,- 50,-**

508. Stanisław A. Poniatowski, Grosz srebrny 1767 FS, Warszawa
Resztki połysku w tle.
Średnica: 21mm. Literatura: Plage 217
3+ **est: 100-250,- 50,-**



509



510

509. Stanisław A. Poniatowski, Grosz 1768 g, Warszawa
Resztki połysku w polu widoczne spod patyny.
Średnica: 22mm. Literatura: Kopicki 2191
3+ **est: 100-200,- 50,-**

510. Stanisław August Poniatowski, Grosz 1769 g
Rzadki wczesny rocznik grosza w bardzo ładnym stanie, jasnobrązowa patyna, głębokie bicie, dobra prezencja.
Średnica: 22mm.
2 **est: 200-300,- 100,-**


511


512

511. Stanisław A. Poniatowski, Grosz 1773 AP, rzadszy rocznik
Rocznik wybity w niskim nakładzie, tylko 218 tys. (dla porównania 1792 wybito w nakładzie 4.524.000 sztuk).
Średnica: 21mm. Literatura: Parchimowicz 5.i, Kopicki 2199

3- **est:** **70-130,-** **50,-**

512. Stanisław A. Poniatowski, Grosz 1774 EB, rzadki rocznik
Obiegowy egzemplarz bez śladów czy kontaktu z wodą.
Średnica: 21mm. Literatura: Plage-miedź 139 R

3 **est:** **300-600,-** **150,-**


513

513. Stanisław A. Poniatowski, Grosz 1776 EB
Ciekawszy rocznik. Moneta ze starą patyną.
Średnica: 22mm. Literatura: Kopicki 2170 R2, Berezowski 3.00 zł

3+ **est:** **100-200,-** **50,-**


514

514. R-, Stanisław A. Poniatowski, Grosz 1782 EB
Rzadki rocznik, jasnobrązowa patyna, atrakcyjny egzemplarz
Średnica: 22mm. Literatura: Kopicki 2211 R

2- **est:** **300-900,-** **100,-**


515


516

515. R-, Stanisław A. Poniatowski, Grosz 1783 EB
Rzadki rocznik, ciemnobrązowa patyna.
Średnica: 22mm. Literatura: Kopicki 2212

3 **est:** **100-200,-** **50,-**

516. Stanisław A. Poniatowski, Grosz 1784 EB, rzadszy rocznik
Rzadki rocznik, brązowa patyna. Egzemplarz ze starą patyną.
Średnica: 21mm. Literatura: Kopicki 2213

3 **est:** **100-200,-** **50,-**



517



518

517. Stanisław A. Poniatowski, Grosz 1787 EB
Ładny egzemplarz w ciemnej patynie z dobrymi detalami.
Średnica: 21mm. Literatura: Kopicki 2218
3+ **est:** **120-250,-** **80,-**

518. Stanisław A. Poniatowski, Grosz 1788 EB
Zachowany wysoki relief. Stara patyna.
Średnica: 21mm. Literatura: Kopicki 2219
2- **est:** **200-400,-** **100,-**



519



520

519. Stanisław A. Poniatowski, Grosz 1789 EB
Stara patyna.
Średnica: 22mm. Literatura: Parchimowicz-Brzeziński 5.A
3+ **est:** **150-250,-** **70,-**

520. R-, Stanisław A. Poniatowski, Grosz 1789 EB
Rzadszy rocznik, ciemnobrązowa patyna.
Średnica: 22mm. Literatura: Kopicki 2221
3 **est:** **100-200,-** **50,-**



521

521. RRR-, Stanisław A. Poniatowski, Szeląg bez daty, Kraków, R8
Tyszkiewicz wycenia na 50 marek w złocie ze znakiem zapytania, co oznacza, że takiej monety w handlu nie spotkał. 50 mk w złocie, czyli ponad 4 razy więcej niż popularne dukaty Poniatowskiego. Berezowski nie podejmuje się wyceny, zostawiając tylko znak zapytania(?). Kopicki jak i Hutten-Czapski [sic!] dają niemal najwyższy stopień rzadkości R8! Wielka rzadkość, doceniona w całej literaturze. Ozdoba nawet najbardziej zaawansowanej kolekcji Poniatowskiego.
Średnica: 14mm. Literatura: Hutten-Czapski 5345 R8, Kopicki 2157 R8, Berezowski ?, Tyszkiewicz 50? mk
R8 3 **est:** **2500-4000,-** **1500,-**



522

522. Stanisław A. Poniatowski, Szeląg 1768 G, Kraków
Ładny egzemplarz w mocnej patynie.
Średnica: 16mm. Literatura: Kopicki 2160 R
3+ **est:** **100-150,-** **50,-**

PAŃSTWA HISTORYCZNIE ZWIĄZANE Z POLSKĄ

POMORZE


523


524

523. Pomorze, Filip Juliusz, Grosz 1616, Nowopole, bardzo rzadki
Rzadki, późny rocznik wysoko oceniony przez Kopickiego. Moneta z menniczym połyskiem.
Średnica: 22mm. Literatura: Kopicki 4588 R6
R6 2 **est: 300-500,- 100,-**

524. RR-, Pomorze, Biskupstwo Kamieńskie, Ulryk, Dwuszeląg 1620, Koszalin
Rzadki dwuszeląg. Typ i nominał wybijany tylko w roku 1620. Ostatnio oferowaliśmy egzemplarz tej monety w 2021 roku w stanie 3+ z ceną końcową - 1495zł https://wda.onebid.pl/pl/monety-rr-pomorze-biskupstwo-kamienskie-ulryk-dwuszelag-1620-koszalin/867886
Średnica: 24mm. Literatura: Kopicki 4714 R6
R6 3 **est: 500-1500,- 200,-**


525


526

525. R-, Pomorze, Księstwo Wołogoskie, Filip Juliusz, 6 fenigów 1622, Nowopole
Największy nominał pomorski bity w miedzi. Rzadka jednorocznikowa emisja, która zapewne ze względu na materiał - miedź nie przyjęła się w handlu i nie była kontynuowana. Centryczne bicie, patyna. Rzadki i poszukiwany typ
Średnica: 22mm. Literatura: Kopicki 4561 R2
3 **est: 250-500,- 150,-**

526. R-, Pomorze, Gustaw IV Adolf, 3 fenigi 1792, Strzałów, pierwszy rocznik
Jedyny nominał bity na Pomorzu za panowania tego władcy, pierwszy rocznik, jednocześnie bardzo długo pozostający w obiegu, gdyż następny wybito dopiero po 14 latach w 1806, przez co bardzo trudno o piękne egzemplarze. Drobna moneta obiegowa, dość rzadka i niedoceniona w katalogach, w pięknych stanach praktycznie niespotykana. Tu egzemplarz ładnie zachowany z ciemną patyną. Ostatnie notowanie tak ładnego egzemplarz na naszych aukcjach to https://wda.onebid.pl/pl/monety-r-pomorze-gustaw-iv-adolf-3-fenigi-1792-strzalow-pierwszy-rocznik/2829951 z ceną końcową 1900zł
Średnica: 22.5mm. Literatura: Kopicki 10005 R
3+ **est: 600-1200,- 200,-**


527

527. R-, Pomorze, Gustaw IV Adolf, 3 fenigi 1806, Strzałów
Jedyny nominał bity na Pomorzu za panowania tego władcy, drugi rocznik. Drobna moneta obiegowa, dość rzadka i niedoceniona w katalogach.
Średnica: 23mm. Literatura: Kopicki 10006 R
R 3+/3 **est: 300-600,- 150,-**

KURLANDIA



528

528. RRR-, Kurlandia, Jakub Kettler, Szeląg bez daty, R7
Bardzo rzadki szeląg kurlandzki Jakuba Kettlera, doceniony w katalogu Kopickiego stopniem rzadkości R7. Moneta praktycznie bez obiegu, detale bez wytarć, połysk menniczy w tle, drobna końcówka blachy. Poszukiwany numizmat.
Średnica: 16mm. Literatura: Kopicki 4051 R7

R7 ~1-/2+ **est: 600-1200,- 300,-**



529

529. RR-, Fryderyk Kazimierz Kettler, Półtorak 1689, Mitawa, R6
Rzadka i poszukiwana moneta lenna z tytulaturą króla Polski Jana III Sobieskiego.
Średnica: 19.5mm. Literatura: Kopicki 4067 R6

RR 3 **est: 200-300,- 100,-**

PRUSY KSIĄŻĘCE



530

530. Prusy Książęce, Albrecht Hohenzollern, Trojak 1541, Królewiec
Ładnie zachowany trojak lenny Albrechta Hohenzollerna. Stara ciemna patyna.
Średnica: 21mm. Literatura: Iger Pr.41.2.a R

2 **est: 400-600,- 200,-**



531

531. Lenne Prusy Książęce, Albrecht Hohenzollern, Grosz 1538, Królewiec, menniczy
Menniczy egzemplarz z mocnym połyskiem, wspaniałe detale, subtelna patyna.
Średnica: 24mm. Literatura: Kopicki 3779
1- **est:** **400-600,-** **200,-**



532

532. Lenne Prusy Książęce, Albrecht Hohenzollern, Grosz 1540, Królewiec, menniczy
Rzadszy rocznik w menniczych stanach. Menniczy egzemplarz z mocnym połyskiem, wspaniałe detale, subtelna patyna.
Średnica: 24mm. Literatura: Kopicki 3781
1- **est:** **400-600,-** **200,-**



533



534

533. Lenne Prusy Książęce, Albrecht Hohenzollern, Grosz 1542, Królewiec, menniczy
Menniczy egzemplarz z mocnym połyskiem, wspaniałe detale, subtelna patyna.
Średnica: 24mm. Literatura: Kopicki 3784
1- **est:** **400-600,-** **200,-**

534. Lenne Prusy Książęce, Albrecht Hohenzollern, Grosz 1542, Królewiec, piękny
Bardzo ładny połyskowy egzemplarz.
Średnica: 24mm. Literatura: Kopicki 3784
2+/1- **est:** **250-400,-** **150,-**



535

535. R-, Lenne Prusy Książęce, Jan Zygmunt, Półtorak 1619, Królewiec, rzadki, R3
Stosunkowo rzadki półtorak, atrakcyjny połyskowy egzemplarz. Druga najwyższa nota w PCGS.
Średnica: 20mm. Literatura: Kopicki 3872 R3, Marienburg 1379
2-ga MAX NOTA PCGS MS62 **est: 400-800,- 300,-**



536

536. Lenne Prusy Książęce, Jan Zygmunt, Półtorak 1619, Królewiec, rzadki, R3, piękny
Rzadki, pierwszy półtorak Jana Zygmunta. Odmiana z tarczą z dwoma orłami, między którymi berło i legendą rewersu PRO LEG. Głęboko wybity egzemplarz z połyskiem w tle.
Średnica: 20mm. Literatura: Kopicki 3872 R3, Marienburg 1379
2 **est: 200-400,- 100,-**



537

537. Lenne Prusy Książęce, Jerzy Wilhelm, Ort 1622, Królewiec, w zbroi
Półpostać w mitrze książęcej i zbroi w koronie. Na rewersie skrócona data Z - Z (zamiast dwójek 2-2) po bokach tarczy herbowej.
Średnica: 30mm. Literatura: Kopicki 3914 R
3+/2- **est: 250-500,- 150,-**



538

538. RRR-, Lenne Prusy Książęce, Jerzy Wilhelm, Ort 1632/23, Królewiec, PRZEBITKA DATY
Bardzo rzadki ort z przebitką daty 1632 na 1623, nienotowany nawet w szczegółowym katalogu ortów I. Shatalina. Duża rzadkość. Delikatna złota patyna, głębokie, centryczne tłoczenie, połysk w tle. Egzemplarz do najlepszych kolekcji.
Średnica: 30mm. Literatura: Shatalin nie notuje
NIENOTOWANY 2/2- **est:** **1000-2000,-** **400,-**



539

539. Lenne Prusy Książęce, Jerzy Wilhelm, Ort 1624, Królewiec, ładny
Atrakcyjny egzemplarz z patyną, bardzo dobra prezencja ogólna.
Średnica: 30mm. Literatura: Kopicki 3917
2 **est:** **200-500,-** **100,-**



540



541

540. Lenne Prusy Książęce, Jerzy Wilhelm, Ort 1624, Królewiec, BRAN
BRAN kończy napis otokowy na awersie. Resztki połysku w tle.
Średnica: 30mm. Literatura: Kopicki 3917
3+/2- **est:** **300-600,-** **150,-**
541. Lenne Prusy Książęce, Jerzy Wilhelm, Ort 1624, Królewiec, PODWÓJNE SERCE
Odmiana ze zdwojonym znakiem mincerskim na końcu tytulatury. Zachowana duża ilość oryginalnego połysku.
Średnica: 30mm. Literatura: Shatalin GW24-1-8
3+/2- **est:** **400-800,-** **200,-**



542

542. RR-, Prusy Książęce, Jerzy Wilhelm, Grosz portretowy 1625, Królewiec
Rzadki portretowy grosz lenny. Na awersie popiersie władcy i napisy w otoku, na rewersie orzeł pruski napisy i data w otoku. Jednorocznikowy typ poszukiwany przez kolekcjonerów. Egzemplarz ze sporą ilością oryginalnego połysku menniczego.
Średnica: 18mm. Literatura: Kopicki 3885 R5
R5 2- **est: 1200-2500,- 800,-**

ŚLĄSK



543

543. D. Ejzenhart, R. Miller, Monety 3-krajcarowe z Mennic Śląskich
Podstawowy katalog. Wrocław 2012, 208 stron, format B5, twarda oprawa.
b. dobry **200,-**



544

544. RR-, Śląsk, Księstwo Legnicko-Brzeskie, Fryderyk II 1488-1547, Grosz, Legnica, głowa w lewo
W takim stanie moneta niespotykana. Głowa świętej Jadwigi zwrócona w lewo. Orzeł śląski z tarczą na rewersie. Wyjątkowy egzemplarz z połyskiem menniczym w tle. Nota AU53 jest bardzo wysoka, w tabelach nie ma egzemplarza z notą MS.
Średnica: 25mm. Literatura: Kopicki 4916 R2
PCGS st. AU53 **est: 1600-2800,- 1000,-**



545

545. RR-, Śląsk, Księstwo Legnicko-Brzeskie, Fryderyk II 1488-1547, Grosz, Legnica, głowa w lewo
Ładnie zachowany egzemplarz. Głowa świętej Jadwigi zwrócona w lewo. Orzeł śląski z tarczą na rewersie. Poszukiwana moneta.
Średnica: 25mm. Literatura: Kopicki 4916 R2

2- **est:** **500-800,-** **300,-**



546

546. RR-, Śląsk, Księstwo Legnicko-Brzeskie, Fryderyk II 1488-1547, Grosz, Legnica, napisy GOTYCKIE
Bardzo rzadka odmiana z legendą pisaną GOTYKIEM, nie wyróżniona w katalogu Kopickiego, pomimo notowania w tym katalogu tego typu różnic! W katalogu prof. Borysa Paszkiewicza „Moneta Silesiorum" pośród 5 odmian tego grosz tylko typ pierwszy pisany jest gotykiem(3.28.a), a więc można, założyć, co potwierdzają również nieliczne notowania aukcyjne tej odmiany, że występuje ona kilku-kilkunastokrotnie rzadziej niż odmiana pisana liternictwem renesansowym.
Egzemplarz niefotogeniczny, moneta na żywo zdecydowanie ładniejsza niż wynika to ze zdjęć. Duża rzadkość!
Średnica: 25mm. Literatura: Kopicki nie notuje z gotyckim napisme, Silesiorum Moneta 3.28.a

RR 3 **est:** **800-1500,-** **300,-**



547

547. R-, Śląsk, Fryderyk II, GROSZ 1542, BRZEG, wczesny orzeł
Rzadki typ grosza Fryderyka II Brzeskiego z 1542 roku. Wizerunek księcia stosowany w roczniku 1541, z odmiennym wizerunkiem orła od tego powszechnie stosowanego - zdecydowanie mniejszy i bardziej zbliżony do tego wybijanego w roku 1541. Piękny egzemplarz tej monety oferowaliśmy na WDA-MiM 24/291 https://wda.onebid.pl/pl/monety-r-slask-fryderyk-ii-grosz-1542-brzeg-wczesny-orzel/1530632 gdzie osiągnięta cena końcowa to 2124zł
Średnica: 25mm. Literatura: Kopicki zbliżony do 4920; F.u.S - zbliżony do 1352

2- **est:** **800-1600,-** **400,-**



548

548. Śląsk, Fryderyk II, GROSZ 1542, Brzeg
Odmiana z późniejszym typem orła.
Średnica: 25mm. Literatura: Kopicki 4920

3+ **est:** **100-180,-** **60,-**



549

549. R-, Śląsk, Fryderyk II, Grosz 1543, BRZEG, data po prawej, szeroka broda, piękny
Rzadki typ grosza Fryderyka II Brzeskiego z 1543 roku z szeroką brodą (zamiast szpiczastej). Piękny egzemplarz z połyskiem przechodzącym w lustro.
Średnica: 25mm. Literatura: F.u.S 1360

R 1- **est: 400-800,- 250,-**



550



551

550. RR-, Śląsk, Fryderyk II, Grosz 1543, BRZEG, data po lewej, RZADKI
Rzadki typ grosza Fryderyka II Brzeskiego z 1543 roku z datą po lewej stronie głowy orła (w tym roczniku to data rozpoczyna a nie kończy legendę na rewersie). Odmienny wizerunek księcia - mniejsza głowa ze spiczastą brodą - bardziej zbliżona do tych wybijanych na trojakach Fryderyka, z odmiennym wizerunkiem orła.
Średnica: 25mm. Literatura: Kopicki zbliżony do 4923; F.u.S - zbliżony do 1360

RR 2 **est: 400-800,- 200,-**

551. R-, Śląsk, Fryderyk II, Grosz 1543, Brzeg, szeroka broda
Rzadki typ grosza Fryderyka II Brzeskiego z 1543 roku z szeroką brodą (zamiast szpiczastej), z datą po prawej stronie.
Średnica: 25mm. Literatura: F.u.S 1360

3 **est: 120-220,- 60,-**



552

552. Ludwik Jagiellończyk, Półgrosz 1526, Świdnica
Ładny egzemplarz.
Średnica: 19.5mm. Literatura: Kopicki 8719

2 **est: 80-120,- 50,-**



553

553. Śląsk, Ferdynand I, Wrocław, Halerz 1549, menniczy
Piękny menniczy egzemplarz z mocnym połyskiem, detale bez wytarć, ogólna prezencja bardzo dobra. Moneta na żywo zdecydowanie ładniejsza niż wynika to ze zdjęć. Jeden z ładniejszych znanych na rynku egzemplarzy.
Średnica: 11.5mm. Literatura: Kopicki 9095

1- **est: 350-600,- 200,-**



554

554. RR-, Śląsk, Księstwo Cieszyńskie, Wacław III Adam, ternar 1568, Cieszyn
Ternar Księstwa Cieszyńskiego, stylistycznie nawiązujący do ternarów koronnych Zygmunta Starego. Na awersie orzeł i napis w otoku, na rewersie tarcza z literą T w środku, skrócona data 6-8 po bokach i napis w otoku. Egzemplarz z połyskiem menniczym, wybity na bardzo nieregularnym krążku. Bardzo rzadki, PIERWSZY RAZ W NASZYCH AUKCJACH, jedna z tych monet które można kupić teraz lub czekać dziesięciolecia na kolejny egzemplarz!
Średnica: 15mm. Literatura: Kopicki 5542 R3 (mocno niedoszacowane), F.u.S. 2956.
RR 2 **est: 2000-4000,- 800,-**



555

555. Śląsk, Księstwo Legnicko-Brzesko-Wołowskie, 3 krajcary 1618, Złoty Stok, mennicze
Jan Chrystian i Jerzy Rudolf 1603-1621. Piękny menniczy egzemplarz z bardzo mocnym połyskiem w tle. Bardzo surowy grading NGC.
Średnica: 20mm. Literatura: Kop. 5005, FuS 1518.
NGC AU58 **est: 500-800,- 300,-**



556

556. Śląsk, Księstwo Legnicko-Brzesko-Wołowskie, 3 krajcary 1618, Złoty Stok, mennicze
Jan Chrystian i Jerzy Rudolf 1603-1621. Piękny menniczy egzemplarz.
Średnica: 20mm. Literatura: Kop. 5005, FuS 1518.
1-/2+ **est: 260-360,- 150,-**


557

557. R-, Jan Chrystian Brzeski, 24 krajcary Oława 1622 H-R nad tarczami, BR, (24), piękne
Odmiana z dużą głową i inicjałami H-R (Hansa Riger„a) nad tarczą herbową, BR kończy legendę na awersie. Piękny egzemplarz z połyskiem menniczym w tle.
Średnica: 30mm. Literatura: Ejzenhart-Miler III.13 R2
R 2 **est: 600-900,- 400,-**


558

558. RRR-, Księstwo Nyskie, Karol A, 24 Krajcary 1622, Nysa, mały orzeł, pełna data
Nie notowany w literaturze oraz na Onebid typ monety ze skróconą legendą D (zamiast DVX) i małym orłem. O ile monety z tarczą sporadycznie pojawiają się na rynku, to z orłem należą do rzadkości. W każdym stanie ekstremalnie rzadka moneta. E. Miler opisuje wiele typów tej monety, zawsze z legendą DVX i dużym orłem, oraz jedno ze skróconym D (zamiast DVX) , jednak bez zdjęcia pośród typów z dużym orłem. 24 krajcarówki z małym orłem znane są tylko z egzemplarzy bez daty (E-Miler VI.1_VI.3 R2-R4). Połysk menniczy, piękne detale, gdyby NGC właściwie przypisało monetę (nie do Wrocławia) byłaby najwyższa nota gradingowa w NGC. Moneta do najlepszych kolekcji.
Średnica: 30mm. Literatura: jak typologicznie F.u.S. 2632, zbliżone Ejzenhart-Miler VI.16a - lecz tu z małym orłem
NIENOTOWANY NGC AU55 **est: 3400-4800,- 2200,-**


559

559. R-, Śląsk, Księstwo Legnickie Jerzy Rudolf Legnicki, 24 krajcary 1622
Jak na ten typ monety bardzo ładny egzemplarz, co na monetę kiperową bitą w słabym srebrze, jest wyjątkowo rzadkie. Na żywo wyglądający o wiele lepiej niż wynika to ze zdjęć.
Średnica: 29.5mm. Literatura: Kopicki 5256 R1, FuS 1640
R 3 **est: 500-1200,- 300,-**



560

560. R-, Śląsk, Księstwo Legnickie Jerzy Rudolf Legnicki, 24 krajcary 1622
Jak na ten typ monety ponadprzeciętny egzemplarz, z połyskiem menniczym, co na monetę kiperową bitą w słabym srebrze, jest wyjątkowo rzadkie. Na żywo wyglądający o wiele lepiej niż wynika to ze zdjęć.
Średnica: 29.5mm. Literatura: Kopicki 5256 R1, FuS 1640
R 2+/2 **est: 800-1500,- 400,-**



561

561. Śląsk, Gabriel Bethlen, 24 krajcary 1623, Opole
Lubiana moneta opolska. Monety były bite płytko na krążkach niskiej próby, przez co zawsze posiadają wady blachy. Już tak wyglądający egzemplarz jest stosunkowo rzadki.
Średnica: 29.5mm. Literatura: Kopicki 6459, F.u.S 2913
3+ **est: 300-500,- 200,-**



562

562. RRR-, Śląsk, Księstwo Krośnieńskie, Jerzy Wilhelm, 12 groszy kiperowych 1622-3, Krosno Odrzańskie, b. rzadkie
Bardzo rzadki nominał. Atrakcyjny egzemplarz z ładnymi detalami i mocną wielowiekową patyną. Ostatnie notowanie na Onebid egzemplarza zdecydowanie brzydszego 1.740 PLN GNKJ https://onebid.pl/pl/monety-slask-jerzy-wilhelm-12-groszy-kiperowych-1622-krosno-odrzanskie/3020117
Średnica: 32mm. Literatura: F.u.S. 1996
2-/3+ **est: 1600-3200,- 800,-**



563

563. Śląsk, Księstwo Krośnieńskie, Jerzy Wilhelm, 3 grosze kiperowe 1623, Krosno Odrzańskie
Bardzo rzadki wariant legendy BR (zamiast BRA czy BRAN) kończy napis.
Średnica: 23mm. Literatura: F.u.S. 2010, Bahrfeldt 679
2-/2 **est:** **200-400,-** **100,-**



564

564. R-, Śląsk, Ferdynand II, 3 krajcary 1627 (HR), Wrocław, DATA POD POPIERSIEM
Rzadka i nietypowa odmiana z datą pod popiersiem, w otoku pod orłem inicjały HR. Atrakcyjny egzemplarz w delikatnej złotej patynie. Monety śląskie Ferdynanda są bardzo wdzięcznym tematem kolekcjonerskim ze względu na mnogość odmian oraz mennic.
Średnica: 21mm.
3+/2- **est:** **240-460,-** **80,-**



565



566

565. R-, Śląsk, Ferdynand II, 3 krajcary 1630 (PH), Wrocław, BITE TYLKO PRZEZ 3 MIESIĄCE
Rzadka moneta bita tylko przez 3 miesiące w mennicy wrocławskiej, przez Petera Hema. Poszukiwana odmiana z niespotykanym ozdobnikiem przed datą.
Średnica: 20mm. Literatura: Ejzenhart-Miller 687 R1
2 **est:** **600-800,-** **400,-**

566. RRR-, Śląsk, Ferdynand II, 1 krajcar 1625, Wrocław, W bez OBWÓDKI, bez IR, b. rzadkie
Bardzo rzadka odmiana bez obwódki wokół litery W (znaku mennicy wrocławskiej) pod popiersiem, brak liter H-R po bokach orła. Trzy kropki (zamiast krzyżyka czy rozety) nad głową. Odmienne legendy na rewersie. Rzadki wczesny rocznik. Rzadkość do najlepszych kolekcji.
Średnica: 21mm. Literatura: F.u.S. 120
RRR 2- **est:** **400-700,-** **300,-**



567

567. R-, Śląsk, Księstwo Żagańskie, Albert z Wallenstein, 3 krajcary 1633, Jičín, piękne
Pięknie zachowany egzemplarz z dużą ilością połysku menniczego. Wczesny rocznik w najwyższej nocie gradingowej. Rzadka moneta w każdym stanie zachowania, a w tym stanie bardzo rzadka.
Średnica: 22mm. Literatura: Ejzenhart-Miller III 513 R
MAX NOTA 1-/2+ **est: 2500-3500,- 1500,-**


568

568. Stany Ewangelickie, 3 krajcary 1634 HR, Wrocław
Piękny egzemplarz z połyskiem menniczym, detale praktycznie bez wytarć.
Średnica: 21mm. Literatura: Ejzenhart-Miller 580 R
2/2- **est: 150-300,- 100,-**


569


570

569. R-, Śląsk, Ferdynand III, 3 krajcary 1637 HR, Kłodzko, małe popiersie
Moneta z małym popiersiem, znana choćby z 25 aukcji, gdzie menniczy egzemplarz z późnym rewersem z orłem osiągnął cenę 2499pln https://onebid.pl/pl/monety-slask-ferdynand-iii-3-krajcary-1637-klodzko-male-popiersie-wysmienite/2049218. Dobra czytelność, stara patyna. Na żywo moneta zdecydowanie ładniejsza, niż wynika to ze zdjęć.
Średnica: 21.5mm. Literatura: F.u.S. 2841, Ejzenhart-Miller 738.
2 **est: 220-360,- 150,-**

570. Śląsk, Ferdynand III, Krajcar, 1648 HL, Cieszyn
Ładny egzemplarz w patynie.
Średnica: 17mm. Literatura: F.u.S. 3083
3+ **est: 200-300,- 100,-**



571

571. RRR-, Śląsk, Jerzy III Brzeski, 15 krajcarów 1659, BRZEG, NIENOTOWANY! TARCZA
Jedyny znany na krajowym rynku aukcyjnym i muzealnym z tej pary stempli egzemplarz. Ekstremalnie rzadki, nienotowany typ 15 krajcarówki z najrzadszego rocznika 1659, z tarczą na rewersie; posiadającą nad i pod tarczą w centralnej części dodatkowy eliptyczny ozdobnik, długie języki orłów. Pierwszy rok bicia monet 15 krajcarowych w mennicy w Brzegu. Z kropką (niedobicie?) zamiast dwukropka po BREG., z inicjałami wardajna Eliasza Weissa (E-W) po bokach tarczy na rewersie. Bez znaku mincmistrza Christiana Pfahlera, co było wręcz niespotykane w tym okresie bicia monet! Ekstremalnie rzadka moneta. Nienotowany typ.
Średnica: 30mm. Literatura: Ejzenhart-Miler nie notuje; F.u.S - zbliżony do 1832;
1 znany 2-/2 **est: 5500-7500,- 4000,-**



572

572. Śląsk, Jerzy III Brzeski, 15 krajcarów 1662, Brzeg
Atrakcyjny egzemplarz z patyną.
Średnica: 30mm. Literatura: Ejzenhart-Miller 15
2/2- **est: 200-500,- 100,-**



573

573. RR- ,Śląsk, Jerzy III Brzeski, 15 krajcarów 1663, BRZEG, nietypowe wizerunki władcy i orła
Bardzo rzadki typ 15. krajcarówki Jerzego III Brzeskiego z 1663 roku z odmiennym portretem władcy oraz całkowicie odmiennym od znanego wizerunkiem orła. Dodatkowo na rewersie nietypowo wyrazy legendy otokowej dzielone lub nie znakami interpunkcyjnymi. Znak mincmistrza Pfahlera młodszego - serce z krzyżem.
Średnica: 30mm. Literatura: Ejzenhart-Miler 22; F.u.S - zbliżony do 1856;
nietypowe 3+ **est: 600-900,- 400,-**



574

574. RR-, Śląsk, Jerzy III Brzeski, 15 krajcarów 1664, Brzeg, Ostatni rok bicia, ODWROTKA, rzadki
Generalnie 1664 rok dla Jerzego jest rzadki, bo należy pamiętać, że zmarł na początku lipca 1664, zatem monety bito nie dłużej niż 6 miesięcy! Po 1659 lata 1660 i 1664 są najrzadszymi rocznikami. Zbliżony do E-M 30. FuS zbliżony do 1856. Moneta wybita stemplem odwróconym o 180 stopni, co przy 15 krajcarówkach tego władcy jest dodatkową rzadkością. Ładny egzemplarz w wielowiekowej patynie.
Średnica: 30mm. Literatura: Ejzenhart-Miler 34; F.u.S - zbliżony do 1856;
RR 2/2- **est: 500-1000,- 300,-**



575



576

575. Śląsk, Jerzy III Brzeski, 3 krajcary 1661, BRZEG, Bez znaku mincmistrza Pfahlera, DVX, BREG.
3 krajcary Jerzego III Brzeskiego z 1661 roku, z inicjałami wardejna Eliasa Weissa (E-W), ale bez znaku mincmistrza Chrystiana Pfahlera! Na awersie w legendzie otokowej wyraz DVX pisany przez V - dodatkowo skrócony zapis w legendzie otokowej awersu: SIL L & BREG.
Średnica: 22.5mm. Literatura: Ejzenhart-Miler 168; Kopicki - zbliżony do 5392; FuS - zbliżony do 1850
3+ **est: 200-300,- 100,-**

576. Śląsk, Jerzy III Brzeski, 3 krajcary 1661, BRZEG, DVX, BREG.
3 krajcary Jerzego III Brzeskiego z 1661 roku, z inicjałami wardejna Eliasa Weissa (E-W), ale bez znaku mincmistrza Chrystiana Pfahlera! Na awersie w legendzie otokowej wyraz DVX pisany przez V - dodatkowo skrócony zapis w legendzie otokowej awersu: SIL L & BREG.
Średnica: 22.5mm. Literatura: Ejzenhart-Miler 168; Kopicki - zbliżony do 5392; FuS - zbliżony do 1850
3+ **est: 150-250,- 80,-**



577

577. R-, Śląsk, Chrystian Wołowski, 15 krajcarów 1664, Brzeg, piękny
Typ znany z innego notowania https://onebid.pl/pl/monety-r-slask-chrystian-wolowski-15-krajcarow-1664-brzeg-piekny/2227139 - jednak tam hybryda z innym awersem. Typowy większy portret oraz duża data, dwukropek kończy legendę. Ostatni rok bicia 15.krajcarówek przez Braci! Piękny bliski menniczemu egzemplarz, praktycznie bezobiegowy, wada blachy na twarzy, bez patyny. Bardzo dobra prezencja ogólna, na żywo moneta wygląda jak w pełni mennicza.
Średnica: 30mm. Literatura: F.u.S 1915
2+ **est: 700-1200,- 400,-**



578



579

578. R-, Śląsk, Chrystian Wołowski, 6 krajcarów 1665, BRZEG, rzadki nominał, JEDYNY ROK BICIA! ex. Ernst Otto Horn
Moneta z kolekcji znanego niemieckiego numizmatyka Ernsta Otto Horna, który posiadał jedną z największych kolekcji w Niemczech, liczącej ok. 65 000 sztuk. Egzemplarz rzadko występującej w obiegu kolekcjonerskim monety 6. krajcarowej Chrystiana Wołowskiego z 1665 roku - jedynego roku, w którym były wybijane monety 6. krajcarowej spośród całego panowania braci Jerzego, Ludwika i Chrystiana. Ze znakiem mincmistrza Ch. Pfahlera młodszego - pełne serce z krzyżem.
Średnica: 25mm. Literatura: Ejzenhart-Miler - ; Kopicki - zbliżony do 5463;
R 3+/3 **est: 300-500,- 200,-**

579. R-, Śląsk, Chrystian Wołowski, 6 krajcarów 1665, BRZEG, rzadki nominał, JEDYNY ROK BICIA! data ściśnięta
Egzemplarz rzadko występującej w obiegu kolekcjonerskim monety 6. krajcarowej Chrystiana Wołowskiego z 1665 roku - jedynego roku, w którym były wybijane monety 6. krajcarowej spośród całego panowania braci Jerzego, Ludwika i Chrystiana. Ze znakiem mincmistrza Ch. Pfahlera młodszego - pełne serce z krzyżem. Praktycznie każdy egzemplarz jest odmienny. Tu data ściśnięta blisko rozety.
Średnica: 25mm. Literatura: Ejzenhart-Miler nie notuje; Kopicki - zbliżony do 5463;
3 **est: 150-250,- 100,-**



580

580. RR-, Śląsk, Chrystian Wołowski, 3 krajcary 1661, Brzeg, data rozdzielona kropkami 1.6.6.1
Bardzo ciekawy typ z rzadko spotykanym dzieleniem daty 1661 znakami interpunkcyjnymi (jedyny rocznik w całym mennictwie 3 krajcarów z lat 1659-1670). Dodatkowo, na cyfrach 6 dobite znaki interpunkcyjne – rzecz niespotykana! Na rewersie inicjały EW (Eliass Weiss), ale bez znaku mincmistrza Pfahlera. Inny egzemplarz z datą rodzielona kropkami mieliśmy 1,5 oku temu, pochodził z kolekcji Otto Horna, sprzedany 2.714 zł https://onebid.pl/pl/monety-rr-slask-ludwik-iv-legnicki-3-krajcary-1661-brzeg-kolekcja-otto-horn/1671410 Ponadprzeciętny stan zachowania.
Średnica: 22.5mm. Literatura: Kopicki - zbliżony do 5453; F.u.S - zbliżony do 1908
RR NGC AU58 **est: 800-1200,- 500,-**


581


582

581. R-, Śląsk, Chrystian Wołowski, 3 krajcary 1668, Brzeg, pierwszy rok bicia po przerwie

3 krajcary Chrystiana Wołowskiego z 1668 roku. Powrót do bicia nominału 3 krajcary w latach 1668-1670 za sprawą księcia Chrystiana, wiąże się z całkowicie odmienną ikonografią wyobrażenia portretu księcia na awersie oraz orła z mitrą kończącą legendę otokową (zamiast rozety lub znaku interpunkcyjnego) na rewersie, która rozdziela datę 1668, co ma związek ze zmianą mincmistrza, którym od 1666 roku jest Christoph Brettschneider (C-B). Na rewersie orzeł śląski, po bokach inicjały mincmistrza C-B. Dodatkowo ligatura ET zamiast znaku &. Piękny połyskowy okołomenniczy egzemplarz z patyną.

Średnica: 22mm. Literatura: Kopicki - zbliżony do 5460; F.u.S - zbliżony do 1927

1- **est: 250-450,-** **150,-**

582. RR-, Śląsk, Chrystian wołowski, 3 krajcary 1668, Brzeg, mniejszy krążek

3 krajcary Chrystiana wołowskiego z 1668 roku. Pierwszy rok bicia trzykrajcarówek Chrystiana po przerwie w latach 1666-1667. Najrzadszy rocznik z lat 1668-1670. Egzemplarz wybity niecentrycznie, na mniejszym i lżejszym krążku wagi 1,3 gr (zamiast 1,6-1,7g.) co powoduje „zanikanie" wyrazów w legendzie otokowej - zdarzało się to bardzo rzadko i stanowi to ciekawostkę. Na rewersie większy typ orła oraz ligatura ET zamiast & w legendzie otokowej. Mitra nad orłem bez standardowego zwieńczenia punktem!

Średnica: 22.5mm. Literatura: Kopicki - zbliżony do 5461; F.u.S - zbliżony do 1931

RR 3+/2- **est: 500-700,-** **300,-**


583

583. RR-, Śląsk, Chrystian Wołowski, 3 krajcary 1669, Brzeg, dodatkowe znaki interpunkcyjne!

Rzadka odmiana 3 krajcarówki Chrystiana Wołowskiego z 1669 roku. Na awersie w legendzie otokowej w słowach DG DVX - dodatkowe znaki interpunkcyjne nabite w literach G oraz D! Powrót do bicia nominału 3 krajcary w latach 1668-1670 za sprawą księcia Chrystiana, wiąże się z całkowicie odmienną ikonografią wyobrażenia portretu księcia na awersie oraz orła z mitrą kończącą legendę otokową (zamiast rozety lub znaku interpunkcyjnego) na rewersie, która rozdziela datę 1669, co ma związek ze zmianą mincmistrza, którym od 1666 roku jest Christoph Brettschneider (C-B). Na rewersie orzeł śląski, po bokach inicjały mincmistrza C-B (Christoph Brettschneider). Dodatkowo ligatura ET zamiast znaku &. Piękny połyskowy egzemplarz.

Średnica: 22mm. Literatura: Ejzenhart-Miler - nie notuje; Kopicki - zbliżony do 5461; F.u.S - zbliżony do 1931

nienotowany E-M NGC AU58 **est: 800-1200,-** **500,-**


584


585

584. RR-, Śląsk, Chrystian Wołowski, 3 krajcary 1669, Brzeg, dodatkowe znaki interpunkcyjne!

Rzadka odmiana 3 krajcarówki Chrystiana Wołowskiego z 1669 roku. Na awersie w legendzie otokowej w słowach DG DVX - dodatkowe znaki interpunkcyjne nabite w literach G oraz D! Powrót do bicia nominału 3 krajcary w latach 1668-1670 za sprawą księcia Chrystiana, wiąże się z całkowicie odmienną ikonografią wyobrażenia portretu księcia na awersie oraz orła z mitrą kończącą legendę otokową (zamiast rozety lub znaku interpunkcyjnego) na rewersie, która rozdziela datę 1669, co ma związek ze zmianą mincmistrza, którym od 1666 roku jest Christoph Brettschneider (C-B). Na rewersie orzeł śląski, po bokach inicjały mincmistrza C-B (Christoph Brettschneider). Dodatkowo ligatura ET zamiast znaku &. Piękny połyskowy egzemplarz.

Średnica: 22mm. Literatura: Ejzenhart-Miler - nie notuje; Kopicki - zbliżony do 5461; F.u.S - zbliżony do 1931

nienotowany E-M 2+ **est: 350-500,-** **200,-**

585. R-, Śląsk, Chrystian Wołowski, 3 krajcary 1669, Brzeg

3 krajcary Chrystiana Wołowskiego z 1669 roku. Powrót do bicia nominału 3 krajcary w latach 1668-1670 za sprawą księcia Chrystiana, wiąże się z całkowicie odmienną ikonografią wyobrażenia portretu księcia na awersie oraz orła z mitrą kończącą legendę otokową (zamiast rozety lub znaku interpunkcyjnego) na rewersie, która rozdziela datę 1669, co ma związek ze zmianą mincmistrza, którym od 1666 roku jest Christoph Brettschneider (C-B). Na rewersie orzeł śląski, po bokach inicjały mincmistrza C-B (Christoph Brettschneider). Ligatura ET zamiast znaku &.

Średnica: 22mm. Literatura: Ejzenhart-Miler - nie notuje; Kopicki - zbliżony do 5461; F.u.S - zbliżony do 1931

3+ **est: 200-400,-** **100,-**


586


587

586. Śląsk, Ludwik IV legnicki, 3 krajcary 1661, BRZEG, GOLD*
3 krajcary Ludwika IV legnickiego z 1661 roku, z inicjałami wardejna Eliasa Weissa (E-W) oraz bez znaku mincmistrza Chrystiana Pfahlera! Odmiana z zakończeniem legendy awersu GOLD*
Średnica: 22.5mm. Literatura: Ejzenhart-Miler ; Kopicki - zbliżony do 5431; FuS - zbliżony do 1880
3+ **est:** **200-400,-** **100,-**

587. Śląsk, Ludwik IV legnicki, 3 krajcary 1661, BRZEG, GOLDB:
3 krajcary Ludwika IV legnickiego z 1661 roku, z inicjałami wardejna Eliasa Weissa (E-W) oraz bez znaku mincmistrza Chrystiana Pfahlera! Odmiana z zakończeniem legendy awersu GOLDB:
Średnica: 22.5mm. Literatura: Ejzenhart-Miler ; Kopicki - zbliżony do 5431; FuS - zbliżony do 1880
3+ **est:** **200-400,-** **100,-**


588

588. RR-, Śląsk, Ludwik IV legnicki, 3 krajcary 1662, BRZEG, ŁAPA ORŁA
3 krajcary Ludwika IV legnickiego z 1662 roku BEZ inicjałów wardejna Eliasa Weissa (E-W) oraz bez znaku mincmistrza Chrystiana Pfahlera, co było stosunkowo rzadko spotykane! Na rewersie, nietypowo, jedna z łap orła wygląda jakby była osobną częścią, nie połączoną z resztą orła! Odmiana z zakończeniem legendy awersu GOLD*
Średnica: 22.5mm. Literatura: Ejzenhart-Miler ; Kopicki - zbliżony do 5431; FuS - zbliżony do 1880
3+ **est:** **500-800,-** **300,-**


589

589. RR-, Śląsk, Leopold I, Wrocław, 1/12 DUKATA 1698, mennicze
Wyśmienity menniczy egzemplarz, mocny połysk, wspaniałe detale. Najwyższa nota w NGC i zarazem jedyny wygradowany egzemplarz. Bardzo rzadka moneta w tak ładnym stanie zachowania. Moneta do najznamienitszych kolekcji.
Średnica: 10.5mm. Literatura: F.u.S. 600
MAX ŚWIAT PCGS MS64 **est:** **10000-14000,-** **8000,-**


590


591

590. R-, Śląsk, Leopold I, 15 Krajcarów 1662 G-H, Wrocław, mennicze, mała/duża czcionka, odwrotka 180 stopni
Wczesny rocznik bicia. Katalog Ejzenhart-Miler na 6 krajcarówki notuje 6 krajcarów z 1673 roku w odwrotce ze stopniem rzadkości R4, jednak w katalogu na 15 krajcarówki nie spotkał monety z 1662 roku w odwrotce. Ładny egzemplarz z połyskiem menniczym w tle. Monety śląskie Leopolda są bardzo wdzięcznym tematem kolekcjonerskim ze względu na mnogość odmian oraz mennic.
Średnica: 30mm. Literatura: nienotowany
2 **est: 300-600,- 200,-**

591. RR-, Śląsk, Leopold I, 15 krajcarów 1693 CB, Brzeg, rzadki rocznik
Rzadki, drugi rocznik bicia w Brzegu, nietypowa rozeta wokół CB, wysokie wyceny w katalogu Ejzenhart-Miler 400-800-1600 zł, zaś na rynku monety te praktycznie nie występują, lub osiągają wyższe ceny. Atrakcyjny egzemplarz, wyjątkowo głęboko wybity, detale praktycznie bez wytarć, rysa na twarzy, patyna, bardzo ładna moneta w realu. Ex. 15 wda 1726 PLN https://onebid.pl/pl/monety-rr-slask-leopold-i-15-krajcarow-1693-cb-brzeg-rzadki-rocznik/2227160 Monety śląskie Leopolda są bardzo wdzięcznym tematem kolekcjonerskim ze względu na mnogość odmian oraz mennic.
Średnica: 30mm. Literatura: Ejzenhart - Miller 183 R2
R2 2 **est: 1000-1400,- 600,-**


592


593

592. R-, Śląsk, Leopold I, 15 Krajcarów 1663 G-H, Wrocław, WĄSKIE POPIERSIE, ODWROTKA nienotowane
Nienotowane na Onebid wąskie popiersie, dodatkowo moneta wybita stemplem odwróconym o 180 stopni. Katalog Ejzenhart-Miler na 6 krajcarówki notuje 6 krajcarów z 1673 roku w odwrotce ze stopniem rzadkości R4, jednak w katalogu na 15 krajcarówki nie notuje monety z 1663 roku w odwrotce. Monety śląskie Leopolda są bardzo wdzięcznym tematem kolekcjonerskim ze względu na mnogość odmian oraz mennic.
Średnica: 30mm. Literatura: Ejzenhart-Miler nie notuje
nienotowane 3+ **est: 500-1000,- 300,-**

593. R-, Śląsk, Leopold I, 15 krajcarów 1694 CB, BRZEG, &.B.R./ DG.R.?AVTS, rzadki
Rzadsza moneta z mennicy w Brzegu. Atrakcyjny egzemplarz w patynie, bardzo ładna strona herbowa. Monety śląskie Leopolda są bardzo wdzięcznym tematem kolekcjonerskim ze względu na mnogość odmian oraz mennic.
Średnica: 30mm. Literatura: Ejzenhart-Miller 188 R1
3+/2 **est: 300-600,- 200,-**


594

594. RR-, Śląsk, Leopold I, 6 krajcarów 1672 SHS, Wrocław, piękne, rzadki rocznik
Tylko 11 notowanych egzemplarzy z rocznika na Onebid, dla porównania, już następny rocznik 1673 notowany był aż 91 razy, pośród 255 egzemplarzy wrocławskich szóstaków Leopolda, co oznacza, że rocznik stanowi jedynie 4,3% populacji tych szóstaków na Onebid. Piękny menniczy egzemplarz z połyskiem w tle, detale bez wytarć, mennicza, wada blachy. Monety śląskie Leopolda są bardzo wdzięcznym tematem kolekcjonerskim ze względu na mnogość odmian oraz mennic.
Średnica: 26mm. Literatura: Ejzenhart-Miller 191
~2+/1- **est: 350-450,- 250,-**



595

595. RR-, Śląsk, Leopold I, 3 krajcary 1661 SHS, Wrocław, data rozdzielona, B. RZADKI ROCZNIK
Nieopisana w literaturze typologicznie moneta, E-Miller notuje tylko jedną odmianę napisową (zupełnie inną) poz. 1022 i daje wysoki stopień rzadkości R3. Opisane w Millerze wszystkie 23 odmiany, oraz wszystkie egzemplarze notowane na Onebid z tego rocznika miały datę przed koroną. Moneta z imponującą prezencją ogólną i bardzo wysoką najwyższą notą gradingową w NGC. Co ważne, tylko ta jedna moneta ma notę numeryczną, co oznacza, że gradowanego egzemplarza nie posiada nikt w kolekcji. MONETA DO NAJLEPSZYCH KOLEKCJI.
Średnica: 22mm. Literatura: E-Miller notuje tylko jedna odminę napisową (zupełnie inną) 1022 i daje wysoki stopień rzadkosci R3.
MAX nienotowane NGC MS64 **est: 2200-3200,- 1600,-**



596

596. Śląsk, Leopold I, 3 krajcary 1668 SHS, Wrocław, SIL, mennicze
Końcówka na rewersie SIL. Piękny menniczy egzemplarz z połyskiem w tle, detale bez wytarć, piękna patyna. Monety śląskie Leopolda są bardzo wdzięcznym tematem kolekcjonerskim ze względu na mnogość odmian oraz mennic.
Średnica: 21.5mm.
NGC AU55 **est: 300-500,- 100,-**



597

597. Śląsk, Leopold I, Wrocław, 3 krajcary 1670, (SHS) DVX, mennicze
Wyśmienity menniczy egzemplarz, mocny połysk, wspaniałe detale ocenione na UNC przez NGC - znakomita prezencja. Monety śląskie Leopolda są bardzo wdzięcznym tematem kolekcjonerskim ze względu na mnogość odmian oraz mennic.
Średnica: 23.5mm. Literatura: F.u.S. 470
NGC st. UNC **est: 400-800,- 200,-**



598



599

598. Śląsk, Leopold I, 3 krajcary 1670 Wrocław, mennicze
Typ z małym popiersiem. Praktycznie menniczy bez obiegowy egzemplarz. Monety śląskie Leopolda są bardzo wdzięcznym tematem kolekcjonerskim ze względu na mnogość odmian oraz mennic.
Średnica: 22mm.

1 **est:** **400-600,-** **200,-**

599. Śląsk, Leopold I, 3 krajcary 1695 MMW, Wrocław
Piękny egzemplarz, bez wytarć obiegiem, połysk w tle.
Średnica: 21.5mm. Literatura: F.u.S. 608, Ejzenhart-Miller 1030 R

2+/1- **est:** **150-300,-** **100,-**



600

600. Śląsk, Leopold I, Greszel 1681, Opole, wspaniały
Wyśmienity egzemplarz w najwyższej nocie na świecie i zarazem jedyny egzemplarz w tak wysokiej nocie. Piękny numizmat do najlepszych kolekcji.
Średnica: 17mm. Literatura: F.u.S. 639

MAX NOTA ŚWIAT NGC MS62 **est:** **600-800,-** **400,-**



601

601. Śląsk, Sylwiusz Fryderyk, 15 krajcarów 1675, Oleśnica, MEDZIBOR, mniejsze popiersie
Data rozdzielona, kropki w legendzie, rozeta nominału z ozdobnikiem u góry, na rewersie STERN:&MEDZIBOR, mała korona nad orłem. Głębokie bicie, zafalowanie krążka. Bardzo dobra prezencja.
Średnica: 31mm. Literatura: Ejzenhart-Miller 151 R

2/2- **est:** **800-1200,-** **400,-**



602

602. RR-, Śląsk, Sylwiusz Fryderyk, 15 krajcarów 1675, Oleśnica, DATA PRZED KORONĄ, b. rzadkie
Bardzo rzadka odmiana z datą przed koroną, na 78 notowanych na Onebid z tego rocznika, tylko 5 było z datą przed koroną, w pozostałych korona rozdzielała datę 16---M----75. co stanowi mniej niż 7,5% populacji.. Najrzadsza odmiana wg. katalogu E-M ze stopniem rzadkości R3, naszym zdaniem rzadkość niedoszacowana, a moneta z datą kończącą legendę jest zdecydowanie rzadsza i brakuje jej w większości kolekcji monet śląskich. Moneta posiada też odmienny portret, zdecydowanie przesunięty do lewej krawędzi w otoku, który nie jest perełkowy, jak w przypadku typowych 15 krajcarówek. Atrakcyjny egzemplarz, ładne detale, piękny stylistycznie portret. Ex. wda e15 - 1.785 PLN https://onebid.pl/pl/monety-rr-slask-sylwiusz-fryderyk-15-krajcarow-1675-olesnica-data-przed-korona-b-rzadkie/2227155
Średnica: 30mm. Literatura: Ejzenhart-Miller 135 R3
6,4% populacji 3+ **est: 1200-1600,- 600,-**



603

603. R-, Śląsk, Ks. Oleśnickie, Sylwiusz Fryderyk, 6 krajcarów 1674 SP, Oleśnica, romby jako znaki, mennicze
Bardzo rzadko spotykana moneta z rombami użytymi zamiast kropek jako znaki interpunkcyjne. Piękny menniczy egzemplarz, mocny połysk, wspaniałe detale, bez patyny. Doskonała prezencja. Ex wda e14 1.131zł https://onebid.pl/pl/monety-r-slask-ks-olesnickie-sylwiusz-fryderyk-6-krajcarow-1674-sp-olesnica-romby-jako-znaki-mennicze/2134336
Średnica: 27mm. Literatura: Kopicki 6215, F.u.S. 2295.
1- **est: 600-1000,- 400,-**



604

604. R-, Śląsk, Sylwiusz Fryderyk, 3 krajcary 1674, Oleśnica, rzadki rocznik, mennicze
Rocznik dwukrotnie rzadszy od 1676 w przypadku 3 krajcarówki, jednak w menniczym stanie rocznik praktycznie nie występujący na rynku. Piękny menniczy egzemplarz. W tym roczniku jeden z najładniejszych znanych egzemplarzy.
Średnica: 23mm. Literatura: Kopicki 6208
NGC MS63 **est: 1200-1800,- 800,-**



605



606

605. Śląsk, Sylwiusz Fryderyk, 3 krajcary 1675, Oleśnica

Moneta z połyskiem, zdecydowanie ładniejsza na żywo, niż wynika to ze zdjęć. Ciekawy przedstawiciel mennictwa z walca. Moneta bardzo ciekawa do kolekcjonowania na odmiany, ze względu na różnorodność legend jak i portretów.

Średnica: 23mm. Literatura: Kopicki 6209

2- **est:** **150-300,-** **100,-**

606. Śląsk, Księstwo Oleśnickie, Sylwiusz Fryderyk, 3 krajcary 1677 SP, Oleśnica, piękne

Piękny egzemplarz, bardzo ładne detale, połysk menniczy w tle, bardzo ładna patyna, ogólna prezencja bardzo dobra.

Średnica: 21mm. Literatura: Kopicki 6211, F.u.S. 2317

2+ **est:** **400-600,-** **200,-**



607

607. Śląsk, Chrystian Ulryk, 3 krajcary 1696 LL, Oleśnica

Piękny, połyskowy, bliski menniczemu egzemplarz z połyskiem w tle, drobne wady blachy, na żywo bardzo ładna moneta. O ile rocznik 1701 spotyka się na rynku, to rocznik 1698 należy już do rzadkich. Poszukiwany numizmat.

Średnica: 21mm. Literatura: Ejzenhart-Miller 428

2+/2 **est:** **250-400,-** **150,-**



608

608. Śląsk, Chrystian Ulryk, 3 krajcary 1701 CV-L, Oleśnica, wyśmienite

Moneta rzadka, jednak w tak wyśmienitym stanie praktycznie nie do zdobycia. Egzemplarz z najwyższą notą gradingową zarówno w NGC jak i PCGS, zarazem moneta z tak wysoką notą. Pięknie głęboko wybity, brak wytarć detali, mocny połysk menniczy o dużej świeżości. Egzemplarz do najlepszych kolekcji.

Średnica: 22mm. Literatura: Kopicki 6285, FuS 2406

MAX ŚWIAT NGC MS64 **est:** **1600-2200,-** **1000,-**



609

609. Śląsk, Księstwo Oleśnickie, Krystian Ulryk, Greszel 1680, Oleśnica, koniczynka

Piękny menniczy egzemplarz bez patyny. Rzadsza odmiana z koniczynką nad tarczą z orłem (popularne są z kropką i krzyżem).

Średnica: 17mm. Literatura: Kopicki 6253

NGC MS61 **est:** **300-600,-** **100,-**



610

610. Śląsk, Józef I, 3 krajcary 1706 FN, Wrocław, nominał 3 w podwójnej obwódce, mennicze
Piękny menniczy egzemplarz z mocnym połyskiem. Rzadka nieopisane odmiana z cyfrą 3 nominału w podwójnej obwódce.
Średnica: 20.5mm. Literatura: Ejzenhart-Miller nie notuje
1 **est: 500-700,- 300,-**



611

611. Śląsk, Franciszek Ludwik, 1/8 talara 1716, Nysa, rzadkie
Bardzo rzadka moneta wybita z okazji narodzin Leopolda Jana Habsburga, Piękny menniczy egzemplarz z gabinetową wielowiekową patyną. Na awersie napis: NEO NATO / TOT VOTIS & PRECIB / DE SIDERATO / AUSTRIAE ARCHIDUCI / PRINCIPI ASTURIAE / FOELIX AUSPICIUM / PUBLICA LAETITIA / A MDCCXVIXIII AP / F L C P R; Na rewersie dwa Orły unoszące się w przestworzach ku oku opatrzności i napis FIRMAMENTO IMPERII. ex. 26 wda 5.474 PLN https://onebid.pl/pl/monety-slask-franciszek-ludwik-1-8-talara-1716-nysa-rzadkie/2253916
Średnica: 28mm. Literatura: F.u.S. 2756
NGC AU58 **est: 3500-5000,- 2500,-**



612

612. RR-, Śląsk, Dukat 1736, Oexlein, zakończeniu głodu i braku wody na Śląsku, menniczy
Odmienny stempel. Rzadki okolicznościowy dukat medalowy, wybity w 1736 roku (niedatowany) po zakończeniu głodu i braku wody na Śląsku. Na awersie Arka Przymierza, nad nią gołąbek pokoju z gałązka oliwną i napisy BEFIEHL DEM HERRNDEINE WEGE UND HOFFE AUFIHN. Na rewersie biblijna scena ofiary całopalnej i napis ER WIRDS WOHL MECHEN (Daje mnie dobry). Przypisuje się że stemple zrobił sam medalier Oexlein. Piękny menniczy egzemplarz. Złoto 22,5 mm, 3,5 g.
Średnica: 22.5mm. Literatura: F. u. S. 4238, Slg. Goppel 1189.
NGC MS61 **est: 8000-12000,- 6000,-**



613

613. Śląsk, Karol VI, 15 krajcarów 1734, Wrocław, rzadkie i piękne
Rzadka i poszukiwana moneta, tylko 4 notowania na Onebid. Piękny egzemplarz, bardzo ładne detale, patyna. Ex. wda e15 1.904 PLN https://onebid.pl/pl/monety-slask-karol-vi-15-krajcarow-1734-wroclaw-rzadkie-i-piekne/2227180
Średnica: 29.5mm. Literatura: F.u.S. 911, Ejzenhart-Miller 369 R2
2+ **est: 1200-1800,- 500,-**



614

614. Śląsk, Karol VI, 15 krajcarów 1738, Wrocław, rzadkie i piękne
Rzadka i poszukiwana moneta. Piękny egzemplarz, bardzo ładne detale, patyna.
Średnica: 29.5mm. Literatura: Ejzenhart-Miller 383
1- **est: 1400-2000,- 1000,-**



615

615. Śląsk, Fryderyk II, 1 krajcar 1753 B, Wrocław, rzadki i piękny
Bardzo rzadki nominał w menniczym stanie. O ile 3 i 6 krajcarówki łatwo zdobyć w menniczych stanach zachowania, to 1 krajcarówki na rynku praktycznie nie występują. Tylko jedno notowanie menniczego egzemplarza na Onebid 1.071PLN https://onebid.pl /pl/monety-slask-fryderyk-ii-1-krajcar-1753-b-wroclaw-rzadki-i-piekny/2529316.
Średnica: 15.5mm. Literatura: F.u.S. 1019
2/2+ **est: 100-200,- 50,-**



616

616. R-, Śląsk - Zabór Pruski, Fryderyk Wilhelm II, 1/2 Krajcara 1789 B, Wrocław
Wbrew pozorom dosyć rzadka moneta, tylko 5 egzemplarzy w archiwum Onebid w obiegowych stanach zachowania. Piękny menniczy egzemplarz z mocnym połyskiem w tle. Piękny menniczy egzemplarz, praktycznie w tym stanie, z tego rocznika, nie dostępny na rynku aukcyjnym, doceniony wysoką notą w NGC - MS62. Ex. 25 wda (2023r) 2.856 PLN https://onebid.pl/pl/monety-r-slask-zabor-pruski-fryderyk-wilhelm-ii-1-2-krajcara-1789-b-wroclaw/2049238
Średnica: 21mm. Literatura: Kopicki 9244 R
MAX NOTA NGC MS62 BN **est: 1000-3200,- 500,-**



617

617. RR-, Śląsk - Zabór Austriacki, Józef II, Greszel 1782, Wiedeń, R7
Rzadkość doceniona przez Kopickiego przez R7. Występowanie jednak sugeruje bardziej monetę mniej rzadką R3-R4. Naturalny egzemplarz z patyną. Świetne detale.
Średnica: 23.5mm. Literatura: Kopicki 9194 R7
R7 2- **est: 300-600,- 200,-**

RYGA


618


619

618. R-, Wolne Miasto Ryga, Szeląg ryski 1571, połyskowy
Ładny egzemplarz z zachowanym menniczym połyskiem. Ex. WDA e15 452 zł https://onebid.pl/pl/monety-r-wolne-miasto-ryga-szelag-ryski-1571-polyskowy/2227184
Średnica: 23.5mm. Literatura: Kopicki 8023 R1
2+ **est: 200-300,- 100,-**

619. Krystyna Waza, okupacja szwedzka, Szeląg 1640, Ryga, menniczy
Piękny menniczy egzemplarz, połysk menniczy w tle, detale bez wytarć obiegiem, dobra prezencja ogólna.
Średnica: 16mm.
1-/2+ **est: 100-200,- 50,-**


620


621

620. Krystyna Waza, okupacja szwedzka, Szeląg 1646, Ryga, menniczy
Piękny menniczy egzemplarz, połysk menniczy w tle, piękna patyna. detale bez wytarć obiegiem, bardzo dobra prezencja ogólna.
Średnica: 16mm.
1- **est: 100-200,- 50,-**

621. Krystyna Waza, okupacja szwedzka, Inflanty 1647, Ryga, menniczy
Menniczy egzemplarz, połysk menniczy w tle, detale bez wytarć obiegiem, minimalne płytkie bicie, dobra prezencja ogólna.
Średnica: 16mm.
1- **est: 100-200,- 50,-**


622


623

622. RRR-, Krystyna Waza, okupacja szwedzka, Szeląg, destrukt dwa awersy
Bardzo rzadki szeląg Krystyna z dwoma awersami, jednym wklęsłym, drugim wypukłym. Szeląg okupacyjne Krystyny należą do monet popularnych, jednak ze względu na użytą technikę walcową, destrukty tych monet, poza przesunięciami bicia, należą do monet bardzo rzadkich.
Średnica: 16mm.
RR 3 **est: 200-400,- 100,-**

623. Inflanty, Krystyna Szwedzka, Półtorak 1648, Ryga, menniczy
Piękny menniczy egzemplarz.
Średnica: 20mm. Literatura: Haljak 1417
1-/1 **est: 200-400,- 100,-**

POLSKA POD ZABORAMI 1772-1918

MEDALE - POLSKA POD ZABORAMI 1772-1918



624

624. Śląsk, Medal 1858, zniszczenie ratusza w Ząbkowicach Śląskich, wyśmienity
Wyśmienity egzemplarz, LUSTRZANKA potwierdzona gradingiem NGC PF 62. Medal wybity w brązie, na pamiątkę odbudowy miasta po pożarze z 24 IV 1858 r. Wybity przez mennicę Gottfrieda Loosa w 1861, sygnowany G. LOOS.
Średnica: 41.5mm. Literatura: F.u.S. 4693
NGC PF62 BN **est: 800-1600,- 500,-**



625

625. RR-, Medal 1863, Powstanie Styczniowe, uwłaszczenie włościan przez Rząd Narodowy Polski
Rzadki i poszukiwany medal wybity na pamiątkę uwłaszczenia włościan przez Rząd Narodowy Polski w 1863 roku.
Piękny egzemplarz, medalowe lustro, wspaniała delikatna patyna. Wybitny medal.
Srebro 33mm.
Średnica: 33mm. Literatura: H-Cz. 8033 R3
RR 1- **est:** **2000-5000,-** **1000,-**



626

626. RR-, Medal 1863, Powstanie Styczniowe, SREBRO
Medal na pamiątkę Powstania Styczniowego 1863, sygnowany przez Ch. Wienera
Duża rzadkość. SREBRO 30mm
Średnica: 30mm. Literatura: H-Cz. 5376
RR ~3+ **est:** **800-1200,-** **400,-**



627

627. RR-, Medal 1879, Józef Ignacy Kraszewski, SREBRO
Na awersie popiersie w otoku JÓZEF IGNACY KRASZEWSKI, pod popiersiem sygnatura J. SCHWERDTNER. Na rewersie wieniec laurowy, u dołu herb Krakowa, w wieńcu napis PAMIĄTKA 50-LETNIEGO JUBILEUSZU 3-GO PAŹDZIERNIKA 1879.
Bardzo rzadka odbitka w srebrze(36mm) niezwykle rzadko niespotykana na rynku.
Średnica: 36mm. Literatura: H-Cz. 6760
RR 2- **est:** **800-1200,-** **400,-**



628

628. RR-, Medal 1880, Wizyta Franciszka Józefa w Krakowie 1880
Na awersie Głowa cesarza Franciszka Józefa w wieńcu z wawrzynu i dębu, poniżej litery W.G.(medaliera Wacława Głowackiego); na rewersie Herb Krakowa, niżej data 1880 i napis w otoku NA PAMIĄTKĘ POBYTU CESARZA AUSTRYI W KRAKOWIE.
Pięknie zachowany i bardzo rzadki.
Średnica: 28mm.
RR 1- **est:** **800-1200,-** **400,-**



629

629. R-, Medal 1883, 300-lecie Gimnazjum św. Anny w Krakowie, sygnowany Głowacki, brąz 53mm
Piękny medal wybity w 1883 roku z okazji 300-lecia Gimnazjum św. Anny w Krakowie w brązie, średnicy 53 mm. Medal autorstwa Johanna Schwendtnera, wyemitowany przez Wacława Głowackiego. Piękny menniczy egzemplarz bez uszkodzeń.
Średnica: 53mm. Literatura: H-Czapski 8010
1- **est: 400-700,-** **300,-**



630

630. R-, Jan III Sobieski, medal 1883, 200-lecie Odsieczy Wiedeńskiej
Wyśmienity selekcjonowany egzemplarz, brąz 38,5 mm, stempel lustrzany, medal wybity na pamiątkę 200-setnej rocznicy Odsieczy Wiedeńskiej 1883 roku. Na awersie popiersie króla w lewo w wieńcu laurowym i napis otokowy: JAN III SOBIESKI KRÓL POLSKI * NIEMCY ZBAWIŁ * POLSKĘ WSŁAWIŁ *; na rewersie ukoronowana tarcza herbowa w otoku legenda: OBCHÓD LUDOWY JUBILEUSZU JANA SOBIESKIEGO W KRAKOWIE * 12-go WRZEŚ 1883*. Idealny egzemplarz - lustro jak we współczesnych lustrzankach. Podobny medal z odmiennym napisem na rewersie oferowaliśmy w 2021 roku z ceną końcową 2065zł https://wda.onebid.pl/pl/medale-r-jan-iii-sobieski-medal-1883-200-lecie-odsieczy-wiedenskiej/1113220 W tak pięknym stanie rzadkość do najlepszych kolekcji.
Średnica: 38.5mm. Literatura: H-Cz. 9992
1/L **est: 2000-4000,-** **1000,-**



631

631. RR-, Medal Na Pamiątkę Chrztu, DUŻY. sygnowany IM (MAJNERT), data 1887r., rzadki
Rzadki medal chrzcielny sygnowany inicjałami I. MAJNERTA - I.M. pod postacią Jana Chrzciciela. Srebro 49,5 mm, 36 gram. Piękny egzemplarz w wiekowej patynie.
Średnica: 49.5mm.
~2/2+ **est: 800-1400,- 400,-**



632

632. RRR-, Medal 1893, Mikołaj Zaklika z Międzygórza, kanclerz wielki koronny, SREBRO, 59mm, 90gr. nakład 15 sztuk
Na awersie popiersie Mikołaja Zakliki, pod nim sygnatura AR, w otoku NICOLAUS DE MIĘDZYGORZE ZAKLIKA REGNI POLONIAE CANCELLARIUS, na rewersie ozdobna tarcza z herbem Topór, w otoku: ATAVO CLARISSIMO GRATA PROLES / 1375 - 1893.
Wielki - 58mm, SREBRNY - 90g medal wybity w nakładzie 15 sztuk w srebrze staraniem Władysława Zakliki na cześć swojego przodka, kanclerza wielkiego koronnego, protoplasty rodu Zaklików - Mikołaja. Wielka rzadkość doceniona przez samego Emeryka Hutten-Czapskiego stopniem rzadkości R5!
Średnica: 59mm. Literatura: H-Cz 10482 R5
R5, nakład 15sz 1 **est: 8000-12000,- 4000,-**



633

633. RRR-, Medal, Muzeum Przemysłu i Rolnictwa w Warszawie, SREBRO 50mm, 58,6gr

Bardzo rzadki medal w SREBRZE, średnicy 50mm. Na awersie ozdobną czcionką MUZEUM / PRZEMYSŁU I ROLNICTWA / W WARSZAWIE, na rewersie Ceres z uniesionym wieńcem, na tle wschodzącego słońca, u stóp bogini atrybuty rolnictwa, po jej prawej stronie wielkie koło zębate zwiastujące nową epokę. Muzeum założono z inicjatywy księcia J. T. Lubomirskiego oraz F. Sobańskiego, J. Zamoyskiego, J. Natansona i Dittricha w 1875 roku; budynek muzeum wraz z większością zbiorów spłonął we wrześniu 1939. Medal projektu Michała Trębickiego 1842-1902, wykonany przez Edwarda Wittiga znanego m.in. ze słynnego Pomnika Lotnika w Warszawie. Piękny medal wart włączenia do kolekcji! SREBRO 50mm, 58,6gram.

Średnica: 51mm. Literatura: nienotowany

RRR 1- **est: 3000-5000,-** **2000,-**



634

634. Medal brąz, Henryk Sienkiewicz, 1900r, QUO VADIS, wielki 77mm

Rzadki medal autorstwa W. Trojanowskiego wybity w 1900 roku w Paryżu dla uczczenia twórczości Henryka Sienkiewicza. Brąz 77 mm. Pięknie zachowany wielki i rzadki medal.

Średnica: 77mm. Literatura: Chomyn 931.

1- **est: 1500-3200,-** **800,-**



635

635. 500-lecie Uniwersytetu Jagiellońskiego, Medal, 1900, BRĄZ 68mm, rzadki
Charakterystyczny, duży (68 mm) i piękny medal projektu Wincentego Trojanowskiego wybity w 1900 roku na okazję 500-lecia wznowienia działalności Uniwersytetu Jagiellońskiego. Poszukiwany i ceniony medal w pięknym stanie zachowania. Lit. Więcek 155, Chomyn 939
Średnica: 68mm. Literatura: Więcek 295
R 2+ **est: 1500-3000,- 1000,-**

ZABÓR AUSTRIACKI 1772-1918



636

636. R-, Dukat 1773 w srebrze, Przyłączenie Galicji do Cesarstwa po I rozbiorze
Egzemplarz z ładnymi detalami z patyną.
Średnica: 22mm. Literatura: H-Cz. 4572.
2- **est: 300-500,- 200,-**



637

637. R-, 3 grosze 1794, Galicja i Lodomeria, Insurekcja Kościuszkowska
Trzy grosze wybite w okresie Insurekcji Kościuszkowskiej. Przyzwoity egzemplarz.
Średnica: 27mm. Literatura: Kopicki 9205 R
3+ **est: 250-500,- 150,-**



638

638. RRR-, 3 grosze 1794, Galicja i Lodomeria, Insurekcja Kościuszkowska, KRZYŻ PATRIARCHALNY
Rzadkie i poszukiwane 3 grosze wybite w okresie Insurekcji Kościuszkowskiej. Bardzo rzadka odmiana z KRZYŻEM PATRIARCHALNYM między głowami orła. Wśród trojaków Galicji notowanych na Onebid, egzemplarze z krzyżem patriarchalnym stanowią około 3-4% populacji. Bardzo rzadka odmiana.
Średnica: 27mm. Literatura: Kopicki 9205 R(bez wyrónienia odmian)
3% populacji 3 **est: 1000-2000,- 500,-**



639

639. Zabór austriacki, Szeląg 1774, Smolnik, piękne detale
Rzadki szeląg, jedyny rocznik bity w zaborze austriackim. Bardzo ładne detale, głęboko wybity.
Średnica: 17mm. Literatura: Kopicki 9195 R2, Plage 1
R2 2- **est: 200-300,- 100,-**

PRUSY POŁUDNIOWE 1796-1798



640

640. RRR-, Zabór, Prusy Południowe, Grosz 1797 B, Wrocław, JEDNOSTRONNY
Moneta wybita jednostronnie z wypukłym portretowym rewersem i zamiast awersu wklęsłym rewersem. Niezmierna rzadkość mogąca stanowić ozdobę zbioru!
Średnica: 22mm. Literatura: Kopicki 9284 R
3 **est: 1000-1500,- 600,-**



641



642

641. Zabór, Prusy Południowe, Półgrosz 1797 B, Wrocław, piękny
Pięknie zachowany egzemplarz, w jasnobrązowej patynie z połyskiem tła. W tym stanie rzadka moneta.
Średnica: 18mm. Literatura: Kopicki 9278 R

2+/2 **est: 250-400,- 150,-**

642. Zabór, Prusy Południowe, Półgrosz 1797 B, Wrocław
Egzemplarz z nieźle zachowanym reliefem i grubą starą patyną.
Średnica: 18mm. Literatura: Kopicki 9278 R

3+ **est: 70-150,- 50,-**



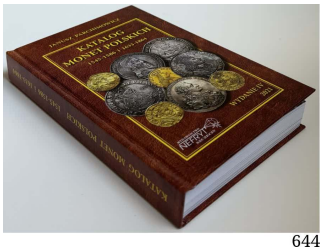



643

643. Zabór, Prusy Południowe, Szeląg 1797 B, Wrocław, menniczy
Najwyższa nota gradingowa w NGC i tylko dwa egzemplarze ogradowane tak wysoko. Piękny egzemplarz, bardzo ładne detale, naturalny czekoladowy kolor, połysk na całej powierzchni. Monety Prus Południowych, w notach menniczych to wręcz unikalne monety, brakujące w tych stanach nawet w największych kolekcjach.
Średnica: 16mm. Literatura: Plage 17, Kopicki 9272 R

MAX NOTA NGC MS64 **est: 3500-6000,- 2000,-**

KSIĘSTWO WARSZAWSKIE 1807-1815



644


645

644. J. Parchimowicz, katalog Monety polskie z lat 1545-1586 i 1633-1864, w tym monety XIX wieczne
Szczecin 2021, 382 strony, IV wydanie najnowsze uzupełnione. Bardzo dobry i przejrzyście wydany katalog obejmujący mennictwo od Zygmunta Augusta po XIX wieczna monety, bez Zygmunta III Wazy.

drukarski **120,-**

645. Księstwo Warszawskie, 1/6 talara 1814 IB, rzadki nominał
Rzadki nominał, trudny do zdobycia w każdym stanie zachowania.
Średnica: 26mm. Literatura: Kopicki 3694 R, Plage 107

3 **est: 300-600,- 200,-**



646



647

646. Księstwo Warszawskie, 10 groszy 1812, piękne
Moneta rzadka w takim stanie, piękne detale, patyna, połysk w tle.
Średnica: 21.5mm. Literatura: Kopicki 3689 R

2/2+ **est: 400-700,- 200,-**

647. Księstwo Warszawskie, 10 groszy 1812
Dobra czytelność.
Średnica: 21.5mm. Literatura: Kopicki 3689 R

R 3/3+ **est: 100-200,- 50,-**



648

648. Księstwo Warszawskie, 10 groszy 1813, piękne
Moneta rzadka w takim stanie, piękne detale.
Średnica: 21.5mm. Literatura: Kopicki 3690, Plage 103
2 **est:** **200-400,-** **100,-**



649



650

649. Księstwo Warszawskie, 10 groszy 1813 IB
Przyzwoita czytelność, ostatni rocznik bicia.
Średnica: 21.5mm. Literatura: Kopicki 3690, Plage 103
3+ **est:** **120-220,-** **60,-**

650. R-, Księstwo Warszawskie, 10 groszy 1813, fałszerstwo z epoki, mosiądz
Fałszerstwo z epoki, rzadkie i bardzo ładnie zachowane.
Średnica: 21.5mm.
R 2-/3+ **est:** **250-400,-** **150,-**



651

651. Księstwo Warszawskie, 5 groszy 1811 IB, ładne
Bardzo dobra czytelność szczegółów, sporo połysku w tle.
Średnica: 20mm. Literatura: Kopicki 3685 R3
2- **est:** **100-200,-** **50,-**


652

652. Księstwo Warszawskie, 5 GRO-N-SZY 1811 IS, przebite na 1/24 talara
Wspaniale widoczna przebitka na 1/24 talara pruskiego. Ciekawostka, litera N pomiędzy GRO a SZY.
Średnica: 20mm. Literatura: Kopicki 3685 R3
R 2-/3+ **est:** **200-400,-** **100,-**



653

653. Księstwo Warszawskie, 5 groszy 1812, piękne
Piękny egzemplarz z połyskiem menniczym, piękne detale, bardzo dobra prezencja.
Średnica: 20mm. Literatura: Plage 99
2+ **est:** **200-400,-** **100,-**



654



655

654. Księstwo Warszawskie, 5 groszy 1812 IB, przebite z 1/24 talara
Widoczna przebitka na 1/24 talara pruskiego.
Średnica: 20mm. Literatura: Kopicki 3687 R2
3+/3 **est:** **100-150,-** **50,-**

655. R-, Księstwo Warszawskie, 3 grosze 1810 IS, najrzadsze, O przekrzywione, rzadkość
Najrzadszy rocznik 3 groszówki. Cyfra 0 w dacie i O w GROSZY przekrzywiona i wybita na stemplu tą samą puncą.
Średnica: 27mm. Literatura: Kopicki 3676 R, Plage 79
3 **est:** **250-450,-** **150,-**



656



657

656. R-, Księstwo Warszawskie, 3 grosze 1810 IS, najrzadsze
Najrzadszy rocznik 3 groszówki.
Średnica: 26.7mm. Literatura: Kopicki 3676 R, Plage 79
3 **est:** **100-150,-** **50,-**

657. Księstwo Warszawskie, 3 grosze 1811 IS, szeroka data
Bardzo ładny egzemplarz z minimalnymi śladami obiegu, z dobrze widocznymi liśćmi w wieńcu, czy piórami na skrzydłach orła, czekoladowa patyna. W tym stanie rzadka moneta.
Średnica: 26.5mm. Literatura: Kopicki 3677, Berezowski 0,4zł
2- **est:** **300-500,-** **150,-**



658



659

658. Księstwo Warszawskie, 3 grosze 1811 IB, rzadszy
Rzadsza odmiana z literami IB
Średnica: 26mm. Literatura: Kopicki 3678
3 **est:** **150-300,-** **100,-**

659. Księstwo Warszawskie, 3 grosze 1812 IB, ładne
Atrakcyjny egzemplarz, naturalna powierzchnia tła.
Średnica: 26.5mm. Literatura: Kopicki 3679
2-/3+ **est:** **150-300,-** **100,-**



660



661

660. Księstwo Warszawskie, 3 grosze 1813 IB, rzadszy rocznik
Rzadziej pojawiający się w handlu rocznik.
Średnica: 26.5mm. Literatura: Kopicki 3679
3+ **est:** **150-300,-** **100,-**

661. Księstwo Warszawskie, 3 grosze 1814 IB, czwórka zamknięta
Głębokie wybite.
Średnica: 26.5mm. Literatura: Kopicki 3681
3 **est:** **80-120,-** **50,-**



662



663

662. Księstwo Warszawskie, 3 grosze 1814 IB, czwórka otwarta
Odmiana z otwartą czwórką
Średnica: 26.5mm. Literatura: Kopicki 3681
3 **est:** **80-120,-** **50,-**

663. Księstwo Warszawskie, 1 grosz 1810 IS
Pierwszy, najrzadszy rocznik.
Średnica: 20mm. Literatura: Kopicki 3670 R
3+ **est:** **50-100,-** **50,-**



664



665

664. R-, Księstwo Warszawskie, 1 grosz 1810 IS
Pierwszy, najrzadszy rocznik.
Średnica: 20.5mm. Literatura: Kopicki 3670 R, Berezowski 0.40zł
3 **est:** **70-120,-** **50,-**

665. Księstwo Warszawskie, 1 grosz 1811 IS
Ładne detale, przyjemny egzemplarz.
Średnica: 20.5mm. Literatura: Kopicki 3671
3+ **est:** **70-120,-** **50,-**



666



667

666. Księstwo Warszawskie, 1 Grosz 1811 IB, piękny
Egzemplarz z naturalną powierzchnią.
Średnica: 20.5mm. Literatura: Kopicki 3673
2 **est:** **150-300,-** **100,-**

667. Księstwo Warszawskie, 1 grosz 1812 IB
Głęboko wybity egzemplarz.
Średnica: 20.5mm. Literatura: Kopicki 3674
2/3 **est:** **70-120,-** **50,-**



668

668. Księstwo Warszawskie, 1 Grosz 1814 IB
Ładny egzemplarz
Średnica: 20.5mm. Literatura: Kopicki 3675
3+/3 **est:** **70-120,-** **50,-**

WOLNE MIASTO GDAŃSK 1808-1812



669

669. Wolne Miasto Gdańsk 1808-1812, Grosz 1809, piękny
Bardzo ładny egzemplarz z pierwszego roku bicia groszy w Wolnym Mieście Gdańsku. Głębokie bicie, brązowa patyna, połysk tła, dobre detale. W tym stanie rzadka moneta.
Średnica: 21.5mm. Literatura: Kopicki 7812 R2
2 **est: 800-1500,- 500,-**



670

670. Wolne Miasto Gdańsk, Szeląg 1801, okołomenniczy, piękny
Piękny egzemplarz z połyskiem i detalami bez wytarć, naturalny brązowy kolor.
Emisja z charakterystycznym monogramem króla Prus Fryderyka Wilhelma. Bite podczas okupacji miasta przez wojska pruskie przed formalnym powstaniem Wolnego Miasta Gdańska.
W tym stanie zachowania bardzo rzadka moneta. Świetny numizmat.
Średnica: 18mm. Literatura: Plage 44, Kopicki 9296 R3
R NGC AU58 **est: 1500-2500,- 800,-**

WIELKIE KSIĘSTWO POZNAŃSKIE 1816-1817



671



672

671. R-, Wielkie Księstwo Poznańskie, 3 grosze 1816 B, Wrocław
Atrakcyjny trojak, w starej patynie. W tym stanie dosyć rzadka i poszukiwana przez kolekcjonerów moneta.
Średnica: 27mm. Literatura: Iger WKP.16.2.b R1, Plage 60, Berezowski 2.00 zł
R 3+ **est: 400-700,- 200,-**

672. Wielkie Księstwo Poznańskie, 1 grosz 1816 A, Berlin
Dobra czytelność detali.
Średnica: 21mm. Literatura: Berezowski 455
3+ **est: 80-120,- 50,-**



673

673. RRR-, Wielkie Księstwo Poznańskie, 1 grosz 1816 A, błąd HREZ !
Niezwykle rzadki grosz Wielkiego Księstwa Poznańskiego z błędną legendą „HREZ" zamiast „HERZ". Pojedyncze notowania na rynku aukcyjnym. Jak na ten typ dobra prezencja ogólna. Berezowski wyceniał 30-razy wyżej niż odmianę bez błędu! Wielka rzadkość. MONETA DO NAJLEPSZYCH KOLEKCJI.
Średnica: 21mm. Literatura: Berezowski 12zł
RRR 3- **est: 500-1000,- 300,-**

KRÓLESTWO POLSKIE 1815-1841



674

674. R-, Królestwo Polskie, Mikołaj I, 25 złotych 1817, mennicze
Piękny egzemplarz z mocnym połyskiem przechodzącym w delikatne lustro. Piękne detale bez wytarć, widoczny baczek na policzku, oraz pióra na brzuchu polskiego orła w tarczy!!!!. a awersie głowa cara, wokół napis *ALEXANDER I. CESARZ SA. W. ROS. KRÓL POLSKI, na rewersie ukoronowany dwugłowy orzeł Rosyjski z małym Polskim na piersi na tle gronostajowego płaszcza, u dołu inicjały I-B, poniżej data, wokół napis 52 Z GRZ CZ . KOL * 18-17* 25 ZŁOT . POLSK. Moneta do najlepszych kolekcji, jeden z ładniejszych znanych egzemplarzy tego rocznika.
Średnica: 19.2mm. Literatura: Kopicki 2723 R2, Plage 11, Bitkin 812 R, Berezowski 40.
1- **est: 22000-28000,- 17000,-**



675



676

675. Królestw Polskie, Aleksander I, 5 złotych 1832 KG
Rzadszy rocznik. Obiegowy egzemplarz bez nietypowych poważniejszych uszkodzeń.
Średnica: 31mm. Literatura: Bitkin 989, Plage 41, Berezowski 7.50 zł
3 **est: 400-700,- 200,-**

676. Królestw Polskie, Aleksander I, 5 złotych 1833 KG
Pod względem występowania na rynku zdecydowanie rzadszy rocznik.
Średnica: 31mm. Literatura: Plage 42, Berezowski 7,5zł
3 **est: 400-700,- 200,-**



677



678

677. RRR-, Królestw Polskie, 5 złotych 1833 KG, SKRĘTKA 55 stopni

Moneta nie notowana w katalogach. Odwrotki i skrętki polskich XIX monet to monety niezmiernie rzadkie, notowane nawet w podstawowych katalogach(Bitkin), tak jak np. 1 złoty = 15 kopiejek 1839, które oferowane na WDA 11/373 https://onebid.pl/pl/auction/503/lot/373/rrr-krolestwo-polskie-1-zloty-15-kopiejek-1839-odwrotka osiągnęło cenę 13.225zł. Wielka rzadkość, brakująca nawet w największych zbiorach monet XIX wieku. Rarytas.

Średnica: 31mm. Literatura: Plage 42, Berezowski 7,5zł, w skrętce nienotowany

RRR 3/3- **est: 1500-3000,- 1000,-**

678. R-, Królestwo Polskie, Aleksander I, 2 złote 1828, rzadkie

Rzadki rocznik w każdym stanie zachowania, tu ładnie zachowany egzemplarz z dobrymi detalami, w delikatnej patynie. Pojedyncze notowania aukcyjne. Poszukiwany numizmat.

Średnica: 26mm. Literatura: Bitkin 994, Plage 60

R 2-/3+ **est: 2500-4500,- 1200,-**



679

679. Królestwo Polskie, Aleksander I, 1 złoty 1827 IB

Rzadszy rocznik portretowej złotówki Królestwa Polskiego. Pierwszy rocznik w tym typie portretu, będący najdłużej w obiegu, wybity w 10-cio krotnie niższym nakładzie niż złotówka z 1832 roku.

Średnica: 22mm. Literatura: Bitkin 996, Plage 70, Berezowski 2,50 zł.

3+ **est: 300-500,- 150,-**



680

680. RR-, Królestwo Polskie, 10 groszy 1830 KG, najniższy nakład

Rzadki rocznik wyceniany na 2 zł w Berezowskim (wyżej niż złotówki z Aleksandrem z lat 1818-1822). Najniższy nakład dla 10 groszówki, tylko 145 tys. egzemplarzy, co dla drobnej monety jest emisją znikomą, biorąc pod uwagę, że wszystkich 10 groszówek wybito ponad 22 mln. Dla porównania w 1828 wybito 10-groszówek 3-krotnie więcej (ponad pół miliona), a w 1831 30-krotnie więcej (ponad 4,5 miliona sztuk). Pomimo płytkiego bicia i odbitki z późnej fazy eksploatacji stempla ładny egzemplarz połysk w tle.

Średnica: 19mm. Literatura: Berezowski 2 zł, Bitkin 1011, Plage 92

RR 1-/2 **est: 800-1500,- 400,-**



681

681. Królestwo Polskie, 10 groszy 1835, rzadszy rocznik

Pierwszy rocznik dziesięciogroszówki z rosyjskim orłem na rewersie. Rzadka i poszukiwana moneta w bardzo ładnym stanie zachowania.

Średnica: 19mm. Literatura: Berezowski 786 1,20zł, Kopicki 9382 R

2/2- **est: 200-500,- 100,-**



682

682. Królestwo Polskie, 10 groszy 1836, piękna
Bardzo ładny egzemplarz. Rzadszy rocznik, drugi w typie z awersem z rosyjskim orłem. Głębokie bicie, równa powierzchnia, doskonałe detale, co dla tych monet jest rzadkością - czytelne wszystkie herby na orle. Bilonowe monety Królestwa Polskiego w stanach menniczych i okołomenniczych są niezwykle rzadkie i mogą się nimi poszczycić tylko najlepsze kolekcje.
Średnica: 19mm. Literatura: Berezowski 788 1,2zł, Plage 98
1-/2+ **est: 600-1200,- 300,-**



683

683. Królestwo Polskie, 10 groszy 1836, rzadszy rocznik
Rzadszy rocznik, drugi w typie z awersem z rosyjskim orłem. Głębokie bicie, równa powierzchnia, ładne detale, co dla tych monet jest rzadkością - czytelne wszystkie herby na orle.
Średnica: 19.2mm. Literatura: Berezowski 788 1,2zł, Plage 98.
3+/2- **est: 160-380,- 80,-**



684

684. RRR-, Królestwo Polskie, 10 groszy 1840 WW zamiast MW
Wielka rzadkość - Berezowski wyceniał odmianę z WW na 20 zł, czyli 100-krotnie wyżej niż popularną odmianę literami MW wycenioną na 20 gr. Moneta praktycznie nie występująca na rynku aukcyjnym. a notowane egzemplarze zdecydowanie posiadają ślady długiego obiegu jak egzemplarz na naszej 26 aukcji https://wda.onebid.pl/pl/monety-rrr-krolestwo-polskie-10-groszy-1840-ww-zamiast-mw/2253937 z ceną końcową 2792zł. Tu egzemplarz ze świetnymi detalami z widocznymi najwyższymi szczegółami herbów co świetnie widać chociażby po herbie ze świętym Jerzym.
Znane pojedyncze egzemplarze, zdecydowanie rzadsze, nawet, niż sugerują to katalogi. Wspaniała moneta!
Średnica: 19mm. Literatura: Berezowski 20zł, Bitkin 1183 R, Kopicki 9391 R5
RRR 2 **est: 1800-3500,- 1200,-**



685

685. R-, Królestwo Polskie, 5 groszy 1822, rzadkie, ładne
Rzadki rocznik sporadycznie pojawiający się w handlu, wyceniany na 1,20 zł w Berezowskim.
Średnica: 16.5mm. Literatura: Bitkin 860, Plage 118, Berezowski 1.20 zł
R 2 **est: 200-400,- 100,-**



686

686. Królestwo Polskie, Aleksander I, 5 groszy 1823 IB, rzadki

Rzadki rocznik, niedoceniony w katalogach. Ładnie zachowany egzemplarz z połyskiem w tle, dobra czytelność szczegółów. Moneta rzadka w tak ładnym stanie zachowania.

Średnica: 16.5mm. Literatura: Plage 119, Bitkin 861

2 **est:** **250-500,-** **100,-**



687

687. R-, Królestwo Polskie, 5 groszy 1840, kropka po groszy

Bardzo rzadka odmiana bita po roku 1840 z kropką po groszy odróżniającą ją od pierwotnej emisji z 1840 roku. U Berezowskiego odmiana wyceniona 20-krotnie wyżej niż podstawowa. Duża rzadkość.

Średnica: 17mm. Literatura: Berezowski 8zł, Plage 143 R1

RR 2+/2 **est:** **500-800,-** **300,-**



688

688. RR-, Królestwo Polskie, 3 grosze polskie 1827 FH, bardzo rzadki

Bardzo rzadki trojak, większa część nakładu trojaka z rocznika 1827 posiada napis „Z miedzi kraiowey", tu egzemplarz bez tego napisu, doceniony nawet przez Bitkina stopniem rzadkości - R.

Bardzo dobra czytelność, bardzo dobre detale, piękny naturalny kolor, bez zmian korozyjnych. Rarytas do najlepszych kolekcji.

Średnica: 25mm. Literatura: Bitkin 1030 R, Plage 167 R, Kopicki 2608 R, Berezowski 4.00 zł

RR 2- **est:** **1500-3500,-** **500,-**



689

689. Królestwo Polskie, 1 grosz 1824 Z MIEDZI KRAIOWEY
Bardzo ładny egzemplarz.
Średnica: 19mm.
2 **est:** **250-400,-** **120,-**



690

690. Królestwo Polskie, 1 grosz 1839 MW, menniczy
Odmiana z małymi cyframi daty, bez kropki po dacie, święty Jerzy bez płaszcza. Idealne detale, piękna patyna. Słynący z surowości grading NGC sprzed ponad 15 lat. Bardzo ładny egzemplarz do najlepszych kolekcji.
Średnica: 19mm. Literatura: Kopicki 9344 R, Plage 254, Bitkin 1225
NGC MS63 BN **est:** **2000-3000,-** **1200,-**



691

691. RR-, Królestwo Polskie, 1 grosz 1840 przebite z 1839(duża data), bardzo rzadki
Ekstremalnie rzadka moneta, dotychczas nienotowana na onebid! Dotychczas notowane egzemplarze przebitki z 1839 na 1840 odnosiły się do egzemplarzy z małą datą. Moneta w ciemnej patynie z bardzo dobrymi detalami. EKSTREMALNIE RZADKA MONETA DO NAJLEPSZYCH KOLEKCJI MONET XIX WIECZNYCH.
Średnica: 19mm. Literatura: Berezowski 3zł
RRR 3+ **est:** **400-1200,-** **200,-**

POWSTANIE LISTOPADOWE 1830-1831



692

692. Powstanie Listopadowe, Medal 1831 - Bohaterskiej Polsce, menniczy
Medal Bohaterskiej Polsce - autorstwa Barre,,a. Na awersie dwie postacie, Polonia ze sztandarem i podtrzymująca ją Belgia, oraz napis TU NE MOURRAS PAS, w odcinku M.DCCC.XXXI. Brązowa patyna, wyjątkowo piękny egzemplarz; w tym stanie rzadki.
Średnica: 51mm. Literatura: H-Cz. 3831(ale tam w srebrze)

1- **est: 1200-2000,-** **500,-**



693

693. Powstanie Listopadowe, 5 złotych 1831, Warszawa
Bardzo ładny egzemplarz, widoczne najdrobniejsze szczegóły - detale liści dębowych w wieńcu czy perełki w koronie.
Średnica: 31.5mm. Literatura: Bitkin 1132, Plage 326, Berezowski 12,5 zł

2+/2 **est: 3000-4000,-** **2000,-**



694

694. RRR-, Powstanie Listopadowe, 2 złote 1831, PROSTA KRESKA w Ł, 2xrzadsze od ZLOTE
Jedna z najrzadszych dwuzłotówek Powstania Listopadowego, dotychczas nieopisana. Katalogi odróżniają dwuzłotówki na odmiany względem litery L w nazwie nominału ZŁOTY. Za najrzadszą błędnie uważa się dwójkę z napisem ZLOTY (przez L), jednak dwukrotnie rzadsza jest odmiana z grubą, PROSTĄ KRESKĄ w Ł. Wielka rzadkość, piękny stan zachowania.
Średnica: 26mm. Literatura: nienotowane

2+ **est: 3000-5000,-** **2000,-**



695

695. Powstanie Listopadowe, 3 grosze 1831, obustronny DUCH
Obustronny duch wklęsłych detali awersu na rewersie i rewersu na awersie. Bardzo ładny egzemplarz w jasnobrązowym kolorze.
Średnica: 24mm. Literatura: Iger PL.31.1.a R

2/2- **est: 1500-2500,-** **800,-**

MONETY ROSYJSKO-POLSKIE 1832-1864



696



697

696. Zabór Rosyjski, 10 złotych = 1 1/2 rubla 1833, NG, Petersburg, PIĘKNE
Wielkie XIX wieczne, aż 40 milimetrowe 10 złotówki, które zastąpiły talary w pięknym stanie są bardzo rzadkie i poszukiwane. Piękny egzemplarz, bardzo ładne detale - w pełni widoczne szczegóły na wieńcach oraz perełki na koronach, patyna, bardzo dobra prezencja.
Średnica: 40mm. Literatura: Bitkin 1083, Plage 313, Berezowski 10 zł
2- **est:** **1000-1400,-** **600,-**

697. Zabór Rosyjski, Mikołaj I, 5 kopiejek 1851 BM, Warszawa, b. rzadkie
Największa moneta czasów zaboru rosyjskiego bita w Warszawie, drugi rocznik wybity w bardzo niskim nakładzie 24. tys. szt.
Średnica: 36mm. Literatura: Bitkin 852 R1, Plage 460, Berezowski 11.00 zł
3 **est:** **2400-3600,-** **1000,-**



698



699

698. Zabór Rosyjski, 3 kopiejki 1858 BM, Warszawa
Świetna czytelność detali, widoczne wszystkie drobne herby na orle czy szczegóły św. Jerzego walczącego ze smokiem.
Średnica: 32mm. Literatura: Bitkin 456 R, Plage 472,
2 **est:** **500-900,-** **300,-**

699. Zabór Rosyjski, 3 Kopiejki 1859 BM Warszawa, rzadkie
3 kopiejkówki w atrakcyjnych stanach zachowania należą do rzadkości. Dosyć ładny egzemplarz, bardzo ładne detale, widać najdrobniejsze szczegóły na tarczy ze św. Jerzym
Średnica: 32mm. Literatura: Bitkin 457, Plage 473, Berezowski 0.60 zł
~2- **est:** **300-600,-** **100,-**



700



701

700. Zabór Rosyjski, 2 Kopiejki 1854 BM Warszawa, ładne, rzadkie
2 kopiejkówki w atrakcyjnych stanach zachowania należą do rzadkości. Dosyć ładny egzemplarz.
Średnica: 28mm. Literatura: Bitkin 864, Plage 484
3+ **est:** **400-600,-** **250,-**

701. Zabór Rosyjski, Aleksander II, 2 Kopiejki 1855 BM Warszawa, piękne
2 kopiejkówki w atrakcyjnych stanach zachowania należą do rzadkości. Piękne detale, delikatny połysk menniczy, ogólna prezencja dobra.
Średnica: 28mm. Literatura: Bitkin 865, Plage 485
2- **est:** **700-1600,-** **300,-**



702



703

702. Zabór Rosyjski, 2 Kopiejki 1855 BM Warszawa, piękne
Dobre detale, czytelne herby, ciemna patyna, ogólna prezencja dobra.
Średnica: 28mm. Literatura: Bitkin 865, Plage 485

3/3+ **est:** **200-400,-** **100,-**

703. Zabór Rosyjski, Aleksander II, 2 kopiejki 1858 BM, Warszawa
Rzadszy rocznik, ładne detale.
Średnica: 28mm. Literatura: Bitkin 466, Plage 488

3+ **est:** **200-400,-** **100,-**



704

704. Zabór Rosyjski, 2 kopiejki 1862 BM, Warszawa
Bardzo dobra czytelność detali, widoczne wszystkie drobne herby na orle czy szczegóły św. Jerzego walczącego ze smokiem.
Średnica: 28.5mm. Literatura: Plage 493, Bitkin 471, Berezowski 0,40 zł

2- **est:** **400-650,-** **200,-**



705

705. Zabór Rosyjski, Aleksander II, Kopiejka 1859 BM, Warszawa, mennicza
Piękny menniczy egzemplarz, NGC oceniło detale na stan UNC (uncirculated) - menniczy.
Średnica: 18mm. Literatura: Bitkin 490, Plage 525

NGC st. UNC **est:** **300-600,-** **150,-**



706



707

706. Zabór Rosyjski, Mikołaj I, 1/2 kopiejki srebrem 1848 MW, Warszawa, rzadkość
Bardzo rzadka i poszukiwana moneta.
Średnica: 21mm. Literatura: Bitkin 846 R2, Plage 510 R2, Berezowski 45.00 zł

3/4 **est:** **1000-2000,-** **500,-**

707. Zabór Rosyjski, Mikołaj I, Dienieżka 1850 BM, Warszawa
Pierwszy rocznik bicia.
Średnica: 18mm. Literatura: Plage 512

3+ **est:** **100-200,-** **50,-**



708

708. Zabór Rosyjski, Aleksander II, Dienieżka 1856 BM, Warszawa, piękna
Piękny egzemplarz z naturalna powierzchnią i połyskiem menniczym w tle.
Średnica: 18mm. Literatura: Bitkin 487, Plage 522

2+ **est:** **200-500,-** **100,-**



709

709. Zabór rosyjski, Aleksander II, Dienieżka 1857 BM, Warszawa
Ładny egzemplarz
Średnica: 18mm. Literatura: Kopicki 9502 R, Plage 515, Bitkin 874

2-/3+ **est:** **100-150,-** **50,-**



710

710. Zabór Rosyjski, Dienieżka 1863 BM, Warszawa, piękna
Piękny egzemplarz z doskonałe zachowanymi detalami. Silny połysk menniczy na całej monecie. Rzadka moneta w tak ładnym stanie zachowania.
Średnica: 18mm. Literatura: Bitkin 494, Plage 529

1- **est:** **1200-2200,-** **500,-**



711

711. Zabór Rosyjski, Połuszka 1861 BM Warszawa, brak kropki po roku
Rzadka odmiana bez kropki po roku. Ładne detale. Ostatni rocznik połuszek bity w Mennicy Warszawskiej.
Średnica: 14mm. Literatura: Plage 538

2- **est:** **400-800,-** **200,-**

POLSKA OD 1916

OBER OST 1916



712



713

712. 3 kopiejki 1916 OST A, Berlin, piękne
Bardzo ładny egzemplarz z połyskiem menniczym. Bardzo dobra prezencja ogólna.
Średnica: 28mm. Literatura: Parchimowicz 3a
1-/2+ **est: 200-400,- 100,-**

713. 2 kopiejki 1916 OST J, Hamburg, mennicze
Piękny, menniczy egzemplarz. Charakterystyczny perłowy połysk dla „ostów" z mennicy hamburskiej, co z resztą doskonale widoczne jest na zdjęciu. Wspaniały numizmat.
Średnica: 24mm. Literatura: Parchimowicz 2b
1/1- **est: 200-400,- 100,-**



714



715

714. 1 kopiejka 1916 OST A, Berlin, b. rzadka w menniczym stanie
O ile zdobycie 1 kopiejkówki w menniczy stanie z mennicy w Hamburgu nie sprawia problemu, to monety z literką A z Berlina z menniczym stanie należą do b. rzadkich. Bezobiegowy egzemplarz z mocnym połyskiem. Bardzo dobra prezencja ogólna.
Średnica: 21.5mm. Literatura: Parchimowicz 1a
1/1- **est: 500-1000,- 250,-**

715. 1 kopiejka 1916 OST J, Hamburg, mennicze
Piękny, menniczy egzemplarz. Charakterystyczny perłowy połysk dla „ostów" z mennicy hamburskiej, co z resztą doskonale widoczne jest na zdjęciu. Wspaniały numizmat.
Średnica: 24mm. Literatura: Parchimowicz 1b
1- **est: 200-400,- 100,-**



716

716. 1 kopiejka 1916 OST J, Hamburg, mennicze
Piękny, menniczy egzemplarz. Charakterystyczny perłowy połysk dla „ostów" z mennicy hamburskiej, co z resztą doskonale widoczne jest na zdjęciu. Wspaniały numizmat.
Średnica: 24mm. Literatura: Parchimowicz 1b
1- **est: 200-400,- 100,-**

KRÓLESTWO POLSKIE 1917-1918



717

717. RR-, Królestwo Polskie, 20 fenigów 1917 FF, DESTRUKT - „double die" rewersu
Rzadka odmiana ze zdwojeniem rewersu. Piękny menniczy egzemplarz w nocie MS62
Moneta która zadowoli nawet najwytrawniejszego kolekcjonera destruktów i bez wątpienia będzie stanowić ozdobę specjalistycznego zbioru monet Królestwa Polskiego
Średnica: 23mm. Literatura: Parchimowicz 7.a
MINT ERROR NGC MS62 **est: 1200-1800,- 600,-**



718



719

718. Królestwo Polskie, 20 fenigów 1918, mennicze
Menniczy, piękny egzemplarz.
Średnica: 24mm. Literatura: Parchimowicz 7b
1- est: 200-350,- 100,-

719. RR-, Królestwo Polskie, 10 fenigów 1917 FF, DESTRUKT - DOUBLE DIE rewersu, napis blisko obrzeża
Bardzo rzadka odmiana ze ZDWOJENIEM REWERSU, na typie z NAPISEM BLISKO OBRZEŻA! Rzadkość.
Średnica: 21mm. Literatura: nienotowane
1- est: 400-800,- 200,-



720



721

720. Królestwo Polskie, 10 fenigów 1917, napis blisko obrzeża
Najrzadsza moneta obiegowa Królestwa Polskiego odnotowana w popularnych katalogach.
Średnica: 21mm. Literatura: Parchimowicz 6a
2 est: 150-250,- 100,-

721. Królestwo Polskie, 10 fenigów 1917, mennicze
Piękny menniczy egzemplarz, mocny połysk na całej powierzchni. Wspaniały egzemplarz.
Średnica: 21mm. Literatura: Parchimowicz 6b
1 est: 200-400,- 100,-



722



723

722. Królestwo Polskie, 10 fenigów 1917, okołomennicze
Okołomenniczy egzemplarz, połysk na menniczy.
Średnica: 21mm. Literatura: Parchimowicz 6b
1-/2+ est: 100-150,- 50,-

723. Królestwo Polskie, 5 fenigów 1918, ładne
Ładny egzemplarz bez wytarć.
Średnica: 18mm. Literatura: Parchimowicz 5.b
2+/2 est: 80-120,- 50,-



724

724. R-, Królestwo Polskie, CZYSTY KRĄŻEK - BLANK TYP 2 do 1 fenig 1917-18
Niewybity krążek do monety 1 fenig. Typ 2, tzn. finalny etap produkcji krążka, gdzie brzeg jego jest podniesiony do góry, w odróżnieniu od typu 1-go, którym w literaturze anglojęzycznej są określane krążki przed tym etapem produkcji. Wielka rzadkość, krążki są destruktami w których przesunięcia stempla osiągnęło 100% - krążek po dostaniu się do maszyny menniczej nie trafił pod stemple.
Średnica: 15mm. Literatura: Parchimowicz 4
MINT ERROR PCGS st. AU **est: 1000-2000,- 500,-**



725



726

725. Królestwo Polskie, 1 fenig 1918, menniczy, DESTRUKT - pęknięty stempel
Piękny destrukt bity pękniętym stemplem na awersie z końcowej fazy jego eksploatacji. Menniczy egzemplarz. Połysk. Idealne detale.
Średnica: 16mm. Literatura: Parchimowicz 4b
MINT ERROR 1 **est: 200-350,- 100,-**

726. Królestwo Polskie, 1 fenig 1918, menniczy
Menniczy egzemplarz. Połysk. Idealne detale.
Średnica: 16mm. Literatura: Parchimowicz 4b
1 **est: 100-200,- 50,-**

MONETY ZASTĘPCZE



727



728

727. Oborniki 5 fenigów 1917
Rzadki i ładny
Średnica: 22.5mm. Literatura: Funck 396.1
1-/2+ **est: 100-200,- 50,-**

728. RR-, II RP, Żeton kino-teatru Atlantic, Warszawa, lata 30-te
Żeton rabatowy(?) na film „Rycerze miłostek". Kino Atlantic do dziś istnieje, i jest najstarszym działającym kinem w Warszawie. Rzadki
Średnica: 34mm.
RR 2 **est: 200-400,- 100,-**

II Rzeczpospolita 1918-1939

MEDALE, MEDALIKI RELIGIJNE, FALERYSTYKA



729

729. RRR-, Medal, 25-lecie Muzeum Narodowego w Krakowie 1908, 60mm, SREBRO
Bardzo rzadki medal w SREBRZE, średnicy 60mm.
Na awersie widok budynku i podpis MUZEUM NARODOWE MDCCCLXXXIII MCMVIII, na rewersie centralnie dziewięć muz, u góry panorama Krakowa, u dołu wawrzyn.
Medal projektu Konstantego Laszczki. Piękny medal wart włączenia do kolekcji! SREBRO, 60mm, 90,5gram.
Średnica: 60mm. Literatura: Strzałkowski 97
RRR ~1- **est: 3000-6000,-** **2000,-**



730

730. RR-, Medal 1910, 500-lecie bitwy pod Grunwaldem, 68mm
Rzadki medal doceniony stopniem rzadkości RR w Strzałkowskim.
Na awersie Orzeł Jagielloński górujący nad strzaskaną tarczą krzyżacką, hełmem, pęknięta strzałą i mieczem; w otoku GRUNWALD 1410 - 1910. Na rewersie Jagiełło na koniu depczącym powalonego krzyżaka.
Piękny medal wybity w pięćsetną rocznicę bitwy pod Grunwaldem - w 1910 roku, tuż przed odzyskaniem przez Polskę niepodległości!
Średnica: 68mm. Literatura: Strzałkowski 152 RR
RR 2+ **est: 2500-4000,- 1500,-**



731

731. R-, Medal 1912, Aleksander margrabia Wielopolski, SREBRO
Rzadki medal w wersji bitej w SREBRZE, średnicy 50mm. Na awersie popiersie Aleksandra Wielopolskiego i napis w otoku ALEKSANDER * MARGRABIA * WIELOPOLSKI * 1803 * 1877, na rewersie w kwadracie napis * 1862 * / NIE W LUDZKIEJ MOCY * / * ZNIEWOLIĆ ZWYCIĘSTWO / GODZIEN JEST CHWAŁY * / * KTO NA NIE ZASŁUŻYŁ / * 1912 *. Medal wybity w 50 rocznice reform, tj, dzięki staraniom Wielopolskiego doszło do utworzenia Szkoły Głównej Warszawskiej, powołania trzeciej Rady Stanu Królestwa Polskiego, oczynszowania chłopów, równouprawnienia Żydów. Świetnie zachowany egzemplarz rzadkiego medalu.
Średnica: 50mm. Literatura: Strzałkowski 242 R
R 1- **est: 1000-2200,- 600,-**



732

732. R-, Medal 1915, Pamięci bohaterów poległych pod Limanową, Tarnowem i Gorlicami
Pięknie zachowany duży - 60mm medal. Resztki czerwieni menniczej. W tym stanie bardzo rzadki.
Średnica: 60mm.
1 **est: 400-800,- 200,-**



733

733. Medal 1916, Na pamiątkę Konstytucji 3 Maja 1791, mosiądz, rzadki z uchem, piękny
Piękny menniczy egzemplarz, rzadka wersja z uchem, mosiądz srebrzony, średnica 29 mm + ucho. Wybity w zakładzie Jana Knedlera w Warszawie, wg. projektu znanego medaliera Stanisława Witkowskiego
Średnica: 35mm. Literatura: Strzałkowski 340

1- **est: 150-300,-** **100,-**



734

734. RR-, Medal ~1930r. Kościół Automobilistów na Obidowej
Rzadki medal upamiętniający jak ujął to „Ilustrowany Kurier Codzienny"(Nr 126 z 7 maja 1928 str. 11) zamiar Krakowskiego Klubu Automobilowego „otoczenia specjalną opieką starożytnego kościoła na Obidowej" Brąz, 50mm
Średnica: 50mm.

RR 1 **est: 400-800,-** **200,-**



735



736

735. Polskie Siły Zbrojne na Zachodzie 1943r., Medal 40mm, Boże Narodzenie w Szwajcarii
Wyjątkowo ładny egzemplarz, jak na tą emisję, większość egzemplarzy na rynku posiada dość silnie skorodowaną powierzchnię. Rzadszy medal.
Średnica: 40mm.

2 **est: 400-800,-** **200,-**

736. Śląsk, plakieta 1935, Górnośląski Związek Pływacki, za 2 mc. na zawodach pływackich, 200 m. w stylu klasycznym
Brąz 60x41mm. Plakietę w tym wzorze z zawodów w 1932 roku mieliśmy w tamtym roku na aukcji https://onebid.pl/pl/plakiety-slask-plakieta-1932-za-1-mc-na-zawodach-plywackich-w-opolu-sztafeta-stylu-klasycznym-kobiet-3-x-200m/3213042 cena końcowa - 625zł.
Średnica: 60mm.

2+ **est: 400-600,-** **200,-**



737

737. Plakieta, III Święto Kultury Fizycznej, Lwów 1939, I miejsce w sztafecie olimpijskiej. 81x56,50mm.
Plakieta nagrodowa za I miejsce w sztafecie olimpijskiej podczas III. Święta Kultury Fizycznej we Lwowie w 1939 roku. Unikatowa pozycja.
Średnica: 81mm.

1- **est:** **600-1200,-** **300,-**



738

738. R-, Plakieta Stanisław Staszic, proj, Aumiller, Mennica Warszawska, nakład 1400szt.
Najniżej nakładowa moneta okresu II RP, jest 5 groszy 1934, wybite w nakładzie 420.000szt.. Plakieta ma nakład 1400 szt., czyli 300 razy niższy niż podana 5 groszówka. Rzadka plakieta autorstwa J. Aumillera, ładny egzemplarz.
Brąz 40mm x 27mm
Średnica: 40mm. Literatura: Strzałkowski Plakiety 9.a

R 1- **est:** **300-450,-** **200,-**



739

739. II RP, Medalion 82mm, Matka Boska Częstochowską na tle klasztoru Paulinów, rzadki
Rzadki nienotowany na Onebid jednostronny medalion z Matką Boską Częstochowską na tle klasztoru Paulinów w Częstochowie, cynk 82 mm. Pięknie zachowany, wspaniałe detale.
Średnica: 82mm.

2+ **est:** **250-500,-** **150,-**


740

740. Medalik religijny - M.B. Nieustającej Pomocy Przyczyń się za Nami
Medalik wybity z aluminium, wymiary: 29 x 20 mm. Świeża odbitka ze stempla. Ciekawym niszowym kierunkiem w numizmatyce, jest kolekcjonowanie medalików religijnych. Zbierał je H-Czapski, który posiadał w kolekcji 76 egzemplarzy, zaś zbiór numizmatyczny hrabiny Starzyńskiej liczył 250 egzemplarzy. Największym kolekcjonerem tematu, był Teofil Rewoliński, który zebrał największa kolekcję 1500 eksponatów, orz opisał swój zbiór w formie katalogu.
Średnica: 29mm.

1 **est:** **80-120,-** **50,-**

MONETY OBIEGOWE


741


742

741. Zestaw 2 sztuki: 20 złotych 1925 i 10 złotych 1925, Bolesław Chrobry, mennicze
Przedmiotem licytacji jest zestaw złożony z dwóch monet złotych: 20 złotych 1925 oraz 10 złotych 1925. Waga katalogowa odpowiednio 6.45 g, oraz 3.22 g. Złoto próby 900. Wybite z okazji 900 rocznicy koronacji Bolesława Chrobrego na króla Polski. Jedyne realnie dostępne złote monety II Rzeczpospolitej.
Średnica: 21mm. Literatura: Parchimowicz 125 i 126

1-/1 **est:** **9000-12000,-** **6000,-**

742. 20 złotych 1925, Bolesław Chrobry, mennicze
Waga katalogowa 6,45 g. Złoto próby 900. Moneta w slabie amerykańskiej firmy gradingowej NGC potwierdzającej autentyczność i stan zachowania. Drobne zarysowania plastiku slabu.
Średnica: 21mm. Literatura: Parchimowicz 126

NGC MS63 **est:** **6000-7500,-** **3000,-**


743

743. 10 złotych 1925, Bolesław Chrobry, mennicze
Waga katalogowa 3,22 g. Złoto próby 900. Moneta w slabie amerykańskiej firmy gradingowej NGC potwierdzającej autentyczność i stan zachowania. Piękny wyselekcjonowany egzemplarz.
Średnica: 19mm. Literatura: Parchimowicz 125

NGC MS66 **est:** **5500-6500,-** **4000,-**



744

744. 10 złotych 1925, Bolesław Chrobry, mennicze, PROOFLIKE
Moneta z efektem prooflike. Piękny egzemplarz z wysoką oceną NGC.
Średnica: 19mm. Literatura: Parchimowicz 125

NGC MS64 PL **est: 3700-4700,- 3000,-**



745



746

745. 10 złotych 1925, Bolesław Chrobry, mennicze
Waga katalogowa 3,22 g. Złoto próby 900. Moneta w slabie amerykańskiej firmy gradingowej NGC potwierdzającej autentyczność i stan zachowania. Bardzo ładny egzemplarz jak na stan MS64.
Średnica: 19mm. Literatura: Parchimowicz 125

NGC MS64 **est: 3500-4500,- 2500,-**

746. 10 złotych 1932, Głowa, Londyn, mennicza
Menniczy egzemplarz z połyskiem, detale bez wytarć.
Średnica: 34mm. Literatura: Parchimowicz 120b.

1-/1 **est: 200-500,- 100,-**



747



748

747. 10 złotych 1932, Głowa, Londyn, mennicza
Menniczy egzemplarz z połyskiem, detale bez wytarć, patyna.
Średnica: 34mm. Literatura: Parchimowicz 120b.

1- **est: 250-500,- 100,-**

748. 10 złotych 1932, Głowa, Londyn, mennicza
Menniczy egzemplarz z połyskiem, detale bez wytarć, bez patyny.
Średnica: 34mm. Literatura: Parchimowicz 120b.

1- **est: 250-500,- 100,-**


749


750

749. 10 złotych 1932, Głowa, Londyn, mennicza
Menniczy egzemplarz z połyskiem, detale bez wytarć, patyna.
Średnica: 34mm. Literatura: Parchimowicz 120b.
1- **est:** **250-500,-** **100,-**

750. 10 złotych 1932, Głowa, Warszawa, mennicza
Menniczy egzemplarz z połyskiem, detale bez wytarć, patyna.
Średnica: 34mm. Literatura: Parchimowicz 120a.
1- **est:** **250-500,-** **100,-**


751


752

751. 10 złotych 1933, Głowa, Warszawa, mennicza
Menniczy egzemplarz z mocnym połyskiem, detale bez wytarć, patyna. Wyjątkowo atrakcyjny wizualnie egzemplarz.
Średnica: 34mm. Literatura: Parchimowicz 120b.
1- **est:** **250-600,-** **100,-**

752. 10 złotych 1932, Głowa, Warszawa, mennicza
Menniczy egzemplarz z połyskiem, detale bez wytarć, patyna.
Średnica: 34mm. Literatura: Parchimowicz 120b.
1- **est:** **300-600,-** **100,-**


753


754

753. 10 złotych 1932, Głowa, Warszawa
Ładny egzemplarz.
Średnica: 34mm. Literatura: Parchimowicz 120a
2/2- **est:** **200-300,-** **100,-**

754. 10 złotych 1933, Głowa, Warszawa, mennicza
Menniczy egzemplarz z połyskiem, detale bez wytarć, patyna.
Średnica: 34mm. Literatura: Parchimowicz 120c
1- **est:** **250-500,-** **100,-**


755


756

755. 10 złotych 1935, Piłsudski, menniczy, wspaniały
Menniczy egzemplarz, detale bez wytarć, połysk menniczy w tle, wspaniała patyna.
Średnica: 34mm. Literatura: Parchimowicz 124b
1/1- **est:** **600-1200,-** **100,-**

756. 10 złotych 1935, Piłsudski, menniczy, piękny
Menniczy egzemplarz, detale bez wytarć, połysk menniczy w tle, bez patyny.
Średnica: 34mm. Literatura: Parchimowicz 124
1-/1 **est:** **300-700,-** **200,-**


757


758

757. 10 złotych 1935, Piłsudski, piękny
Menniczy egzemplarz, świetne detale, połysk menniczy w tle, bez patyny.
Średnica: 34mm. Literatura: Parchimowicz 124b

1-/2+ **est:** **250-500,-** **100,-**

758. 10 złotych 1936, Piłsudski, menniczy
Piękny egzemplarz z mocnym połyskiem, wspaniałe detale. Według naszej opinii niedoceniona moneta przez NGC.
Średnica: 34mm. Literatura: Parchimowicz 124b.

NGC MS61 **est:** **600-900,-** **300,-**


759


760

759. 10 złotych 1936, Piłsudski, menniczy
Piękny egzemplarz z mocnym połyskiem, wspaniałe detale. Według naszej opinii niedoceniona moneta przez NGC.
Średnica: 34mm. Literatura: Parchimowicz 124b.

NGC MS61 **est:** **600-900,-** **300,-**

760. 10 złotych 1936, Piłsudski, menniczy
Menniczy egzemplarz, detale bez wytarć, połysk menniczy w tle, patyna.
Średnica: 34mm. Literatura: Parchimowicz 124b.

1-/1 **est:** **400-1000,-** **200,-**


761


762

761. 10 złotych 1936, Piłsudski, mennicza, piękny
Menniczy egzemplarz, detale bez wytarć, połysk menniczy w tle, piękna patyna.
Średnica: 34mm. Literatura: Parchimowicz 124c

1- **est:** **250-500,-** **100,-**

762. 10 złotych 1936, Piłsudski, menniczy
Menniczy egzemplarz, detale bez wytarć, połysk menniczy w tle, piękna patyna.
Średnica: 34mm. Literatura: Parchimowicz 124c

1- **est:** **250-400,-** **100,-**


763


764

763. 10 złotych 1936, Piłsudski, mennicza, piękny
Menniczy egzemplarz, detale bez wytarć, połysk menniczy w tle, bez patyny.
Średnica: 34mm. Literatura: Parchimowicz 124c

1- **est:** **350-600,-** **100,-**

764. 10 złotych 1937, Piłsudski, menniczy, wspaniały
Menniczy egzemplarz, detale bez wytarć, połysk menniczy w tle, wspaniała patyna.
Średnica: 34mm. Literatura: Parchimowicz 124c

1-/1 **est:** **600-1200,-** **100,-**


765


766

765. 10 złotych 1937, Piłsudski, menniczy, piękny
Menniczy egzemplarz, detale bez wytarć, połysk menniczy w tle, piękna patyna.
Średnica: 34mm. Literatura: Parchimowicz 124c
1/1- **est: 600-1200,-** **100,-**

766. 10 złotych 1937, Piłsudski, piękny
Menniczy egzemplarz, świetne detale, połysk menniczy w tle, bez patyny.
Średnica: 34mm. Literatura: Parchimowicz 124c
2+/2 **est: 250-500,-** **100,-**


767


768

767. 10 złotych 1937, Piłsudski
Ładny egzemplarz.
Średnica: 34mm. Literatura: Parchimowicz 124c
2 **est: 200-350,-** **100,-**

768. 10 złotych 1939, Piłsudski, menniczy, WYŚMIENITY
Wyjątkowo piękny menniczy egzemplarz, mocny połysk na całej powierzchni, bez patyny.
Średnica: 34mm. Literatura: Parchimowicz 124f.
1 **est: 1200-2200,-** **500,-**


769


770

769. 10 złotych 1939, Piłsudski, menniczy, wspaniały
Menniczy egzemplarz, detale bez wytarć, połysk menniczy w tle, wspaniała patyna.
Średnica: 34mm. Literatura: Parchimowicz 124f
1 **est: 800-1800,-** **100,-**

770. 10 złotych 1939, Piłsudski, menniczy, piękny
Menniczy egzemplarz, detale bez wytarć, połysk menniczy w tle, delikatna patyna.
Średnica: 34mm. Literatura: Parchimowicz 124f
1/1- **est: 500-900,-** **100,-**


771

771. 10 złotych 1939, Piłsudski, menniczy, piękny
Menniczy egzemplarz, detale bez wytarć, połysk menniczy w tle, delikatna patyna.
Średnica: 34mm. Literatura: Parchimowicz 124f
1/1- **est: 500-900,-** **100,-**



772

772. 5 złotych 1928 Nike, ze znakiem, Warszawa, mennicze, wspaniale
Piękny selekcjonowany menniczy egzemplarz, mocny połysk na całej powierzchni, piękna patyna. Bardzo dobra prezencja ogólna.
Średnica: 33mm. Literatura: Parchimowicz 114a.
1- **est:** **5000-8000,-** **2000,-**



773

773. RRR-, 5 złotych 1930, Sztandar, WYŚMIENITY, zdwojenie daty w lewo, B. RZADKIE
O ile zdwojenie daty w prawo (hybryda ze stemplem głębokim) jest rzadka jednak spotykana na rynku, o tyle monety z przesunięciem bicia daty w lewo, praktycznie nie ma. Obecnie znane zaledwie kilka sztuk. Wielka rzadkość.
Średnica: 33mm. Literatura: Parchimowicz 115a.
NAJRZADSZY 2- **est:** **3000-6000,-** **2000,-**



774

774. RRR- 5 złotych 1930, HYBRYDA, awers GŁĘBOKI SZTANDAR

Wydawać by się mogło, że mennictwo monet II RP zostało już kompletnie zbadane i opisane. Okazuje się jednak, że wciąż można odkryć coś nowego. Do niedawna(2021 rok) niekatalogowana hybryda, gdzie do wybicia zostały złożone stemple używane do bicia GŁĘBOKIEGO SZTANDARU z przesunięciem bicia daty - PODWÓJNA DATA (jak na głębokim sztandarze https://onebid.pl /pl/auction/604/lot/498/rrr-5-złotych-1930-gleboki-sztandar-niekatalogowany), zaś do wybicia rewersu posłużył stempel typowy przy biciu monet obiegowych. Wielce poszukiwany i pożądany numizmat.

Średnica: 33mm. Literatura: Parchimowicz kat. specjalistyczny 115.a1, Chałupski-, Fischer -

RRR 2+/2 **est: 2500-4000,- 1500,-**



775



776

775. 5 złotych 1932, Głowa, Londyn, mennicza

Menniczy egzemplarz, detale bez wytarć, połysk menniczy w tle, wyjątkowo piękna patyna.

Średnica: 28mm. Literatura: Parchimowicz 116b.

1/1- **est: 300-800,- 100,-**

776. 5 złotych 1932, Głowa, Londyn, mennicza

Menniczy egzemplarz, detale bez wytarć, połysk menniczy w tle, bez patyny.

Średnica: 28mm. Literatura: Parchimowicz 116b.

1-/1 **est: 500-1000,- 200,-**



777



778

777. 5 złotych 1932, Głowa, Londyn, mennicza

Menniczy egzemplarz, detale bez wytarć, połysk menniczy w tle, subtelna patyna.

Średnica: 28mm. Literatura: Parchimowicz 116b.

1- **est: 300-800,- 100,-**

778. 5 złotych 1933, Głowa, piękna

Piękny egzemplarz, świetne detale, połysk menniczy w tle, bez patyny.

Średnica: 28mm. Literatura: Parchimowicz 116b.

2+ **est: 200-300,- 100,-**



779

779. 5 złotych 1934, Piłsudski, orzeł urzędowy, menniczy

Piękny egzemplarz. Detale bez wytarć. Połysk menniczy w tle.

Średnica: 28mm. Literatura: Parchimowicz 118a.

1-/1 **est: 300-600,- 100,-**


780


781

780. 5 złotych 1934, Piłsudski, orzeł urzędowy, menniczy
Piękny egzemplarz. Detale bez wytarć. Połysk menniczy, bez patyny.
Średnica: 28mm. Literatura: Parchimowicz 118a
1- **est:** **300-600,-** **100,-**

781. 5 złotych 1934, Piłsudski, orzeł strzelecki, ładny
Ładny egzemplarz, połysk menniczy w tle, patyna
Średnica: 28mm. Literatura: Parchimowicz 118a.
2+ **est:** **300-500,-** **100,-**


782


783

782. 5 złotych 1934, Piłsudski, orzeł strzelecki, ładny
Ładny egzemplarz, połysk menniczy w tle, bez patyny
Średnica: 28mm. Literatura: Parchimowicz 118a.
2 **est:** **300-500,-** **100,-**

783. 5 złotych 1935, Piłsudski, menniczy
Piękny egzemplarz. Detale bez wytarć. Połysk menniczy, bez patyny.
Średnica: 28mm. Literatura: Parchimowicz 118b
1/1- **est:** **300-600,-** **100,-**


784


785

784. 5 złotych 1935, Piłsudski, menniczy
Menniczy egzemplarz, detale bez wytarć, połysk menniczy w tle, bez patyny.
Średnica: 28mm.
1- **est:** **200-500,-** **100,-**

785. 5 złotych 1935, Piłsudski, menniczy
Menniczy egzemplarz, detale bez wytarć, połysk menniczy w tle, bez patyny.
Średnica: 28mm. Literatura: Parchimowicz 118b.
1- **est:** **500-1000,-** **100,-**


786


787

786. 5 złotych 1936, Piłsudski, menniczy, wspaniały
Menniczy egzemplarz, detale bez wytarć, połysk menniczy w tle, wspaniała patyna.
Średnica: 28mm. Literatura: Parchimowicz 118c
1/1- **est:** **300-600,-** **100,-**

787. 5 złotych 1936, Piłsudski, menniczy
Menniczy egzemplarz, z mocnym połyskiem, wspaniałe detale, delikatna patyna.
Średnica: 28mm. Literatura: Parchimowicz 118c.
1/1- **est:** **300-800,-** **100,-**


788


789

788. 5 złotych 1936, Piłsudski, menniczy
Menniczy egzemplarz, detale bez wytarć, połysk menniczy w tle, wspaniała patyna.
Średnica: 28mm. Literatura: Parchimowicz 118c

1-	**est:**	**300-600,-**	**100,-**

789. 5 złotych 1936, Piłsudski, menniczy
Menniczy egzemplarz, detale bez wytarć, połysk menniczy w tle, wspaniała patyna.
Średnica: 28mm. Literatura: Parchimowicz 118c

1-	**est:**	**300-600,-**	**100,-**


790


791

790. 5 złotych 1936, Piłsudski, wyśmienity
Menniczy egzemplarz z połyskiem, detale bez wytarć, bez patyny. Według naszej opinii niedoceniona moneta przez NGC.
Średnica: 28mm. Literatura: Parchimowicz 118c.

NGC AU58	**est:**	**300-450,-**	**150,-**

791. 5 złotych 1936, Piłsudski
Ładny egzemplarz bez patyny.
Średnica: 28mm. Literatura: Parchimowicz 118c.

2	**est:**	**150-200,-**	**50,-**


792

792. 5 złotych 1936 Żaglowiec, piękny
Ładny egzemplarz z połyskiem i atrakcyjną patyną.
Średnica: 28mm. Literatura: Parchimowicz 119.

1-/2+	**est:**	**350-700,-**	**100,-**


793

793. 5 złotych 1938, Piłsudski, menniczy
Menniczy egzemplarz, detale bez wytarć, połysk menniczy w tle, bez patyny.
Średnica: 28mm. Literatura: Parchimowicz 118d

1-	**est:**	**600-900,-**	**100,-**



794

794. 2 złote 1924, Żniwiarka, odwrotka (Filadelfia), mennicza, rewelacyjna
Piękny egzemplarz, mocny połysk menniczy na całej powierzchni, piękne głębokie detale(z pełną czytelnością piór na brzuchu orła), moneta bez patyny. Wspaniały egzemplarz.
Średnica: 29mm. Literatura: Parchimowicz 109.c

1/1- **est:** **3000-8000,-** **1000,-**



795

795. 2 złote 1924, Żniwiarka, róg i pochodnia (Paryż), mennicza
Piękny bliski menniczemu egzemplarz z połyskiem menniczym w patynie.
Średnica: 27mm. Literatura: Parchimowicz 109

1-/2+ **est:** **1200-2200,-** **800,-**



796

796. 2 złote 1925, Żniwiarka, kropka po dacie (Londyn), wyśmienita
Menniczy egzemplarz, z mocnym połyskiem, wspaniałe detale, początki pięknej patyny. Moneta z imponującą prezencją ogólną.
Waga: 10g. Średnica: 27mm. Literatura: Parchimowicz 109d

1 **est:** **2500-3000,-** **1500,-**



797


798

797. 2 złote 1925, Żniwiarka, kropka po dacie (Londyn), piękna
Piękny połyskowy egzemplarz w patynie
Średnica: 27mm. Literatura: Parchimowicz 109d

2+/1- **est:** **1000-1800,-** **400,-**

798. 2 złote 1933, Głowa, mennicza
Menniczy egzemplarz, detale bez wytarć, połysk menniczy w tle, patyna.
Średnica: 22mm. Literatura: Parchimowicz 110b.

1-/1 **est:** **200-500,-** **100,-**



799

799. 2 złote 1934, Głowa, mennicza
Menniczy egzemplarz, detale bez wytarć, połysk menniczy w tle, patyna.
Średnica: 22mm. Literatura: Parchimowicz 110c.
1-/1 **est: 200-500,- 100,-**



800

800. 2 złote 1934, Piłsudski, menniczy, wspaniały
Menniczy egzemplarz z połyskiem, detale bez wytarć, bez patyny.
Średnica: 22mm. Literatura: Parchimowicz 111a.
1 **est: 600-1500,- 200,-**



801

801. 2 złote 1934, Piłsudski, menniczy
Menniczy egzemplarz z połyskiem, detale bez wytarć, bez patyny.
Średnica: 22mm. Literatura: Parchimowicz 111a.
1-/1 **est: 600-1200,- 300,-**



802

802. 2 złote 1934, Piłsudski, menniczy, wspaniała patyna
Menniczy egzemplarz z połyskiem, detale bez wytarć, piękna patyna.
Średnica: 22mm. Literatura: Parchimowicz 111a.
1/1- **est: 600-1500,- 200,-**


803


804

803. 2 złote 1934, Piłsudski
Ładny egzemplarz.
Średnica: 22mm. Literatura: Parchimowicz 111a.

2	**est:**	**100-250,-**	**50,-**

804. 2 złote 1934, Piłsudski
Ładny egzemplarz.
Średnica: 22mm. Literatura: Parchimowicz 111a.

2	**est:**	**100-250,-**	**50,-**


805


806

805. 2 złote 1936, Żaglowiec, menniczy, wspaniała patyna
Menniczy egzemplarz z połyskiem i pięknymi detalami, wyjątkowo atrakcyjna patyna.
Średnica: 22mm. Literatura: Parchimowicz 112a.

1	**est:**	**300-600,-**	**100,-**

806. 2 złote 1936 Żaglowiec, menniczy, rewelacyjna patyna
Menniczy połysk, bardzo ładnie zachowany egzemplarz, piękna, koncentryczna, tęczowa patyna
Średnica: 22mm. Literatura: Parchimowicz 112a

1/1-	**est:**	**400-900,-**	**100,-**


807


808

807. 2 złote 1936, Żaglowiec, menniczy, wspaniała patyna
Menniczy egzemplarz z połyskiem i pięknymi detalami, wyjątkowo atrakcyjna patyna.
Średnica: 22mm. Literatura: Parchimowicz 112a.

1/1-	**est:**	**200-600,-**	**100,-**

808. 2 złote 1936, Żaglowiec, ładny
Ładny egzemplarz.
Średnica: 22mm. Literatura: Parchimowicz 112a.

2	**est:**	**200-400,-**	**100,-**


809


810

809. 2 złote 1936, Żaglowiec, ładny
Ładny egzemplarz.
Średnica: 22mm. Literatura: Parchimowicz 112a.

2	**est:**	**150-250,-**	**50,-**

810. 2 złote 1936, Żaglowiec, ładny
Ładny egzemplarz.
Średnica: 22mm. Literatura: Parchimowicz 112a.

2	**est:**	**150-250,-**	**50,-**


811


812

811. 1 złoty 1924, Żniwiarka, róg i pochodnia (Paryż), b. ładne
Ładny egzemplarz, delikatny połysk menniczy, atrakcyjna patyna.
Średnica: 23mm. Literatura: Parchimowicz 107a.
2+ **est: 500-900,- 100,-**

812. 1 złoty 1925 Żniwiarka (Londyn), piękna
Piękny egzemplarz z połyskiem i pięknymi detalami, ciemna patyna, bardzo dobra prezencja ogólna.
Średnica: 23mm. Literatura: Parchimowicz 107b.
2+/1- **est: 400-800,- 100,-**


813

813. 1 złoty 1929, PCGS MS66, zjawiskowe
Typ monety bity w niklu, tylko z datą 1929. Emisja była w obiegu nie tylko w czasie II RP, ale także podczas okupacji, a w NBP była wymieniana jeszcze w okresie PRLu. Złotówka z 1929 roku mimo olbrzymiego nakładu ponad 32 milionów sztuk jest jedną z najtrudniejszych do zdobycia obiegowych monet II RP w pięknym stanie zachowania. Oferowany tutaj egzemplarz charakteryzuje się zachwycającą świeżością. Posiada niezwykle mocny jak na monetę niklową połysk menniczy. Moneta w starym slabie PCGS sprzed około 25 lat. Konserwatywny grading. Istnieją trzy egzemplarze złotówki z 1929 r. ogradowane jako MS66, dwa przez NGC i jeden przez PCGS. Moneta do najlepszych kolekcji. Polecamy.
Średnica: 25mm. Literatura: Parchimowicz 108
PCGS MS66 **est: 15000-20000,- 5000,-**


814


815

814. 1 złoty 1929, Nominał, ładne
Ładny egzemplarz, połysk menniczy, dobre detale.
Średnica: 25mm. Literatura: Parchimowicz 108
2/2+ **est: 100-250,- 50,-**

815. 50 groszy 1923, S u góry przybliżone do Z w GROSZY, mennicze
Piękny egzemplarz, połysk w tle, detale bez wytarć.
Średnica: 23mm. Literatura: Parchimowicz 106
1- **est: 200-400,- 100,-**


816


817

816. 50 groszy 1938 niklowane, ładne
Bardzo ładny egzemplarz.
Średnica: 23mm.
2 **est: 80-150,- 50,-**

817. 50 groszy 1938 NIENIKLOWANE, „BEZ ZNAKU MENNICY”
Rzadka moneta, dobra prezencja. Przyczyny wybicia monet bez znaku mennicy opisuje R. Koter w PN2/98 w artykule „Czy istnieją 50 groszówki z 1938 roku bez znaku mennicy?” - odmiana powstała na skutek menniczego uszkodzenia stempla, stąd słabo widoczny znak mennicy. Poszukiwana moneta. Ładny egzemplarz.
Średnica: 23mm. Literatura: Parchimowicz 12 z dopisem c.a
2 **est: 200-400,- 100,-**



818



819

818. 20 groszy 1923, Utrecht, mennicze
Piękny egzemplarz, połysk w tle, detale bez wytarć. Odmiana bita w Utrechcie, charakterystyczny brak zgrubienia na liściu akantu.
Średnica: 20mm. Literatura: Parchimowicz 105
1 **est:** **200-300,-** **100,-**

819. 20 groszy 1923, Le Locle, mennicze
Piękny egzemplarz, połysk w tle, detale bez wytarć. Odmiana bita w Le Locle, zgrubienie na liściu akantu, litery GR prawie złączone.
Średnica: 20mm. Literatura: Parchimowicz 105
1 **est:** **200-300,-** **100,-**



820

820. 5 groszy 1923 MOSIĄDZ, mennicze, wyśmienite
Menniczy egzemplarz, mocny połysk menniczy. Jedyny rocznik 5-cio groszówki wybity w mosiądzu.
Średnica: 20mm. Literatura: Parchimowicz 103a
1- **est:** **300-600,-** **150,-**



821

821. 5 groszy 1923 MOSIĄDZ, mennicze, wyśmienite
Menniczy egzemplarz, mocny połysk menniczy. Jedyny rocznik 5-cio groszówki wybity w mosiądzu.
Średnica: 20mm. Literatura: Parchimowicz 103a
1- **est:** **300-600,-** **150,-**


822

822. 5 groszy 1928, mennicze
Piękny menniczy egzemplarz, mocny połysk, atrakcyjny brązowy kolor z refleksami czerwieni, bardzo dobra prezencja ogólna.
Średnica: 20mm. Literatura: Parchimowicz 103c.
1 **est:** **600-1800,-** **300,-**


823

823. 5 groszy 1928, okołomennicze
Bardzo ładny egzemplarz.
Średnica: 20mm. Literatura: Parchimowicz 103c.
2 **est:** **100-200,-** **50,-**


824

824. 5 groszy 1930, rzadki rocznik, mennicze
Rzadki rocznik, drugi najrzadszy po 1934. Piękny egzemplarz, detale bez wytarć obiegiem, bardzo dobra prezencja ogólna.
Średnica: 20mm. Literatura: Parchimowicz 103d.
1- **est:** **800-1500,-** **400,-**


825


826

825. 5 groszy 1931, okołomennicze
Bardzo ładny okołomenniczy egzemplarz.
Średnica: 20mm. Literatura: Parchimowicz 103e
1-/2+ **est:** **250-400,-** **150,-**

826. 5 groszy 1931, piękne
Bardzo ładny egzemplarz.
Średnica: 20mm. Literatura: Parchimowicz 103e
2 **est:** **100-200,-** **50,-**



827

827. 5 groszy 1934, najrzadszy rocznik, piękne
Najrzadszy rocznik 5 groszówki. Moneta z bardzo dobrym detalem i delikatnym połyskiem menniczym. W tym stanie bardzo rzadka.
Średnica: 20mm. Literatura: Parchimowicz 103f

2+ **est:** **2000-3000,-** **1000,-**



828

828. 5 groszy 1935, piękne
Atrakcyjny egzemplarz, połysk w tle, brązowy, jasny kolor.
Średnica: 20mm. Literatura: Parchimowicz 103g

2+ **est:** **100-300,-** **50,-**



829

829. 5 groszy 1936, mennicze
Piękny egzemplarz, połysk menniczy, bardzo dobra prezencja ogólna. Rzadki i poszukiwany rocznik.
Średnica: 20mm. Literatura: Parchimowicz 103g

1 **est:** **800-1200,-** **300,-**



830



831

830. 5 groszy 1938, mennicze
Menniczy egzemplarz, mocny połysk na całej powierzchni, przewaga czerwieni. Idealny egzemplarz.
Średnica: 20mm. Literatura: Parchimowicz 103j

1 **est:** **100-200,-** **50,-**

831. 5 groszy 1938, mennicze
Menniczy egzemplarz, mocny połysk na całej powierzchni. Piękny.
Średnica: 20mm. Literatura: Parchimowicz 103j

1 **est:** **100-200,-** **50,-**


832


833

832. 5 groszy 1939, mennicze
Atrakcyjny menniczy egzemplarz, połysk w tle, brązowo ciemny kolor.
Średnica: 20mm. Literatura: Parchimowicz 103k
1-/1 **est: 80-180,- 30,-**

833. 5 groszy 1939, mennicze
Menniczy egzemplarz, mocny połysk na całej powierzchni.
Średnica: 20mm. Literatura: Parchimowicz 103k
1 **est: 100-300,- 50,-**


834

834. 5 groszy 1939, mennicze
Menniczy egzemplarz, mocny połysk na całej powierzchni.
Średnica: 20mm. Literatura: Parchimowicz 103k
1 **est: 100-200,- 50,-**


835

835. 2 grosze 1925, mennicze, kolor BN
Wyśmienity menniczy egzemplarz, mocny połysk na całej powierzchni, naturalny, brązowy kolor.
Średnica: 17.6mm. Literatura: Parchimowicz 102b.
NGC MS63 BN **est: 400-800,- 200,-**


836

836. RR-, 2 grosze 1928, PĘKNIĘCIE STEMPLA
Menniczy egzemplarz, mocny połysk, brak wytarć obiegiem. Rzadki egzemplarz z późnej fazy używania stempla, z praktycznie pękniętym na pół stemplem awersu - bardzo rzadkie na monetach II RP.
Średnica: 17.6mm. Literatura: Parchimowicz 102d
1/1- **est: 500-1200,- 300,-**


837


838

837. 2 grosze 1928, okołomennicze
Bardzo ładny, okołomenniczy egzemplarz.
Średnica: 17.6mm. Literatura: Parchimowicz 102d
2+ **est:** **80-120,-** **50,-**

838. RR-, 2 grosze 1930, WADA BLACHY
Okołomenniczy egzemplarz, połysk, minimalne wytarcia obiegiem. Rzadki egzemplarz z wadą blachy na rewersie - bardzo rzadkie na monetach II RP.
Średnica: 17.6mm. Literatura: Parchimowicz 102
1-/2+ **est:** **400-600,-** **200,-**


839

839. 2 grosze 1933, rzadki rocznik
Ładny egzemplarz.
Średnica: 17.6mm. Literatura: Parchimowicz 102h
2 **est:** **200-350,-** **100,-**






840

840. 2 grosze 1935, najniższy nakład
Piękny egzemplarz, połysk menniczy. Rocznik wybity w najniższym nakładzie.
Średnica: 17.6mm. Literatura: Parchimowicz 102j
1 **est:** **300-600,-** **150,-**


841


842

841. 2 grosze 1938, mennicze
Wspaniały menniczy egzemplarz, mocny połysk, brak wytarć obiegiem.
Średnica: 17mm. Literatura: Parchimowicz 102m
1 **est:** **100-200,-** **50,-**

842. 2 grosze 1938, mennicze
Menniczy egzemplarz, mocny połysk, brak wytarć obiegiem.
Średnica: 17.6mm. Literatura: Parchimowicz 102m
1 **est:** **80-120,-** **50,-**


843


844

843. RR-, 2 grosze 1939, mennicze, moneta z DUCHEM
Bardzo rzadko spotykany efekt ducha w tle rewersu i awersu. Menniczy egzemplarz, mocny połysk, brak wytarć obiegiem, przewaga czerwieni.
Średnica: 17.6mm. Literatura: Parchimowicz 102m
MINT ERROR 1 **est:** **500-1000,-** **300,-**

844. 2 grosze 1939, mennicze, czerwone
Menniczy egzemplarz, mocny połysk na całej powierzchni, poszukiwany czerwony kolor.
Średnica: 17.6mm. Literatura: Parchimowicz 102n
1 **est:** **100-150,-** **50,-**



845

845. 1 grosz 1923, menniczy, wspaniały
Wspaniały selekcjonowany menniczy egzemplarz, mocny połysk na całej powierzchni, imponująca jakość detali.
Średnica: 14.7mm. Literatura: Parchimowicz 101a
1 **est:** **400-700,-** **100,-**



846

846. 1 grosz 1923, menniczy, wspaniały
Wspaniały selekcjonowany menniczy egzemplarz, mocny połysk na całej powierzchni, imponująca jakość detali.
Średnica: 14.7mm. Literatura: Parchimowicz 101a
1 **est:** **400-700,-** **100,-**



847

847. 1 grosz 1925, menniczy, wspaniały
Wspaniały selekcjonowany menniczy egzemplarz, mocny połysk na całej powierzchni, imponująca jakość detali. Czerwonobrązowy kolor.
Średnica: 14.7mm. Literatura: Parchimowicz 101b
1 **est:** **500-900,-** **200,-**



848

848. 1 grosz 1928, menniczy
Menniczy egzemplarz, mocny połysk na całej powierzchni.
Średnica: 14.7mm. Literatura: Parchimowicz 101d

1 **est:** **200-400,-** **100,-**



849

849. 1 grosz 1928, DESTRUKT, DUCH daty
Bardzo rzadki destrukt na monecie 1 grosz 1928 - DUCH - pięknie, ostro widoczne cyfry data w tle nominału. Wielka rzadkość. PIERWSZY RAZ NA ONEBID!
Średnica: 17.6mm. Literatura: Parchimowicz 101d.

ERROR 2 **est:** **1000-2000,-** **600,-**



850



851

850. 1 grosz 1931, menniczy
Menniczy egzemplarz, połysk, brak wytarć obiegiem.
Średnica: 14.7mm. Literatura: Parchimowicz 101f.

1- **est:** **200-300,-** **100,-**

851. 1 grosz 1931, piękny
Piękny bliski menniczemu egzemplarz z połyskiem w tle.
Średnica: 14.7mm. Literatura: Parchimowicz 101f.

1-/2+ **est:** **100-200,-** **50,-**


852


853

852. 1 grosz 1938, menniczy
Menniczy egzemplarz, mocny połysk na całej powierzchni.
Średnica: 14.7mm. Literatura: Parchimowicz 101m

1 **est:** **70-90,-** **50,-**

853. 1 grosz 1938, menniczy
Menniczy egzemplarz, mocny połysk na całej powierzchni.
Średnica: 14.7mm. Literatura: Parchimowicz 101m

1 **est:** **70-90,-** **50,-**

POLSKA OD 1916

GENERALNA GUBERNIA 1939-1945


854

854. 20 groszy 1923, Okupacja, mennicze
Cynkowe monety Generalnej Guberni w jasnoniebieskim kolorze niepokryte patyna, bez korozji międzykrystalicznej objawiającej się chropowatą powierzchnią to monety na rynku niespotykane, a egzemplarze pojawiające się na rynku zarówno w gradingu jak i bez to pojedyncze sztuki. Firmy gradingowe, jeszcze nie rozróżniają kolorów dla monet cynkowych (tak jak czynią to dla miedzianych i brązowych), które z reguły należą do krótkich serii drobnych emisji wojennych i dlatego pozostają niedocenione. Jasnoniebieskie cynkówki są tym wobec monet z grafitową patyną czym miedziane RD, dla BN. Oferowany menniczy egzemplarz, na większości powierzchni w jasnoniebieskim kolorze. Moneta do najlepszych kolekcji.
Średnica: 20mm. Literatura: Parchimowicz 11.

NGC MS64 jasne **est:** **500-900,-** **300,-**


855

855. 5 groszy 1939, Okupacja, mennicze, RZADKI jasny odcień
Cynkowe monety Generalnej Guberni w jasnoniebieskim kolorze niepokryte patyna, bez korozji międzykrystalicznej objawiającej się chropowatą powierzchnią to monety na rynku niespotykane (poszukiwane jak dla miedzi monety RD). Wyśmienity menniczy egzemplarz z mocnym połyskiem, wspaniałe detale.
Średnica: 16mm. Literatura: Parchimowicz 9.

NGC MS65 **est:** **800-1400,-** **300,-**


856


857

856. 5 groszy 1939, Okupacja, mennicze
Menniczy egzemplarz, mocny połysk na całej powierzchni, detale bez wytarć.
Średnica: 16mm. Literatura: Parchimowicz 9

1 **est:** **80-120,-** **50,-**

857. 1 grosz 1939, Okupacja, mennicze, jasny odcień
Cynkowe monety Generalnej Guberni w jasnoniebieskim kolorze niepokryte patyna, bez korozji międzykrystalicznej objawiającej się chropowatą powierzchnią to monety na rynku niespotykane. Ładny egzemplarz z niewielkimi przyciemnieniami.
Średnica: 15mm. Literatura: Parchimowicz 8

1 **est:** **100-150,-** **50,-**


858

858. 1 grosz 1939, Okupacja, mennicze, jasny odcień
Cynkowe monety Generalnej Guberni w jasnoniebieskim kolorze niepokryte patyna, bez korozji międzykrystalicznej objawiającej się chropowatą powierzchnią to monety na rynku niespotykane. Ładny egzemplarz z niewielkimi przyciemnieniami.
Średnica: 15mm. Literatura: Parchimowicz 8

1 **est:** **100-150,-** **50,-**

GETTO W ŁODZI


859

859. RR-, Getto, 10 fenigów 1942, próbne
Bardzo rzadka moneta, uważana za emisje próbną. Była to emisja, która trafiła na bardzo krótko do obiegu, jednak ze względu na podobieństwo do monety III Rzeszy, już po 10 dniach przerwano jej produkcję i wycofano ją z obiegu. Została zastąpiona drugim wzorem. Monety pierwszej emisji są rzadkie, a w pięknym stanie wręcz bardzo rzadkie. Jak na ten typ monety ładny egzemplarz, dobra czytelność detali.
Średnica: 21mm. Literatura: Bulkiewicz C.5, Parchimowicz P.25

RR 3 **est:** **1800-2500,-** **1000,-**



860

860. RR-, Getto, 10 fenigów 1942, obiegowe, WYJĄTKOWO PIĘKNE
WSPANIAŁY EGZEMPLARZ, w tym stanie 10-fenigówki Getta Łódzkiego nie występują. Wyjątkowy egzemplarz, idealna patyna, piękny połysk. Wyjątkowa okazja nabycia najładniejszego znanego egzemplarza!
Średnica: 19.1mm. Literatura: Parchimowicz 13

1- **est:** **12000-20000,-** **8000,-**



861

861. Getto, 10 Marek 1943, Al-Mg, mennicza, drut dotyka „O" w getto
Piękny egzemplarz, w połyskowej, charakterystycznej dla stopu magnezowego patynie.Ogólna prezencja bardzo dobra, bezobiegowa moneta.
Sarosiek - magnez 2/2.
Średnica: 28.5mm. Literatura: Sarosiek - magnez 2/2

1- **est:** **1200-2000,-** **500,-**



862

862. Getto, 10 Marek 1943, Al-Mg, okołomennicza, drut oddalony od „O" w „GETTO"
Stop aluminiowo-magnezowy, co rzadkie w jasnym odcieniu. Bardzo ładny egzemplarz bez wytarć.
Sarosiek - magnez 1/1.
Średnica: 28.5mm. Literatura: Sarosiek - magnez 2/2

1-/2+ **est:** **600-1500,-** **400,-**



863

863. R-, Getto, 10 marek 1943, AL-Mg, GDA 4/?
Stop aluminiowo-magnezowy. Ładny egzemplarz w delikatnej patynie z bardzo dobrymi detalami. Para stempli używane też do wybicia monet aluminiowych. W tym stanie rzadka moneta.
Średnica: 28.5mm. Literatura: GDA4/?
R 2 **est: 500-700,- 250,-**



864

864. RR-, Getto, 10 Marek 1943, GDA 1/1 (płytkie/płytkie), bardzo rzadkie
Jeden z najrzadszych typów 10-markówki, chronologicznie uważany za pierwotny. Obie strony wybite stemplami płytkimi. Poszukiwana i ceniona odmiana, sporadycznie występująca na rynku, bardzo ładnie zachowany egzemplarz, bez wytarć obiegiem, świetny połysk w tle.
Średnica: 28mm. Literatura: GDA 1/1
RR 2 **est: 800-1200,- 400,-**



865

865. Getto, 10 marek 1943 Al, GDA 8/3. mennicze z duchem
Menniczy egzemplarz bez wytarć obiegiem, mocny połysk menniczy.
Średnica: 28.3mm.
PCGS MS62 **est: 1400-2000,- 800,-**



866

866. R-, Getto, 5 Marek 1943, Al-Mg, stemple głębokie GDA 1/1, bez obwódki wokół Gwiazdy Dawida
Wg. klasyfikacji GDA 1/1, bez obwódki wokół Gwiazdy Dawida. Stop aluminiowo-magnezowy. Ładny egzemplarz, rzadka odmiana.
Średnica: 22.5mm. Literatura: GDA 1/1

R 2-/3+ **est:** **800-1200,-** **260,-**



867

867. Getto, 5 Marek 1943, Al-Mg, stemple płytkie GDA 2/2, z obwódką wokół Gwiazdy Dawida
Stop aluminiowo-magnezowy. Egzemplarz w równej grafitowej patynie.
Średnica: 22.5mm. Literatura: GDA 2/2

3 **est:** **200-400,-** **100,-**



868

868. Getto, 5 marek 1943, mennicze
Menniczy egzemplarz, detale bez wytarć obiegiem, połysk menniczy w tle.
Średnica: 22.5mm. Literatura: GDA 3/3

1 **est:** **800-1500,-** **300,-**



869



870

869. 20 marek, medal PIENIĄDZ GETTA ŁÓDZKIEGO 1940-1944, Al, NAKŁAD 30SZT.
Bardzo rzadki (nakład tylko 30szt.) i ciekawy medal wybity w mennicy Warszawskiej w oparciu o projekt monety 20 markowej Getta z 1943 roku. Aluminium 39 mm.
Średnica: 39mm. Literatura: Paszkowycz - nie notuje

30szt. nakład 1-/1	**est:**	**400-600,-**	**200,-**

870. 20 marek, medal PIENIĄDZ GETTA ŁÓDZKIEGO 1940-1944, brąz
Bardzo rzadki i ciekawy medal wybity w mennicy Warszawskiej w oparciu o projekt monety 20 markowej Getta z 1943 roku. Brąz 38,5 mm.
Średnica: 38.5mm. Literatura: Paszkowycz - nie notuje

1	**est:**	**200-300,-**	**100,-**



871

871. Getto, 10 fenigów 1942, SREBRO, falsyfikat na szkodę kolekcjonerów
Rzadki falsyfikat wybity na szkodę kolekcjonerów w srebrze. W oryginale niezmiernie rzadkie.
Średnica: 19mm.

1/1-	**est:**	**500-800,-**	**250,-**



872

872. Getto, 20 marek 1943, aluminium, najniebezpieczniejszy falsyfikat, lata 70-te
Falsyfikat wybity na szkodę kolekcjonerów.
Świetnie oddane detale oryginału, łącznie z dograwerowanymi „pęknięciami" stempla - na awersie pod datą, na rewersie pod literą R w słowie „MARK".
Najniebezpieczniejszy falsyfikat, w klasyfikacji GDA stemple F6/F6, w klasyfikacji Bulkiewicza typ VI.
Stare, dziś już mające około 50 lat fałszerstwo, zbierane przez kolekcjonerów podobnie jak fałszerstwa Majnerta.
Średnica: 33.2mm. Literatura: GDA F6/F6, Bulkiewicz typ VI

1-	**est:**	**300-1200,-**	**100,-**

Wolne Miasto Gdańsk 1923-1939

KASYNO SOPOT I MONETY ZASTĘPCZE



873

873. Wolne Miasto Gdańsk, Kasyno Sopot, 20 guldenów
Żeton koloru ciemnożółtego. Centralnie umieszczony nominał 20, dookoła górą w półkolu napis: KASINO ZOPPOT FREIE STADT DANZIG. Liternictwo proste. Średnica 36,5 mm. Żeton po 1932.
Średnica: 36.5mm. Literatura: Kuźmin 1/20

2 **est:** **400-600,-** **200,-**

MONETY OBIEGOWE I LUSTRZANE



874

874. Gdańsk, Medal, „Freie und hansestadt Danzig", SREBRO
Dość rzadki powojenny medal, nawiązujący do Wolnego Miasta Gdańska, SREBRO, waga: 7g, średnica: 27mm
Średnica: 27mm.

1- **est:** **200-400,-** **100,-**



875

875. Gdańsk, Obóz Jeniecki, Gdańsk-Przeróbka, 50 fenigów
Rzadki wysoki nominał. W latach 1914-1919 w Gdańsku działał obóz jeńców rosyjskich z okresu I wojny światowej.
Średnica: 24mm. Literatura: Menzel 6082.5

R 3 **est: 200-400,- 150,-**



876

876. WMG, 25 guldenów 1930, Neptun, mennicze
Drugi a jednocześnie ostatni rocznik jedynej złotej monety wybitej dla Wolnego Miasta Gdańska. Moneta bita w mennicy berlińskiej. Nakład 4000 sztuk. Waga katalogowa 7,99 g. Złoto próby 917. Moneta w slabie amerykańskiej firmy gradingowej NGC potwierdzającej autentyczność i stan zachowania. Egzemplarz o doskonałej prezencji. Surowa ocena NGC. Polecamy.
Średnica: 22mm. Literatura: Parchimowicz 71

NGC MS63 **est: 13000-16000,- 10000,-**



877

877. Wolne Miasto Gdańsk, 5 guldenów 1927, Kościół Mariacki, menniczy
Rzadki rocznik. Menniczy egzemplarz, z mocnym połyskiem, wspaniałe detale, bez patyny.
Średnica: 35mm. Literatura: Parchimowicz 65b

1/1- **est: 8000-12000,-** **3000,-**



878

878. Wolne Miasto Gdańsk, 2 guldeny 1923, mennicze
Piękny menniczy egzemplarz, mocny połysk na całej powierzchni, imponująca jakość detali.
Średnica: 26mm. Literatura: Parchimowicz 63a

NGC MS63 **est: 2000-2600,-** **800,-**



879

879. RRR-, Wolne Miasto Gdańsk, 10 fenigów 1920 DUŻA CYFRA, rzadkie, piękne
Rzadka i poszukiwana moneta z dużą cyfrą 10 w dacie. Ostatnio piękny egzemplarz 10 fenigówki z duża cyfrą nominału osiągnął cenę na onebid 18.600zl https://onebid.pl/pl/monety-10-fenigow-1920-duza-cyfra-wysmienita/3260353
Egzemplarz w grafitowym odcieniu, piękne detale i połysk menniczy.
Średnica: 22mm. Literatura: Parchimowicz 52
RRR 1- **est: 6000-12000,- 4000,-**



880

880. RRR-, Gdańsk, 10 fenigów 1920, odmiana 55.5/21, piękne, rzadkość C4
Odmiana bita w Gdańskiej Fabryce Broni (Danziger Gewehr Fabrik). Odmiana z 55 perełkami; broda i hełm aniołka dotyka otoku, zawijas D zachodzi na otok, na rewersie łodyga trafia w perełkę z lewej strony. Pięknie zachowana Egzemplarz, piękne detale i połysk menniczy. NGC oceniło detale na stan AU (about uncirculated) - około menniczy. Odmiana w katalogu A. Jezioro wyróżniona pod pozycją 55.5/21 z rzadkością C4 - znane 4-10 sztuk.
Średnica: 21.5mm. Literatura: Jezioro 55.5/21 rzadkość C4 (4-10 szt.), Parchimowicz 51
znane 4-10szt. NGC st. AU **est: 1500-3000,- 800,-**



881

881. RRR-, Gdańsk, 10 fenigów 1920 odmiana 58.12/8, (bez kropek) rzadkość C4
Bardzo rzadka odmiana bita w Gdańskiej Fabryce Broni (Danziger Gewehrfabrik) pod względem ilości perełek. Wyjątkowa odmiana która nie posiada kropek na awersie przy ozdobnikach. Odmiana w katalogu A. Jezioro wyróżniona pod pozycją 58.12/8 z rzadkością C4 - znane 4-10 sztuk.
Średnica: 21.5mm. Literatura: Jezioro 58.2/8 C4 znane 4-10 sztuk
znane 4-10 sztu PCGS AU55 **est: 1600-3600,- 700,-**



882

882. RRR-, Wolne Miasto Gdańsk, 10 fenigów 1920 odmiana 60 perełek, rzadkość C4
Egzemplarz w grafitowym odcieniu, piękne detale i połysk menniczy, ryski na awersie. Najrzadsza odmiana bita w Gdańskiej Fabryce Broni (Danziger Gewehr Fabrik) pod względem ilości perełek. Moneta do zaawansowanych kolekcji monet XX-lecia międzywojennego. Odmiana w katalogu A. Jezioro wyróżniona pod pozycją 60.1/16 z rzadkością C4 - znane 4-10 sztuk.
Średnica: 21.5mm. Literatura: Jezioro 60.1/16 rzadkość C4 (4-10 szt.)
RR ~1/2 **est: 1500-3000,- 800,-**



883



884

883. Wolne Miasto Gdańsk, 10 fenigów 1923, mennicze
Menniczy egzemplarz, z mocnym połyskiem, wspaniałe detale.
Średnica: 21.5mm. Literatura: Parchimowicz 57
1- **est: 100-250,- 50,-**

884. Wolne Miasto Gdańsk, 10 fenigów 1932, Dorsz, menniczy, wspaniały
Menniczy egzemplarz, połysk, moneta bez patyny, piękny naturalny żółty kolor.
Średnica: 21.5mm. Literatura: Parchimowicz 58.
1- **est: 200-300,- 100,-**



885



886

885. Wolne Miasto Gdańsk, 5 fenigów 1923, mennicze
Menniczy egzemplarz, z mocnym połyskiem, wspaniałe detale.
Średnica: 17.5mm. Literatura: Parchimowicz 55a
1- **est: 100-250,- 50,-**

886. Wolne Miasto Gdańsk, 5 fenigów 1923, mennicze
Menniczy egzemplarz, z mocnym połyskiem, wspaniałe detale.
Średnica: 17.5mm. Literatura: Parchimowicz 55a
1- **est: 100-250,- 50,-**



887

887. Wolne Miasto Gdańsk, 5 fenigów 1928, mennicze
Menniczy egzemplarz, z mocnym połyskiem, wspaniałe detale.
Średnica: 17.5mm. Literatura: Parchimowicz 55b
1/1- **est: 300-600,- 100,-**



888

888. Wolne Miasto Gdańsk, 2 fenigi 1926, mennicze
Wyśmienity menniczy egzemplarz, mocny połysk na całej powierzchni. Piękny egzemplarz.
Średnica: 19.5mm. Literatura: Parchimowicz 54b

1 **est:** **200-400,-** **100,-**



889

889. Wolne Miasto Gdańsk, 2 fenigi 1937, mennicze
Wyśmienity menniczy egzemplarz, mocny połysk na całej powierzchni. Piękny egzemplarz.
Średnica: 19.5mm. Literatura: Parchimowicz 54c

1/1- **est:** **400-800,-** **200,-**



890



891

890. Wolne Miasto Gdańsk, 1 fenig 1923, menniczy
Wyśmienity menniczy egzemplarz, mocny połysk na całej powierzchni. Piękny egzemplarz.
Średnica: 17mm. Literatura: Parchimowicz 53b

1- **est:** **200-400,-** **100,-**

891. Wolne Miasto Gdańsk, 1 fenig 1929, menniczy, najrzadszy rocznik
Najrzadszy rocznik. Menniczy egzemplarz, mocny połysk menniczy, naturalny, brązowy kolor.
Średnica: 17mm. Literatura: Parchimowicz 23c.

1- **est:** **200-400,-** **100,-**



892



893

892. Wolne Miasto Gdańsk, 1 fenigi 1930, menniczy
Wyśmienity menniczy egzemplarz, mocny połysk na całej powierzchni. Piękny egzemplarz.
Średnica: 17mm. Literatura: Parchimowicz 53b

1 **est:** **200-400,-** **100,-**

893. Wolne Miasto Gdańsk, 1 fenigi 1937, menniczy
Wyśmienity menniczy egzemplarz, mocny połysk na całej powierzchni. Piękny egzemplarz.
Średnica: 17mm. Literatura: Parchimowicz 53b

1- **est:** **100-200,-** **50,-**

POLSKA OD 1916

INNE



894



895

894. 1 złoty 1928, wieniec z kłosów, próba, KOPIA
Kopia wybita w nakładzie 1000 sztuk w Mennicy Warszawskiej.
Średnica: 25mm.

L **est:** **100-200,-** **50,-**

895. 20 złotych 1924 Monogram, KOPIA bardzo rzadkiej PRÓBY w srebrze
Kopia wybita w srebrze w limitowanym nakładzie w mennicy w Kremnicy.
Średnica: 21mm. Literatura: jak Parchimowicz P152

L **est:** **100-300,-** **50,-**



896



897

896. 10 złotych 1925 Siewcy, KOPIA bardzo rzadkiej PRÓBY w srebrze
Kopia wybita w srebrze w limitowanym nakładzie w mennicy w Kremnicy.
Średnica: 20.5mm. Literatura: jak Parchimowicz P150

L **est:** **100-300,-** **50,-**

897. 20 złotych 1925, KOPIA bardzo rzadkiej PRÓBY w srebrze
Kopia wybita w srebrze w limitowanym nakładzie w mennicy w Kremnicy.
Średnica: 25.5mm.

L **est:** **100-300,-** **50,-**



898

898. 10 złotych 1933?, Kobieta w czepcu, projekt Z. Kamiński, Nieznany stempel
Po wydaniu przez Janusza Parchimowicza katalogu specjalistycznego dla monet II RP, największym zaskoczeniem i działem który budził podziw, był dział opisujący nieznane stemple ze zbiorów Gabinetu Numizmatycznego Mennicy Polskiej, które zostały odnalezione przez autora w w ww. gabinecie podczas kwerendy w 2010 roku. Rok później wybito w limitowanym nakładzie w Menniczy Warszawskiej serię opartą o wizerunki nieznanych stempli.
Średnica: 27mm. Literatura: Parchimowicz sempel 1762 str. 373

1 **est:** **300-600,-** **100,-**



899

899. 10 złotych 1933, Stylizowany Orzeł, Praca konkursowa, Nieznany stempel

Po wydaniu przez Janusza Parchimowicza katalogu specjalistycznego dla monet II RP, największym zaskoczeniem i działem który budził podziw, był dział opisujący nieznane stemple ze zbiorów Gabinetu Numizmatycznego Mennicy Polskiej, które zostały odnalezione przez autora w w ww. gabinecie podczas kwerendy w 2010 roku. Rok później wybito w limitowanym nakładzie w Menniczy Warszawskiej serię opartą o wizerunki nieznanych stempli.

Średnica: 27mm. Literatura: Parchimowicz sempel 1776 str. 367

1 **est:** **300-600,-** **100,-**



900

900. 10 złotych 1934, Józef Piłsudski, projekt S. Repeta, Nieznany stempel

Po wydaniu przez Janusza Parchimowicza katalogu specjalistycznego dla monet II RP, największym zaskoczeniem i działem który budził podziw, był dział opisujący nieznane stemple ze zbiorów Gabinetu Numizmatycznego Mennicy Polskiej, które zostały odnalezione przez autora w w ww. gabinecie podczas kwerendy w 2010 roku. Rok później wybito w limitowanym nakładzie w Menniczy Warszawskiej serię opartą o wizerunki nieznanych stempli.

Średnica: 27mm. Literatura: Parchimowicz sempel 1768 str. 375

1 **est:** **300-600,-** **100,-**



901

901. 10 złotych 1934, Stylizowany Orzeł, projekt S. Repeta, Nieznany stempel

Po wydaniu przez Janusza Parchimowicza katalogu specjalistycznego dla monet II RP, największym zaskoczeniem i działem który budził podziw, był dział opisujący nieznane stemple ze zbiorów Gabinetu Numizmatycznego Mennicy Polskiej, które zostały odnalezione przez autora w w ww. gabinecie podczas kwerendy w 2010 roku. Rok później wybito w limitowanym nakładzie w Menniczy Warszawskiej serię opartą o wizerunki nieznanych stempli.

Średnica: 27mm. Literatura: Parchimowicz sempel 1776 str. 367

1 **est:** **300-600,-** **100,-**



902

902. 10 złotych 1934, Stylizowany Orzeł, projekt T. Breyer, Nieznany stempel
Po wydaniu przez Janusza Parchimowicza katalogu specjalistycznego dla monet II RP, największym zaskoczeniem i działem który budził podziw, był dział opisujący nieznane stemple ze zbiorów Gabinetu Numizmatycznego Mennicy Polskiej, które zostały odnalezione przez autora w w ww. gabinecie podczas kwerendy w 2010 roku. Rok później wybito w limitowanym nakładzie w Menniczy Warszawskiej serię opartą o wizerunki nieznanych stempli.
Średnica: 27mm. Literatura: Parchimowicz sempel 1770 str. 370

1 **est:** **300-600,-** **100,-**



903

903. 50 złotych 1934, Anioł na straży wybrzeży, Praca konkursowa, Nieznany stempel
Po wydaniu przez Janusza Parchimowicza katalogu specjalistycznego dla monet II RP, największym zaskoczeniem i działem który budził podziw, był dział opisujący nieznane stemple ze zbiorów Gabinetu Numizmatycznego Mennicy Polskiej, które zostały odnalezione przez autora w w ww. gabinecie podczas kwerendy w 2010 roku. Rok później wybito w limitowanym nakładzie w Menniczy Warszawskiej serię opartą o wizerunki nieznanych stempli.
Średnica: 27mm. Literatura: Parchimowicz sempel 1759 str. 378

1 **est:** **300-600,-** **100,-**



904

904. 10 złotych 1935, Kobieta z mieczem, Praca konkursowa, Nieznany stempel
Po wydaniu przez Janusza Parchimowicza katalogu specjalistycznego dla monet II RP, największym zaskoczeniem i działem który budził podziw, był dział opisujący nieznane stemple ze zbiorów Gabinetu Numizmatycznego Mennicy Polskiej, które zostały odnalezione przez autora w w ww. gabinecie podczas kwerendy w 2010 roku. Rok później wybito w limitowanym nakładzie w Menniczy Warszawskiej serię opartą o wizerunki nieznanych stempli.
Średnica: 27mm. Literatura: Parchimowicz sempel 1763 str. 377

1 **est:** **300-600,-** **100,-**



905

905. 1 złoty 1939, Stylizowany Orzeł, projekt J. Aumiller, Nieznany stempel
Po wydaniu przez Janusza Parchimowicza katalogu specjalistycznego dla monet II RP, największym zaskoczeniem i działem który budził podziw, był dział opisujący nieznane stemple ze zbiorów Gabinetu Numizmatycznego Mennicy Polskiej, które zostały odnalezione przez autora w w ww. gabinecie podczas kwerendy w 2010 roku. Rok później wybito w limitowanym nakładzie w Menniczy Warszawskiej serię opartą o wizerunki nieznanych stempli.
Średnica: 27mm. Literatura: Parchimowicz sempel 1811 str. 364

1 **est:** **300-600,-** **100,-**

PRL 1949-1989

MEDALE



906

906. RRR-, Medal 1968, Adam Grzymała-Siedlecki 1876-1967, SREBRO 223g.
Menniczy egzemplarz. SREBRO 223 gramy Orest Paszkowycz notuje tylko wersję brązową. Kopertka ze starego zbioru z opisem „CZYSTE SREBRO”. Egzemplarz znacznie grubszy i cięższy niż wersja brązowa czy srebrzona. Prawdopodobnie UNIKAT, jedyny znany egzemplarz, nienotowany w literaturze! 70mm. Rzadki.
Średnica: 70mm. Literatura: Paszkowycz 8/68 ale tylko wersja brązowa

RRR/R* 1 **est:** **2000-5000,-** **1000,-**



907

907. Medal 1968, Adam Grzymała-Siedlecki 1876-1967, brąz
Menniczy egzemplarz. Brąz. Kopertka ze starego zbioru. 70mm. Rzadki.
Średnica: 70mm. Literatura: Paszkowycz 8/68

1 **est:** **100-150,-** **50,-**



908

908. RR-, Medal 1968, Adam Grzymała-Siedlecki 1876-1967, brąz srebrzony, nienotowany
Menniczy egzemplarz. Brąz srebrzony, Orest Paszkowycz notuje tylko wersję brązową bez srebrzenia. Kopertka ze starego zbioru. 70mm. Rzadki.
Średnica: 70mm. Literatura: Paszkowycz 8/68 ale tylko wersja brązowa

RRR/nienotowany 1 **est:** **300-600,-** **100,-**



909

909. RRR-, Medal 1955, Adam Mickiewicz, brąz, nakład 10 sztuk
Menniczy egzemplarz. Brąz. Orest Paszkowycz podaje nakład dla egzemplarzy z puncą NUMIZMAT ~10sztuk. Kopertka ze starego zbioru. 62mm. Bardzo rzadki.
Medale wybijane w początkowych latach istnienia PRLu, to pozycje rzadkie i bardzo rzadkie o niewielkich nakładach, niejednokrotnie dużo rzadsze niż medale IIRP, czy Polskie emisje z końca XIX wieku. Również ilość typów medali wybijanych w ciągu roku była niewielka, i tak przykładowo w 1951 wybito 2 typy(Sierpiński, Stalin), w 1952 - 0, w 1953 - 1, w 1954 - 2, w 1955 - 2, w 1956 - 1. Medale z tego okresu to wciąż niedoceniany temat kolekcjonerski, mylony z wielkimi emisjami, które rozpoczęły się w latach 70-tych!
Średnica: 62mm. Literatura: Paszkowycz 1/55 ale tylko wersja brązowa(~10szt)
RRR/ nakł. 10sz 1 **est: 400-1000,- 200,-**



910

910. RRR-, Medal 1955, Adam Mickiewicz, brąz srebrzony, nienotowany
Menniczy egzemplarz. Brąz srebrzony. Orest Paszkowycz notuje tylko wersję brązową bez srebrzenia z puncą NUMIZMAT, dla której nakład wynosi ~10sztuk. Kopertka ze starego zbioru. 62mm. Bardzo rzadki.
Medale wybijane w początkowych latach istnienia PRLu, to pozycje rzadkie i bardzo rzadkie o niewielkich nakładach, niejednokrotnie dużo rzadsze niż medale IIRP, czy Polskie emisje z końca XIX wieku. Również ilość typów medali wybijanych w ciągu roku była niewielka, i tak przykładowo w 1951 wybito 2 typy(Sierpiński, Stalin), w 1952 - 0, w 1953 - 1, w 1954 - 2, w 1955 - 2, w 1956 - 1. Medale z tego okresu to wciąż niedoceniany temat kolekcjonerski, mylony z wielkimi emisjami, które rozpoczęły się w latach 70-tych!
Średnica: 62mm. Literatura: Paszkowycz 1/55 ale tylko wersja brązowa(~10szt)
RRR/nienotowany 1 **est: 600-1200,- 200,-**



911

911. RRR-, Medal 1983, 150r. Powstania Listopadowego, srebro Ag 925, 185gram, NAKŁAD 6 szt.!!!!
Ekstremalnie rzadki medal, wybity w minimalnym nakładzie 6 sztuk. Na rancie punca Ag 925, bardzo gruby, waga 185 gram.. W 1980 roku z okazji rocznicy wybito 500szt. w tombaku srebrzonym, zaś w 1983 wybito tylko 6 szt. w srebrze. Do medalu załączona karteczka ewidencyjna kolekcjonera. Być może, druga szansa nabycia tego medalu przez wiele lat może się nie powtórzyć.
Średnica: 70mm. Literatura: Medale Mennicy Państwowej 1979-1983, poz. 237, Paszkowycz 69/80.
6szt nakład 1 **est: 3000-5000,- 2000,-**



912

912. R-, Medal 1986, gen. Tadeusz Kutrzeba, srebro Ag 925, 159gram, nakład 100szt.
Rzadki medal w srebrze. Na rancie punca Ag 925 i druga 85. Medale PRLu w srebrze to ogólnie rzadkość. W srebrze bito niewielkie ilości, z czego część niestety trafiła do przetopu.
Średnica: 70mm. Literatura: Paszkowycz 11/8
100szt nakład 1 **est: 1200-1600,- 600,-**



913

913. RR-, Medal 1987, gen. Stanisław Maczek, srebro Ag 925, 159gram, NAKŁAD 20 szt.
Bardzo rzadki medal, wybity w minimalnym nakładzie 20 sztuk. Na rancie punca Ag 925. Medale PRLu w srebrze to ogólnie rzadkość. W srebrze bito niewielkie ilości, z czego część niestety trafiła do przetopu.
Średnica: 70mm. Literatura: Medale Mennicy Państwowej 1984-1988, poz. 597, Paszkowycz 10/87.
20szt nakład 1 **est:** **1600-2200,-** **1000,-**



914

914. Medal 1959, za II Miejsce w rzucie młotem, srenro 19,75gram
Rzadki medal w srebrze. Średnica 45,5mm z uchem, bez - 40mm. Waga 19,75g
Średnica: 45.5mm.
2 **est:** **200-400,-** **100,-**



915

915. Medal 1973, Mikołaj Kopernik, 500-l urodzin - NIEZNANY MEDAL J. Gosławski
Bardzo rzadki NIENOTOWANY I NIEZNANY na rynku medal w brązie, popiersie podobne do monet 10 złotowych wg. projektu J. Gosławskiego, o tej samej średnicy. Brąz 28 mm.
Średnica: 28mm.
3+ **est:** **500-800,-** **300,-**



916

916. Medal 1991, 700-lecie nadania praw miejskich Grudziądzowi
Menniczy egzemplarz
Średnica: 70mm.
1 **est:** **100-150,-** **50,-**



917

917. Medal, Seria Królewska - Korski, Kazimierz II Sprawiedliwy, brąz srebrzony
Medal z poszukiwanej Serii Królewskiej PTAiN zaprojektowanej przez Witolda Korskiego.
Średnica: 70mm.
1 **est:** **100-150,-** **50,-**



918

918. Medal, Seria Królewska - Korski, August II Mocny, brąz srebrzony
Medal z poszukiwanej Serii Królewskiej PTAiN zaprojektowanej przez Witolda Korskiego.
Średnica: 70mm.
1 **est:** **100-150,-** **50,-**



919

919. Medal, Bolesław Chrobry 967-1025, Wjazd do Kijowa 1018
Menniczy egzemplarz
Średnica: 70mm.
1 **est:** **100-150,-** **50,-**



920

920. Medal, Jan III Sobieski 1629-1696, Bitwa pod Wiedniem 1683
Menniczy egzemplarz
Średnica: 70mm.
1 **est:** **100-150,-** **50,-**

PRÓBY



921

921. RRR-, 1 złoty 1975, PRÓBA/ANOMALIA wybite na krążku od 50 groszówki
Ekstremalnie rzadka moneta, znane m.in. kilka egzemplarzy, jeden był notowany na 18 aukcji WDA gdzie moneta w niższej nocie MS61 osiągnęła cenę 2700 pln https://onebid.pl/pl/monety-rrr-1-zloty-1975-proba-anomalia-wybite-na-krazku-od-50-groszowki/750085 . W specjalizowanym katalogu monet próbnych Janusza Parchimowicza, na stronie 84 pod poz. P.216.J znajduje się PRÓBA 1 złotych 1978 opisana jako ANOMALIA wybita na krążku 50 groszówki o wadze 1,6 gram. Tu inny rocznik, nieopisany w katalogu wybity również na krążku przeznaczonym do bicia monet 50 groszowych, o wadze 1,6 grama. Całość opisana na slabie NGC, gdzie moneta otrzymała najwyższą notę. Piękny bez obiegowy egzemplarz z mocnym połyskiem menniczym. Moneta do najlepszych kolekcji.
Średnica: 23mm. Literatura: jak Parchimowicz P.216.J - lecz tu inny rocznik
RRR NGC MS64 **est: 1500-3000,- 1000,-**



922

922. RR-, 1 złoty 1989 jednostronna odbitka rewersu w mosiądzu rewersu z oryginalnych stempli
Najmniejsza złotówka Polska z okresu wielkich zmian ustrojowych i szalejącej inflacji. Moneta 1zł 1989 zł znana jest również z próby w aluminium wybitej w nakładzie 18 szt. z wypukłym napisem PRÓBA. Rzadka emisja okolicznościowa.
Średnica: 16mm. Literatura: nienotowana
RR 1-/1 **est: 500-700,- 350,-**



923

923. RRR-, 2 złote 1960? Jagody, mennicze, DESTRUKT/PRÓBA ANOMALIA
Destrukt - PRÓBA anomalia, w mennictwie PRLu, egzemplarze wybite centrycznie na cienkim krążku przez część badaczy uważane były za destrukty, współcześnie zdania są podzielone i coraz częściej są uważane za próbne anormalne - pierwsze odbicia w czasie kalibracji maszyny. Piękny egzemplarz, mocny połysk. Moneta nieodnotowana w katalogu Janusza Parchimowicza Polskie monety próbne 1949-1990, jednak analogiczny egzemplarz dla monety 5-złotowej z rybakiem znajduje się pod pozycją P 230.d. Waga 1,43 gram(obiegowe egzemplarze - 2,7g) grubość 1,23mm (egz. obiegowe - 2mm). Wielka rzadkość - JEDYNY znany egzemplarz!
Średnica: 27mm. Literatura: Parchimowicz nie notuje
JEDYNY 1 **est: 6000-10000,-** **3000,-**



924

924. 50 groszy 1958, wieniec, PRÓBA, NIKIEL, mennicze, RZADKOŚĆ
Menniczy egzemplarz z połyskiem, detale bez wytarć, jedna z najrzadszych i najbardziej poszukiwanych prób niklowych. Druga najwyższa nota gradingowa w NGC.
Średnica: 23mm. Literatura: Parchimowicz P.211.a
NGC MS64 **est: 2000-2800,-** **1000,-**



925

925. 1 złoty 1958, Nominał, PRÓBA, NIKIEL, mennicze, RZADKOŚĆ
Menniczy egzemplarz z połyskiem, detale bez wytarć, jedna z najrzadszych i najbardziej poszukiwanych prób niklowych.
Średnica: 25mm. Literatura: Parchimowicz P.218.a
NGC MS64 **est: 2500-3500,-** **1200,-**



926

926. 2 złote 1959, Jagody, mennicze, RZADKOŚĆ, PRÓBA, NIKIEL,
Próba wybita w niklu w nakładzie 500 szt. Menniczy egzemplarz z połyskiem, detale bez wytarć, jedna z najrzadszych i najbardziej poszukiwanych prób niklowych.
Średnica: 27mm. Literatura: Parchimowicz 223b.
NGC MS65 **est: 2800-3800,- 1500,-**



927

927. 5 złotych 1958, Waryński, menniczy, RZADKOŚĆ, PRÓBA, NIKIEL,
Próba wybita w niklu w nakładzie 500 szt. Menniczy egzemplarz z połyskiem, detale bez wytarć, jedna z najrzadszych i najbardziej poszukiwanych prób niklowych.
Średnica: 35mm. Literatura: Parchimowicz P.340a
NGC MS64 **est: 4000-6000,- 2500,-**



928

928. 5 złotych 1959, Rybak, PRÓBA, NIKIEL, menniczy, RZADKOŚĆ
W tak wysokiej (najwyższej na świecie) nocie gradingowej ekstremalnie rzadka próba niklowa. Menniczy egzemplarz z połyskiem, detale bez wytarć, jedna z najrzadszych i najbardziej poszukiwanych prób niklowych.
Średnica: 35mm. Literatura: Parchimowicz P.230.a
MAX NOTA NGC MS66 **est: 4600-5600,- 2600,-**



929

929. 10 złotych 1964, PRÓBA, NIKIEL, Kazimierz Wielki - orzeł w KORONIE, TYP ODRZUCONY POLITYCZNIE - OPIS!!!
Moneta z WYJĄTKOWĄ HISTORIĄ POLITYCZNĄ. Projekt odrzucono ze względu na „niepoprawną politycznie treść". Chodzi o orła w KORONIE. Jest to jedyny przypadek w mennictwie PRLu z ukoronowanym orłem, jak na monetach przedwojennych. Monecie zarzucono, że walczy z ustrojem politycznym, Projekt zmieniono na nowy, gdzie orzeł stracił koronę, a moneta weszła do produkcji zgodnie z linią polityczną. Dodatkowy ewenement, jedyna moneta z napisem PRÓBA zarówno na awersie jak i rewersie. Próba niklowa wybita w nakładzie 500 szt. Menniczy egzemplarz w idealnym stanie. bardzo wysoka wycena jak na próbną monetę niklową z wczesnych lat 60-tych. Tylko trzy monety ogradowane w wyższej o punkt nocie numerycznej w NGC.
Średnica: 31mm. Literatura: Parchimowicz P.242.a
2ga MAX NOTA NGC MS66 **est: 4000-4500,- 2500,-**



930

930. 10 złotych 1964, Kazimierz Wielki, PRÓBA, NIKIEL
Próba niklowa wybita w nakładzie 500 szt. Menniczy egzemplarz w idealnym stanie.
Średnica: 31mm. Literatura: Parchimowicz P241c
NGC MS64 **est: 1000-1600,- 700,-**



931

931. RR-, 10 złotych 1964, Sierp i kielnia, ZE ZNAKIEM pod datą, PRÓBA, NIKIEL, rzadkie
Rzadsza odmiana ze znakiem mennicy, tylko mała część nakładu z 500szt. go posiada. Menniczy selekcjonowany egzemplarz, moneta bardzo surowo oceniona w gradingu.
Średnica: 31mm. Literatura: Parchimowicz P243C
NGC MS63 **est: 3500-4500,- 2000,-**



932



933

932. 10 złotych 1970 Byliśmy, Jesteśmy, Będziemy, PRÓBA, NIKIEL, mennicze
Próba niklowa wybita w nakładzie 500 szt. Menniczy wyśmienity selekcjonowany egzemplarz w idealnym stanie. Na Onebid nie pojawiła się nigdy moneta w wyższym gradingu.
Średnica: 28mm. Literatura: Parchimowicz P.272.a
NGC MS66 **est: 600-1000,- 400,-**

933. 10 złotych 1973, 200-lat KEN, PRÓBA, NIKIEL, PROOFLIKE!
Naszym zdaniem, moneta z najmocniejszym połyskiem ze wszystkich jakie widzieliśmy na tych monetach. NIESAMOWITY EGZEMPLARZ Z MOCNYM POŁYSKIEM PRZECHODZĄCYM W LUSTRO, DAJĄCYM DELIKATNY EFEKT PROOFLIKE. Próba niklowa wybita w nakładzie 500 szt. Mała kolekcja selekcjonowanych pod względem stanów zachowania prób niklowych w gradingu NGC.
Średnica: 28mm. Literatura: Parchimowicz P281a
NGC MS65 **est: 800-1200,- 500,-**



934



935

934. 20 złotych 1974 RWPG - tło z deseniem, PRÓBA, NIKIEL, mennicze
Próba niklowa wybita w nakładzie 500 szt. Menniczy wyśmienity selekcjonowany egzemplarz w idealnym stanie. Na Onebid nie pojawiła się nigdy moneta w wyższym gradingu.
Średnica: 29mm. Literatura: Parchimowicz P 303.a
NGC MS66 **est: 600-1000,- 400,-**

935. 20 złotych 1977, Maria Konopnicka, typ z orłem jak dla M. Nowotki, PRÓBA, NIKIEL
Typ niezatwierdzony dla monety obiegowej, a awersem z charakterystycznym orłem jaki pojawił się na monecie z Marcelim Nowotko. Próba niklowa wybita w nakładzie 500 szt.
Średnica: 29mm. Literatura: Parchimowicz P 308.a
1-/1 **est: 400-700,- 280,-**



936

936. 50 złotych 1983, Teatr Wielki, PRÓBA, NIKIEL
Próba niklowa wybita w nakładzie 500 szt.
Średnica: 30.5mm. Literatura: Parchimowicz P.338.a
1-/1 **est: 400-600,- 280,-**



937

937. 100 złotych 1960, PRÓBA nikiel, Mieszko i Dąbrówka, kratka w tle, napis prosto (nakład 150?)
Odmiana - napis PRÓBA prosto pod sakiewką Jadwigi. Nakład 500 szt. podzielił się na dwie odmiany. Na 27 notowanych w archiwum Onebid i w Antykwariatu Niemczyk (15szt. + 12szt.), tylko 8 szt. było tej odmiany. Zatem można wysnuć wstępną hipotezę, że skoro 29% było tej odmiany, to nakład monety jest zbliżony do 150 szt. Oczywiście przy tak małej zbadanej populacji, ta teza może być obarczona błędem, jednak w zbadanej populacji można stwierdzić, że odmiana z napisem PRÓBA prosto jest zdecydowanie rzadsza. Menniczy wyśmienity selekcjonowany egzemplarz w idealnym stanie. Moneta do najlepszych kolekcji.
Średnica: 35mm. Literatura: Parchimowicz P.340a
150szt nakład? NGC MS66 **est: 3000-6000,- 1000,-**



938

938. 100 złotych 1960, PRÓBA nikiel, Mieszko i Dąbrówka, kratka w tle, napis pod kątem
Odmiana - napis PRÓBA pod kątem obok sakiewki Jadwigi. Nakład 500 szt. podzielił się na dwie odmiany. Na 27 notowanych w archiwum Onebid i w Antykwariatu Niemczyk (15szt. + 12szt.), tylko 13 szt. były tej odmiany. Zatem można wysnuć wstępną hipotezę, że skoro 71% było tej odmiany, to nakład monety jest zbliżony do 350 szt. Oczywiście przy tak małej zbadanej populacji, ta teza może być obarczona błędem, jednak można stwierdzić, że moneta której nakład się podzielił, jest zdecydowanie rzadsza niż inne monety z serji wybite jednym stemplem. Menniczy wyśmienity selekcjonowany egzemplarz w idealnym stanie. Moneta do najlepszych kolekcji.
Średnica: 35mm. Literatura: Parchimowicz P.340a
NGC MS66 **est: 4000-6000,- 2000,-**


939


940

939. 100 złotych 1960, Mieszko i Dąbrówka, głowy, typ hybrydowy, awers z postaci, PRÓBA, NIKIEL
Typ hybrydowy, awers jak dla monety z postaciami. Próba wybita w niklu w nakładzie 500 szt. Menniczy egzemplarz z połyskiem, detale bez wytarć, jedna z najrzadszych i najbardziej poszukiwanych prób niklowych. Mała kolekcja selekcjonowanych pod względem stanów zachowania prób niklowych w gradingu NGC.
Średnica: 35mm. Literatura: Parchimowicz P.342a
NGC MS64 **est: 2000-3000,- 1500,-**

940. 100 złotych 1966, PRÓBA NIKIEL, Mieszko i Dąbrówka, półpostacie
Próba niklowa wybita w nakładzie 500 szt. Menniczy egzemplarz w idealnym stanie.
Średnica: 35mm. Literatura: Parchimowicz P.349.b
NGC MS66 **est: 2000-3000,- 1500,-**


941


942

941. 100 złotych 1974, Zamek Królewski w Warszawie, PRÓBA, NIKIEL
Próba niklowa wybita w nakładzie 500 szt. Menniczy egzemplarz. Stempel lustrzany.
Średnica: 32mm. Literatura: Parchimowicz P358a
L-/L **est: 400-600,- 280,-**

942. 100 złotych 1979 Ludwik Zamenhof PRÓBA, NIKIEL
Próba wybita w niklu w nakładzie 500 szt. Menniczy wyśmienity selekcjonowany egzemplarz w idealnym stanie.
Średnica: 32mm. Literatura: Parchimowicz P388a
NGC PF68 ULTRA CAMEO **est: 600-1000,- 400,-**


943


944

943. 100 złotych 1981, Władysław Sikorski, PRÓBA, NIKIEL
Próba niklowa wybita w nakładzie 500 szt. Menniczy wyśmienity selekcjonowany egzemplarz w idealnym stanie.
Średnica: 32mm. Literatura: Parchimowicz P400a
NGC MS66 **est: 600-900,- 300,-**

944. 100 złotych 1986, Władysław Łokietek, PRÓBA, NIKIEL
Próba z serii Pocztu Królewskiego wybita w niklu w nakładzie 500 szt. Menniczy egzemplarz.
Średnica: 29.5mm. Literatura: Parchimowicz P.413.a
1 **est: 400-600,- 280,-**


945


946

945. 200 złotych 1986, PRÓBA, nikiel, Władysław Łokietek
Próba z serii Pocztu Królewskiego wybita w niklu w nakładzie 500 szt. Menniczy egzemplarz. Stempel lustrzany.
Średnica: 29.5mm. Literatura: Parchimowicz P.449.b
L **est: 400-600,- 280,-**

946. 1000 złotych 1986, Czyn Pomocy Szkole, PRÓBA, NIKIEL
Idealny egzemplarz bez patyny w 2-giej najwyższej nocie gradingowej. Próba niklowa wybita w nakładzie 500 szt.
Średnica: 32mm. Literatura: Parchimowicz P.485b
2ga MAX NOTA NGC PF68 CAMEO **est: 500-900,- 300,-**



947



948

947. 1000 złotych 1987, Muzeum Śląskie - Katowice, PRÓBA, NIKIEL
Idealny egzemplarz bez patyny w 2-giej najwyższej nocie gradingowej NGC. Próba niklowa wybita w nakładzie 500 szt.
Średnica: 32mm. Literatura: Parchimowicz P.490b

2ga MAX NOTA NGC PF68 CAMEO **est: 500-900,- 300,-**

948. 2.000 złotych 1981, Władysław Herman, PRÓBA, NIKIEL
Idealny egzemplarz bez patyny w 2-giej najwyższej nocie gradingowej. Próba niklowa wybita w nakładzie 500 szt. Moneta z poszukiwanej serji Poczet Władców Polski.
Średnica: 21mm. Literatura: Parchimowicz P.509a

2ga MAX NOTA NGC PF69 ULTRA CAMEO **est: 800-1200,- 500,-**



949



950

949. 2.000 złotych 1989, Jan Paweł II, Kratka, PRÓBA NIKIEL
Najwyższa nota na świecie wyżej (patrząc zarówno na NGC jak i PCGS). Menniczy wyśmienity selekcjonowany egzemplarz w idealnym stanie. 2-ga najwyższa nota w NGC.
Średnica: 22mm. Literatura: Parchimowicz P512

MAX NOTA ŚWIAT NGC PF69 ULTRA CAMEO **est: 1600-3200,- 800,-**

950. 10.000 złotych 1989, Jan Paweł II, Kratka, największa z setu, PRÓBA, NIKIEL
Tylko jedna moneta ogradowana na NGC wyżej. Próba wybita w niklu w nakładzie 500 szt. Menniczy wyśmienity selekcjonowany egzemplarz w idealnym stanie.
Średnica: 32mm. Literatura: Parchimowicz P512

1 szt. WYŻEJ NGC PF69 ULTRA CAMEO **est: 1800-2800,- 1000,-**



951



952

951. 100 zł 1966, Mieszko i Dąbrówka, półpostacie, PRÓBA srebro
Wyśmienity menniczy egzemplarz, idealne detale, mocny połysk, bez patyny.
Średnica: 35mm. Literatura: Parchimowicz P.349A.

NGC MS65 **est: 600-1200,- 300,-**

952. 100 złotych 1966, Mieszko i Dąbrówka, głowy, PRÓBA, srebro
Menniczy egzemplarz, idealne detale, połysk, bez patyny.
Średnica: 35mm. Literatura: Parchimowicz P350a

NGC MS64 **est: 600-1200,- 300,-**

POLSKA RZECZYPOSPOLITA SOLIDARNA



953



954

953. RR-, Polska Rzeczypospolita Solidarna, 1 zł 1977, cegiełka, Polska Walcząca
Walka opozycyjna w czasach PRLu miała również swoje odzwierciedlenie w numizmatyce. Solidarność Walcząca przerabiała monety obiegowe i puszczała je dalej w obieg lub stanowiły one np. cegiełki na rzecz internowanych. 1 złoty z 1977 z kontrmarką „Polski Walczącej". Oryginał z epoki. Rzadkość.
Średnica: 25mm.
RR 2- **est: 300-500,- 200,-**

954. RR-, Polska Rzeczypospolita Solidarna, 1 zł 1982, cegiełka, Polska Walcząca
Walka opozycyjna w czasach PRLu miała również swoje odzwierciedlenie w numizmatyce. Solidarność Walcząca przerabiała monety obiegowe i puszczała je dalej w obieg lub stanowiły one np. cegiełki na rzecz internowanych. 1 złoty z 1982 z kontrmarką „Polski Walczącej". Oryginał z epoki.. Duża rzadkość.
Ostatnio na naszej majowej aukcji podobny numizmat https://wda.onebid.pl/pl/monety-rr-polska-rzeczypospolita-solidarna-1-zl-1984-polska-walczaca/2830214 osiągnął cenę 833zł.
Średnica: 25mm.
RR 2+/2 **est: 300-500,- 200,-**

DESTRUKTY



955



956

955. RR-, 20 groszy 1985, PROOFLIKE, SKRĘTKA 240 stopni
Moneta tego typu była notowana na 12 aukcji WDA-MiM gdzie egzemplarz sprzedano za 2.000 PLN https://onebid.pl/pl/auction/794/lot/516/rr-20-groszy-1985-prooflike-skretka-240-stopni Ogromna rzadkość, moneta z lustrem jak w lustrzankach zamiast typowego połysku w tle. Selekcjonowany egzemplarz, świetnie wybity i zachowany z efektem PROOFLIKE i nietkniętymi detalami. Najwyższa nota zarówno w NGC jak i PCGS. Moneta do elitarnych kolekcji.
Średnica: 20mm. Literatura: Parchimowicz 208x
PROOFLIKE, SKRĘ NGC MS66 PL **est: 1000-1600,- 600,-**

956. RR-, 1 złote 1984, SKRĘTKA 45 stopni, rzadkie, mennicze
1 zł 1984 należy do małego grona kilku monet powojennych, które można zebrać na kilka różnych ułożeń skręcenia stempla. Moneta wybita skręconymi względem siebie stemplami o ok. +45 stopni. W pięknym stanie rzadka. W kolekcjach monet ostatniego wieku, bitych maszynowo w wielkich ilościach, nie ilość monet świadczy o jakości kolekcji, a ilość perełek się w niej znajdujących, do jakich należą powstałe przez przypadek, ciekawe błędy bicia (przesunięcia, skrętki, odwrotki).
Średnica: 25mm. Literatura: Parchimowicz 213w
MINT ERROR 1 **est: 160-320,- 80,-**



957



958

957. 2 złote 1989, 1 złoty 1986 (dodatkowa TRAWKA) i 1988, 50 groszy 1987, błąd wykrawania krążka, ZESTAW 4 szt. ,
Monety wybite na nieprawidłowo wyciętym krążku przez wykrojnik. Złotówka 1986 posiada przy łapach orła poprzeczną trawkę.
MINT ERROR 1- **est: 100-150,- 50,-**

958. RRR-, 2 złote 1973, Jagody, DESTRUKT - błąd wykrawania krążka
Moneta wybita na nieprawidłowo wyciętym krążku przez wykrojnik. Niespotykany destrukt na dwuzłotówkach z jagodami. Duża rzadkość.
W kolekcjach monet ostatniego wieku, bitych maszynowo w wielkich ilościach, nie ilość monet świadczy o jej jakości kolekcji, a ilość perełek się w niej znajdujących. Nie ma wyższej klasy perełek niż PRÓBY niskonakładowe, oraz jeszcze rzadsze do nich, powstałe przez przypadek, ciekawe błędy bicia (przesunięcia, odwrotki).
Średnica: 27mm.
RRR 1/1- **est: 300-600,- 150,-**


959


960

959. R- 2 złote 1979, podwójny DESTRUKT, niecentryczne bicie, końcówka blachy
Wyśmienity menniczy egzemplarz, mocny połysk menniczy, wspaniały numizmat.
Średnica: 21mm. Literatura: Parchimowicz 217

MINT ERROR 1 **est: 400-800,- 200,-**

960. RR-, 2 złote 1980, DESTRUKT, końcówka blachy, mennicze
Mennicza moneta, końcówka blachy. Destrukt powstały podczas wybijania monety na krążku wyciętym z końcówki blachy. W kolekcjach monet ostatniego wieku, bitych maszynowo w wielkich ilościach, nie ilość monet świadczy o jej jakości kolekcji, a ilość perełek się w niej znajdujących. Nie ma wyższej klasy perełek niż PRÓBY niskonakładowe, oraz jeszcze rzadsze do nich, powstałe przez przypadek, ciekawe błędy bicia (przesunięcia, odwrotki).
Średnica: 21mm. Literatura: Parchimowicz: 217

MINT ERROR 1 **est: 200-500,- 100,-**


961


962

961. RR-, 2 złote 1988, nominał, DESTRUKT - błąd wykrawania krążka
Menniczy egzemplarz. Moneta wybita na nieprawidłowo wyciętym krążku przez wykrojnik. Niespotykany destrukt na dwuzłotówkach z jagodami. Duża rzadkość. W kolekcjach monet ostatniego wieku, bitych maszynowo w wielkich ilościach, nie ilość monet świadczy o jej jakości kolekcji, a ilość perełek się w niej znajdujących. Nie ma wyższej klasy perełek niż PRÓBY niskonakładowe, oraz jeszcze rzadsze do nich, powstałe przez przypadek, ciekawe błędy bicia (przesunięcia, odwrotki).
Średnica: 21mm.

MINT ERROR 1 **est: 100-200,- 50,-**

962. R-, 5 złotych 1974 Rybak, SKRĘTKA 80 stopni, rzadkie
Rzadki destrukt. Moneta wybita skręconymi względem siebie stemplami o ok. 80 stopni w prawo. Na naszej ostatniej aukcji inny egzemplarz tej skrętki osiągnął cenę 774zł https://onebid.pl/pl/monety-r-5-zlotych-1974-rybak-skretka-240-stopni-rzadkie/3107603
Średnica: 29mm. Literatura: Parchimowicz 220f.

2 **est: 300-500,- 150,-**


963


964

963. RR-, 5 złotych 1986, DESTRUKT, niepełna odwrotka 230 stopni
Moneta bardzo rzadka, wybita stemplem obróconym o ok. 230 stopni. Piękny menniczy egzemplarz, mocny połysk menniczy, nietknięte obiegiem detale, ciemny żółty kolor. W kolekcjach monet ostatniego wieku, bitych maszynowo w wielkich ilościach, nie ilość monet świadczy o jej jakości kolekcji, a ilość perełek się w niej znajdujących. Nie ma wyższej klasy perełek niż PRÓBY niskonakładowe, oraz jeszcze rzadsze do nich, powstałe przez przypadek, ciekawe błędy bicia (przesunięcia, odwrotki).
Średnica: 24mm. Literatura: Parchimowicz 202a

MINT ERROR 1-/2+ **est: 200-400,- 100,-**

964. RR-, 10 Złotych 1965 VII wieków Warszawy - Nike, DESTRUKT, błąd wykrawania krążka
Duża rzadkość, destrukty monet miedzioniklowych z lat 50-tych i 60-tych są praktycznie niespotykane na rynku. Idealny stan.
Moneta wybita na nieprawidłowo wyciętym krążku przez wykrojnik.
Średnica: 31mm. Literatura: Parchimowicz 228

RR 1 **est: 200-400,- 100,-**


965


966

965. 50 złotych 1979, Mieszko I, DESTRUKT końcówka blachy
Mennicza moneta, końcówka blachy. Destrukt powstały podczas wybijania monety na krążku wyciętym z końcówki blachy. W kolekcjach monet ostatniego wieku, bitych maszynowo w wielkich ilościach, nie ilość monet świadczy o jej jakości kolekcji, a ilość perełek się w niej znajdujących. Nie ma wyższej klasy perełek niż PRÓBY niskonakładowe, oraz jeszcze rzadsze do nich, powstałe przez przypadek, ciekawe błędy bicia (przesunięcia, odwrotki).
Średnica: 29mm. Literatura: Parchimowicz 257
1-/1 **est: 100-150,- 50,-**

966. R-, 100 zł 1988, DESTRUKT, błąd wykrawania krążka
Moneta wybita na nieprawidłowo wyciętym krążku przez wykrojnik. W kolekcjach monet ostatniego wieku, bitych maszynowo w wielkich ilościach, nie ilość monet świadczy o jej jakości kolekcji, a ilość perełek się w niej znajdujących. Nie ma wyższej klasy perełek niż PRÓBY niskonakładowe, oraz jeszcze rzadsze do nich, powstałe przez przypadek, ciekawe błędy bicia (przesunięcia, odwrotki).„
Średnica: 29.5mm.
MINT ERROR 1 **est: 100-150,- 50,-**


967


968

967. 100 złotych 1988 Jadwiga, błąd wykrawania krążka i zanikający monogram
Podwójny destrukt. Moneta wybita na nieprawidłowo wyciętym krążku przez wykrojnik, dodatkowo zanikający monogram projektanta. Idealny stan zachowania. W kolekcjach monet ostatniego wieku, bitych maszynowo w wielkich ilościach, nie ilość monet świadczy o jej jakości kolekcji, a ilość perełek się w niej znajdujących. Nie ma wyższej klasy perełek niż PRÓBY niskonakładowe, oraz jeszcze rzadsze do nich, powstałe przez przypadek, ciekawe błędy bicia (przesunięcia, odwrotki).
Średnica: 29.5mm. Literatura: Parchimowicz 302
MINT ERROR 1 **est: 150-250,- 80,-**

968. RR-, 100 złotych 1988, Jadwiga DESTRUKT - DOUBLE DIE, podwójny monogram projektanta
Rzadka odmiana ze zdwojeniem monogramu projektanta, jak i całego rewersu. Odmiana nie opisana w ostatniej najnowszej publikacji albumowej Janusza Parchimowicza 2022. Jedno z notowań tej odmiany to WDA-MiM 19/846 - 748zł https://wda.onebid.pl/pl/monety-rr-100-zlotych-1988-jadwiga-destrukt-double-die-podwojny-monogram-projektanta/868328 W kolekcjach monet ostatniego wieku, bitych maszynowo w wielkich ilościach, nie ilość monet świadczy o jakości kolekcji, a ilość perełek się w niej znajdujących. Nie ma wyższej klasy perełek niż PRÓBY niskonakładowe, oraz jeszcze rzadsze do nich, powstałe przez przypadek, ciekawe błędy bicia (przesunięcia, odwrotki).
Średnica: 30.5mm. Literatura: Parchimowicz nie notuje
MINT ERROR 1/1- **est: 200-400,- 100,-**


969

969. RR-, 200 Złotych 1974, XXX LAT PRL, SKRĘTKA 45 stopni
Wariant monety drugi raz w naszej ofercie, inny niegradowany na 30wda 1.031PLN https://onebid.pl/pl/monety-rr-200-zlotych-1974-xxx-lat-prl-skretka-45-stopni-rzadsza-od-odwrotki/3061968 W przypadku tej 200 złotówki zdecydowanie rzadsza od odwrotki skrętka. W kolekcjach monet ostatniego wieku, bitych maszynowo w wielkich ilościach, nie ilość monet świadczy o jakości kolekcji, a ilość perełek się w niej znajdujących, do jakich należą powstałe przez przypadek, ciekawe błędy bicia (przesunięcia, skrętki, odwrotki).
Średnica: 31mm. Literatura: Parchimowicz nie notuje odwrotki
MINT ERROR NGC MS62 **est: 500-1000,- 300,-**



970

970. R-, 200 Złotych 1974, XXX LAT PRL, odwrotka 180 stopni
Moneta bardzo rzadka, wybita stemplem odwróconym o 180 stopni. Orzeł na awersie w stosunku do wizerunków na rewersie do góry nogami - tak zwana ODWROTKA. W kolekcjach monet ostatniego wieku, bitych maszynowo w wielkich ilościach, nie ilość monet świadczy o jakości kolekcji, a ilość perełek się w niej znajdujących, do jakich należą powstałe przez przypadek, ciekawe błędy bicia (przesunięcia, skrętki, odwrotki).
Średnica: 31mm. Literatura: Parchimowicz nie notuje odwrotki
MINT ERROR 1- **est: 500-800,- 300,-**

PROOFLIKE



971

971. R-, 20 groszy 1985, PROOFLIKE (rocznika nie ma zestawów lustrzanych)
Moneta z lustrem jak w lustrzankach zamiast typowego połysku w tle, egzemplarz, świetnie wybity i zachowany z efektem PROOFLIKE i nietkniętymi detalami. Rocznik spotykany w świeżym stemplu. Nie zostały w tym roczniku wybite lustrzane zestawy rocznikowe, zaś w samej statystyce zagradowanych z PL jest 16 szt. Moneta może nie najrzadsza, ale rzadka w świeżej odbitce stempla.
Średnica: 23mm.
PROOFLIKE 1 **est: 100-200,- 50,-**



972

972. R-, 2 złote 1973, jagody, PROOFLIKE
Rzadkość, moneta z lustrem jak w lustrzankach zamiast typowego połysku w tle. Selekcjonowany egzemplarz, świetnie wybity i zachowany z efektem PROOFLIKE i nietkniętymi detalami. Moneta do najlepszych kolekcji.
Średnica: 27mm. Literatura: Parchimowicz 216h
PROOFLIKE NGC MS65 PL **est: 1600-2200,- 700,-**



973

973. RR-, 5 złotych 1971, Rybak, PROOFLIKE
Ogromna rzadkość, moneta z lustrem jak w lustrzankach zamiast typowego połysku w tle. Selekcjonowany egzemplarz, świetnie wybity i zachowany z efektem PROOFLIKE i nietkniętymi detalami. Tylko 1 moneta z dopisem PL otrzymała wyższą notę. Moneta do najlepszych kolekcji.
Średnica: 29mm. Literatura: Parchimowicz 220.d
PROOFLIKE NGC MS66 PL **est: 2000-3000,- 1000,-**



974

974. 10 złotych 1971, FAO, mennicze, lekki prooflike
Menniczy egzemplarz w idealnym stanie, mocny połysk w tle, przechodzący w delikatne lustro, delikatny prooflike.
Średnica: 28mm. Literatura: Parchimowicz 238
1 **est: 100-200,- 50,-**



975

975. RRR-, 10 złotych 1975 Bolesław Prus, PROOFLIKE, tylko 4 znane
Tylko 4 monety z efektem prooflike w tabelach NGC. Tylko raz w naszej ofercie, w 2020 roku egzemplarz w niższej nocie MS63 PL osiągnął cenę 3.335 PLN https://onebid.pl/pl/monety-rrr-10-zlotych-1975-boleslaw-prus-pierwszy-raz-na-onebid/750124 Ogromna rzadkość, moneta z lustrem jak w lustrzankach zamiast typowego połysku w tle. Selekcjonowany egzemplarz, świetnie wybity i zachowany z efektem PROOFLIKE i nietkniętymi detalami. Moneta do najlepszych kolekcji.
Średnica: 25mm. Literatura: Parchimowicz 242.a
PROOFLIKE NGC MS64 PL **est: 1400-2600,- 800,-**



976

976. RR-, 10 złotych 1984, PROOFLIKE (rocznik nie ma zestawów lustrzanych)
Moneta z lustrem jak w lustrzankach zamiast typowego połysku w tle, egzemplarz, świetnie wybity i zachowany z efektem PROOFLIKE i nietkniętymi detalami. Rocznik bardzo rzadki w świeżym stemplu. Nie zostały w tym roczniku wybite lustrzane zestawy rocznikowe, zaś w samej statystyce zagradowanych z w NGC nie ma ani jednego egzemplarza Rzadka moneta.
Średnica: 23mm. Literatura: Parchimowicz 210.r
PROOFLIKE PL **est: 100-150,- 50,-**

MONETY OBIEGOWE


977



978

977. 10 złotych 1967-69, zestaw 3 szt. w opakowaniu eksportowym
Zestaw bardzo rzadko spotykany na rynku. Wspaniałe, mennicze egzemplarze.
1 **est: 200-600,- 100,-**

978. Zestaw rocznikowy 1979, stempel lustrzany
Zestaw rocznikowy, bity stemplem lustrzanym w nakładzie tylko 5000 szt w latach 90tych. Do produkcji monet wykonano specjalne stemple, często różniące się drobnymi niuansami od obiegowych monet, a monety zostały wybite stemplem lustrzanym. Kompletne zestawy są coraz rzadsze, szczególnie w zadbanych pudełkach (jak w tym przypadku), gdyż wiele zostało zdekompletowanych, inne trafiły do gradingu.
L **est: 200-300,- 100,-**


979


980

979. Zestaw rocznikowy 1980 cz.I, stempel lustrzany
Zestaw rocznikowy, bity stemplem lustrzanym w nakładzie tylko 5000 szt w latach 90tych. Do produkcji monet wykonano specjalne stemple, często różniące się drobnymi niuansami od obiegowych monet, a monety zostały wybite stemplem lustrzanym. Kompletne zestawy są coraz rzadsze, szczególnie w zadbanych pudełkach (jak w tym przypadku), gdyż wiele zostało zdekompletowanych, inne trafiły do gradingu.

L **est:** **200-300,-** **100,-**

980. Zestaw rocznikowy 1980 cz.II, stempel lustrzany
Zestaw rocznikowy, bity stemplem lustrzanym w nakładzie tylko 5000 szt w latach 90tych. Do produkcji monet wykonano specjalne stemple, często różniące się drobnymi niuansami od obiegowych monet, a monety zostały wybite stemplem lustrzanym. Kompletne zestawy są coraz rzadsze, szczególnie w zadbanych pudełkach (jak w tym przypadku), gdyż wiele zostało zdekompletowanych, inne trafiły do gradingu.

L **est:** **200-300,-** **100,-**


981


982

981. Zestaw rocznikowy 1981 cz.I, stempel lustrzany
Zestaw rocznikowy, bity stemplem lustrzanym w nakładzie tylko 5000 szt w latach 90tych. Do produkcji monet wykonano specjalne stemple, często różniące się drobnymi niuansami od obiegowych monet, a monety zostały wybite stemplem lustrzanym. Kompletne zestawy są coraz rzadsze, szczególnie w zadbanych pudełkach (jak w tym przypadku), gdyż wiele zostało zdekompletowanych, inne trafiły do gradingu.

L **est:** **200-300,-** **100,-**

982. Zestaw rocznikowy 1981 cz.II, stempel lustrzany
Zestaw rocznikowy, bity stemplem lustrzanym w nakładzie tylko 5000 szt w latach 90tych. Do produkcji monet wykonano specjalne stemple, często różniące się drobnymi niuansami od obiegowych monet, a monety zostały wybite stemplem lustrzanym. Kompletne zestawy są coraz rzadsze, szczególnie w zadbanych pudełkach (jak w tym przypadku), gdyż wiele zostało zdekompletowanych, inne trafiły do gradingu.

L **est:** **200-300,-** **100,-**


983


984

983. Zestaw rocznikowy 1982, stempel lustrzany
Zestaw rocznikowy, bity stemplem lustrzanym w nakładzie tylko 5000 szt w latach 90tych. Do produkcji monet wykonano specjalne stemple, często różniące się drobnymi niuansami od obiegowych monet, a monety zostały wybite stemplem lustrzanym. Kompletne zestawy są coraz rzadsze, szczególnie w zadbanych pudełkach (jak w tym przypadku), gdyż wiele zostało zdekompletowanych, inne trafiły do gradingu.

L **est:** **200-350,-** **150,-**

984. Zestaw rocznikowy 1984 cz.I i cz. II, b. rzadki
Zestaw rocznikowy wybity stemplem zwykłym.

1 **est:** **250-500,-** **150,-**


985


986

985. Zestaw rocznikowy 1985 cz.I i cz. II, b. rzadki
Zestaw rocznikowy wybity stemplem zwykłym.
1 **est:** **250-500,-** **150,-**

986. Zestaw rocznikowy 1986, stempel lustrzany
Zestaw rocznikowy, bity stemplem lustrzanym w nakładzie tylko 5000 szt w latach 90tych. Do produkcji monet wykonano specjalne stemple, często różniące się drobnymi niuansami od obiegowych monet, a monety zostały wybite stemplem lustrzanym. Kompletne zestawy są coraz rzadsze, szczególnie w zadbanych pudełkach (jak w tym przypadku), gdyż wiele zostało zdekompletowanych, inne trafiły do gradingu.
L **est:** **200-300,-** **100,-**


987


988

987. Zestaw rocznikowy 1987, stempel lustrzany
Zestaw rocznikowy, bity stemplem lustrzanym w nakładzie tylko 5000 szt w latach 90tych. Do produkcji monet wykonano specjalne stemple, często różniące się drobnymi niuansami od obiegowych monet, a monety zostały wybite stemplem lustrzanym. Kompletne zestawy są coraz rzadsze, szczególnie w zadbanych pudełkach (jak w tym przypadku), gdyż wiele zostało zdekompletowanych, inne trafiły do gradingu.
L **est:** **200-300,-** **100,-**

988. Zestaw rocznikowy 1988, stempel lustrzany
Zestaw rocznikowy, bity stemplem lustrzanym w nakładzie tylko 5000 szt w latach 90tych. Do produkcji monet wykonano specjalne stemple, często różniące się drobnymi niuansami od obiegowych monet, a monety zostały wybite stemplem lustrzanym. Kompletne zestawy są coraz rzadsze, szczególnie w zadbanych pudełkach (jak w tym przypadku), gdyż wiele zostało zdekompletowanych, inne trafiły do gradingu.
L **est:** **200-300,-** **100,-**


989


990

989. Zestaw rocznikowy 1989, stempel lustrzany
Zestaw rocznikowy, bity stemplem lustrzanym w nakładzie tylko 5000 szt w latach 90tych. Do produkcji monet wykonano specjalne stemple, często różniące się drobnymi niuansami od obiegowych monet, a monety zostały wybite stemplem lustrzanym. Kompletne zestawy są coraz rzadsze, szczególnie w zadbanych pudełkach (jak w tym przypadku), gdyż wiele zostało zdekompletowanych, inne trafiły do gradingu.
L **est:** **200-300,-** **100,-**

990. Zestaw rocznikowy 1990, stempel lustrzany
Zestaw rocznikowy, bity stemplem lustrzanym w nakładzie tylko 5000 szt w latach 90tych. Do produkcji monet wykonano specjalne stemple, często różniące się drobnymi niuansami od obiegowych monet, a monety zostały wybite stemplem lustrzanym. Kompletne zestawy są coraz rzadsze, szczególnie w zadbanych pudełkach (jak w tym przypadku), gdyż wiele zostało zdekompletowanych, inne trafiły do gradingu.
L **est:** **400-600,-** **200,-**


991


992

991. PRL, zestaw menniczych monet 1949-1975 w zgrzewce
Monety w menniczym idealnym stanie zachowania. Rzadki rocznik w tym typie opakowania.
1 **est:** **200-400,-** **100,-**

992. PRL, duży zestaw menniczych monet 1949-1976 w zgrzewce
Monety w menniczym idealnym stanie zachowania. Rzadki rocznik w tym typie opakowania.
1 **est:** **200-400,-** **100,-**

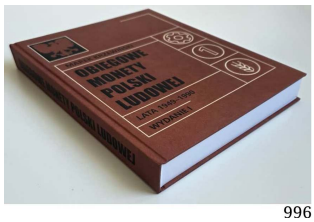

993


994

993. PRL, zestaw menniczych monet 1949-1975 w zgrzewce
Monety w menniczym idealnym stanie zachowania. Rzadki rocznik w tym typie opakowania.
1 **est:** **200-400,-** **100,-**

994. PRL, zestaw menniczych monet 1976 w zgrzewce
Monety w menniczym idealnym stanie zachowania. Rzadki rocznik w tym typie opakowania.
1 **est:** **200-400,-** **100,-**


995



996

995. PRL, zestaw menniczych monet 1978 w zgrzewce
Monety w menniczym idealnym stanie zachowania. Rzadki rocznik w tym typie opakowania.
1 **est:** **250-400,-** **150,-**

996. Nowość 2026, Marek Krzewiński, Obiegowe Monety Polski Ludowej 1949-1990 - nakład 100szt.
Świeradów Zdrój 2026, format A4 oprawa sztywna, 400 stron, wersja limitowana (nakład 100szt. - dystrybuowana tylko w dniu 19.04.2026 roku na giełdzie kolekcjonerskiej ze specjalną pieczęcią i autografem autora). Najnowsza pozycja, w której opracowano wszystkie monety obiegowe PRL-u wraz z podstawowymi odmianami stempli z lat 1949-1990.
drukarski **100,-**



997



998

997. 1 grosz 1949, menniczy skrętka
Wyśmienity menniczy egzemplarz, idealne detale. Lekka skrętka.
Średnica: 14.7mm. Literatura: Parchimowicz 201
NGC MS65 **est:** **100-150,-** **50,-**

998. 5 groszy 1949, brąz, mennicze
Piękny menniczy egzemplarz, mocny połysk, piękne detale, czerwono brązowy kolor.
Średnica: 20mm. Literatura: Parchimowicz 203a
NGC MS63 RB **est:** **70-120,-** **50,-**



999



1000

999. 5 groszy 1949, brąz, mennicze
Piękny menniczy egzemplarz, mocny połysk, piękne detale, czerwono brązowy kolor.
Średnica: 20mm. Literatura: Parchimowicz 203a
NGC MS63 RB **est:** **70-120,-** **50,-**

1000. 5 groszy 1971, mennicze
Wyśmienity menniczy egzemplarz, idealne detale, mocny połysk.
Średnica: 16mm. Literatura: Parchimowicz 204k
NGC MS66 **est:** **100-160,-** **50,-**


1001


1002

1001. 10 groszy 1980, mennicze
Piękny menniczy egzemplarz, slab lekko obkruszony na górnej krawędzi.
Średnica: 17.6mm. Literatura: Parchimowicz 206t
NGC MS66 **est: 100-150,- 50,-**

1002. 20 groszy 1963, mennicze
Piękny egzemplarz.
Średnica: 20mm. Literatura: Parchimowicz 208d.
NGC MS63 **est: 60-90,- 50,-**


1003


1004

1003. 20 groszy 1983, świeży stempel
Naszym zdaniem moneta mogłaby otrzymać notę z dopisem PL, posiada lustro w tle, bardziej zbliżone do monet PROOFLIKE, niż do typowego połysku jak dla monet MS.
Średnica: 20mm. Literatura: Parchimowicz 208u
NGC MS66 **est: 100-150,- 50,-**

1004. 50 groszy 1986, mennicze
Piękny menniczy egzemplarz.
Średnica: 23mm. Literatura: Parchimowicz 211a
NGC MS65 **est: 80-120,- 50,-**


1005

1005. RR-, 1 złoty 1957, najrzadsze, zdwojenie rysunku stempla- DOUBLE DIE
Rzadka odmiana ze zdwojeniem dolnych części rysunku awersu (DOUBLE DIE). Destrukt powtarzalny, powstający w momencie tworzenia stempla - w czasie wbijania patrycy w nowo tworzony stempel, będący wynikiem poruszenia patrycy. Menniczy stan zachowania. Moneta nie notowana nawet w najnowszym albumowym wydaniu Parchimowicza z 2022 roku. Bardzo rzadkie. Moneta do najlepszych kolekcji.
Średnica: 25mm. Literatura: Parchimowicz 213a. - lecz nie notuje
MINT ERROR NGC MS64 **est: 2500-5500,- 1000,-**


1006

1006. 1 złoty 1957, najrzadszy rocznik, mennicze
Najrzadszy rocznik 1 złotówki i zarazem jedna z najrzadszych i najtrudniejszych do zdobycia monet PRLu w menniczym stanie. Piękny egzemplarz.
Średnica: 25mm. Literatura: Parchimowicz 213a
1- **est: 1500-2500,- 800,-**


1007

1007. 1 złoty 1971, mennicze
Piękny menniczy egzemplarz w idealnym stanie.
Średnica: 25mm. Literatura: Parchimowicz 213h
NGC MS63 **est:** **80-10,-** **50,-**


1008

1008. 1 złoty 1985, mennicze, zdwojenie rysunku stempla (PODWÓJNY ZNAK MENNICY) - DOUBLE DIE
Rzadka odmiana ze zdwojeniem dolnych części rysunku awersu (DOUBLE DIE). Destrukt powtarzalny, powstający w momencie tworzenia stempla - w czasie wbijania patrycy w nowo tworzony stempel, będący wynikiem poruszenia patrycy. Moneta notowana dopiero w najnowszym albumowym wydaniu Parchimowicza z 2022 roku. Bardzo rzadkie.
Średnica: 25mm. Literatura: Parchimowicz wydanie albumowe 2022 - . 213 D.1
MINT ERROR NGC MS64 **est:** **700-1000,-** **400,-**


1009

1009. 1 złoty 1986, mennicze
Menniczy egzemplarz, z mocnym połyskiem, wspaniałe detale.
Średnica: 25mm. Literatura: Parchimowicz 214.a
NGC MS64 **est:** **60-90,-** **50,-**


1010

1010. 1 złoty 1987, mennicze, poprzeczna TRAWKA
Ciekawostka, efekt znanej z monet z Rybakiem tzw. trawki na rewersie. Trawki są efektem czyszczenia/piłowania stempla, przez co na monecie uzyskuje się powtarzalny efekt wypukłych (wybitych) smug. Piękny menniczy egzemplarz w idealnym stanie. Wysoka nota gradingowa w NGC.
Średnica: 25mm. Literatura: jak Parchimowicz 214b
trawka NGC MS66 **est:** **400-800,-** **200,-**



1011

1011. 2 złote 1959, Jagody, najrzadszy rocznik, wyśmienite
Najrzadsza ze wszystkich dwuzłotówek PRL. NGC tylko 5 monety oceniło wyżej - gdzie pośród nich przez ostatnie 4 lata przybyła tylko jedna sztuka. Wyśmienity menniczy egzemplarz, idealne detale, mocny połysk. W tym stanie bardzo rzadka moneta do najlepszych kolekcji.
Średnica: 27mm. Literatura: Parchimowicz 216b
2-ga MAX NOTA NGC MS67 **est: 3400-4400,- 1400,-**



1012

1012. 2 złote 1959, Jagody, najrzadszy rocznik, wyśmienite
Najrzadsza ze wszystkich dwuzłotówek PRL.
Średnica: 27mm. Literatura: Parchimowicz 216b
NGC MS63 **est: 500-1000,- 300,-**



1013

1013. 2 złote 1970, Jagody, 7 z łagodnym zakończeniem daszka
Bardzo rzadka w MS odmiana z 7 w dacie z łagodnym zakończeniem daszka. Wyśmienity menniczy egzemplarz, idealne detale, mocny połysk.
Średnica: 27mm. Literatura: Parchimowicz 216d1
RZADKOŚĆ NGC MS65 **est: 200-500,- 100,-**



1014

1014. 2 złote 1970, Jagody, 7 z łagodnym zakończeniem daszka
Bardzo rzadka w MS odmiana z 7 w dacie z łagodnym zakończeniem daszka. Wyśmienity menniczy egzemplarz, idealne detale, mocny połysk.
Średnica: 27mm. Literatura: Parchimowicz 216d1
RZADKOŚĆ NGC MS65 **est: 200-400,- 100,-**



1015



1016

1015. 2 złote 1972, Jagody, mennicze
Menniczy egzemplarz w idealnym stanie.
Średnica: 27mm. Literatura: Parchimowicz 216F
NGC MS65 **est: 150-300,- 50,-**
1016. 2 złote 1985, mennicze
Wyśmienity menniczy egzemplarz, idealne detale, mocny połysk.
Średnica: 21mm. Literatura: Parchimowicz 216d
NGC MS64 **est: 80-100,- 50,-**



1017

1017. 5 złotych 1958, Rybak, szeroka 8 - BAŁWANEK, wyśmienity
Jedna z najrzadszych monet PRL, w wyśmienitym stanie zachowania. Wyśmienity menniczy egzemplarz, idealne detale, mocny połysk. W tym stanie bardzo rzadka moneta do najlepszych kolekcji.
Średnica: 29mm. Literatura: Parchimowicz 220.aa
NGC MS65 **est: 5000-7000,- 2500,-**



1018

1018. 5 złotych 1958, Rybak, wąska 8, mennicze
Menniczy egzemplarz, idealne detale, mocny połysk.
Średnica: 29mm. Literatura: Parchimowicz 220.
NGC MS64 **est: 2500-4000,- 1000,-**



1019

1019. RR-, 5 złotych 1958, Rybak, rzadki rocznik, „RYBAK BEZ SZNURA”
Rzadka i poszukiwana odmiana nazwana „RYBAK BEZ SZNURA”. z zanikającym sznurem pomiędzy siecią a obciążnikiem. Odmiana opisana w ostatniej najnowszej publikacji albumowej Janusza Parchimowicza. Rzadkość.
Średnica: 29mm. Literatura: Parchimowicz 220a D2 - podobny
RR 2+ **est: 500-900,- 300,-**



1020

1020. 5 złotych 1971, Rybak, drugi najrzadszy rocznik, menniczy
Rocznik wybity w najniższym nakładzie. Wyśmienity menniczy egzemplarz, idealne detale, mocny połysk. W tym stanie bardzo rzadka moneta do najlepszych kolekcji.
Średnica: 29mm. Literatura: Parchimowicz 220.d
NGC MS65 **est: 500-900,- 300,-**



1021

1021. RRR-, 5 złotych 1973, Rybak, PŁASKA DATA, nienotowana w tym roczniku
Poszukiwana moneta, NIENOTOWANA w literaturze, odmiana z PŁASKĄ DATĄ (notowany jest jedynie rocznik 1974). Ładny egzemplarz, rzadkość.
Średnica: 29mm. Literatura: 1-/2+
NIENOTOWANE 1- **est: 200-400,-** **100,-**



1022

1022. 5 złotych 1974, Rybak, menniczy, PŁASKA DATA
Poszukiwana moneta z płaska datą, odmiana opisana w ostatniej najnowszej publikacji albumowej Janusza Parchimowicza 2022. Bardzo rzadka w tak wysokiej nocie. Wyśmienity menniczy egzemplarz, idealne detale, mocny połysk, wysoka nota gradingowa.
Średnica: 29mm. Literatura: Parchimowicz 220.f
NGC MS65 **est: 200-400,-** **100,-**



1023

1023. RR-, Rybak 5 złotych 1974, PŁASKA DATA
Poszukiwana moneta z płaska datą. Odmiana opisana w ostatniej najnowszej publikacji albumowej Janusza Parchimowicza 2022.
Średnica: 29mm. Literatura: Parchimowicz 220.f
1- **est: 200-300,-** **100,-**



1024

1024. R-, 5 złotych 1974, Rybak, „RYBAK BEZ SZNURA”

Rzadka i poszukiwana odmiana nazwana „RYBAK BEZ SZNURA”. Raz notowany na rynku aukcyjnym rocznik, niedawno odkrytej odmiany z zanikającym sznurem (prawie niewidocznym) pomiędzy siecią a obciążnikiem. Odmiana opisana w ostatniej najnowszej publikacji albumowej Janusza Parchimowicza, jednak tam moneta z w 3 stanie.

Średnica: 29mm. Literatura: Parchimowicz 220.f

1- **est: 250-500,- 100,-**



1025

1025. RRR-, 10 złotych 1959, Kościuszko, DESTRUKT - DOUBLE DIE DATY

Niezwykle rzadka odmiana ze zdwojeniem daty na najrzadszym roczniku dziesięciozłotówki, w menniczym stanie, z Kościuszką . Duża rzadkość, destrukty monet miedzioniklowych z lat 50-tych i 60-tych są sporadycznie spotykane na rynku. Pierwszy raz na onebid!

Średnica: 31mm. Literatura: Parchimowicz nie notuje

MINT ERROR 1 **est: 1000-2500,- 500,-**



1026



1027

1026. 10 złotych 1959, Kopernik, mennicze

Wyśmienity menniczy egzemplarz, ze zbioru tworzonego w epoce.

Średnica: 31mm. Literatura: Parchimowicz 224

1 **est: 100-250,- 50,-**

1027. 10 złotych 1959, Kopernik, mennicze

Wyśmienity menniczy egzemplarz, ze zbioru tworzonego w epoce.

Średnica: 31mm. Literatura: Parchimowicz 224

1 **est: 100-250,- 50,-**


1028


1029

1028. 10 złotych 1964, Kazimierz Wielki, wypukły, mennicze
Piękny menniczy egzemplarz, z mocnym połyskiem, wspaniałe detale.
Średnica: 31mm. Literatura: Parchimowicz 226
NGC MS65 **est: 100-200,- 50,-**

1029. 10 złotych 1964, Kazimierz Wielki, wklęsły, mennicze
Menniczy egzemplarz, idealne detale, mocny połysk,jedno draśnięcie na brodzie.
Średnica: 31mm. Literatura: Parchimowicz 227
NGC st. UNC **est: 60-80,- 50,-**


1030


1031

1030. 10 złotych 1965, Duża kolumna, mennicze
Menniczy egzemplarz w idealnym stanie.
Średnica: 31mm. Literatura: Parchimowicz 230
NGC MS66 **est: 200-300,- 100,-**

1031. 10 złotych 1965, VII wieków Warszawy, mennicze
Piękny menniczy egzemplarz, z mocnym połyskiem, wspaniałe detale.
Średnica: 31mm. Literatura: Parchimowicz 228
NGC MS66 **est: 100-250,- 50,-**


1032

1032. 10 złotych 1965, DUŻY Kopernik, niski nakład, menniczy
Piękny menniczy egzemplarz, z mocnym połyskiem, wspaniałe detale.
Średnica: 28mm. Literatura: Parchimowicz 224b
NGC MS65 **est: 150-300,- 50,-**


1033

1033. RR-, 10 złotych 1965, Kopernik, DESTRUKT - DOUBLE DIE,rzadkość
Rzadka odmiana ze zdwojeniem napisu POLSKA RZECZPOSPOLITA LUDOWA. Duża rzadkość, destrukty monet miedzioniklowych z lat 50-tych i 60-tych są praktycznie niespotykane na rynku. Duża rzadkość
Średnica: 31mm.
RR 1-/1 **est: 400-800,- 200,-**



1034

1034. 10 złotych 1965, Mikołaj Kopernik, duży, destrukt, MOCNY DUCH ORŁA
Bardzo rzadko spotykany na tym typie monety efekt DUCHA.
Średnica: 31mm. Literatura: Parchimowicz 224b

2 **est:** **200-300,-** **100,-**



1035



1036

1035. 10 złotych 1965, Mikołaj Kopernik, DESTRUKT DUCH KOPERNIKA
Menniczy egzemplarz w idealnym stanie. Bardzo rzadko spotykany na tym typie monety efekt DUCHA. Wspaniały numizmat.
Średnica: 31mm. Literatura: Parchimowicz nie notuje

MINT ERROR 1 **est:** **400-600,-** **200,-**

1036. 10 złotych 1966 Kościuszko, najniższy nakład, menniczy
Wyśmienity menniczy egzemplarz, ze zbioru tworzonego w epoce.
Średnica: 31mm. Literatura: Parchimowicz 225c

1 **est:** **150-300,-** **50,-**



1037



1038

1037. 10 złotych 1967, Mikołaj Kopernik, najniższy nakład, menniczy
Wyśmienity menniczy egzemplarz, idealne detale, mocny połysk.
Średnica: 28mm. Literatura: Parchimowicz 232a

NGC MS66 **est:** **200-300,-** **100,-**

1038. 10 złotych 1968, Mikołaj Kopernik, mennicze
Menniczy egzemplarz w idealnym stanie.
Średnica: 28mm. Literatura: Parchimowicz 232b

NGC MS65 **est:** **100-200,-** **50,-**


1039


1040

1039. 10 złotych 1969, Tadeusz Kościuszko, menniczy
Drugi co do rzadkości rocznik. W pełni menniczy egzemplarz. Bardzo wysoki grading.
Średnica: 28mm. Literatura: Parchimowicz 236a
NGC MS66 **est: 200-300,- 100,-**

1040. RRR-, 10 złotych 1969, 25. Rocznica PRL, MENNICZE OZNACZENIE BLACHY
Rzadki destrukt - krążek na którym wybito monetę został wycięty z kawałka blachy, na którym znajdowało się oznaczenie stopu. Sygnatury te umieszczone były na samych brzegach arkusza blachy i przy produkcji monet te fragmenty powinny być traktowane jako odpad. Niedopatrzenie pracownika mennicy spowodowało powstanie wielce interesującego destruktu. Duża rzadkość, praktycznie nieznana na monetach z lat 60-tych.
Średnica: 28mm. Literatura: Parchimowicz 235
1 **est: 400-1200,- 200,-**


1041


1042

1041. 10 złotych 1970, Tadeusz Kościuszko, gruba data, menniczy
W tabelach NGC dla monety z szeroką datą, druga najwyższa nota, zaś dla rocznika, byłaby to trzecia najwyższa nota. Wyśmienity menniczy egzemplarz, mocny połysk, piękne detale. Odmiana z szeroką datą - 236.B2.
Średnica: 28mm. Literatura: Parchimowicz 236b2
NGC MS66 **est: 150-300,- 100,-**

1042. 10 złotych 1970, Tadeusz Kościuszko, gruba data, menniczy
Wyśmienity menniczy egzemplarz, mocny połysk, piękne detale. Odmiana z szeroką datą - 236.B2.
Średnica: 28mm. Literatura: Parchimowicz 236b2
NGC MS65 **est: 120-260,- 80,-**


1043


1044

1043. 10 złotych 1973, Kościuszko, mennicze
Wyśmienity menniczy egzemplarz, ze zbioru tworzonego w epoce.
Średnica: 28mm. Literatura: Parchimowicz 236
1 **est: 100-150,- 50,-**

1044. 10 złotych 1976, Mickiewicz, menniczy
Wyśmienity menniczy egzemplarz, idealne detale, mocny połysk.
Średnica: 25mm. Literatura: Parchimowicz 241a
NGC MS64 **est: 80-140,- 50,-**


1045


1046

1045. 10 złotych 1981, B. Prus, menniczy
Wyśmienity menniczy egzemplarz, mocny połysk, piękne detale.
Średnica: 25mm. Literatura: Parchimowicz 242e
NGC MS65 **est: 100-150,- 50,-**

1046. 10 złotych 1981, B. Prus, menniczy
Menniczy egzemplarz, mocny połysk, piękne detale.
Średnica: 25mm. Literatura: Parchimowicz 242e
NGC MS6 **est: 100-200,- 50,-**


1047


1048

1047. 10 złotych 1984, B. Prus, menniczy
Wyśmienity menniczy egzemplarz, mocny połysk, piękne detale.
Średnica: 25mm. Literatura: Parchimowicz 242h
NGC MS64 **est: 100-150,- 50,-**

1048. R-, 20 złotych 1976 bez znaku mennicy, Nowotko, fałszerstwo z epoki
Moneta bita w miedzi a następnie niklowana. Bardzo wysoka jakość wykonania. Spora ciekawostka numizmatyczna.
Średnica: 29mm.
1- **est: 200-300,- 100,-**


1049

1049. 20 złotych 1983, Nowotko, najrzadszy rocznik
Podczas gdy wszystkie roczniki 20 złotówek z Nowotką były bite w nakładach od 10.000.000 do 30.000.000 szt., rocznika 1983 wybito tylko 152.000 zł. Menniczy egzemplarz z rolki.
Średnica: 29mm. Literatura: Parchimowicz 246f
1/1- **est: 100-150,- 50,-**


1050

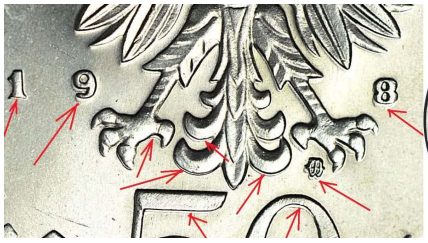
1050. RR-, 20 złotych 1986, SZEROKA DATA, rzadkość
Bardzo rzadka odmiana, moneta z szeroką datą o odmiennym kroju, z małym daszkiem w 1 oraz bardziej zawiniętymi ogonkami w 9 i 6. Piękny egzemplarz.
Średnica: 26.5mm. Literatura: Parchimowicz nie notuje, Chałupski 3.53.3.b R
2+/1- **est: 400-600,- 200,-**


1051


1052

1051. 20 złotych 1990, mennicze, DOUBLE DIE zdwojeni daty
Rzadka odmiana ze zdwojeniem daty. Odmiana opisana w ostatniej najnowszej publikacji albumowej Janusza Parchimowicza 2022 W kolekcjach monet ostatniego wieku, bitych maszynowo w wielkich ilościach, nie ilość monet świadczy o jakości kolekcji, a ilość perełek się w niej znajdujących. Nie ma wyższej klasy perełek niż PRÓBY niskonakładowe, oraz jeszcze rzadsze do nich, powstałe przez przypadek, ciekawe błędy bicia (przesunięcia, odwrotki).
Średnica: 24mm. Literatura: Parchimowicz 255.b
1- **est: 200-400,- 100,-**

1052. RR-, 50 złotych 1981, Władysław I Herman, DESTRUKT - DOUBLE DIE od góry
Rzadka odmiana ze zdwojeniem daty i nominału u góry po prawo. W kolekcjach monet ostatniego wieku, bitych maszynowo w wielkich ilościach, nie ilość monet świadczy o jakości kolekcji, a ilość perełek się w niej znajdujących. Nie ma wyższej klasy perełek niż PRÓBY niskonakładowe, oraz jeszcze rzadsze do nich, powstałe przez przypadek, ciekawe błędy bicia (przesunięcia, odwrotki).
Średnica: 30.5mm. Literatura: Parchimowicz 261
RR 1 **est: 150-350,- 80,-**





1053



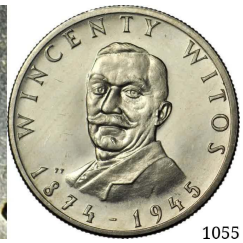


1054

1053. RR-, 50 złotych 1981, Władysław Sikorski, DESTRUKT - DOUBLE DIE
Rzadka odmiana ze zdwojeniem daty i nominału. Odmiana opisana w ostatniej najnowszej publikacji albumowej Janusza Parchimowicza 2022 W kolekcjach monet ostatniego wieku, bitych maszynowo w wielkich ilościach, nie ilość monet świadczy o jakości kolekcji, a ilość perełek się w niej znajdujących. Nie ma wyższej klasy perełek niż PRÓBY niskonakładowe, oraz jeszcze rzadsze do nich, powstałe przez przypadek, ciekawe błędy bicia (przesunięcia, odwrotki).
Średnica: 30.5mm. Literatura: Parchimowicz wydanie albumowe 2022 poz. 262.f.D.3
RR 1-/1 **est:** **200-300,-** **100,-**

1054. 100 złotych 1966, Mieszko i Dąbrówka, mennicze
Piękny menniczy selekcjonowany egzemplarz, z mocnym połyskiem, wspaniałe detale, bez patyny.
Średnica: 35mm. Literatura: Parchimowicz 268
NGC MS65 **est:** **400-600,-** **200,-**





1055

1055. RR-, 100 złotych 1984 Witos, DESTRUKT - DOUBLE DIE w dół
Bardzo rzadka (pierwszy raz w naszej ofercie) odmiana ze zdwojeniami na awersie w dół. W kolekcjach monet ostatniego wieku, bitych maszynowo w wielkich ilościach, nie ilość monet świadczy o jakości kolekcji, a ilość perełek się w niej znajdujących. Nie ma wyższej klasy perełek niż PRÓBY niskonakładowe, oraz jeszcze rzadsze do nich, powstałe przez przypadek, ciekawe błędy bicia (przesunięcia, odwrotki).
Średnica: 30.5mm.
MINT ERROR 1 **est:** **200-350,-** **100,-**



1056



1057

1056. RR-, 100 złotych 1988, Jadwiga DESTRUKT - DOUBLE DIE, podwójny monogram projektanta
Rzadka odmiana ze zdwojeniem monogramu projektanta, jak i całego rewersu. Odmiana nie opisana w ostatniej najnowszej publikacji albumowej Janusza Parchimowicza 2022. W kolekcjach monet ostatniego wieku, bitych maszynowo w wielkich ilościach, nie ilość monet świadczy o jakości kolekcji, a ilość perełek się w niej znajdujących. Nie ma wyższej klasy perełek niż PRÓBY niskonakładowe, oraz jeszcze rzadsze do nich, powstałe przez przypadek, ciekawe błędy bicia (przesunięcia, odwrotki). Wyśmienity menniczy egzemplarz, mocny połysk, piękne detale.
Średnica: 29.5mm. Literatura: Parchimowicz nie notuje
1- **est:** **100-200,-** **50,-**

1057. 200 złotych 1976 Igrzyska XXI Olimpiady, edycja kolekcjonerska
Menniczy egzemplarz w oryginalnym pudełku bankowym, edycja przeznaczona na eksport, na zagraniczny rynek kolekcjonerski.
Średnica: 31mm. Literatura: Parchimowicz 306a.
1 **est:** **150-250,-** **100,-**

III Rzeczpospolita od 1990

MEDALE I MONETY ZASTĘPCZE



1058

1058. Medal 1996, Zygmunt II August - WYBITY NA ZAMÓWIENIE SEJMU RP, b. rzadki
Bardzo rzadki medal, wybity w nieznanym nakładzie na zamówienie na zlecenie Sejmu w Mennicy Warszawskiej (wzorowany na renesansowym medalu z 1548 roku - widoczna punca Potockich), przez co na rynek kolekcjonerski trafiły tylko nieliczne sztuki. Tombak bielony i patynowany i lakierowany.
Średnica: 52mm.
1 **est:** **200-400,-** **150,-**



1059

1059. Medal 1996, Zygmunt II August - WYBITY NA ZAMÓWIENIE SEJMU RP, b. rzadki
Bardzo rzadki medal, wybity w nieznanym nakładzie na zamówienie na zlecenie Sejmu w Mennicy Warszawskiej (wzorowany na renesansowym medalu z 1548 roku- widoczna punca Potockich), przez co na rynek kolekcjonerski trafiły tylko nieliczne sztuki. Tombak patynowany i lakierowany.
Średnica: 52mm.
1 **est:** **200-400,-** **150,-**



1060



1061

1060. Medal 1996, Ignacy Paderewski - WYBITY NA ZAMÓWIENIE SEJMU RP, b. rzadki
Bardzo rzadki medal, wybity w nieznanym nakładzie na zamówienie na zlecenie Sejmu w Mennicy Warszawskiej (wzorowany na medalu z 1919 roku), przez co na rynek kolekcjonerski trafiły tylko nieliczne sztuki. Tombak bielony i patynowany.
Średnica: 26mm.
1 **est:** **200-400,-** **100,-**

1061. Medal 1996, Ignacy Paderewski - WYBITY NA ZAMÓWIENIE SEJMU RP, b. rzadki
Bardzo rzadki medal, wybity nieznanym nakładzie na zamówienie na zlecenie Sejmu w Mennicy Warszawskiej (wzorowany na medalu z 1919 roku), przez co na rynek kolekcjonerski trafiły tylko nieliczne sztuki. Tombak patynowany i lakierowany.
Średnica: 26mm.
1 **est:** **200-400,-** **100,-**



1062



1063

1062. Medal 2005, Jan Paweł II, Mennicza Warszawska, SREBRO, Alior Bank
Rzadki, dotychczas nie notowany na Onebid medal. 27 mm. 10 g. pr 500 Wybity w Menniczy Warszawskiej.
Średnica: 27mm.

rzadkość L **est:** **100-200,-** **50,-**

1063. Medal 2013/04/06, Jan Paweł II, Bieg Pamięci, Braniewo, brąz srebrzony, rzadki
Rzadki, dotychczas nie notowany na Onebid medal. 31mm. 14,46 g. Wybity w Menniczy Warszawskiej.
Średnica: 31mm.

rzadkość L **est:** **100-250,-** **50,-**



1064

1064. Medal 2018, Piłsudski, 100r. Niepodległości, zamówienie Ministerstwo Obrony Narodowej
Nienotowany i nieznany medal wybity na państwowe zlecenie MON- wszystkie egzemplarze trafiły do ministerstwa zamiast na rynek numizmatyczny. Na awersie lewy profil Marszałka Józefa Piłsudskiego, w otoku napis: Setna Rocznica Odzyskania Niepodległości. Józef Piłsudski. Na rewersie Orzeł w koronie, w otoku napis: Ministerstwo Obrony Narodowej. Medal srebrzony. Średnica: 50 mm.Waga 46,9 gr.
Średnica: 50mm.

nienotowany 1 **est:** **500-800,-** **300,-**

MONETY KOLEKCJONERSKIE



1065



1066

1065. 100.000 złotych 1990, Solidarność, najrzadszy Typ C
Najrzadszy typ, z literką L, oraz 1 nominału zbliżoną do ZŁ. Piękny idealny menniczy egzemplarz bez patyny.
Średnica: 39mm. Literatura: Parchimowicz 619.c.

1 **est:** **800-1200,-** **200,-**

1066. 20 złotych 1995 Sum - NGC PF70 ULTRA CAMEO
Idealny egzemplarz bez patyny w najwyższej nocie gradingowej NGC. Moneta rzadka i poszukiwana w tak wysokiej nocie.
Średnica: 38.6mm. Literatura: Parchimowicz 721

MAX NOTA ŚWIAT NGC PF70 ULTRA CAMEO **est:** **2500-3000,-** **1500,-**



1067



1068

1067. 20 złotych 2002 - Żółw błotny, NGC PF69 ULTRA CAMEO
Idealny egzemplarz bez patyny w 2-giej najwyższej nocie gradingowej NGC.
Średnica: 38.61mm. Literatura: Parchimowicz 721

2-ga MAX NOTA NGC PF69 ULTRA CAMEO **est:** **300-400,-** **200,-**

1068. 20 złotych 2002 - Żółw błotny, NGC PF69 ULTRA CAMEO
Idealny egzemplarz bez patyny w 2-giej najwyższej nocie gradingowej NGC.
Średnica: 38.61mm. Literatura: Parchimowicz 721

2-ga MAX NOTA NGC PF69 ULTRA CAMEO **est:** **300-400,-** **200,-**



1069



1070

1069. 2 grosze 2005, klipa na 10 lecie monety w obiegu
Piękny menniczy selekcjonowany egzemplarz.
Średnica: 35.5mm.

NGC MS68 **est:** **150-300,-** **50,-**

1070. Polskie próby monet euro, 2004, zestaw 9 sztuk
Prototyp kolekcji monet euro dla Rzeczpospolitej, 2004. Nominały: 5 Euro Gniezno - Jan Paweł II, 2 Euro Tatry - Giewont, 1 Euro Kraków - Katedra, 50 centów Warszawa - Zamek Królewski, 20 centów Wrocław - Ratusz, 10 centów Gdańsk - Stary Żuraw, 5 centów Toruń - Pomnik Kopernika, 2 centy Poznań - Koziołki, 1 cent Biskupin - Wieża. Nakład 3.000 sztuk, monety w dedykowanym plastikowym opakowaniu.

1 **est:** **100-200,-** **50,-**

PRÓBY



1071

1071. 100 złotych 1990, PIERWSZA PRÓBNA MONETA III RP Z ORŁEM W KORONIE , PRÓBA NIKIEL
Wizerunek orła jak na monetach podenominacyjnych. Mała kolekcja selekcjonowanych pod względem stanów zachowania prób niklowych w gradingu NGC. Pierwsza próbna moneta III RP z orłem w koronie. Próba niklowa wybita w nakładzie 500 szt. Menniczy selekcjonowany egzemplarz.
Średnica: 26mm. Literatura: Parchimowicz P602

NGC PF66 **est:** **600-1200,-** **400,-**



1072

1072. 10000 złotych 1992, Władysław Warneńczyk, PRÓBA, NIKIEL
Idealny egzemplarz bez patyny w 2-giej najwyższej nocie gradingowej NGC, gdzie tylko 1 monetę oceniono wyżej. Próba niklowa wybita w nakładzie 500 szt. Moneta z poszukiwanej serji Poczet Władców Polski.
Średnica: 29.5mm. Literatura: Parchimowicz P.606
MAX NOTA ŚWIAT NGC MS69 ULTRA CAMEO **est: 800-1400,- 500,-**



1073

1073. 20.000 złotych 1993 Zamek w Łańcucie, PRÓBA, NIKIEL
Wysoka nota gradingowa w NGC. Próba niklowa wybita w nakładzie 500 szt. Menniczy wyśmienity selekcjonowany egzemplarz w idealnym stanie. Bardzo wysoki grading NGC. Mała kolekcja selekcjonowanych pod względem stanów zachowania prób niklowych w gradingu NGC.
Średnica: 29.5mm. Literatura: Parchimowicz P610
2-ga MAX NOTA NGC PF69 **est: 600-1000,- 300,-**



1074

1074. 20.000 złotych 1994 Mennica Państwowa, PRÓBA, NIKIEL
Próba niklowa wybita w nakładzie 500 szt. Menniczy wyśmienity selekcjonowany egzemplarz w idealnym stanie. Bardzo wysoki grading NGC. Mała kolekcja selekcjonowanych pod względem stanów zachowania prób niklowych w gradingu NGC.
Średnica: 29.5mm. Literatura: Parchimowicz P616
2-ga MAX NOTA NGC PF69 CAMEO **est: 600-1000,- 300,-**


1075


1076

1075. 200.000 złotych 1991, Gen. L. Okulicki „Niedźwiadek", PRÓBA, NIKIEL
Tylko 1 moneta otrzymała o punkt gradingowy wyższą notę w NGC. Próba niklowa wybita w nakładzie 500 szt. Menniczy egzemplarz. Moneta do najlepszych kolekcji. Mała kolekcja selekcjonowanych pod względem stanów zachowania prób niklowych w gradingu NGC.
Średnica: 35mm. Literatura: Parchimowicz 638.
1 szt. wyżej NGC PF69 ULTRA CAMEO **est: 700-1200,- 400,-**

1076. 200.000 złotych 1992, Konwoje PRÓBA, NIKIEL
Próba niklowa wybita w nakładzie 500 szt. Menniczy egzemplarz. Stempel lustrzany.
Średnica: 32mm. Literatura: Parchimowicz P644
L-/L **est: 300-600,- 280,-**


1077

1077. 200.000 złotych 1993, Szczecin, PRÓBA, NIKIEL
Tylko 3 monety otrzymały o punkt gradingowy wyższą notę w NGC. Próba niklowa wybita w nakładzie 500 szt. Menniczy egzemplarz. Moneta do najlepszych kolekcji. Mała kolekcja selekcjonowanych pod względem stanów zachowania prób niklowych w gradingu NGC.
Średnica: 32mm. Literatura: Parchimowicz P648
2-ga MAX NOTA NGC PF69 ULTRA CAMEO **est: 500-1000,- 300,-**


1078

1078. 2 grosze 1990, PRÓBA NIKIEL
Bardzo wysoka, druga najwyższa nota gradingowa w NGC. Próba niklowa wybita w nakładzie 500 szt. Menniczy wyśmienity selekcjonowany egzemplarz w idealnym stanie. Mała kolekcja selekcjonowanych pod względem stanów zachowania prób niklowych w gradingu NGC. Moneta do najlepszych kolekcji.
Średnica: 17.5mm. Literatura: Parchimowicz P702
2-ga MAX NOTA NGC PF68 CAMEO **est: 1200-1600,- 500,-**



1079

1079. 5 groszy 1990, wyśmienite, PRÓBA, NIKIEL

Tylko 1 moneta z wyższą o punkt gradingowy oceną w NGC. Próba niklowa wybita w nakładzie 500 szt. Menniczy, wyśmienity, selekcjonowany egzemplarz w idealnym stanie. Moneta do najlepszych kolekcji. Mała kolekcja selekcjonowanych pod względem stanów zachowania prób niklowych w gradingu NGC.

Średnica: 19.5mm. Literatura: Parchimowicz P703a

1 szt. wyżej NGC PF69 ULTRA CAMEO **est: 1200-1800,- 600,-**



1080

1080. 10 grosze 1990, wyśmienite, PRÓBA, NIKIEL

Tylko 1 moneta z wyższą o punkt gradingowy oceną w NGC. Próba niklowa wybita w nakładzie 500 szt. Menniczy, wyśmienity, selekcjonowany egzemplarz w idealnym stanie. Moneta do najlepszych kolekcji. Mała kolekcja selekcjonowanych pod względem stanów zachowania prób niklowych w gradingu NGC.

Średnica: 16.5mm. Literatura: Parchimowicz P704a

1 szt. wyżej NGC PF69 ULTRA CAMEO **est: 1200-1800,- 600,-**



1081

1081. 20 groszy 1990, wyśmienite, PRÓBA, NIKIEL

Najwyższa nota gradingowa na świecie (patrząc zarówno na NGC jak i PCGS). Próba niklowa wybita w nakładzie 500 szt. Menniczy, wyśmienity, selekcjonowany egzemplarz w idealnym stanie. Moneta do najlepszych kolekcji. Mała kolekcja selekcjonowanych pod względem stanów zachowania prób niklowych w gradingu NGC.

Średnica: 18.5mm. Literatura: Parchimowicz P705

MAX NOTA ŚWIAT NGC PF69 ULTRA CAMEO **est: 1500-2500,- 800,-**



1082

1082. 2 złote 1994, rzadkie i wyśmienite, PRÓBA, NIKIEL
Próba niklowa wybita w nakładzie 500 szt. Tylko 3 monety z wyższą o punkt gradingowy oceną w NGC. Menniczy, wyśmienity, selekcjonowany egzemplarz w idealnym stanie. Moneta do najlepszych kolekcji. Mała kolekcja selekcjonowanych pod względem stanów zachowania prób niklowych w gradingu NGC.
Średnica: 21.5mm. Literatura: Parchimowicz P708a
2-ga MAX NOTA NGC PF68 **est: 2500-3500,- 600,-**



1083

1083. 5 złotych 1994, wyśmienite, PRÓBA, NIKEL
Najwyższa nota gradingowa na świecie (patrząc zarówno na NGC jak i PCGS). Próba niklowa wybita w nakładzie 500 szt. Menniczy wyśmienity selekcjonowany egzemplarz w idealnym stanie. Moneta do najlepszych kolekcji.
Średnica: 24mm. Literatura: Parchimowicz P709
MAX NOTA ŚWIAT NGC MS69 **est: 4000-4500,- 2500,-**



1084

1084. RR-, 2 grosze 2006, PRÓBA MIEDZIONIKIEL, rzadkość
Próba technologiczna bez napisu PRÓBA. Bardzo rzadka odbitka stempla monety obiegowej w miedzioniklu, wybita w nieznanym nakładzie. Piękny menniczy egzemplarz. Ze względu na podobieństwo do pieniędzy obiegowych, zakazane jest użycie prób jako znaków płatniczych. Moneta do dobrych kolekcji monet próbnych.
Średnica: 17.5mm. Literatura: Parchimowicz -
2ga MAX NOTA NGC MS66 **est: 600-1000,- 400,-**


1085

1085. RR-, 10 groszy 2006, PRÓBA BRĄZ, rzadkość
Próba technologiczna bez napisu PRÓBA. Bardzo rzadka odbitka stempla monety obiegowej w brązie, wybita w nieznanym nakładzie. Piękny menniczy egzemplarz. Ze względu na podobieństwo do pieniędzy obiegowych, zakazane jest użycie prób jako znaków płatniczych. Moneta do dobrych kolekcji monet próbnych.
Średnica: 16.5mm. Literatura: Parchimowicz -
NGC MS63 **est: 800-1200,- 600,-**


1086

1086. RR-, 10 groszy 2006, PRÓBA ALUMINIUM, rzadkość
Próba technologiczna bez napisu PRÓBA. Bardzo rzadka odbitka stempla monety obiegowej w aluminium, wybita w nieznanym nakładzie. Piękny menniczy egzemplarz. Ze względu na podobieństwo do pieniędzy obiegowych, zakazane jest użycie prób jako znaków płatniczych. Moneta do dobrych kolekcji monet próbnych.
Średnica: 16.5mm. Literatura: Parchimowicz -
NGC MS62 **est: 6000-1000,- 400,-**

MONETY OBIEGOWE



1087



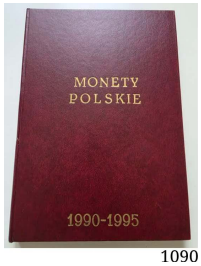
1088

1087. Polska, III RP, Zestaw monet obiegowych NBP po denominacji 1990-1994
Poszukiwany zestaw wydany przez NBP i dystrybuowany zaraz po denominacji.
1 **est: 600-1200,- 300,-**

1088. Zestaw monet podenominacyjnych, wczesne lata 1995-1998
Wspaniałe, mennicze egzemplarze.
1 **est: 400-800,- 200,-**



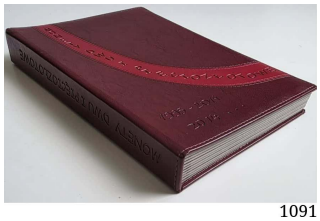
1089



1090

1089. Zestaw monet 2zł. Mennica Państwowa.
Zestaw bardzo rzadko spotykany na rynku. Wspaniałe, mennicze egzemplarze.
1 **est:** **100-150,-** **50,-**

1090. Polska, klaser z monetami polskimi z lat 1990-1995, Warszawa
III Rzeczpospolita Polska (od 1989) - monety obiegowe, nominały od 10.000 do 100.000 złotych i od 1 grosza do 5 złotych, wśród których zestawy monet obiegowych, miedzioniklowe dwuzłotówki, monety o nominale 20.000 złotych oraz srebrne 100.000 zł na pamiątkę 50. rocznicy Powstania Warszawskiego, razem 49 monet w czerwonym klaserze wraz z etui, w większości w wyśmienitych stanach zachowania.
1/1- **est:** **1000-1500,-** **500,-**


1091

1091. Polska, klaser z monetami polskimi 2 i 5 złotych z lat 1996-2014, w w dedykowanym klaserze - 273szt.
Nominały 2 i 5 złotych, razem 273 monety w czerwonym klaserze, w większości w wyśmienitych stanach zachowania.
1/1- **est:** **2000-3000,-** **1000,-**



1092

1092. RRR-, 10 groszy 1993, DESTRUKT - DOUBLE DIE, mennicze
Niezwykle rzadka i dotychczas nie notowana na ONEBID powtarzalna odmiana ze zdwojeniem rysunku. NAJWIĘKSZE ZDWOJENIE dotychczas znane na monetach III RP.
W kolekcjach monet ostatniego wieku, bitych maszynowo w wielkich ilościach, nie ilość monet świadczy o jakości kolekcji, a ilość perełek się w niej znajdujących. Nie ma wyższej klasy perełek niż PRÓBY niskonakładowe, oraz jeszcze rzadsze do nich, powstałe przez przypadek, ciekawe błędy bicia (przesunięcia, odwrotki).
Średnica: 16.5mm. Literatura: nienotowane
RRR 1-- **est:** **300-800,-** **100,-**



1093

1093. 10 groszy 1999 MW, Warszawa, mennicze
Wyśmienity menniczy egzemplarz, mocny połysk, piękne detale. Odmiana B.4.c.
Średnica: 16.5mm. Literatura: Parchimowicz 704
NGC MS65 **est: 200-400,- 100,-**



1094

1094. RRR-, 10 groszy 2000, DESTRUKT - „szeroka data”
Rzadka odmiana z szeroką datą powstały na skutek wady stempla. W kolekcjach monet ostatniego wieku, bitych maszynowo w wielkich ilościach, nie ilość monet świadczy o jakości kolekcji, a ilość perełek się w niej znajdujących. Nie ma wyższej klasy perełek niż PRÓBY niskonakładowe, oraz jeszcze rzadsze do nich, powstałe przez przypadek, ciekawe błędy bicia (przesunięcia, odwrotki).
Średnica: 16.5mm. Literatura: nienotowane
RR 1-/1 **est: 200-300,- 100,-**

DESTRUKTY


1095

1095. RR-, 1 grosz po roku 2019, MAGNETYCZNY, blank typu 2-go
Niewybity krążek do monety 1 groszowej bitej od 2019 roku - krążek magnetyczny. Typ 2 tzn. finalny etap produkcji krążka, gdzie brzeg jego jest podniesiony do góry, w odróżnieniu od typu 1-go, którym w literaturze anglojęzycznej są określane krążki przed tym etapem produkcji. Wielka rzadkość, krążki są destruktami w których przesunięcia stempla osiągnęło 100% - krążek po dostaniu się do maszyny menniczej nie trafił pod stemple. UWAGA! Ze względu na podobieństwo do pieniędzy obiegowych, zakazane jest użycie ich jako znaków płatniczych. W kolekcjach monet ostatniego wieku, bitych maszynowo w wielkich ilościach, nie ilość monet świadczy o jej jakości kolekcji, a ilość perełek się w niej znajdujących. Nie ma wyższej klasy perełek niż PRÓBY niskonakładowe, oraz jeszcze rzadsze do nich, powstałe przez przypadek ciekawe błędy bicia (przesunięcia, odwrotki). MONETA DO NAJLEPSZYCH KOLEKCJI.
Średnica: 15.2mm.
RR 1- **est: 700-1400,- 300,-**



1096



1097

1096. RR-, 2 grosze po roku 2013, MAGNETYCZNY, blank typu 2-go

Niewybity krążek do monety 2 groszowej bitej od 2013 roku - krążek magnetyczny. Typ 2 tzn. finalny etap produkcji krążka, gdzie brzeg jego jest podniesiony do góry, w odróżnieniu od typu 1-go, którym w literaturze anglojęzycznej są określane krążki przed tym etapem produkcji. Wielka rzadkość, krążki są destruktami w których przesunięcia stempla osiągnęło 100% - krążek po dostaniu się do maszyny menniczej nie trafił pod stemple. UWAGA! Ze względu na podobieństwo do pieniędzy obiegowych, zakazane jest użycie ich jako znaków płatniczych. W kolekcjach monet ostatniego wieku, bitych maszynowo w wielkich ilościach, nie ilość monet świadczy o jej jakości kolekcji, a ilość perełek się w niej znajdujących. Nie ma wyższej klasy perełek niż PRÓBY niskonakładowe, oraz jeszcze rzadsze do nich, powstałe przez przypadek ciekawe błędy bicia (przesunięcia, odwrotki). MONETA DO NAJLEPSZYCH KOLEKCJI.
Średnica: 16.4mm.

RR 1- **est: 700-1400,-** **300,-**

1097. RR-, 5 groszy po roku 2013, MAGNETYCZNY, blank typu 2-go

Niewybity krążek do monety 5 groszowej bitej od 2013 roku - krążek magnetyczny. Typ 2 tzn. finalny etap produkcji krążka, gdzie brzeg jego jest podniesiony do góry, w odróżnieniu od typu 1-go, którym w literaturze anglojęzycznej są określane krążki przed tym etapem produkcji. Wielka rzadkość, krążki są destruktami w których przesunięcia stempla osiągnęło 100% - krążek po dostaniu się do maszyny menniczej nie trafił pod stemple. UWAGA! Ze względu na podobieństwo do pieniędzy obiegowych, zakazane jest użycie ich jako znaków płatniczych. W kolekcjach monet ostatniego wieku, bitych maszynowo w wielkich ilościach, nie ilość monet świadczy o jej jakości kolekcji, a ilość perełek się w niej znajdujących. Nie ma wyższej klasy perełek niż PRÓBY niskonakładowe, oraz jeszcze rzadsze do nich, powstałe przez przypadek ciekawe błędy bicia (przesunięcia, odwrotki). MONETA DO NAJLEPSZYCH KOLEKCJI.
Średnica: 19.2mm.

RR 1- **est: 700-1400,-** **300,-**



1098

1098. RR-, 20 groszy po roku 2019, MAGNETYCZNY, blank typu 2-go

Niewybity krążek do monety 20 groszowej bitej od 2019 roku - krążek magnetyczny. Typ 2 tzn. finalny etap produkcji krążka, gdzie brzeg jego jest podniesiony do góry, w odróżnieniu od typu 1-go, którym w literaturze anglojęzycznej są określane krążki przed tym etapem produkcji. Wielka rzadkość, krążki są destruktami w których przesunięcia stempla osiągnęło 100% - krążek po dostaniu się do maszyny menniczej nie trafił pod stemple. UWAGA! Ze względu na podobieństwo do pieniędzy obiegowych, zakazane jest użycie ich jako znaków płatniczych. W kolekcjach monet ostatniego wieku, bitych maszynowo w wielkich ilościach, nie ilość monet świadczy o jej jakości kolekcji, a ilość perełek się w niej znajdujących. Nie ma wyższej klasy perełek niż PRÓBY niskonakładowe, oraz jeszcze rzadsze do nich, powstałe przez przypadek ciekawe błędy bicia (przesunięcia, odwrotki). MONETA DO NAJLEPSZYCH KOLEKCJI.
Średnica: 16.2mm.

RR 1- **est: 700-1400,-** **300,-**



1099

1099. RR-, 50 groszy po roku 2019, MAGNETYCZNY, blank typu 2-go

Niewybity krążek do monety 50 groszowej bitej od 2019 roku - krążek magnetyczny. Typ 2 tzn. finalny etap produkcji krążka, gdzie brzeg jego jest podniesiony do góry, w odróżnieniu od typu 1-go, którym w literaturze anglojęzycznej są określane krążki przed tym etapem produkcji. Wielka rzadkość, krążki są destruktami w których przesunięcia stempla osiągnęło 100% - krążek po dostaniu się do maszyny menniczej nie trafił pod stemple. UWAGA! Ze względu na podobieństwo do pieniędzy obiegowych, zakazane jest użycie ich jako znaków płatniczych. W kolekcjach monet ostatniego wieku, bitych maszynowo w wielkich ilościach, nie ilość monet świadczy o jej jakości kolekcji, a ilość perełek się w niej znajdujących. Nie ma wyższej klasy perełek niż PRÓBY niskonakładowe, oraz jeszcze rzadsze do nich, powstałe przez przypadek ciekawe błędy bicia (przesunięcia, odwrotki). MONETA DO NAJLEPSZYCH KOLEKCJI.
Średnica: 18.5mm.

RR 1- **est: 700-1400,-** **300,-**



1100

1100. RRR-, 2 złote 2021 DESTRUKT, JEDEN KOLOR (przypomina próbę)
Niezwykle rzadki typ destruktu monety 2 złotowej. W krążku zewnętrznym został centrycznie wybity otwór, potem nie został wbity środek, a następnie taki krążek trafił pod stempel, gdzie została poprawnie wybita moneta, przypominająca próbę w innym metalu. Centralny otwór pod naciskiem prasy znacznie się zmniejszył, co jest szczególnie dobrze widoczne od strony awersu. Praktycznie nie występujący na rynku destrukt. Większość spotykanych na rynku destruktów 2 złotówek to monety z centralnie wybitym otworem w który źle wpasowano wewnętrzny krążek. Wyśmienity stan zachowania, najwyższa nota gradingowa na świecie. MONETA DO NAJLEPSZYCH KOLEKCJI.
Średnica: 21mm. Literatura: Parchimowicz - nie notuje odwrotki
MAX NOTA NGC MS68 **est: 2000-4000,- 1000,-**



1101

1101. RRR-, 2 złote 2009, DESTRUKT, JEDNOSTRONNE, rewers 65. rocznica Powstania Warszawskiego
Moneta bardzo rzadka, praktycznie unikatowa - rewers okolicznościowej dwuzłotówki, wybitej na źle przygotowanej blasze, która uległa rozszczepieniu po wybiciu. Ozdoba nawet zaawansowanego zbioru destruktów!
Średnica: 27mm. Literatura: nienotowane
MINT ERROR 1 **est: 2000-4000,- 1000,-**



1102

1102. RRR-, 2 złote 2009, DESTRUKT, JEDNOSTRONNE, awers 65. rocznica Powstania Warszawskiego
Moneta bardzo rzadka, praktycznie unikatowa - awers okolicznościowej dwuzłotówki, wybitej na źle przygotowanej blasze, która uległa rozszczepieniu po wybiciu. Ozdoba nawet zaawansowanego zbioru destruktów!
Średnica: 27mm. Literatura: nienotowane
MINT ERROR 1 **est: 2000-4000,- 1000,-**



1103

1103. R-, 2 grosze 2005, menniczy, destrukt, ODWROTKA 180 stopni
Moneta bardzo rzadka, wybita stemplem odwróconym o 180 stopni. Orzeł na awersie w stosunku do wizerunków na rewersie do góry nogami - tak zwana ODWROTKA. Piękny egzemplarz, połysk menniczy, nietknięte obiegiem detale. W kolekcjach monet ostatniego wieku, bitych maszynowo w wielkich ilościach, nie ilość monet świadczy o jakości kolekcji, a ilość perełek się w niej znajdujących. Nie ma wyższej klasy perełek niż PRÓBY niskonakładowe, oraz jeszcze rzadsze do nich, powstałe przez przypadek, ciekawe błędy bicia (przesunięcia, odwrotki).
Średnica: 17.5mm.
MINT ERROR 1 **est: 100-250,- 50,-**


1104


1105

1104. R-, 2 grosze 2006, menniczy, destrukt, ODWROTKA 180 stopni
Moneta bardzo rzadka, wybita stemplem odwróconym o 180 stopni. Orzeł na awersie w stosunku do wizerunków na rewersie do góry nogami - tak zwana ODWROTKA. Piękny egzemplarz, połysk menniczy, nietknięte obiegiem detale. W kolekcjach monet ostatniego wieku, bitych maszynowo w wielkich ilościach, nie ilość monet świadczy o jakości kolekcji, a ilość perełek się w niej znajdujących. Nie ma wyższej klasy perełek niż PRÓBY niskonakładowe, oraz jeszcze rzadsze do nich, powstałe przez przypadek, ciekawe błędy bicia (przesunięcia, odwrotki).
Średnica: 17.5mm.
MINT ERROR 1 **est: 100-250,- 50,-**

1105. R-, 5 Groszy 2006, menniczy destrukt, ODWROTKA 180 stopni
Moneta bardzo rzadka, wybita stemplem odwróconym o 180 stopni. Orzeł na awersie w stosunku do wizerunków na rewersie do góry nogami - tak zwana ODWROTKA. Piękny egzemplarz, połysk menniczy, nietknięte obiegiem detale. W kolekcjach monet ostatniego wieku, bitych maszynowo w wielkich ilościach, nie ilość monet świadczy o jakości kolekcji, a ilość perełek się w niej znajdujących. Nie ma wyższej klasy perełek niż PRÓBY niskonakładowe, oraz jeszcze rzadsze do nich, powstałe przez przypadek, ciekawe błędy bicia (przesunięcia, odwrotki).
Średnica: 19.5mm.
MINT ERROR 1 **est: 100-250,- 50,-**


1106

1106. RR-, 2 złote 1995, DESTRUKT, ODWROTKA 180 stopni
Moneta bardzo rzadka, wybita stemplem odwróconym o 180 stopni. Orzeł na awersie w stosunku do wizerunków na rewersie do góry nogami - tak zwana ODWROTKA. W kolekcjach monet ostatniego wieku, bitych maszynowo w wielkich ilościach, nie ilość monet świadczy o jej jakości kolekcji, a ilość perełek się w niej znajdujących. Nie ma wyższej klasy perełek niż PRÓBY niskonakładowe, oraz jeszcze rzadsze do nich, powstałe przez przypadek, ciekawe błędy bicia (przesunięcia, odwrotki). Moneta do najlepszych kolekcji.
Średnica: 21.5mm. Literatura: Parchimowicz - nie notuje odwrotki
2+/2 **est: 400-800,- 200,-**


1107

1107. RRR-, 2 złote 2018, DESTRUKT, ODWROTKA 180st., bardzo rzadka
Moneta bardzo rzadka, praktycznie z tego rocznika zupełnie nieznana, a w GRADINGU Z NOTĄ MS WYJĄTKOWO RZADKA, wybita stemplem odwróconym o 180 stopni. Piękny egzemplarz, delikatny połysk, bardzo wysoka nota. W kolekcjach monet ostatniego wieku, bitych maszynowo w wielkich ilościach, nie ilość monet świadczy o jej jakości kolekcji, a ilość perełek się w niej znajdujących. Nie ma wyższej klasy perełek niż PRÓBY niskonakładowe, oraz jeszcze rzadsze do nich, powstałe przez przypadek, ciekawe błędy bicia (przesunięcia, odwrotki). Moneta do najlepszych kolekcji.
Średnica: 21mm. Literatura: Parchimowicz - nie notuje odwrotki
MAX NOTA NGC MS66 **est: 2000-4000,- 1000,-**


1108

1108. R-, 2 Złote 2000 Solidarność, DESTRUKT, ODWROTKA 180 stopni
Moneta bardzo rzadka, wybita stemplem odwróconym o 180 stopni. Orzeł na awersie w stosunku do wizerunków na rewersie do góry nogami - tak zwana ODWROTKA. Piękny menniczy egzemplarz, mocny połysk menniczy, nietknięte obiegiem detale, ciemny żółty kolor. W kolekcjach monet ostatniego wieku, bitych maszynowo w wielkich ilościach, nie ilość monet świadczy o jakości kolekcji, a ilość perełek się w niej znajdujących. Nie ma wyższej klasy perełek niż PRÓBY niskonakładowe, oraz jeszcze rzadsze do nich, powstałe przez przypadek, ciekawe błędy bicia (przesunięcia, odwrotki).
Średnica: 27mm. Literatura: Parchimowicz-, jak poz.810 - jednak nie notuje monety wybitej stemplem odwróconym.
PCGS MS65 **est: 800-1200,- 400,-**


1109


1110

1109. RR-, 2 złote 1995, DESTRUKT, SKRĘTKA 70 stopni
Moneta bardzo rzadka, wybita stemplem skręconym o 70 stopni. W kolekcjach monet ostatniego wieku, bitych maszynowo w wielkich ilościach, nie ilość monet świadczy o jej jakości kolekcji, a ilość perełek się w niej znajdujących. Nie ma wyższej klasy perełek niż PRÓBY niskonakładowe, oraz jeszcze rzadsze do nich, powstałe przez przypadek, ciekawe błędy bicia (przesunięcia, odwrotki). Moneta do najlepszych kolekcji.
Średnica: 21.5mm. Literatura: Parchimowicz - nie notuje odwrotki
1- **est: 200-400,- 100,-**

1110. RR-, 2 złote 2004, Woj. Lubelskie, DESTRUKT, SKRĘTKA 110 stopni
Pierwszy raz w naszej ofercie skrętka o 110 stopni, i zarazem to największa znana nam skrętka tej monety. Łącznie można zebrać zestaw 45 stopni, 90 stopni, oraz wystawiane przez nas 110 stopni). Moneta bardzo rzadka, wybita stemplem obróconym o ok. 110 stopni. Menniczy egzemplarz. W kolekcjach monet ostatniego wieku, bitych maszynowo w wielkich ilościach, nie ilość monet świadczy o jej jakości kolekcji, a ilość perełek się w niej znajdujących. Nie ma wyższej klasy perełek niż PRÓBY niskonakładowe, oraz jeszcze rzadsze do nich, powstałe przez przypadek, ciekawe błędy bicia (przesunięcia, odwrotki).
Średnica: 27mm. Literatura: Parchimowicz - nie notuje skrętki
MINT ERROR 1- **est: 600-1000,- 400,-**


1111

1111. RR-, 1 grosz 2000, najbardziej przesunięty z notowanych, błąd bicia, DESTRUKT
Najbardziej, aż o 40% przesunięty grosz ze wszystkich notowanych na aukcjach. Moneta bardzo rzadka, destrukt - niecentryczne bicie. Piękny menniczy egzemplarz, mocny połysk menniczy, nietknięte obiegiem detale. W kolekcjach monet ostatniego wieku, bitych maszynowo w wielkich ilościach, nie ilość monet świadczy o jakości kolekcji, a ilość perełek się w niej znajdujących. Nie ma wyższej klasy perełek niż PRÓBY niskonakładowe, oraz jeszcze rzadsze do nich, powstałe przez przypadek, ciekawe błędy bicia (przesunięcia, odwrotki). Moneta do najlepszych kolekcji.
Średnica: 15.5mm. Literatura: Parchimowicz 216c
NGC MS66 **est: 800-1500,- 500,-**



1112

1112. R-, 2 grosze 2005, DESTRUKT, przesunięcie bicia
W kolekcjach monet ostatniego wieku, bitych maszynowo w wielkich ilościach, nie ilość monet świadczy o jakości kolekcji, a ilość perełek się w niej znajdujących. Nie ma wyższej klasy perełek niż PRÓBY niskonakładowe, oraz jeszcze rzadsze od nich, powstałe przez przypadek, ciekawe błędy bicia (przesunięcia, odwrotki).
Średnica: 17.5mm.
MINT ERROR 1-/2+ **est:** **300-400,-** **150,-**



1113

1113. R-, 1 złoty 2017, DESTRUKT, przesunięcie bicia
Menniczy egzemplarz, wyjątkowo mocno przesunięty. W kolekcjach monet ostatniego wieku, bitych maszynowo w wielkich ilościach, nie ilość monet świadczy o jakości kolekcji, a ilość perełek się w niej znajdujących. Nie ma wyższej klasy perełek niż PRÓBY niskonakładowe, oraz jeszcze rzadsze od nich, powstałe przez przypadek, ciekawe błędy bicia (przesunięcia, odwrotki).
Średnica: 23mm. Literatura: Parchimowicz 707b
R 1/1- **est:** **500-900,-** **300,-**



1114

1114. RR-, 1 złoty 2018, PODWÓJNY DESTRUKT, przesunięcie bicia i „szeroki" napis złoty
Menniczy egzemplarz. W kolekcjach monet ostatniego wieku, bitych maszynowo w wielkich ilościach, nie ilość monet świadczy o jakości kolekcji, a ilość perełek się w niej znajdujących. Nie ma wyższej klasy perełek niż PRÓBY niskonakładowe, oraz jeszcze rzadsze od nich, powstałe przez przypadek, ciekawe błędy bicia (przesunięcia, odwrotki).
Średnica: 23mm.
RR 1- **est:** **250-500,-** **150,-**



1115

1115. R-, 2 złote 2008, WCZESNY ROCZNIK, DESTRUKT - rozlany rdzeń na rewersie z prześwitką
Menniczy egzemplarz. Destrukty monet obiegowych to niezwykle rzadkie monety. W kolekcjach monet ostatniego wieku, bitych maszynowo w wielkich ilościach, nie ilość monet świadczy o jakości kolekcji, a ilość perełek się w niej znajdujących. Nie ma wyższej klasy perełek niż PRÓBY niskonakładowe, oraz jeszcze rzadsze od nich, powstałe przez przypadek, ciekawe błędy bicia (przesunięcia, odwrotki).
Średnica: 24mm.

1- **est:** **400-700,-** **150,-**



1116

1116. RR-, 2 złote 2008, niecentrycznie otwór w pierścieniu zewnętrznym
Zdecydowanie rzadszy typ destruktu niż rozlanie wewnętrznego rdzenia. Menniczy egzemplarz. Destrukty monet obiegowych to niezwykle rzadkie monety. W kolekcjach monet ostatniego wieku, bitych maszynowo w wielkich ilościach, nie ilość monet świadczy o jakości kolekcji, a ilość perełek się w niej znajdujących. Nie ma wyższej klasy perełek niż PRÓBY niskonakładowe, oraz jeszcze rzadsze od nich, powstałe przez przypadek, ciekawe błędy bicia (przesunięcia, odwrotki).
Średnica: 24mm. Literatura: Parchimowicz 208

RR 1 **est:** **250-500,-** **150,-**



1117

1117. R-, 2 złote 2016, DESTRUKT - rozlany rdzeń na rewersie
Piękny egzemplarz. Destrukty monet obiegowych to niezwykle rzadkie monety. W kolekcjach monet ostatniego wieku, bitych maszynowo w wielkich ilościach, nie ilość monet świadczy o jakości kolekcji, a ilość perełek się w niej znajdujących. Nie ma wyższej klasy perełek niż PRÓBY niskonakładowe, oraz jeszcze rzadsze od nich, powstałe przez przypadek, ciekawe błędy bicia (przesunięcia, odwrotki).
Średnica: 24mm.

MINT ERROR 1-/2+ **est:** **300-600,-** **150,-**



1118

1118. 2 złote 2017, DESTRUKT, bardzo mocno rozlany rdzeń
Piękny menniczy egzemplarz, mocny połysk, nietknięte obiegiem detale. W kolekcjach monet ostatniego wieku, bitych maszynowo w wielkich ilościach, nie ilość monet świadczy o jakości kolekcji, a ilość perełek się w niej znajdujących. Nie ma wyższej klasy perełek niż PRÓBY niskonakładowe, oraz jeszcze rzadsze do nich, powstałe przez przypadek, ciekawe błędy bicia (przesunięcia, odwrotki). Moneta do najlepszych kolekcji.
Średnica: 21.5mm. Literatura: Parchimowicz 708
MINT ERROR NGC st. UNC **est: 900-1200,- 500,-**



1119

1119. 2 złote 2019 niecentryczny rdzeń, DESTRUKT
2 złote z niecentrycznie wpasowanym rdzeniem, wyjątkowo duże przesunięcie. Piękny menniczy egzemplarz, mocny połysk, nietknięte obiegiem detale. W kolekcjach monet ostatniego wieku, bitych maszynowo w wielkich ilościach, nie ilość monet świadczy o jakości kolekcji, a ilość perełek się w niej znajdujących. Nie ma wyższej klasy perełek niż PRÓBY niskonakładowe, oraz jeszcze rzadsze do nich, powstałe przez przypadek, ciekawe błędy bicia (przesunięcia, odwrotki). Moneta do najlepszych kolekcji.
Średnica: 21.5mm. Literatura: Parchimowicz 708
NGC MS64 MINT ERROR **est: 1000-2000,- 500,-**



1120

1120. R-, 5 złotych 2009, DESTRUKT, rozlany rdzeń na rewersie
Rzadki rocznik w destrukcie.
W kolekcjach monet ostatniego wieku, bitych maszynowo w wielkich ilościach, nie ilość monet świadczy o jakości kolekcji, a ilość perełek się w niej znajdujących. Nie ma wyższej klasy perełek niż PRÓBY niskonakładowe, oraz jeszcze rzadsze od nich, powstałe przez przypadek, ciekawe błędy bicia (przesunięcia, odwrotki).
Średnica: 24mm.
MINT ERROR 1- **est: 400-600,- 200,-**



1121

1121. 10.000 złotych 1990, Solidarność, DESTRUKT, błąd wykrawania krążka
Moneta wybita na nieprawidłowo wyciętym krążku przez wykrojnik. W kolekcjach monet ostatniego wieku, bitych maszynowo w wielkich ilościach, nie ilość monet świadczy o jej jakości kolekcji, a ilość perełek się w niej znajdujących. Nie ma wyższej klasy perełek niż PRÓBY niskonakładowe, oraz jeszcze rzadsze do nich, powstałe przez przypadek, ciekawe błędy bicia (przesunięcia, odwrotki).
Średnica: 29.5mm. Literatura: Parchimowicz 604
MINT ERROR 1- **est: 80-120,- 50,-**



1122

1122. RR-, 2 złote 1995, DESTRUKT, wykruszenie stempla, bardzo rzadka w MS
Moneta bardzo rzadka, ZAŚ W GRADINGU Z NOTĄ MS EKSTREMALNIE, wybita wykruszonym stemplem. Monety w nocie MS nigdy nie była w ofercie aukcyjnej. O ile w stanie obiegowym, monetę mająca już 30 lat jeszcze można zdobyć, to egzemplarz menniczy pojawia się po raz pierwszy. W kolekcjach monet ostatniego wieku, bitych maszynowo w wielkich ilościach, nie ilość monet świadczy o jej jakości kolekcji, a ilość perełek się w niej znajdujących. Nie ma wyższej klasy perełek niż PRÓBY niskonakładowe, oraz jeszcze rzadsze do nich, powstałe przez przypadek, ciekawe błędy bicia (przesunięcia, odwrotki). Moneta do najlepszych kolekcji.
Średnica: 21.5mm. Literatura: Parchimowicz 708
MINT ERROR NGC MS64 **est: 1000-1400,- 600,-**



1123

1123. RR-, 2 złote 1998, Nagano, DESTRUKT, płynący stempel awersu
Niezwykle rzadki typ destruktu monety 2 złotowej. Awers wybity zniszczonym stemplem, który zbyt długo pracował w prasie menniczej. Podobna moneta tylko w gradingu z PCGS osiągnęła cenę na 11 aukcji WDA-MiM 2.530 zł https://onebid.pl/pl/auction /503/lot/632/rrr-2-zlote-1998-nagano-destrukt Niespotykane przy monecie okolicznościowej. Wyśmienity stan zachowania, najwyższa nota MS68 (tylko 6 monety z tak wysoka oceną - a tabela dotyczy wszystkich monet 2 zł Nagano). Moneta z notą MS68 notowana do tej pory na aukcjach Onebid raz, 2.737pln https://onebid.pl/pl/monety-rr-2-zlote-1998-nagano-destrukt-plynacy-stempel-awersu /2006564 . W kolekcjach monet ostatniego wieku, bitych maszynowo w wielkich ilościach, nie ilość monet świadczy o jej jakości kolekcji, a ilość perełek się w niej znajdujących. Nie ma wyższej klasy perełek niż PRÓBY niskonakładowe, oraz jeszcze rzadsze do nich, powstałe przez przypadek ciekawe błędy bicia (przesunięcia, odwrotki). MONETA DO NAJLEPSZYCH KOLEKCJI.
Średnica: 27mm. Literatura: Parchimowicz-, jak pozycja 760, jednak nie notuje tej odmiany
MAX NOTA ŚWIAT NGC MS68 **est: 1000-2500,- 600,-**

POLSKA - PRL, III RP

ZŁOTO INWESTYCYJNE, SREBRO, PLATYNA, PALLAD



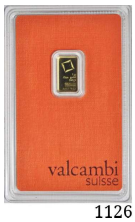
1124



1125

1124. Sztabka kolekcjonerska Argor-Heraeus 5g. Au 999,9
Sztabka w oryginalnym blistrze będących zarazem certyfikatem.
1 **est:** **1800-2200,-** **1000,-**

1125. Sztabka kolekcjonerska Valcambi 1g. Au 999,9
Sztabka w oryginalnym blistrze będących zarazem certyfikatem.
1 **est:** **350-500,-** **200,-**



1126



1127

1126. Sztabka kolekcjonerska Valcambi 1g. Au 999,9
Sztabka w oryginalnym blistrze będących zarazem certyfikatem.
1 **est:** **350-500,-** **200,-**

1127. Sztabka 1 Oz czystego srebra 999 - Degussa, Duseseldorf
Sztabka uncja czystego srebra.
1- **est:** **200-400,-** **100,-**



1128


1129

1128. Sztabka 1 Oz czystego srebra 999 - Degussa
Sztabka uncja czystego srebra.
1-/2+ **est:** **200-400,-** **100,-**

1129. Sztabka 1 Oz czystego srebra 999 - SWISS CREDIT BANK
Sztabka uncja czystego srebra.
1- **est:** **200-400,-** **100,-**


1130



1131

1130. Sztabka 1 Oz czystego srebra 999 - National Bank of Chicago
Sztabka uncja czystego srebra.
1- **est:** **200-400,-** **100,-**

1131. Sztabka 1 Oz czystego srebra 999 - RAVENNA
Sztabka uncja czystego srebra.
1- **est:** **200-400,-** **100,-**



1132



1133

1132. Sztabka 1 Oz czystego srebra 999 - Polska Prezydencja W Unii Europejskiej
Sztabka uncja czystego srebra, w oryginalnej zgrzewce.

1 **est:** **200-400,-** **100,-**

1133. Sztabka 1 Oz czystego srebra 999,9 - 79 ELEMENT
Sztabka uncja czystego srebra, w oryginalnej zgrzewce.

1 **est:** **200-400,-** **100,-**



1134



1135

1134. Sztabka 1 Oz czystego srebra 999,9 - 79 ELEMENT
Sztabka uncja czystego srebra, w oryginalnej zgrzewce.

1 **est:** **200-400,-** **100,-**

1135. Sztabka 1 Oz czystego srebra 999,9 - 79 ELEMENT
Sztabka uncja czystego srebra, w oryginalnej zgrzewce.

1 **est:** **200-400,-** **100,-**



1136



1137

1136. Sztabka 1 Oz czystego srebra 999 - SREBRNA MENNICA
Sztabka uncja czystego srebra, w oryginalnej zgrzewce.

1 **est:** **200-400,-** **100,-**

1137. Sztabka 1 Oz czystego srebra 999 - SREBRNA MENNICA
Sztabka uncja czystego srebra, w oryginalnej zgrzewce.

1 **est:** **200-400,-** **100,-**



1138


1139

1138. 2 x Sztabka 10 gram czystego srebra 999, AGOR CHIASSO
Dwie sztabka 10 GRAM czystego srebra w opakowaniach typu slab PCG.

1 **est:** **100-200,-** **50,-**

1139. Sztabka 10gram czystego srebra 999, + łańcuszek
Sztabka 10 gram czystego srebra, dodatkowo cienki łańcuszek srebrny (bez cech) 44cm (całą długość z zawieszką 52cm).

2 **est:** **100-150,-** **50,-**



1140



1141

1140. Medal, 800-lecie Urodzin św. Franciszka z Asyżu 1182-1982, 1,38 uncji czystego srebra
Rzadki medal wybity w srebrze próby 925, punca na rancie, 46,5 g.. Menniczy egzemplarz.
Średnica: 45mm.

1 **est:** **400-600,-** **200,-**

1141. Medal, Jan Paweł II, Jasna Góra Częstochowa, srebro 925 0,86 uncji czystego srebra
Menniczy egzemplarz. Srebro próba 925 (punca na rancie), 28,9 gram.
Średnica: 36mm.

1- **est:** **200-300,-** **100,-**

VARIA, SREBRO UŻYTKOWE


1142

1142. Srebrna papierośnica 1887, srebro 875, 125,49 gram
102 x 81 x 22 mm, zamek sprawny.

~ **est:** **500-1000,-** **200,-**

MONETY ZAGRANICZNE

EURO



1143


1144

1143. Belgia, 2 Euro 2016, Missing Children`s Day, (FUNDACJA CHILD FOCUS), rzadkie
Rzadkie i poszukiwane monety 2 eurowa wybite w nakładzie 1 mln szt.
Średnica: 25.75mm.

1- **est:** **60-80,-** **50,-**

AUSTRIA

1144. Austria, Ołomuniec Biskupstwo, Leopold Wilhelm, 15 krajcarów 1661
Ładny egzemplarz.
Średnica: 30mm. Literatura: Videman 137

3 **est:** **600-1200,-** **300,-**



1145

1145. Austria, Leopold I, 15 krajcarów 1664, Wiedeń, ozdobny krzyż kończy napis
Rzadka odmiana z ozdobnym krzyżem, dodatkowo rzadsze wąskie popiersie. Piękny egzemplarz.
Średnica: 30mm. Literatura: Herinek 925
2+/1- **est:** **400-600,-** **250,-**



1146

1146. Austria, Leopold I, 1 krajcary 1699, Wiedeń, menniczy
Wyśmienity egzemplarz w najwyższej nocie na świecie i zarazem jedyny egzemplarz w tak wysokiej nocie, co świadczy o rzadkości rocznika w tym stanie. Naszym zdaniem moneta surowo potraktowana w gradingu, wygląda jak typowy MS. Na slabie Hall. Numizmat do najlepszych kolekcji.
Średnica: 18mm. Literatura: Herinek 1662
MAX NOTA NGC AU58 **est:** **500-900,-** **200,-**



1147

1147. Austria, Ołomuniec, Karol II z Liechtenstein, 3 krajcary 1670, wyśminite
Wyśmienity menniczy egzemplarz z mocnym połyskiem, wspaniałe detale, bez patyny. Moneta z imponującą prezencją ogólną i bardzo wysoką notą gradingową NGC. Egzemplarz do najlepszych kolekcji.
Średnica: 22mm. Literatura: Suchomel-Videman 326
NGC MS64 **est:** **700-1100,-** **400,-**



1148

1148. Austria, Franciszek II, 20 krajcarów 1827 A, Wiedeń, mennicze
Piękny menniczy egzemplarz, tylko 4 monety w NGC w nocie MS.
Średnica: 28mm. Literatura: Herinek 778
NGC MS62 **est: 600-1000,- 300,-**

DANIA



1149



1150

1149. Dania, Christian IV, 1 Marka 1628 Gluckstadt
Obiegowy egzemplarz. Moneta wielkości orta.
Średnica: 30mm. Literatura: Hede 173
3-/3 **est: 300-600,- 100,-**

1150. Holenderskie Indie Wschodnie, 2 1/2 centa 1945, mennicze
Idealny egzemplarz
Średnica: 31mm. Literatura: KM #316
1 **est: 100-150,- 50,-**



1151

1151. Holenderskie Indie Wschodnie, 1 cent 1945, mennicze
Idealny egzemplarz
Średnica: 23mm. Literatura: KM# 317
1 **est: 100-150,- 50,-**

EGIPT


1152

1152. RR-, Egipt 1 funt, 2010, Okręt, DESTRUKT, mocne przesunięcie bicia
Gratka dla kolekcjonerów destruktów. Bardzo mocne przesunięcie bicia. Idealny stan zachowania.
Średnica: 25mm.
MINT ERROR 1 **est: 600-800,- 400,-**

FINLANDIA



1153

1153. RRR-, Finlandia 10 penniä 1924 DESTRUKT - niecentryczne bicie
Destrukt - niecentryczne bicie. Menniczy stan zachowania. Bardzo rzadki
Średnica: 22.5mm. Literatura: KM# 24
RRR 1 **est:** **200-600,-** **100,-**

FRANCJA



1154

1154. Francja, Henryk IV, Douzain 1593, Montpellier, kontrmarka „lilia”
Rzadki douzaine kontrowany lilią, zgodnie z rozporządzeniem z czerwca 1640 roku zmieniający wartość na 15 denierów z 12 denierów.
Średnica: 23mm.
RR 3+ **est:** **300-800,-** **150,-**



1155

1155. RR-, Francja, Napoleon Bonaparte, Medal 1803, most na rzece Durance, rzadki
Rzadki medal upamiętniający budowę mostu na rzece Durance w Prowansji w 1803 roku. Autorstwa F. Andrieu. Piękne medalowe lustro, wspaniały medal. 42,5mm.
Średnica: 42.5mm. Literatura: Bramsen-277
RR 1 prooflike **est:** **1000-2000,-** **500,-**



1156

1156. Francja Medal 1855, Wojna Krymska
Medal autorstwa Jeana Bainville`a, waga 152,56 g. Rzadki
Średnica: 68mm. Literatura: Divo 286
3+ **est:** **500-800,-** **300,-**



1157


1158

1157. Francja, wystawa światowa w Paryżu w 1855 roku
Medal wybity z okazji wystawy światowej zorganizowanej w 1855 roku w Paryżu, sygnowany E A OUDIN na awersie i CAQUÉ F na rewersie. Cynk 37 mm, 20.49 g
Średnica: 37mm.
2+ **est:** **80-160,-** **60,-**

HOLANDIA

1158. Holandia, Geldria, Talar lewkowy 1643
Przyzwoity egzemplarz z patyną oraz spora ilościa połysku menniczego w tle.
Średnica: 41mm. Literatura: Davenport 4849
3+/2- **est:** **300-500,-** **200,-**


1159

1159. Holandia, Fryzja Zachodnia, 6 stuivers 1725, rzadkie
Rzadka i poszukiwana moneta, piękna patyna. Rocznik PIERWSZY RAZ NA ONEBID, pojedyncze notowania w archiwach aukcji światowych
Średnica: 27mm. Literatura: KM#102.2
RRR 2 **est:** **500-800,-** **250,-**


1160

1160. Niderlandy austriackie, Franciszek II, Talar (Kronentaler), 1793 M, Mediolan
Moneta wybijana w Mediolanie dla Niderlandów. Połysk menniczy w tle, atrakcyjny egzemplarz.
Średnica: 40.5mm. Literatura: Herinek 488, Davenport 1390
2- **est:** **400-600,-** **200,-**



1161

1161. RR-, Hiszpania, odważnik monetarny, VIII Reali, rzadki
Rzadki i nienotowany na krajowym rynku. Waga 27,04 gram, 27 mm.
Średnica: 18mm.
RR 3+ **est:** **200-500,-** **100,-**

JAPONIA



1162

1162. Japonia, zestaw rocznikowy 1969
Wspaniałe, mennicze egzemplarze. Rzadkie.
1 **est:** **800-1200,-** **400,-**

KANADA



1163

1163. Kanada, Elżbieta II, 50 dolarów 2021 - Liść klonu w ruchu, 5 Oz Ag999 (157,6gram)
Nakład 1500szt., zastosowano unikalne podwójne platerowanie żółtym i różowym złotem na wielopłaszczyznowym wzorze liścia. Wzór upamiętnia 25-lecie uznania liścia klonu za oficjalny symbol Kanady, co podkreśla specjalny znak privy „25". Srebro próby 999, waga 157,6 gram, średnica 65,2mm, całość w oryginalnym dedykowanym ozdobnym drewnianym pudełku wraz z certyfikatem.
Średnica: 65.2mm.
1 **est:** **1200-2000,-** **600,-**


1164

1164. Kanada, Elżbieta II, 50 centów 2022 - Liść klonu, 1 gram Au999
Złoto próby 999. Waga katalogowa 1 g. Moneta w dedykowanym holderze.
Średnica: 19.5mm.
1 **est:** **300-500,-** **200,-**

MEKSYK



1165

1165. Meksyk, Peso 1910, Caballito
Piękny menniczy egzemplarz. Rzadkie. Srebro.
Średnica: 39mm.
2 **est:** **600-900,-** **400,-**

Niemcy

DO 1871


1166


1167

1166. Niemcy, Frankfurt, AR Englisch, XVI wiek, bardzo rzadki
Bardzo rzadka moneta, pojedyncze notowania aukcyjne na świecie, na przestrzeni dziesięcioleci. Bardzo ładny połyskowy egzemplarz.
Średnica: 17mm. Literatura: Saur. 2163
2+/2 **est:** **250-400,-** **150,-**

1167. Brandenburgia Prusy, Johan Georg, Grosz 1572 (1/21 talara) Berlin, bardzo ładny
Znaki mincerskie Conrada Schreck„a. Bardzo ładny połyskowy egzemplarz.
Średnica: 25mm. Literatura: Bahrfeld 474.e
2+ **est:** **300-600,-** **150,-**


1168


1169

1168. Brandenburgia Prusy, Johan Georg, Grosz 1572 (1/21 talara) Berlin
Znaki mincerskie Conrada Schreck„a. Ładne głębokie bicie.
Średnica: 25mm. Literatura: Bahrfeld 474.b
2 **est:** **250-450,-** **150,-**

1169. Brandenburgia Prusy, Johan Georg, Grosz 1573 (1/21 talara) Berlin, ELE
Bahrfeld nie notuje tego typu końcówki napisu otokowego na awersie. Egzemplarz ze starą patyną.
Średnica: 25mm. Literatura: Bahrfeld 475 dla rocznika
3+/2- **est:** **300-600,-** **150,-**


1170


1171

1170. Brandenburgia Prusy, Johan Georg, Grosz 1574 (1/21 talara) Berlin
Znaki mincerskie Conrada Schreck„a. Egzemplarz ze starą patyną spod której przebija połysk menniczy.
Średnica: 25mm. Literatura: Bahrfeld 476.c/b

2 **est:** **250-450,-** **150,-**

1171. Brandenburgia Prusy, Johan Georg, Grosz 1574 (1/21 talara) Berlin, nienotowany
Znaki mincerskie Conrada Schreck„a. Bahrfeld nie notuje tej kombinacji awersu i rewersu. Rzadkość.
Średnica: 25mm. Literatura: Bahrfeld nie notuje

2- **est:** **300-600,-** **150,-**


1172


1173

1172. Brandenburgia Prusy, Johan Georg, Grosz 1574 (1/21 talara) Berlin, nienotowany
Znaki mincerskie Conrada Schreck„a. Bahrfeld nie notuje tej kombinacji awersu i rewersu. Rzadkość.
Średnica: 25mm. Literatura: Bahrfeld nie notuje

2- **est:** **300-600,-** **150,-**

1173. Brandenburgia Prusy, Johan Georg, Grosz 1574 (1/21 talara) Berlin
Znaki mincerskie Conrada Schreck„a. Egzemplarz z ciemną patyną.
Średnica: 25mm. Literatura: Bahrfeld 476.b

3+ **est:** **200-400,-** **100,-**


1174


1175

1174. Brandenburgia Prusy, Johan Georg, Grosz 1575 (1/21 talara) Berlin
Znaki mincerskie Conrada Schreck„a. Ciekawszy rocznik.
Średnica: 25mm. Literatura: Bahrfeld 477.a

3+/3 **est:** **50-150,-** **50,-**

1175. Brandenburgia Prusy, Johan Georg, Grosz 1577 (1/21 talara) Berlin, BRAND
Bahrfeld nie notuje tego typu końcówki napisu otokowego na awersie. Egzemplarz ze starą patyną. Rzadki grosz.
Średnica: 25mm. Literatura: Bahrfeld 479 dla rocznika

2- **est:** **300-600,-** **150,-**


1176


1177

1176. Brandenburgia Prusy, Johan Georg, Grosz 1579 (1/21 talara) Berlin, rzadki
Znaki mincerskie Conrada Schreck„a. Rzadka odmiana napisowa. Ładny egzemplarz ze starą patyną.
Średnica: 25mm. Literatura: Bahrfeld 481.c

2 **est:** **300-600,-** **150,-**

1177. Brandenburgia Prusy, Johan Georg, Grosz 1579 (1/21 talara) Berlin
Znaki mincerskie Conrada Schreck„a. Widoczny połysk spod delikatnej patyny.
Średnica: 25mm. Literatura: Bahrfeld 481.a

2- **est:** **250-450,-** **150,-**


1178

1178. Brandenburgia Prusy, Johan Georg, Grosz 1580 (1/21 talara) Berlin, nienotowany
Znaki mincerskie Conrada Schreck„a. Rzadki rocznik. Nienotowana przez Bahrfelda odmiana napisowa.
Średnica: 25mm. Literatura: Bahrfeld nie notuje

3 **est:** **250-450,-** **150,-**



1179

1179. RR-, Niemcy, Brandenburgia-Prusy, Fryderyk Wilhelm, Szóstak 1674 CV, Królewiec, rzadki typ tarcz
Rzadki typ z szpiczastymi zakończeniami tarcz, data pod tarczami. Ponadprzeciętnie zachowany bezobiegowy egzemplarz.
Średnica: 25mm.
1-/2+ **est: 450-700,-** **300,-**



1180

1180. Niemcy, Miasto Ratyzbona, Talar 1754 ICB
Bardzo ładne detale, połysk menniczy, ślad po zawieszce, patyna. Inicjały ICB na dole rewersu, Johanna Christopha Buscha, mincmistrza mennicy w Ratyzbonie w latach 1741-1766.
Średnica: 43mm. Literatura: Beckenbauer 7101, Davenport 2618
~2- **est: 500-1000,-** **300,-**



1181

1181. Prusy Książęce, Fryderyk II Wielki, Szóstak 1756 C, Cleve, wyśmienity
Najwyższa nota gradingowa na świecie i zarazem jedyny egzemplarz z tak wysokim gradingiem. Rzadszy rocznik. Wyśmienicie wybity i zachowany szóstak. Moneta do najlepszych kolekcji.
Średnica: 24mm. Literatura: Olding 300
MAX NOTA jedyny PCGS MS64 **est: 700-1000,-** **500,-**



1182

1182. Niemcy, Saksonia, Fryderyk August III, 1 fenig 1765 C, Drezno, wyśmienity
Bardzo wysoka, druga najwyższa nota w NGC, tylko jeden pojedynczy egzemplarz otrzymał wyższą. Wyśmienity menniczy egzemplarz z mocnym połyskiem menniczym i wspaniałymi detalami.
Średnica: 12mm. Literatura: Merseburger 2019.
2-ga MAX NOTA NGC MS66 **est: 500-800,- 300,-**



1183

1183. Niemcy, Prusy, Fryderyk II, 1/24 talara 1782 A, mennicze
Piękny menniczy egzemplarz, mocny połysk na całej powierzchni, detale bez wytarć, wyjątkowo ładna patyna.
Średnica: 20.5mm. Literatura: Olding 140, Schr. 707
NGC MS64 **est: 400-600,- 250,-**



1184

1184. RR-, Niemcy, Prusy- królestwo, Fryderyk II, 1/24 talara A, Berlin, JEDNOSTRONNE, wklęsło-wypukłe
Praktycznie menniczy bez obiegowy egzemplarz. Lubiany i poszukiwany typ bicia negatywowego.
Średnica: 19.5mm.
RR 1-/2+ **est: 400-600,- 200,-**



1185

1185. Niemcy, Medal 1532/1533, Marcin Luther Hieronymus Magdeburger, późniejsze wykonanie
Na awersie popiersie Marcina Lutra i napisy LV-ZI/ MA-LVT/ ECS-WIT/ OS ET SAPIECIA DABO VOBIS CVI NO POIERT COTDICERE ZC; na rewersie róża i napisy IN SILENCIO ET SPE ERIT FORTITVDO VESTRA ESA 30. Cynk, późniejsze wykonanie.
Średnica: 43mm. Literatura: Lanna 1296, Habich 1895
3+ **est: 200-600,-** **100,-**



1186

1186. Prusy, Fryderyk Wielki, Medal 1757, brąz 48mm
Fryderyk Wielki. Medal autorstwa JG Holtzheya. Legenda na awersie: FRIDERICVS MAGN. DGREX. EL.BRAND.DVX.SILES. Rewers: u góry FAMA PRVDENTIA VIRTVTE. na dole: AVSTIR EXERC PROPE PRAGEVNDIT CAESOET PRAGA OBSESSA VI MAJI MDCCLVII. Awers: Popiersie w prawo, Rewers: Wiktoria stojąca nad panopliami, trzymająca pioruny i tarczę, strącająca koronę z głowy króla Czech i Austrii. Brąz 48mm. ex. wda e15 - 774 PLN https://onebid.pl/pl/medale-prusy-fryderyk-wielki-medal-1757-braz-48mm/2227680
Średnica: 48mm. Literatura: Henck 1620; Olding 604
2- **est: 600-1200,-** **300,-**



1187

1187. Niemcy, Saksonia, Jan Jerzy III, Medal upamiętniający wojnę z Francją, „PRESSIS AUXILIO", rzadki
Na awersie popiersie władcy i napis IOH GEOR III DG EL SAX, na rewersie broń biała i napis PRESSIS AUXILIO. Srebro. Pięknie zachowany. Rzadki
Średnica: 15mm. Literatura: Mers. 1243
1- **est: 300-600,-** **200,-**



1188

1188. Niemcy, Saksonia, Jan Jerzy III, Medal upamiętniający wojnę z Francją, „TUENTUR", rzadki
Na awersie popiersie władcy i napis IOH GEOR III DG EL SAX, na rewersie broń biała pod koroną i napis TUENTUR. Srebro. Pięknie zachowany. Rzadki
Średnica: 11mm. Literatura: Mers. 1244
1- **est:** **300-600,-** **200,-**


1189

1189. Niemcy, Prusy, medal 1851 brąz, na odsłonięcie pomnika Fryderyka Wielkiego
Medal na odsłonięcie pomnika Fryderyka Wielkiego 1851, autorstwa F. W. Kullricha, Aw: Popiersie w trójrożnej w lewo, Rw: Szczyt monumentu z pomnikiem znajdującym się na Unter den Linden w Berlinie, ZUR EINWEIHUNG DES DENKMALS FRIEDRICHS DES GROSSEN DEN 31 MAI 1851, brąz 38 mm.
Średnica: 38mm. Literatura: Slg. Henckel 2601, Slg. Marienburg 4254, Sommer K 5
2+ **est:** **100-200,-** **50,-**



1190

1190. Niemcy, Wilhelm I, Medal pamiątkowy 1871, List cesarza do armii, wojna francusko-pruska
Wspaniały menniczy, srebrny medal wybity z okazji listu cesarza Wilhelma I do armii dotyczącego wojny francusko-pruskiej. Rzadki, menniczy, gabinetowa patyna
Średnica: 18mm.
1 **est:** **300-600,-** **200,-**

1871-1945



1191



1192

1191. Niemcy, Afryka Wschodnia, 1 heller 1907 J, menniczy
Moneta pojawia się w handlu, lecz tylko w stanach mocno obiegowych. W tak pięknym stanie rzadka. Ostatnie notowanie na Onebid, 10 aukcja Karbownik, X 20023, stan 2-/3+, 177 pln. Tu menniczy egzemplarz z połyskiem w tle, detale bez wytarć, ciemnobrązowy kolor.
Średnica: 20mm. Literatura: J KM 7

1-/1 **est:** **350-800,-** **150,-**

1192. Niemcy, Niemiecka Afryka Wschodnia, Wilhelm II, 20 heller 1916 T, Tabora, mosiądz
Mosiądz, ostre zakończenia obu liter „L" w heller, mała korona.
Średnica: 29mm. Literatura: KM# 15

2 **est:** **100-150,-** **50,-**



1193


1194

1193. Niemcy, Niemiecka Afryka Wschodnia, Wilhelm II, 20 heller 1916 T, Tabora, miedź
Miedź, ostre zakończenia obu liter „L" w heller, mała korona
Średnica: 29mm. Literatura: KM# 15

3 **est:** **100-150,-** **50,-**

PO 1945

1194. Niemcy, medalik 2013 r., muzeum w Berlinie, złoto 585, 028g.
Złoto próby 0585. Waga katalogowa 0,280g. średnica 8,1mm. Moneta w dedykowanym holderze.
Średnica: 26mm.

L **est:** **80-120,-** **50,-**

MONETY ZAGRANICZNE

NORWEGIA



1195

1195. Norwegia, Haakon VII, 2 korony 1910, Kongsberg, rzadkie
Egzemplarz z subtelną patyną.
Średnica: 31mm. Literatura: KM 363

2- **est:** **100-300,-** **50,-**

Rosja

DO 1917



1196

1196. RR-, Rosja, Mikołaj II, Medal Towarzystwa Rolniczego Доно-Кубано-Терское, Diakov R3
Bardzo rzadki medal, praktycznie niespotykany na rynku aukcyjnym. Idealny stan zachowania, piękna połyskowa patyna. Wielka rzadkość!
Średnica: 50mm. Literatura: Diakov 1471.3 R3
1 **est:** **1200-2200,-** **400,-**



1197

1197. Rosja, Mikołaj I, Rubel 1854 HI, Petersburg
Egzemplarz na granicy stanu menniczego. Bardzo ładnie zachowane szczegóły reliefu. Połysk menniczy. Nierówna patyna.
Średnica: 35.5mm. Literatura: Bitkin 234
2+/1- **est:** **700-1200,-** **400,-**



1198

1198. Rosja, Aleksander III, Rubel koronacyjny 1883, Petersburg
Moneta wybita z okazji koronacji Aleksandra III. Załatany otwór.
Średnica: 36mm. Literatura: Bitkin 217
~3+ **est: 200-500,- 100,-**



1199

1199. Rosja, Mikołaj II, 5 rubli 1902, mennicze
Waga katalogowa 4,3 g. Złoto próby 900. Piękny połyskowy egzemplarz.
Średnica: 18.5mm. Literatura: Bitkin 27
1-/2+ **est: 1500-2000,- 800,-**



1200

1200. Rosja, Mikołaj II, 50 kopiejek 1913 BC, Petersburg
Piękny połyskowy egzemplarz. Według naszej opinii niedoceniona moneta przez NGC.
Średnica: 27mm. Literatura: Bitkin 93, Kazakov 440
NGC AU58 **est: 300-500,- 200,-**



1201

1201. Rosja, Mikołaj II, 20 kopiejek 1914 BC, mennicze
Wyśmienity menniczy egzemplarz.
Średnica: 22mm. Literatura: Bitkin 116
1 **est:** **100-150,-** **50,-**



1202

1202. Rosja, Mikołaj II, 20 kopiejek 1914 BC, mennicze
Wyśmienity menniczy egzemplarz.
Średnica: 22mm. Literatura: Bitkin 116
1 **est:** **100-150,-** **50,-**



1203

1203. Rosja, Mikołaj II, 20 kopiejek 1915 BC, mennicze
Wyśmienity menniczy egzemplarz.
Średnica: 22mm. Literatura: Bitkin 117
1 **est:** **100-150,-** **50,-**



1204

1204. Rosja, Mikołaj II, 1 kopiejka 1915, mennicza
Piękny menniczy egzemplarz, mocny połysk menniczy, idealne detale, sporo czerwieni w tle.
Średnica: 21.7mm. Literatura: Bitkin 262
NGC MS64 BN **est:** **100-300,-** **100,-**



1205

1205. Finlandia / Rosja, Aleksander III, 5 penniä 1889, mennicze
Menniczy bez obiegowy egzemplarz.
Średnica: 25mm. Literatura: Bitkin 247
1- **est:** **100-200,-** **60,-**

MONETY ZAGRANICZNE

RPA



1206

1206. Republika Południowej Afryki (RPA), Krugerrand 2020, 1 Oz Ag999
Srebro próby 999. Waga katalogowa 31,1 g. Moneta w kapslu.
Średnica: 39mm.
1 **est:** **200-250,-** **100,-**

SZWAJCARIA



1207

1207. Szwajcaria, Lucerna, dicken 1610, św. Leodegar
Rzadka moneta
Średnica: 32mm. Literatura: HMZ 2-1092d
3 **est:** **600-800,-** **400,-**

TURCJA



1208

1208. Turcja, Mahmud I, Kurus, AH1143/ 1731
Srebro, waga 23,7g
Średnica: 37mm. Literatura: KM# 210
2- **est:** **250-350,-** **150,-**

USA



1209

1209. USA, 2 centy 1864, Large motto, mennicze
Menniczy egzemplarz. W tym stanie b. rzadka moneta.
Średnica: 23mm. Literatura: KM# 94
NGC MS63 **est:** **1000-1500,-** **500,-**



1210

1210. Stany Zjednoczone Ameryki (USA), 50 centów Walking Liberty 1917
Ponadprzeciętnie zachowany egzemplarz. Piękny egzemplarz, surowa nota gradingowa.
Średnica: 32.5mm. Literatura: KM 142
NGC AU58 **est:** **600-1200,-** **400,-**



1211

1211. Stany Zjednoczone Ameryki (USA), 10 centów 1950, San Francisco, piękne
Menniczy egzemplarz wspaniała patyna. Piękny egzemplarz.
Średnica: 15mm. Literatura: KM 195
NGC MS64 **est:** **200-300,-** **100,-**



1212

1212. USA, 25 centów 1995, DESTRUKT, niecentryczne bicie
Rzadka moneta z przesunięciem bicia. Piękny menniczy egzemplarz, mocny połysk.
Średnica: 25mm. Literatura: USA United States America
MINT ERROR 1 **est:** **200-400,-** **100,-**



1213

1213. USA, 10 centów 1999, DESTRUKT MENNICZY - broadstrike
Piękny destrukt menniczy typu „broadstrike" gdzie w procesie menniczym krążek umieszczone centrycznie pomiędzy stemplami, przy jednoczesnym braku pierścienia Czasem po Polsku nazywane „wymuszonym szerokim biciem". modelującego obrzeże, stąd przy prawidłowej wadze wybita moneta jest znacznie większa i cieńsza. Piękny numizmat!
Średnica: 22mm.
MINT ERROR 1 **est:** **450-600,-** **300,-**


1214

1214. USA, 1 cent, blank typu 2-go, niecentryczne bicie, zestaw 3 szt.
Dwa blanki typu 2 tzn. finalny etap produkcji krążka, gdzie brzeg jego jest podniesiony do góry, w odróżnieniu od typu 1-go, którym w literaturze anglojęzycznej są określane krążki przed tym etapem produkcji. Dodatkowo 1 szt. cent z mocnym przesunięciem bicia.
Literatura: USA United States America
MINT ERROR 1 **est:** **200-300,-** **100,-**



1215



1216

1215. Stany Zjednoczone Ameryki (USA), 1 dolar Orzeł 2010, 1 Oz Ag999
Srebro próby 999. Waga katalogowa 31,1 g. Moneta mennicza bez patyny w kapslu.
Średnica: 40.5mm.

1 **est:** **150-300,-** **100,-**

1216. Stany Zjednoczone Ameryki (USA), 1 dolar Orzeł 2020, 1 Oz Ag999
Srebro próby 999. Waga katalogowa 31,1 g. Moneta mennicza bez patyny w kapslu.
Średnica: 40.5mm.

1 **est:** **150-300,-** **100,-**

WŁOCHY



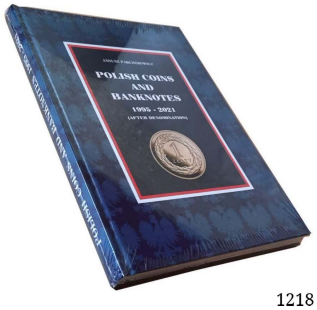
1217

1217. Włochy, Erytrea Włoska, Umberto I, 2 liry 1890
Moneta dla kolonii włoskiej w Afryce. Bardzo rzadka.
Średnica: 27mm.

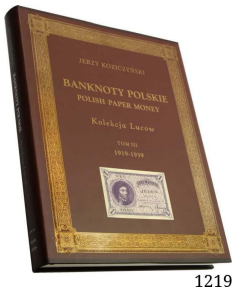
2 **est:** **600-900,-** **400,-**

BANKNOTY

LITERERATURA



1218



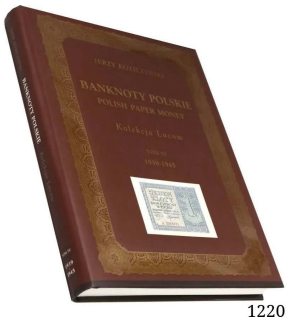
1219

1218. Parchimowicz, Polish coins and banknotes 1995-2021, nakład 100szt.
Bardzo niski nakład, tylko 100 szt. Opracowanie wydane z okazji XVI Międzynarodowego Kongresu Numizmatycznego w 2022 roku. Album A4 w twardej oprawie, 200 stron, obejmuje wszystkie polskie monety i banknoty wyemitowane po denominacji, pokazane na pięknych, dużych i kolorowych fotografiach.

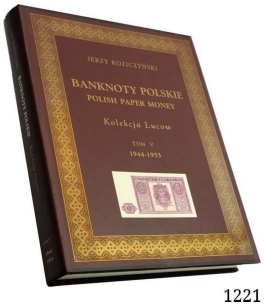
drukarski w folii **150,-**

1219. J. Koziczyński, Kolekcja Lucow, Tom III (1919-1939), st. drukarski
Nakład 250 szt., drugi najrzadszy tom po IV na rynku kolekcjonerskim. Warszawa 2005, 264 stron. Książkę której nie trzeba reklamować. Każdy kolekcjoner banknotów marzy by posiadać kpl. katalogów kolekcji Lucow.

drukarski **2000,-**



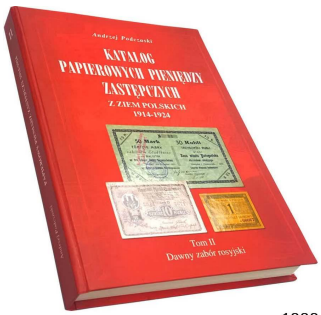
1220



1221

1220. J. Koziczyński, Kolekcja Lucow, Tom IV (1939-1945), najrzadszy, st. drukarski
Nakład 250 szt., jednak tego tomu jest najmniej na rynku kolekcjonerskim ze względu na to, iż Janusz Lucow rozdał go najwięcej dla przyjaciół i osób niezwiązanych ze zbieraniem banknotów. Warszawa 2008, 264 stron. Książkę której nie trzeba reklamować. Każdy kolekcjoner banknotów marzy by posiadać kpl. katalogów kolekcji Lucow.
drukarski **2500,-**

1221. J. Koziczyński, Kolekcja Lucow, Tom V (1945-1955), st. drukarski
Nakład 750 szt., Warszawa 2010, 320 stron. Książkę której nie trzeba reklamować. Każdy kolekcjoner banknotów marzy by posiadać kpl. katalogów kolekcji Lucow.
drukarski **400,-**



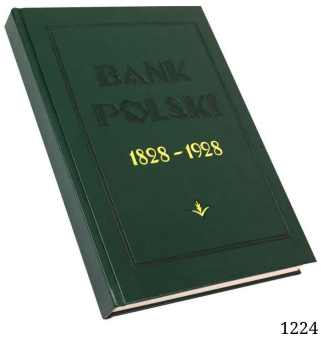
1222



1223

1222. A. Podczaski, Katalog Pieniędzy Zastępczych, Tom II, Zabór rosyjski
Nowy nieużywany egzemplarz. Podstawowy katalog dla tematu. Format A4, 348 stron. Warszawa 2005.
drukarski **150,-**

1223. Bank Polski 1828-1928 - reprint
Nowy egzemplarz. 200 stron + tablice na końcu. Wielki format 247 x 347 mm (większy od A4). Wydany przez NBP w 2009 roku.
drukarski **100,-**



1224



1225

1224. Bank Polski 1828-1928 - reprint w skóropodobnej oprawie (nakład 180 szt)
Nowy egzemplarz. 200 stron + tablice na końcu. Format 247 x 347 mm. Wydany przez NBP w 2009 roku, gdzie tylko 180 egzemplarzy było w wersji skóropodobnej.
drukarski **150,-**

1225. J. Moczydłowski, Katalog Obligacji Polskich przed i porozbiorowych
Nowy nieużywany egzemplarz. Warszawa 1992.
drukarski **50,-**

Polska

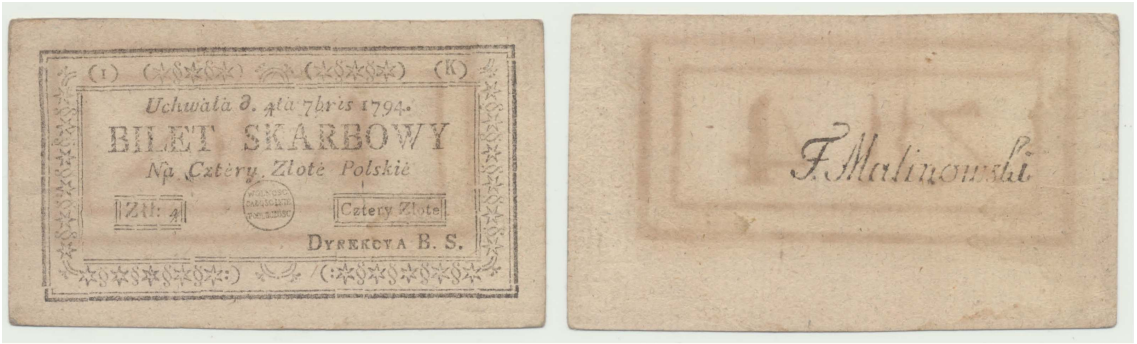
INSUREKCJA KOŚCIUSZKOWSKA



1226

1226. Insurekcja Kościuszkowska, 1 złoty 1794, ser. X, genialne fałszerstwo sprzed 50 lat
Wyjątkowej klasy fałszerstwo mające już ok. 50 lat, wykonane na papierze czerpanym, gdzie celowo podczas przygotowania papieru od razu wykonano błędy od tyłu, by nadać wygląd epoki, zaś by banknot kusił, awers jest wręcz perfekcyjny. Ponieważ tak wydano, nie obniżamy stanu zachowania za błędnie wykonany papier. Znak chemiczny jest poprawnie odwzorowany, oraz w prawidłowym stylu podpis Malinowski (lekko za gruby). Egzemplarz z kolekcji, gdzie figurował jako oryginał. Najlepszy znany typ fałszerstwa na szkodę kolekcjonerów. Można stwierdzić, że większość kolekcjonerów nigdy nie będzie posiadała w swojej kolekcji oryginalnego banknotu 1 zł 1794, ale można w zastępstwie wstawić najbardziej upodobniony egzemplarz.
Literatura: jak Miłczak A10a

1- **est: 1500-2000,-** **800,-**



1227

1227. Insurekcja kościuszkowska, 4 złote 1794, ser. (K), odwrócony „świecznik”
Charakterystyczna odmiana z odwróconym ozdobnikiem - świecznik w prawym górnym narożniku. Bez złamań, narożniki lekko nieostre jeden górny jednostronnie widoczne ugięcie.
Literatura: Miłczak A 11a

1-/2+ **est: 600-1000,-** **400,-**

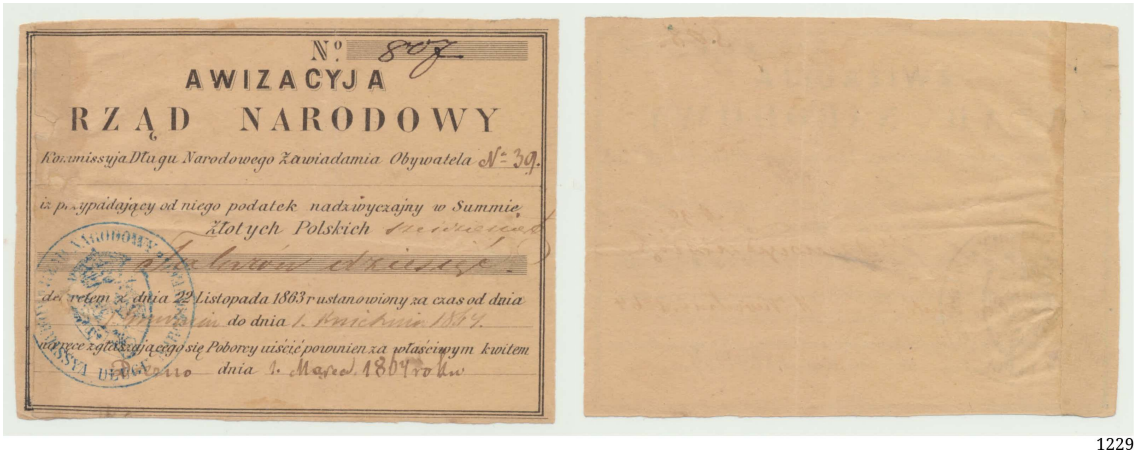
POWSTANIE LISTOPADOWE 1831



1228

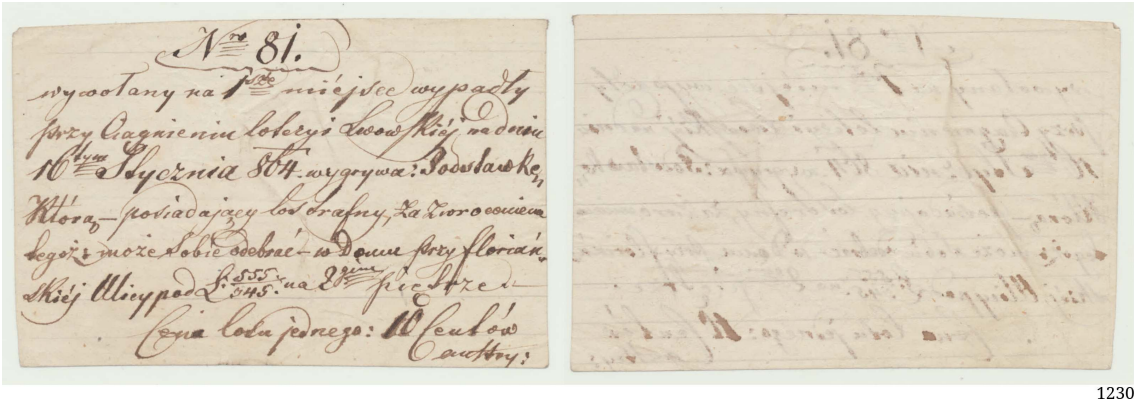
1228. Powstanie Listopadowe, 200 złotych 1831 r., Asygnacja skarbowa, znak wodny
Papier naturalny, świetnie widać patrząc pod kątem wypukłości druku. Bardzo rzadki i wspaniały graficznie papier ze znakiem wodnym. Wyjątkowo patriotyczny cel, pożyczki wydanej w celu finansowania walki powstańczej z Rosją. Świetny stan zachowanie, w centralnej części bez złamania. Wysoka nota gradingowa, w PMG tylko dwa egzemplarze oceniono wyżej, też noty AU, zaś noty UNC nie otrzymała żadna sztuka. W gradingu bardzo rzadki papier, tylko raz notowany na Onebid w nocie XF45 w lutym 2023 roku, który osiągnął cenę 4.284 PLN. Wszystkie papiery XIX-wieczne stają się coraz trudniejsze do zdobycia i znikają z rynku systematycznie.
Literatura: Lucow 196 R3, Moczydłowski PL2 R
PMG 53 **est: 5000-6000,- 3000,-**

POWSTANIE STYCZNIOWE 1864



1229

1229. RR-, Powstanie Styczniowe 1864, Rząd Narodowy - z pieczęcią, Awizacyja 10 TALARÓW (rzadki nominał)
Jeden z ładniejszych znanych egzemplarzy. Ekstremalnie rzadko spotykany nominał 10 TALARÓW (najczęściej jest to 90zł). Rzadki kwit z pieczęcią Rządu Narodowego, wystawiony w Dreźnie, 1 marca 1864, numeracja 807.
Literatura: Lucow 207 R5
R5 ~ **est: 2000-2600,- 1200,-**



1230

1230. Powstanie Styczniowe, Los, Loteria Lwowska Z 16 stycznia 1864r. , nr. 81
Ekstremalnie rzadki odręczny walor loterii z czasów Powstania Styczniowego w styczniu 1864 roku we Lwowie. Wym. 65 x 100mm
2+ **est: 1000-1500,- 500,-**

SKARB NARODOWY I BONY PATRIOTYCZNE 1914-1925



1231

1231. RR-, 1 frank 1847, Wielka Migracja, Paryż, Cegiełka, bilet loterii ks. Czartoryskiej, na rzecz Zakładu św. Kazimierza, Domu Sierot i Polskich Weteranów Powstań, wielka rzadkość

Paryż 1860, Wielka Emigracja. Loteria na rzecz ustanowienia przy Zakładzie św. Kazimierza Domu dla sierot po polskich weteranach [powstania 1831]. Bilet loteryjny nosi nr 4900 (pisany atramentem) o wartości 1 franka, a jego losowanie odbyło się w 1847 r.

Zakład św. Kazimierza był najpierw przytułkiem dla polskich sierot, a później również dla starców weteranów. Został założony w 1846 r. z inicjatywy księżnej Anny Czartoryskiej. Los pochodzi z okresu, kiedy Zakład św. Kazimierza znajdował się przy ul. Gentilly w Paryżu. Od 1861 r. dzięki wsparciu ks. Witolda Czartoryskiego i hr. Grocholskiej Zakład przeniesiono do nowych obszernych zabudowań przy ul. Chevaleret 119.

Ogromna rzadkość, zarówno dla kolekcjonerów losów loteryjnych jak i cegiełek, w obu przypadkach będzie to jeden z najstarszych walorów na początku kolekcji.

RRR 1- **est: 1600-2200,- 800,-**



1232

1232. Datek na Wełnę Dla Wojsk Polskich, 1 korona 1914, Kraków Nr3573

Poszukiwany walor patriotyczny, pieczęć na odwrocie. Raz złamany w pionie, papier blaszka.

Literatura: Lucow tom II, str. 318, poz. 1, Jabłoński 676

2+ **est: 400-700,- 200,-**



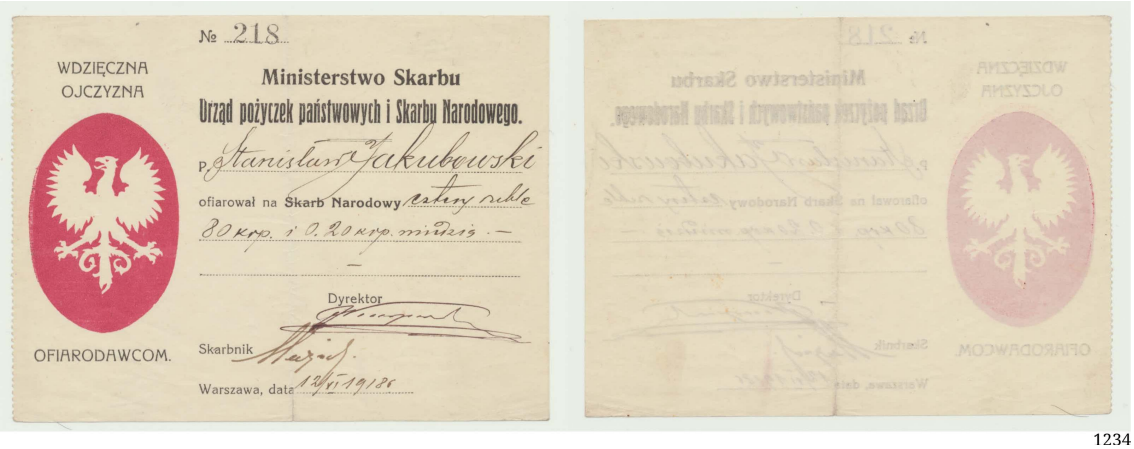
1233

1233. Komitet Pomocy dla Internowanych Legionistów, 1 korona 1914, Kraków, N06405*

Rzadki walor patriotyczny.

Literatura: Lucow tom II, str. 318, poz. 3, Jabłoński 715.

3 **est: 400-700,- 200,-**



1234

1234. RR-, 4 ruble 80 kopiejek 1918, nr. 218, pokwitowanie na Skarb Narodowy, EX KOLEKCJA LUCOW
Bardzo rzadki walor, bon na cele patriotyczne, notowany i zarazem ILUSTROWANY w kolekcji Lucow, poz. 530 z wysokim stopniem rzadkości R6. Najniższy notowany nr. 218.
Literatura: Lucow 530 R6 - ilustrowane w katalogu kolekcji
R6 ilustrowane 2 **est: 1200-1800,- 500,-**



1235

1235. RR-, 10 koron 1918 plus odręczne potwierdzenie z pieczęcią, Naczelny Komitet Narodowy Legionów w Krakowie
Bardzo rzadki, nie notowany w kolekcji Lucow, piękny stylistycznie patriotyk. Dodatkowo dopięte potwierdzenie z pieczęcią „PIECZĘCIĄ DEPARTAMENTU OPIEKI LEGIONOWEJ LWOWSKIEJ DELAGACYJI". Tu egzemplarz z 1918 roku (na ostatniej aukcji mieliśmy z 1916 roku https://onebid.pl/pl/banknoty-rr-20-koron-1916-noski-nr-729-naczelny-komitet-narodowy-legionow-w-krakowie-nienotowane-u-lucowa/3213348
Literatura: Lucow nie notuje
nienotowane ~ **est: 700-1400,- 400,-**



1236

1236. RRR-, 500000 marek 1918?, na inwalidów, wdowy i sieroty, nienotowany
Bardzo rzadki walor, bon na cele patriotyczne, nienotowany w kolekcji Lucow. Okazały wymiar 150x214mm.
Literatura: Lucow 530 R6 - ilustrowane w katalogu kolekcji
nienotowane ~ **est: 1200-1800,- 500,-**



1237

1237. RRR-, 48 gram złota 1923, NIEZNANA SER. C, Ministerstwo Skarbu - ofiara na Skarb Narodowy, KOMITET ZBIERANIA!!!!
Całkiem odmienny druk od notowanych na aukcjach i w kolekcji Lucow. Na zdjęciu porównawczym z typowymi serji A , widać jak ser. C różni się zapisami. KOMITET ZBIERANIA OFIAR NA SKARB NARODOWY - zamiast Urząd Pożyczek Państwowych Skarbu Narodowego, DELEGAT MINISTERSTWA SKARBU zamiast Skarbnika, odmienny typ numeratora, oraz brak zapisu Warszawa przed datą może świadczyć o zbieraniu poza stolicą. Ciekawostką jest ogromna kwota wpłaty, 48 gram złota, czyli ponad 1,5 Oz.
Literatura: lekko podobne do Lucow 531/2 rzadkość R4
nienotowane ~ **est: 1500-2500,- 1000,-**



1238

1238. 50 tys. marek 1923, Tydzień Akademika, jak ilustracja str. 312 II t. kolekcja Lucow
Bardzo rzadki walor, Tydzień Akademika - 50 tysięcy marek 1923, jednostronna jednokolorowa odbitka na cieniutkim kalkowym papierze, wym. 145x108 mm., egzemplarz z kolekcji Lucow, Lucow - analogiczny w t. II, str. 312 (ta sama grafika, ale inny opis i nominał).
Literatura: jak ilustracja str. 312 II t. kolekcja Lucow
nienotowane ~ **est: 400-800,- 200,-**



1239

1239. 10 tys. marek 1923, Tydzień Akademika, jak ilustracja str. 312 II t. kolekcja Lucow
Bardzo rzadki walor, Tydzień Akademika - 10 tysięcy marek 1923, jednostronna jednokolorowa odbitka na cieniutkim kalkowym papierze, wym. 145x108 mm., egzemplarz z kolekcji Lucow, Lucow - analogiczny w t. II, str. 312 (ta sama grafika, ale inny opis i nominał).
Literatura: jak ilustracja str. 312 II t. kolekcja Lucow
nienotowane ~ **est: 400-800,- 200,-**



1240

1240. Cegiełki, 2, 5, 10 i 20 halerzy 1916 Legionistom Polskim, zabór austryjacji, zestaw 4 szt.
Bardzo ciekawy zestaw cegiełek z zaboru austriackiego, wersja ząbkowana. Z oryginalnym klejem.
1- **est: 80-160,-** **50,-**



1241

1241. Na Skarb Narodowy, Cegiełka, dopłata 50 groszy 1925, wydanie Poczty Polskiej, zestaw 10 szt.
1 stycznia 1925 roku do zbiórki na Skarb Narodowy dołączyła Poczta polska i wydrukowała w nakładzie 100.000 szt. znaczki dopłaty 50gr. w różnych kolorach na odmiennych nominałach. Stany idealne, nie użyte z klejem.
Literatura: Lucow str. 226.
1 **est: 300-600,-** **100,-**



1242

1242. Na Skarb Narodowy, cegiełka, przedruk na niemieckich znaczkach pocztowych, zestaw 10 szt.
Wyjątkowo rzadki i niespotykany walor z przedrukiem znaczków na Skarb Narodowy. Wszystkie naklejone na jednym arkuszu i ostemplowane, duża ciekawostka
Literatura: Lucow nie notuje
1 **est:** **500-800,-** **300,-**



1243



1244

1243. Skarb Narodowy, 25.000 Marek 1920-24, Na zakup złota i srebra
Cytat za katalogiem kolekcji Lucow: „Przyszła polska waluta miała być oparta na złocie. gromadzeniem szlachetnych kruszców zajął się Skarb Narodowy.” Waluta markowa, bardzo wysoki nominał 250.000 Marek. Im wyższe nominały, tym znacznie rzadsze. Małe podlepki z tyłu.
Literatura: Lucow 525 (R5)
R5 1- **est:** **300-500,-** **100,-**

1244. Skarb Narodowy, Cegiełka, 1 złoty POLSKI NIEPODLEGŁEJ
Ekstremalnie rzadki znaczek, nienotowany w kolekcji Lucow. Cytat za katalogiem kolekcji Lucow: „Przyszła polska waluta miała być oparta na złocie. Gromadzeniem szlachetnych kruszców zajął się Skarb Narodowy.” Bardzo ładny egzemplarze z oryginalnym klejem, ze starej kolekcji. Pierwszy raz w na Onebid, raz w naszej ofercie mieliśmy inny nominał 2 złote na 26 aukcji https://onebid.pl /pl/banknoty-rrr-skarb-narodowy-2-zlote-polski-niepodleglej/2254215
Literatura: Lucow nie notuje
nienotowane 1 **est:** **300-600,-** **100,-**



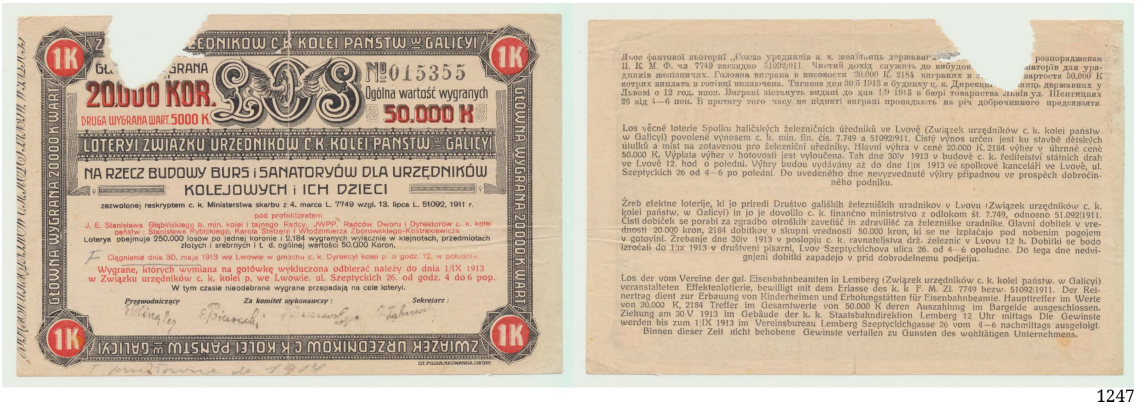
1245



1246

1245. Skarb Narodowy, Cegiełka, 2 złote POLSKI NIEPODLEGŁEJ
Ekstremalnie rzadki znaczek, nienotowany w kolekcji Lucow. Cytat za katalogiem kolekcji Lucow: „Przyszła polska waluta miała być oparta na złocie. Gromadzeniem szlachetnych kruszców zajął się Skarb Narodowy." Bardzo ładne egzemplarze z oryginalnym klejem, ze starej kolekcji, posiada podlepkę z tyłu. Tylko raz notowany na onebid, 2 lata temu 512zł https://onebid.pl/pl/banknoty-rrr-skarb-narodowy-2-zlote-polski-niepodleglej/2254215
Literatura: Lucow nie notuje
nienotowane 1-/1 **est: 300-600,- 100,-**

1246. Skarb Narodowy, Cegiełka, 5 złotych POLSKI NIEPODLEGŁEJ
Ekstremalnie rzadki znaczek, nienotowany w kolekcji Lucow. Cytat za katalogiem kolekcji Lucow: „Przyszła polska waluta miała być oparta na złocie. Gromadzeniem szlachetnych kruszców zajął się Skarb Narodowy." Bardzo ładne egzemplarze z oryginalnym klejem, ze starej kolekcji, posiada podlepkę z tyłu. Pierwszy raz na rynku aukcyjnym.
Literatura: Lucow nie notuje
nienotowane 1-/1 **est: 400-800,- 200,-**



1247

1247. 1 korona 1911 LWÓW, Los cegiełka, Loteria na Rzecz Budowy Burs i Sanatoryów dla Urzędników Kolejowych i ich Dzieci
Loteria z główną wygraną 20.000 koron. Rzadki walor lwowski z czasów zaborów. Wym. 177x118mm.
~ **est: 400-700,- 200,-**



1248

1248. 2 marek i 6 fenigów 1916, Los cegiełka na cele patriotyczne, Loteria na zasilenie Funduszów Rady Głównej Opiekuńczej
Loteria na zasilenie Funduszów Rady Głównej Opiekuńczej, 1/5 losu wartości 2 marek i 6 fenigów z główną wygraną 150.000 marek, 1916, seria C, numeracja 136377, na lewym marginesie stempel, na stronie odwrotnej dodatkowy stempel.
2+ **est: 100-300,- 50,-**



1249

1249. 8 marek 1917, Los cegiełka na cele patriotyczne, Loteria na zasilenie Funduszów Rady Głównej Opiekuńczej
Loteria na zasilenie Funduszów Rady Głównej Opiekuńczej, 1/4 losu wartości 8 marek, 1917, seria A, numeracja 26461, w polu stempel.
1- **est: 100-300,- 50,-**



1250

1250. 6 marek 25 fenigów 1917, Los cegiełka na cele patriotyczne, Loteria Dobroczynna LEGIONÓW POLSKICH
Bardzo rzadki los loterii na cele patriotyczne, I klasa. Nie notowana na Onebid, gdzie znane jest notowanie w kolorze brązowym II klasy - 1104 PLN https://onebid.pl/pl/losy-na-loterie-pierwsza-dobroczynna-loteria-klasowa-legionow-polskich-1917-259/2910872
1- **est: 400-600,- 200,-**



1251

1251. 1000 marek 1923 LWÓW, Los cegiełka, Loteria na Sanatoryów Pocztowych
Towarzystwo Czynnej Pomocy Pracowników Poczty Telegrafu i Telefonu Rzeczypospolitej Polskiej-Lwów. Rzadki walor.
3+ **est: 250-500,- 100,-**



1252

1252. Los 1929, Los cegiełka, Polska Państwowa Loteria na Cele Dobroczynne
1/2 losu, numeracja No 930646, na stronie odwrotnej dodatkowy stempel.
1- **est:** **100-300,-** **50,-**



1253

1253. 3 złote 1925, Los cegiełka, Loteria Stowarzyszenia Weteranów 1863 Powstania Styczniowego
Bardzo rzadki patriotyk.
3+ **est:** **400-700,-** **200,-**

OBER OST 1916-1918



1254

1254. Poznań, 25 rubli 1916, ser. A
Rzadki nominał. Złamany kilkukrotnie, papier wciąż posiada sztywność, po profesjonalnej konserwacji. Bardzo dobra prezencja w klaserze.
Literatura: Miłczak P6

3 **est:** **160-340,-** **60,-**



1255

1255. Poznań, 25 rubli 1916, ser. C
Rzadki nominał. Złamany kilkukrotnie, papier wciąż posiada sztywność, po profesjonalnej konserwacji. Bardzo dobra prezencja w klaserze.
Literatura: Miłczak P6

3+ **est:** **160-340,-** **60,-**



1256

1256. Poznań, 100 rubli 1916 - bez serii, numeracja 7 cyfr, rzadszy
Rzadki nominał, do tego w rzadszej odmianie 7 cyfrowy numerator, banknot złamany kilkukrotnie, papier posiada sztywność, po profesjonalnej konserwacji, dobra prezencja.
Literatura: Miłczak P7b

3 **est:** **200-500,-** **100,-**



1257

1257. Poznań, 100 rubli 1916 - bez serii, numeracja 7 cyfr, rzadszy
Rzadki nominał, do tego w rzadszej odmianie 7 cyfrowy numerator, banknot złamany kilkukrotnie, papier posiada sztywność, naprawione naddarcia przy krawędzi, po profesjonalnej konserwacji, dobra prezencja.
Literatura: Miłczak P7b

4 **est:** **150-300,-** **50,-**

MARKI POLSKIE 1916-1923



1258

1258. 1 marka polska 1916 Generał, ser. B
Złamany kilkukrotnie, po profesjonalnej konserwacji.
Literatura: Miłczak 8

3 **est:** **80-140,-** **50,-**



1259

1259. 2 marki 1916, Generał, seria B, bez złamań
Bez złamań centralnych, jednak złamany 0,5 cm górny narożnik, plama na dolnym. Bardzo dobra prezencja ogólna.
Literatura: Miłczak 9b, Lucow 277 R2

PMG AU58 **est:** **800-1200,-** **500,-**



1260

1260. 50 marek polskich 1916, jenerał, ser. A
Rzadki banknot. Wielokrotnie załamany, po konserwacji, przyjemny w odbiorze.
Literatura: Miłczak 5, Lucow 262 R4

R4 4 **est:** **200-500,-** **100,-**



1261

1261. 1 marka polska 1919, I Seria A, poszukiwana pierwsza seria
Lubiana przez kolekcjonerów seria A, najdłużej pozostająca w obiegu, przez co najtrudniejsza do zdobycia w bankowych stanach zachowania. Bankowy egzemplarz w gradingu PMG.
Literatura: Miłczak 23a

PMG 64 **est:** **500-800,-** **300,-**



1262

1262. 1 marka polska 1919, majowa, ser. PG
Złamany kilkukrotnie, po profesjonalnej konserwacji.
Literatura: Miłczak 19

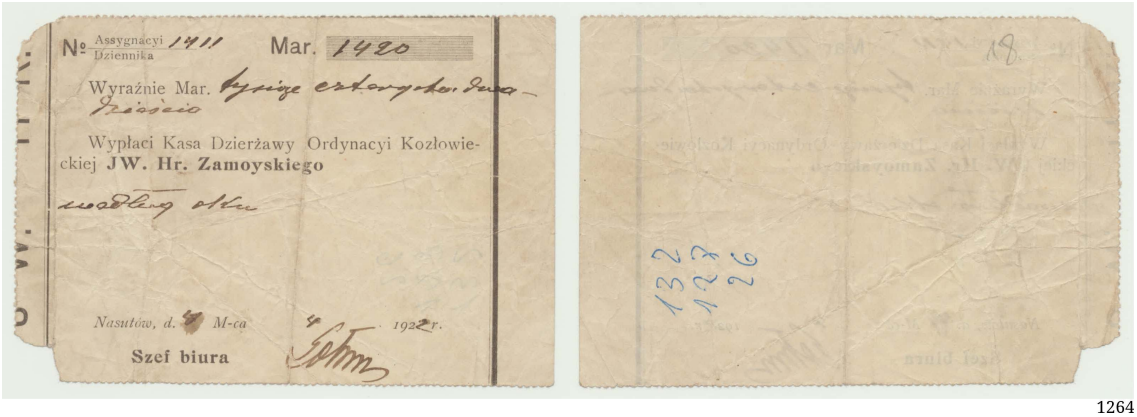
3- **est:** **70-120,-** **50,-**



1263

1263. 5 000 000, marek 20.11.1923, seria D
Lekkie złamanie pionowe centralnie widoczne tylko w świetle bocznym. Papier sztywny naturalny. Znakomita prezencja. Bardzo rzadki w tak ładnym stanie zachowania.
Literatura: Miłczak 38

2+ **est:** **2300-3300,-** **1500,-**



1264

1264. RRR-, Asygnacja 1420 marek 1922, majątek dóbr Hr. Zamojskiego, Nasutów
Bardzo rzadki kwit z majątku hr. Zamoyskiego z 1922 roku na 1420 marek.
3 **est:** **500-800,-** **300,-**

WALUTA ZŁOTOWA 1919-1938



1265

1265. 10 groszy 1924, bilet zdawkowy
Pogięty, po drobnej konserwacji, w klaserze wygląda dosyć dobrze.
Literatura: Miłczak 44
3+ **est:** **150-250,-** **50,-**



1266

1266. 10 złotych 1926 - seria CC, rzadki rocznik, odmiana d, nominał (zamiast dat) w znaku wodnym
Dość rzadki banknot. Odmiana w Miłczaku d, gdzie znak wodny posiada nominał 10 - ZŁ (zamiast 992-1025) jak w banknotach emisji 1929r. Po profesjonalnej konserwacji, piękna sztywna blaszka, kilkukrotnie złamana, papier posiada pełną sztywność, bardzo dobra prezencja w klaserze.
Literatura: Miłczak 64d
3 **est:** **500-1000,-** **200,-**



1267

1267. 10 złotych 1926 - seria CP, rzadki rocznik, odmiana d, nominał (zamiast dat) w znaku wodnym
Dość rzadki banknot. Odmiana w Miłczaku d, gdzie znak wodny posiada nominał 10 - ZŁ (zamiast 992-1025) jak w banknotach emisji 1929r. Po profesjonalnej konserwacji, dobra prezencja, wielokrotnie złamany, papier lekko sflaczały, jednak wciąż posiada słabą sztywność.
Literatura: Miłczak 64d

3- **est: 200-400,-** **50,-**



1268

1268. 10 złotych 1926 - seria CW, rzadki rocznik, odmiana d, nominał (zamiast dat) w znaku wodnym
Dość rzadki banknot. Odmiana w Miłczaku d, gdzie znak wodny posiada nominał 10 - ZŁ (zamiast 992-1025) jak w banknotach emisji 1929r. Po profesjonalnej konserwacji, piękna sztywna blaszka, kilkukrotnie złamana, papier posiada pełną sztywność, bardzo dobra prezencja w klaserze.
Literatura: Miłczak 64d

3/3+ **est: 600-1200,-** **300,-**



1269

1269. 10 złotych 1926 - seria CZ, rzadki rocznik, odmiana d, nominał (zamiast dat) w znaku wodnym
Dość rzadki banknot. Odmiana w Miłczaku d, gdzie znak wodny posiada nominał 10 - ZŁ (zamiast 992-1025) jak w banknotach emisji 1929r. Po profesjonalnej konserwacji, dobra prezencja, papier wciąż posiada pełną sztywność.
Literatura: Miłczak 64d

3/4 **est: 200-400,-** **50,-**



1270

1270. 50 złotych 1925 - WZÓR - Ser.A 02345678 (numeracja kolejna). bez złamań
Banknoty obiegowe spotyka się się tylko w słabych stanach, dlatego dla osób które chcą ładny egzemplarz, wzór jest dobrą alternatywą. Piękny banknot bez centralnego złamania, PMG wyjątkowo brutalnie potraktowało ślad po podlepce i drobne zabrudzenia dolnego narożnika.
Literatura: Miłczak 62Wa

PMG 58 **est: 1400-2800,-** **800,-**



1271

1271. 50 złotych 1929, ser. EP.
Wyśmienity egzemplarz w wysokiej nocie gradingowej PMG z dopisem EPQ (Wyjątkowa jakość papieru). Druga najwyższa nota w rejestrze PMG.
Literatura: Miłczak 70b
2ga MAX NOTA PMG 66 EPQ **est: 300-600,- 100,-**

OKUPACJA 1940-1941



1272

1272. 20 złotych 1940, ser. G (MAX nota dla ser. G)
Bankowy egzemplarz, MAX nota gradingowa dla ser. G, zaś patrząc typologicznie na wszystkie serie, w PMG na 641 zagradowanych banknotów, tylko 1 egzemplarz ogradowano wyżej, notę 68 otrzymał banknot ser. L (sprzedany w listopadzie 2022 r. za kwotę 3451 PLN przez SNMW https://onebid.pl/pl/banknoty-20-zlotych-1940-l-pmg-68-epq/1489344). Warto dodać, że na Onebid dotychczas nie pojawił się banknot ser. G w nocie PMG67, a tylko raz w nocie 66.
Literatura: Miłczak 95a
MAX dla G PMG 67 EPQ **est: 800-1500,- 300,-**



1273

1273. 20 złotych 1940, seria L
Bankowy egzemplarz. Grading PCG.
Literatura: Miłczak 95a
PCG 64 **est: 100-150,- 50,-**



1274

1274. 50 złotych 1940, rzadka pierwsza seria A
Lubiana przez kolekcjonerów seria A, najdłużej pozostająca w obiegu, przez co najtrudniejsza do zdobycia w bankowych stanach zachowania. Bankowy egzemplarz w gradingu PMG.
Literatura: Miłczak 96a
PMG 64 **est: 1200-1800,- 600,-**



1275

1275. 50 złotych 1941 - D - oryginalna paczka bankowa (20szt.), rzadsza seria.
Większość spotykanych paczek to ser. E i A. Pełna paczka bankowa z oryginalną banderolą. Banknoty przeważnie nieobiegowe, ok. st. 1/1-, jednak skrajne egzemplarze to takie 1------ z bardzo długim minusem, za narożniki i zafałdowania.
Literatura: Miłczak 102
1/1- **est: 1200-2000,- 600,-**



1276

1276. 50 złotych 1941, Seria E
Wyśmienity egzemplarz w wysokiej nocie gradingowej PMG z dopisem EPQ (Wyjątkowa jakość papieru).
Literatura: Miłczak 102
PMG 66 EPQ **est: 300-400,- 200,-**



1277

1277. 100 złotych 1941, seria D
Bankowy egzemplarz w gradingu PMG.
Literatura: Miłczak 103b

PMG 64 **est:** **400-600,-** **200,-**



1278

1278. 100 złotych 1940, seria D
Piękny bankowy egzemplarz, papier sztywny naturalny, bez złamań, kilka nagniotek. Banknot rzadkie w takim stanie.
Literatura: Miłczak 97ab

1 **est:** **200-500,-** **100,-**

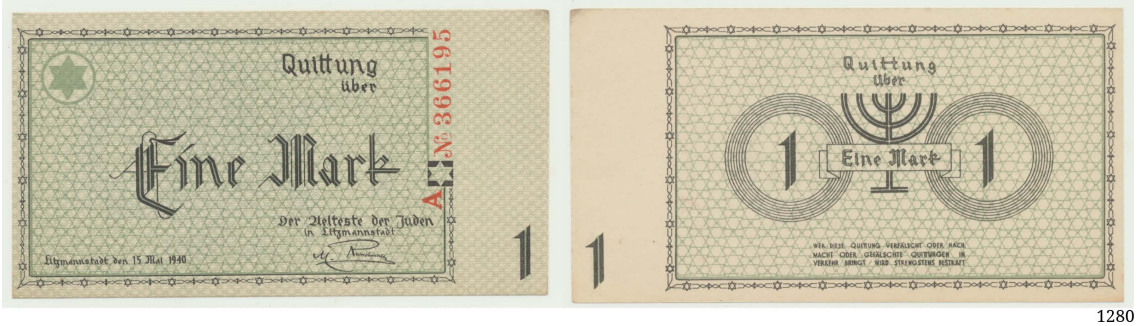


1279

1279. 500 złotych 1940, Góral, seria B
Papier naturalny, sztywny, czysty, bez złamania ugięty w pliku w pionie, kilka nagniotek.
Literatura: Miłczak 98a

1- **est:** **400-800,-** **300,-**

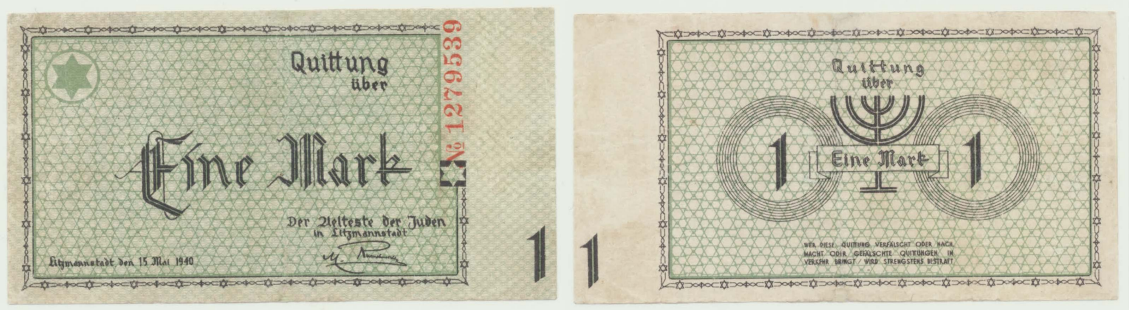
GETTO W ŁODZI 1940-1944



1280

1280. Getto, 1 marka 1940, seria A
Bankowy egzemplarz, blaszka bez zagniotek i zmarszczek, jeden górny narożnik lekko nieświeży.
Literatura: Miłczak L2b

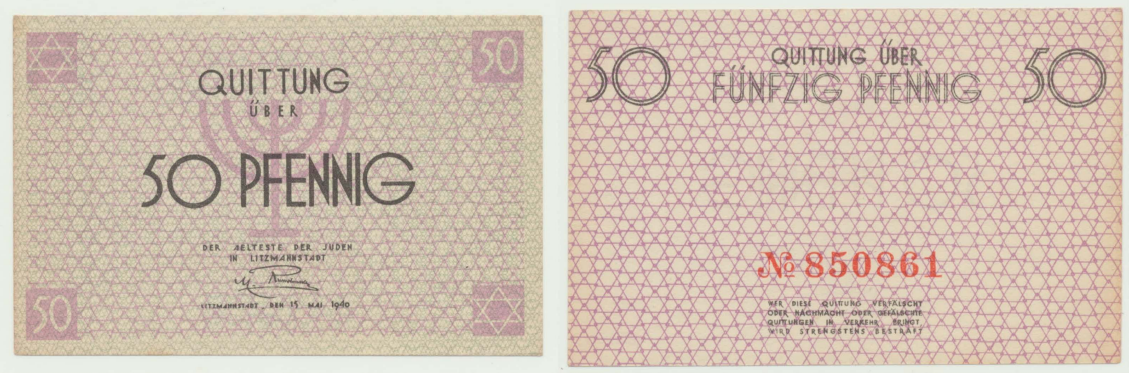
1/1- **est:** **300-600,-** **100,-**



1281

1281. Getto, 1 marka 1940, bez serii, 7 cyfr, RZADKA ODMIANA
Kilkukrotnie złamany, papier posiada sztywność, bardzo dobra prezencja ogólna. Po profesjonalnej konserwacji, gdzie uzupełniono ubytki. Bardzo dobra prezencja w klaserze.
Literatura: Sarosiek GŁ2b, Miłczak Ł2c

4- **est:** **500-800,-** **200,-**



1282

1282. Getto, 50 fenigów 1940
Banknot bez złamań, papier sztywny, drobne zaokrąglenia czubeczku narożników.
Literatura: Miłczak Ł1

1- **est:** **100-300,-** **50,-**

WOLNE MIASTO GDAŃSK



1283

1283. Gdańsk, 1 pfennig 1923, Październik
Kilkukrotnie złamany, po profesjonalnej konserwacji. Papier z pełną sztywnością.
Literatura: Miłczak G20, Pick# 32

3+ **est:** **150-300,-** **50,-**



1284

1284. Gdańsk, 5 fenigów 1920, b. rzadki
Rzadki banknot, tylko trzy notowania na Onebid. Bankowy egzemplarz.
Literatura: Podczaski WD-121.A.2a
1-/1 **est:** **160-280,-** **80,-**



1285

1285. Gdańsk, 50.000 marek 1923 - num. 5 cyfr z ✻
Odmiana z numeracją pięciocyfrową, oznaczona ✻. Złamany dwukrotnie w pionie, papier wciąż posiada sztywność, po profesjonalnej konserwacji. Bardzo dobra prezencja w klaserze.
Literatura: Miłczak G6a, Pick# 19
3+ **est:** **160-360,-** **80,-**



1286

1286. Gdańsk, 5 miliardów marek 1923, zn. w. „kwadraty", rzadkie
Odmiana ze znakiem wodnym kwadraty. Rzadki i poszukiwany banknot. Blaszka złamana na krzyż.
Literatura: Miłczak G18a, Pick# 30
3+ **est:** **600-900,-** **300,-**

PRL 1944-1965



1287

1287. 50 groszy 1944
Bankowa blaszka, zagniotka w polu. Piękny naturalny egzemplarz, mocny wyrazisty kolor.
Literatura: Miłczak 104a

1-/1 **est:** **100-400,-** **50,-**



1288

1288. 2 złote 1944 ...owym, ser. dD - rzadszy wariant, mała i duża litera
Złamany centralnie w pionie dwukrotnie, dodatkowo ugięty bez złamania na krzyż, papier wciąż posiada naturalną sztywność, (poddany konserwacji będzie wyglądać jak stan 2).
Literatura: Miłczak 113d

3+ **est:** **80-180,-** **50,-**



1289

1289. 50 złotych 1944, ...owym - ser. TE
Złamany kilkukrotnie, papier wciąż posiada sztywność, po profesjonalnej konserwacji. Bardzo dobra prezencja w klaserze.
Literatura: Miłczak 110

3+ **est:** **200-500,-** **100,-**



1290

1290. 500 złotych 1944, ...owym, pierwsza rzadka ser. AA
Pierwsza poszukiwana seria AA. Kilkukrotnie złamany, papier posiada sztywność, bardzo dobra prezencja ogólna. Po profesjonalnej konserwacji, gdzie uzupełniono ubytki.
Literatura: Miłczak 112

4 **est:** **400-900,-** **200,-**



1291

1291. 500 złotych 1944, ...owym, ser. AX
Kilkukrotnie złamany, papier posiada słabą sztywność, dobra prezencja ogólna. Po profesjonalnej konserwacji, gdzie uzupełniono ubytki na naddarciach.
Literatura: Miłczak 112

4+ **est:** **300-600,-** **200,-**



1292

1292. 5 złotych 1944 ...owe, WZÓR, seria HY 803247
W prawym górnym rogu awersu napis ołówkiem.
Literatura: Miłczak 114Wa2

1 **est:** **400-700,-** **200,-**



1293

1293. 2 złote 1944 ...owe, ser. Bk, rzadkie
Rzadki typ banknotu. W bankowych stanach osiągający ceny powyżej 3 tys. zł. Złamany kilkukrotnie, papier wciąż posiada sztywność, po konserwacji.
Literatura: Miłczak 113b

3 **est:** **80-180,-** **50,-**



1294

1294. 50 złotych 1944 ...owe, WZÓR, Hd - seria zastępcza
W górnym narożniku awersu napis ołówkiem. Papier sztywny naturalny.
Literatura: Miłczak 117We

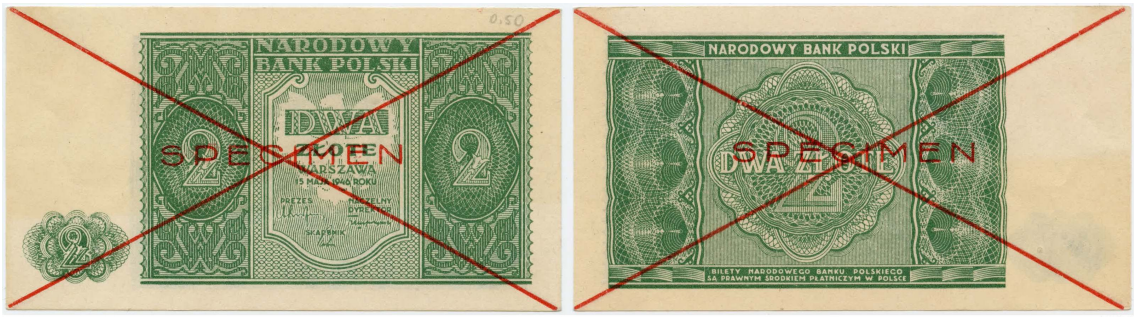
1/1- **est:** **1200-2200,-** **500,-**



1295

1295. 100 złotych 1944 ...owe, WZÓR, Ay 123456
Rzadki wzór z numeracją kolejną. Odmiana oznaczona serią Ay i numeracją kolejną oraz obustronnym ukośnym czerwonym nadrukiem „WZÓR" w dwóch podwójnych liniach. W prawym górnym narożniku awersu napis ołówkiem. Na marginesach drobne zagniotki. Górny narożnik lekko ugięty. Papier sztywny naturalny.
Literatura: Miłczak 118Wd

1- **est: 1500-2500,-** **1000,-**



1296

1296. 2 złote 1946, SPECIMEN
Wariant z przekreśleniami, z nadrukiem „SPECIMEN" na obu stronach. Napis ołówkiem w narożniku awersu.
Literatura: Miłczak 124Wa

1 **est: 400-700,-** **200,-**



1297

1297. 2 złote 1948, ser. P, jednoliterowe
Wyśmienity egzemplarz w wysokiej nocie gradingowej PMG z dopisem EPQ (Wyjątkowa jakość papieru).
Literatura: Miłczak 134a

G1 PMG 65 EPQ **est: 500-900,-** **200,-**



1298

1298. 10 złotych 1948, ser. AW
Bankowy egzemplarz, wysoka nota gradingowa, do tego dopis EPQ za świetną jakość papieru.
Literatura: Miłczak 136b

PMG 65 EPQ **est: 500-1000,-** **300,-**



1299

1299. 20 złotych 1948, ser. BZ, rzadka i ostatnia z rzędu, Gucwa G4

Poszukiwana seria przez osoby które zbierają skrajne serię (pierwszą i ostatnią AA i AZ, BA i BZ, itd). Wczesna seria z pierwszą literą B, w tym stanie bardzo rzadki banknot. PMG w tabelach łączy wszystkie seria, możliwe że to najwyższa nota dla tej odmiany.

Literatura: Miłczak 137c, Gucwa rzadkość G4 (notowane 3-5 sztuk rzadka)

G4 PMG 65 EPQ **est: 1600-2200,- 800,-**

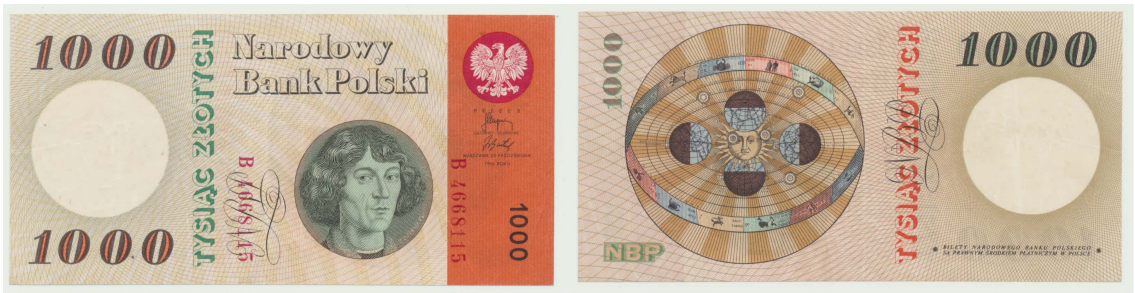


1300

1300. 20 i 100 zł 1948 z nadrukiem z roku 1978 - 150 Lat Banku Polskiego w folderze 000396

Oryginalne banknoty z 1948 roku, serie KE i KR z zapasów NBP, które zostały opatrzone przez NBP w 1978 roku nadrukiem okolicznościowym i w takiej formie wypuszczone z NBP na rynek kolekcjonerski. Zestawy były numerowane, tu 396 nr. 20 i 100 zł 1948 sklejone lewym marginesem do oryginalnego folderu. Większość spotykanych na rynku banknotów jest oferowana luzem. Wraz z oryginalnym folderem rzadsze.

1 **est: 150-250,- 50,-**



1301

1301. 1.000 złotych 1965, rzadka seria B z rzeczywistego obiegu

Serie z rzeczywistego obiegu, złamany kilkukrotnie, papier wciąż posiada mocną sztywność, po profesjonalnej konserwacji. Bardzo dobra prezencja w klaserze.

Literatura: Miłczak 141a

3+ **est: 100-250,- 50,-**



1302

1302. 1.000 złotych 1965, rzadka seria M z rzeczywistego obiegu

Ponad 99% spotykanych na rynku zagradowanych w UNC banknotów jest serii S z zapasu bankowego. Serie z rzeczywistego obiegu w stanach bankowych to jednostkowe sztuki. Wyśmienity egzemplarz w wysokiej nocie gradingowej PMG z dopisem EPQ (Wyjątkowa jakość papieru), dla serii z obiegu prawdopodobnie MAX NOTA.

Literatura: Miłczak 141a

PMG 66 EPQ **est: 2400-3000,- 1500,-**

PRL I IIIRP 1974-1993



1303

1303. Paczka bankowa z banderolą 50 złotych 1988, ser. GZ (ostanie z rzędu), 100sztuk
Paczka bankowa 100 szt. w banderoli (banderola podklejona taśmą). Typowe dla paczek, skrajne banknoty z drobnymi zawinięciami krawędzi czy narożników. Reszta banknotów bez zastrzeżeń w stanie 1.
Literatura: Miłczak 170

1 **est:** **300-400,-** **150,-**



1304

1304. 5.000 złotych 1982, ser. CN
Wyśmienity egzemplarz w wysokiej nocie gradingowej PMG z dopisem EPQ (Wyjątkowa jakość papieru).
Literatura: Miłczak 164b

PMG 64 EPQ **est:** **200-300,-** **80,-**



1305

1305. 50.000 złotych 1993, Staszic, seria P
Bankowy egzemplarz.
Literatura: Miłczak 191

1 **est:** **100-150,-** **50,-**

PEWEX, BALTONA, ORBIS



1306

1306. Pewex Bon Towarowy, 10 dolarów 1969, rzadsza pierwsza seria Ef
Pierwsza poszukiwana seria Ef wydrukowana w niskim nakładzie. Z tej serji pochodzą WZORY. Banknot prezentuje się jak UNC, pod światło nie widać złamania. Tylko jeden egzemplarz z wyższą PMG 50 nota notowany na onebid. W tym stanie bardzo rzadki.
Literatura: Miłczak B20a

PMG 45 EPQ **est:** **700-1200,-** **500,-**



1307

1307. Baltona 2 centy 1973, ser. A, zestaw 3 szt.
Banknoty po konserwacji, w klaserze jeden wygląda jak UNC inne jak AU, jednak wszystkie były mocno złamane centralnie, jeden jednokrotnie, pozostałe dwu i trzykrotnie, i wszystkie przy krawędzi miały przetarcia, które zostały profesjonalnie uzupełnione.
Literatura: Miłczak B38a

? **est:** **100-300,-** **50,-**



1308

1308. Pewex Bon Towarowy, 1 cent 1979, mały, ser. HL
Wyśmienity egzemplarz w wysokiej nocie gradingowej PMG z dopisem EPQ (Wyjątkowa jakość papieru).
Literatura: Miłczak B24b

2ga MAX NOTA PMG 67 EPQ **est:** **300-700,-** **150,-**

SOLIDARNOŚĆ



1309

1309. Solidarność, Cegiełka 1000 złotych 1979r, Rodzina Wybranieckich, Fundusz Pomocy Koleżeńskiej AK
Wym. 150x66 mm. Rodzina „Wybranieckich" - Koło zostało założone w 1979 roku przez weteranów oddziału partyzanckiego AK „Wybranieccy", zaś Fundusz Pomocy Koleżeńskiej służył do zbierania funduszy na cele społeczne i pomoc byłym żołnierzom oraz ich rodzinom.

1- **est:** **400-600,-** **200,-**



1310

1310. Solidarność, 20 złotych 1980, Cegiełka na sztandar NSZZ Solidarność Stocznia im. Komuny Paryskiej
Rzadka i duża cegiełka. Wym. 220x152 mm, papier sztywny tekturowy.
1- **est: 100-300,-** **50,-**



1311

1311. Solidarność, 500 złotych 1989, Cegiełka na Fundusz Wyborczy Solidarność, Gdańsk 89„ (Lech Kaczyński, Bogdan Lis)
Bardzo rzadki „banknot" Solidarności - wydany przez Regionalny Komitet Obywatelki Solidarność w Gdańsku. Wymiary 150x58 mm. Drukowany obustronnie z nazwiskami członków do senatu i sejmu.
1- **est: 200-400,-** **50,-**



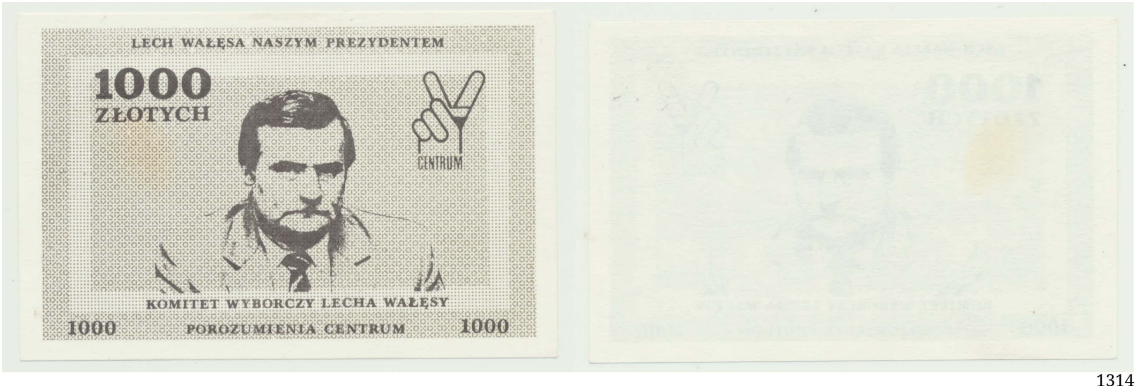
1312

1312. Solidarność, 2.000 złotych 1989, Cegiełka na Pomoc dla rządu Tadeusza Mazowieckiego, region Częstochowa
Bardzo rzadki „banknot" Solidarności. Wymiary 135x84 mm. Pieczęć na odwrotnej stronie. Z pieczęcią Komitetu. Walor bardzo rzadki, niespotykany na rynku.
1/1- **est: 300-600,-** **100,-**



1313

1313. Solidarność, Cegiełka 100 złotych Fundusz Solidarność
Bankowy stan zachowania, niewielki znaczek. Wym. 52x38 mm.
1--- **est: 60-90,-** **50,-**



1314

1314. Solidarność, 1000 złotych 1990, Fundusz Wyborczy Lecha Wałęsy, rzadkość
Wymiary 102x67 mm. Pierwsze powszechne wybory prezydenckie w III RP, cegiełka poparcia Porozumienia Centrum dla Lecha Wałęsy.
1- **est: 200-300,- 100,-**



1315

1315. Solidarność, Cegiełka 1.000 złotych 1990, na Fundusz Wyborczy Konfederacji Polski Niepodległej (KPN)
Bankowy stan zachowania. Wym. 105x67 mm. Dla osób które nie znają walki, procesów, inwigilacji przez SB, osadzeń w więzieniach działaczy KPNu polecamy wikipedię https://pl.wikipedia.org/wiki/Konfederacja_Polski_Niepodleg%C5%82ej
1 **est: 100-300,- 50,-**



1316

1316. Solidarność, Cegiełka 5.000 złotych 1990, na Fundusz Wyborczy Konfederacji Polski Niepodległej (KPN)
Bankowy stan zachowania z mocną zagniotką w tle. Wym. 135x102 mm. Dla osób które nie znają walki, procesów, inwigilacji przez SB, osadzeń w więzieniach działaczy KPNu polecamy wikipedię https://pl.wikipedia.org/wiki/Konfederacja_Polski_Niepodleg%C5%82ej
1--- **est: 100-300,- 50,-**



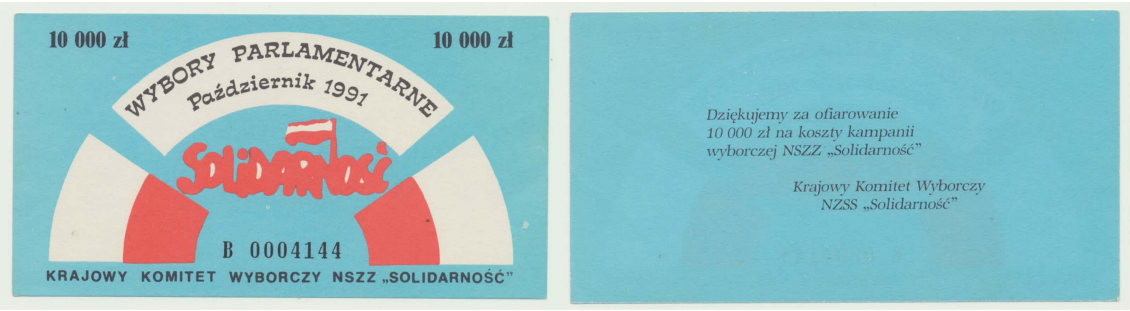
1317

1317. Solidarność, Cegiełka 200 złotych nr. 000974 (NISKI NR.) na tablicę dla Ks. Jerzego Popieluszki
Wym. 147x105 mm. Blaszka, kilka zagniotek w tle.
1--- **est:** **200-400,-** **100,-**



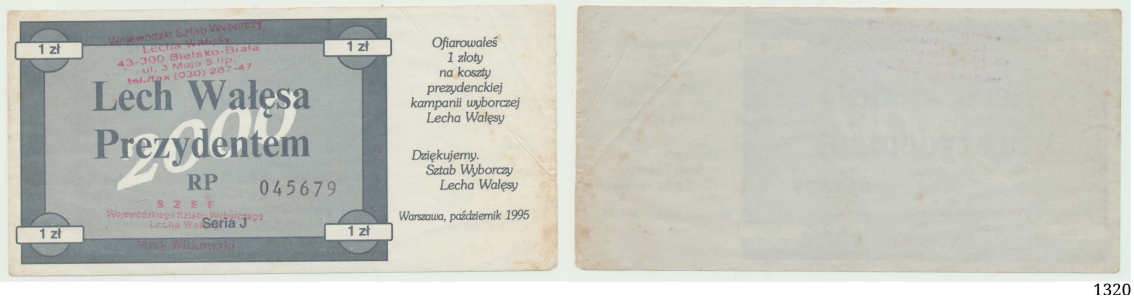
1318

1318. Solidarność, 2000 złotych 1990, ser. A 005654, Cegiełka na Fundusz Wyborczy Solidarność Komitetów Obywatelskich
Bardzo rzadki „banknot" Solidarności. Wymiary 152x70 mm.
2- **est:** **200-500,-** **100,-**



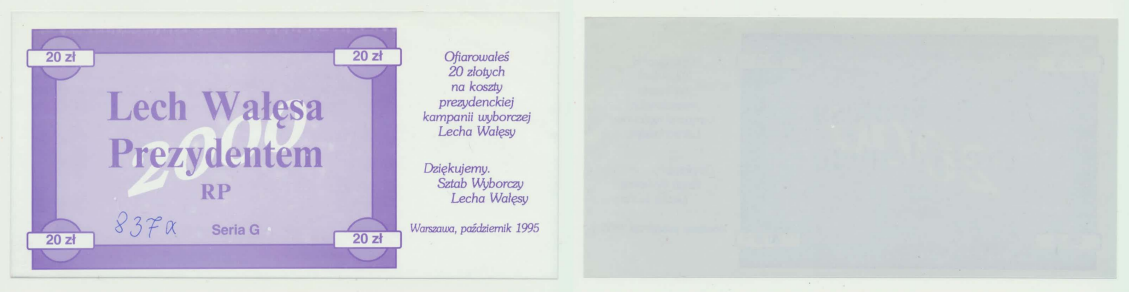
1319

1319. Solidarność, 10.000zł 1991, Komitet NSZZ Solidarność, niski nr. B 0004144
Wym 150x80 mm, druk dwustronny, ser. B, niski nr. z trzema zerami na początku.
1- **est:** **150-300,-** **50,-**



1320

1320. Solidarność, Cegiełka 1 złoty 1995 na kampanię wyborczą Lecha Wałęsy, ser. J, b. rzadkie z pieczęciami
Walor z pieczęciami bardzo rzadki. Pojawiające się na rynku egzemplarze, są na ogół czyste, bez pieczęci i numeratora (możliwe kopie?). Tu numerator i aż dwie pieczęcie, imienna Szefa Sztabu oraz podstawowa Wojewódzkiego Sztabu Wyborczego. Złamany górny róg, złamanie centralne, oraz zaplamienia przy krawędziach.
~2- **est:** **100-300,-** **50,-**



1321

1321. Solidarność, Cegiełka 20 złoty 1995 na kampanię wyborczą Lecha Wałęsy, ser. I, b. rzadka, ręcznie numerowana
Bardzo rzadki nominał 20 zł w fioletowym kolorze. Wymiary 163x80mm. Zdecydowanie rzadszy nominał wyższy niż wystawiany na wda 31 nominał 5 zł - 952 PLN https://onebid.pl/pl/cegielki-solidarnosc-cegielka-5-zloty-1995-na-kampanie-wyborcza-lecha-walesy-ser-i-b-rzadka-recznie-numerowana/3107845

1 **est:** **400-800,-** **200,-**



1322

1322. Solidarność, Cegiełka 1 złoty 1995, Fundusz wyborczy na prezydenta Jan Pietrzak, rzadkość
Wym. 151x105 mm. Blaszka, całość na tekturowym papierze.

1--- **est:** **200-400,-** **100,-**



1323

1323. Solidarność, 500 złotych 1989, Konfederacja Polski Niepodległej (KPN), Fundusz Wyborczy A. Lenkiewicz, rzadkość
Wymiary 185x58 mm, druk ze srebrzeniem. Pierwsze powszechne wybory prezydenckie w III RP, cegiełka poparcia Porozumienia Centrum dla Lecha Wałęsy.

2+ **est:** **80-120,-** **50,-**



1324

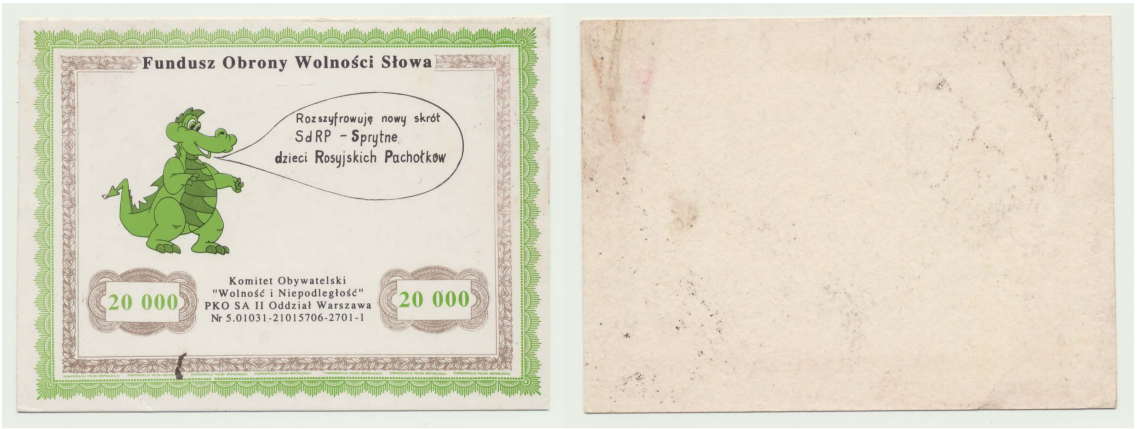
1324. Cegiełka 50.000 złotych na Fundusz Wyborczy Konfederacji Polski Niepodległej
Bankowy stan zachowania. Wym. 105x135 mm. Dla osób które nie znają walki, procesów, inwigilacji przez SB, osadzeń w więźniach działaczy KPNu polecamy wikipedię https://pl.wikipedia.org/wiki/Konfederacja_Polski_Niepodległej

1- **est:** **80-120,-** **50,-**



1325

1325. Cegiełka 100.000 złotych na Fundusz Wyborczy Konfederacji Polski Niepodległej
Bankowy stan zachowania. Wym. 105x135 mm. Dla osób które nie znają walki, procesów, inwigilacji przez SB, osadzeń w więźniach działaczy KPNu polecamy wikipedię https://pl.wikipedia.org/wiki/Konfederacja_Polski_Niepodległej
1- **est: 80-120,-** **50,-**



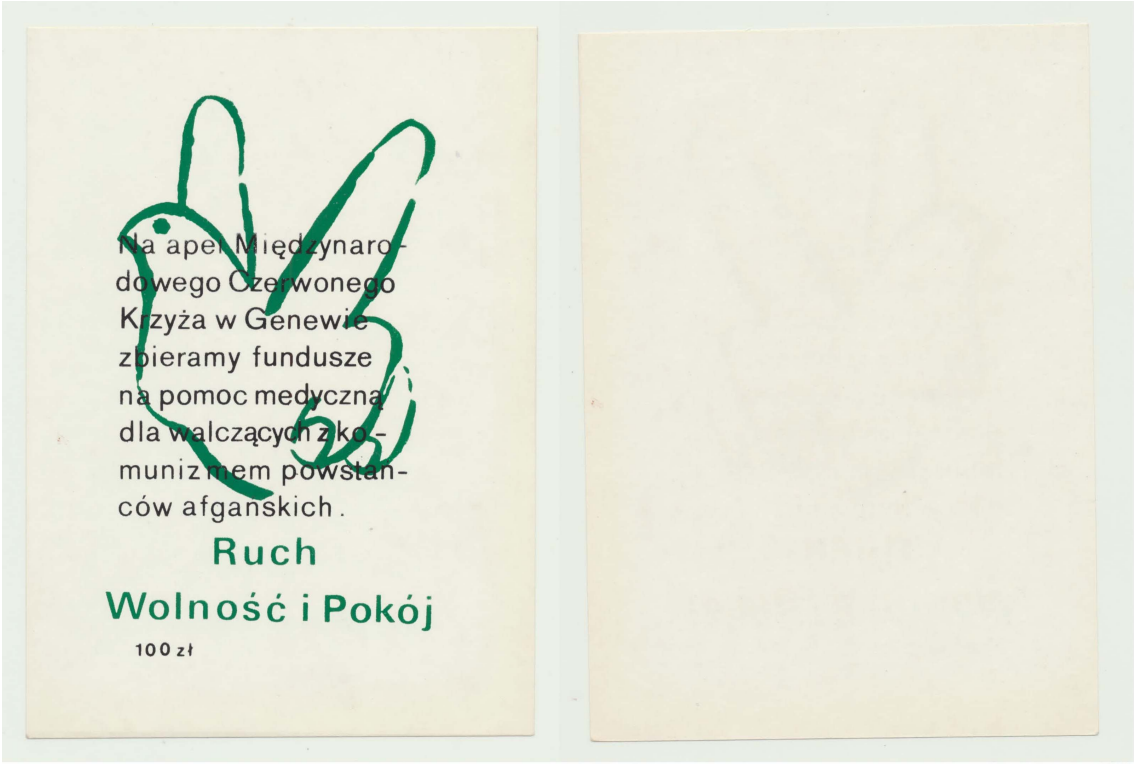
1326

1326. Cegiełka 20.000 złotych na Fundusz Obrony Wolności Słowa „SdRP-Sprytne dzieci Rosyjskich Pachołków”
Bankowy stan zachowania. Wym. 105x135 mm. Cegiełka związana z Konfederacją Polski Niepodległej. Dla osób które nie znają walki, procesów, inwigilacji przez SB, osadzeń w więźniach działaczy KPNu polecamy wikipedię https://pl.wikipedia.org /wiki/Konfederacja_Polski_Niepodległej
1- **est: 80-120,-** **50,-**



1327

1327. Cegiełka 20.000 złotych na Fundusz Obrony Wolności Słowa „PZPR-Płatni Zdrajcy Pachołki Rosji”
Bankowy stan zachowania. Wym. 105x135 mm. Cegiełka związana z Konfederacją Polski Niepodległej. Dla osób które nie znają walki, procesów, inwigilacji przez SB, osadzeń w więźniach działaczy KPNu polecamy wikipedię https://pl.wikipedia.org /wiki/Konfederacja_Polski_Niepodległej
1- **est: 80-120,-** **50,-**

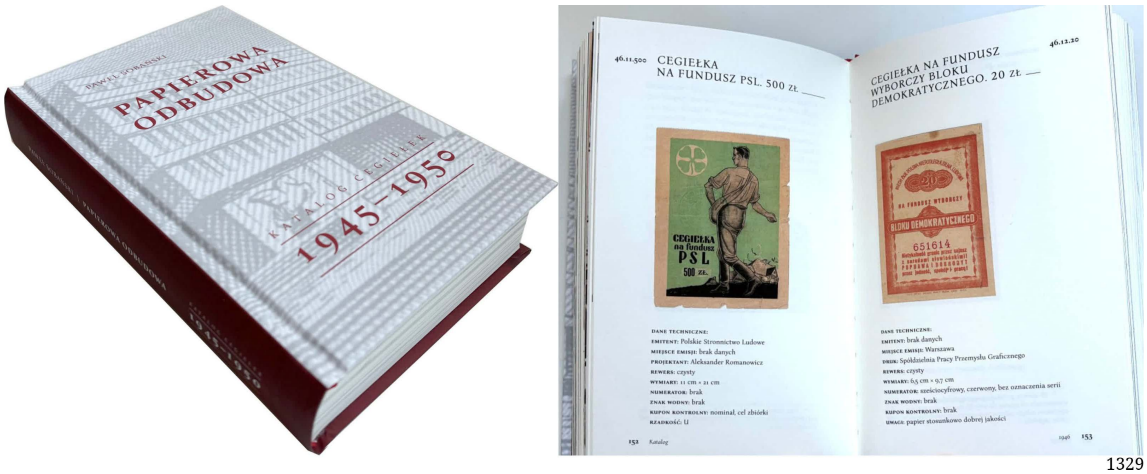


1328

1328. Cegiełka 100 złotych Ruch Wolności i Pokoju (na walkę z komunizmem)
Bankowy stan zachowania. Wym. 106x150 mm. Cegiełka na pomoc medyczną dla walczących z komunizmem powstańców afgańskich. Ciekawy walor.

1- **est: 80-120,-** **50,-**

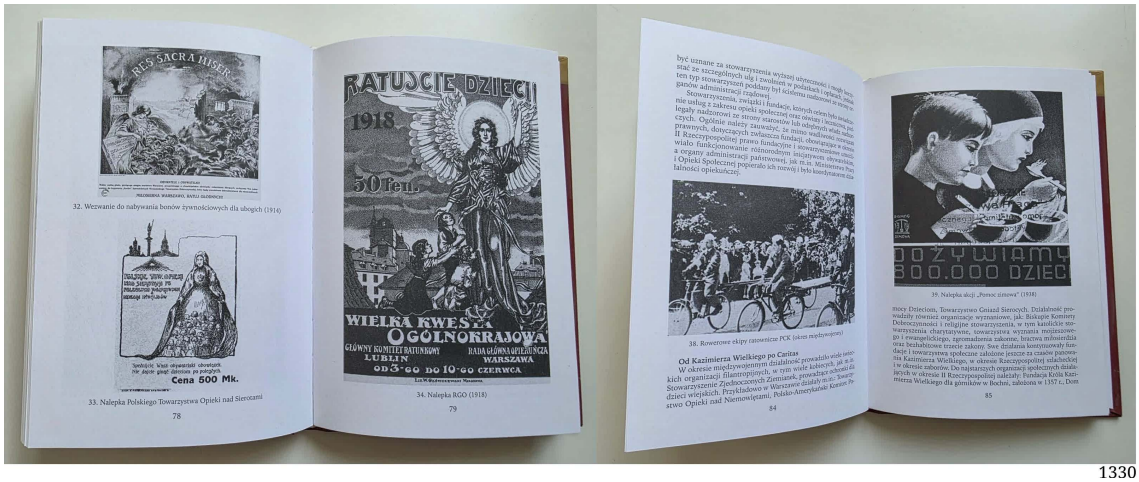
CEGIEŁKI I DRUKI ULOTNE II RP, PRL I III RP



1329

1329. P. Sobański, katalog cegiełek 1945-1950
Świetna pozycja, obowiązkowa dla kolekcjonerów cegiełek. Pierwsze takie nowatorskie opracowanie. Obejmuje pierwsze powojenne lata 1945-1950. Cegiełki zilustrowane w kolorze, oraz dobrze opisane. Wielką zaletą są podane stopnie rzadkości. Niski limitowany nakład 150 szt. Wrocław 2025, 366 stron, oprawa twarda. Szczerze polecamy.

nowa **100,-**



1330

1330. E. Leś, Zarys historii dobroczynności i filantropii w Polsce
Książka zawiera wiele przydatnych informacji dla kolekcjonerów zbierających cegiełki. Warszawa 2001, okładka sztywna, 153 strony.
b. dobry **50,-**



1331

1331. Cegiełka, 20 złotych 1946, Komitet Opieki nad Grobami Bojowników o Wolność, Sobański UNIKAT
Bardzo rzadka cegiełka wczesnego PRLu, nie notowany nominał 20zł u Sobańskiego (notuje tylko nominał 10zł i 50 zł). Piękna stylistycznie cegiełka wczesnego PRLu. Wymiary 145x188 mm. Nienotowana dotychczas na Onebid.
Literatura: Sobański str. 255 49-1.20 Unikat
Sobański unikat 3+ **est: 200-400,-** **50,-**



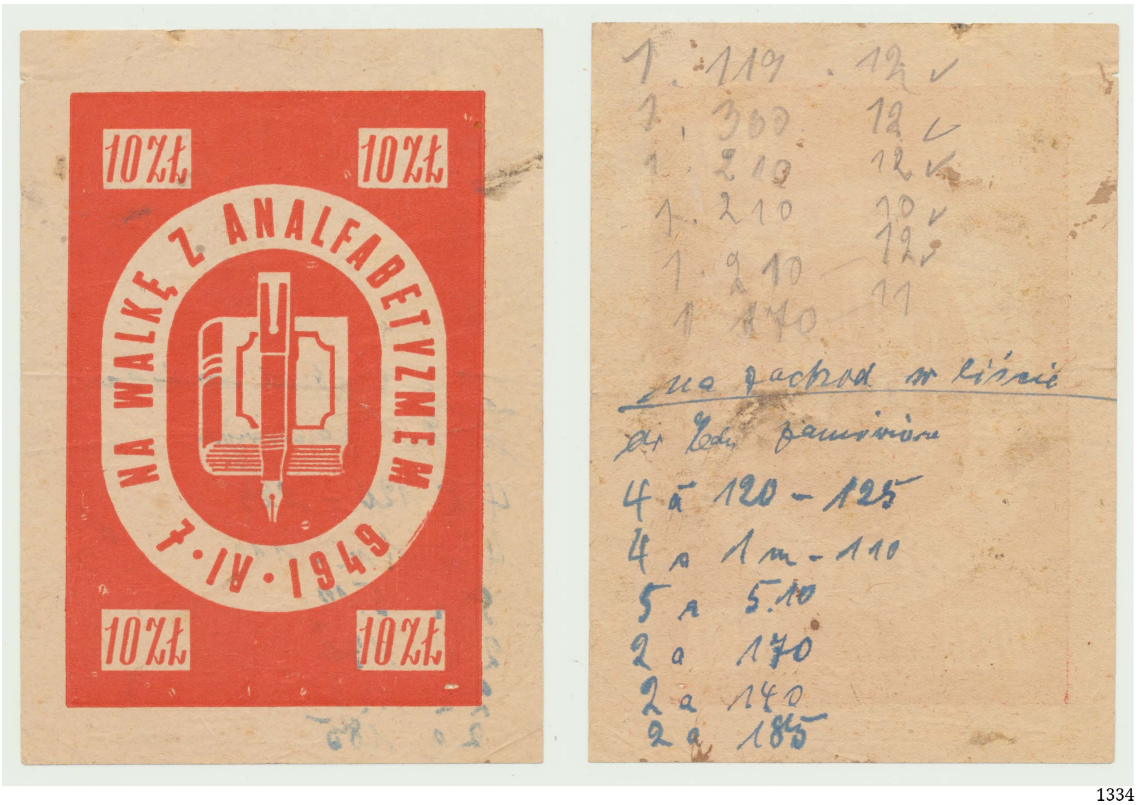
1332

1332. Cegiełka, 10 złotych 1947, Święto Oświaty, Sobański UNIKAT, ciemna zieleń
Bardzo rzadka cegiełka wczesnego PRLu, wymiary 102x144. Katalog Sobańskiego - rzadkość UNIKAT - nie oferowano publicznie lub oferowano najwyżej 2 szt. przez ostatnie 10 lat. Cegiełka notowana na Onebid, 1920 PLN wraz opłatą aukcyjną https://onebid.pl /pl/cegielki-cegielka-na-swieto-oswiaty-10-złotych-1947-unikalna-415/2999948 - lecz tu inny odcień - ciemna zieleń
Literatura: Sobański str. 216 47-13.10 Unikat
Sobański unikat 3+ **est: 200-400,- 50,-**



1333

1333. Cegiełka, 10 złotych 1948, Święto Oświaty, Sobański UNIKAT (bez zdjęcia)
Bardzo rzadka cegiełka wczesnego PRLu, wymiary 102x144. Katalog Sobańskiego - rzadkość UNIKAT - nie oferowano publicznie lub oferowano najwyżej 2 szt. przez ostatnie 10 lat. W katalogu Sobańskiego pozycje bez zdjęcia. Piękny stan zachowania.
Literatura: Sobański str. 242 48-5.10 Unikat
Sobański unikat 1- **est: 200-400,- 50,-**



1334

1334. Cegiełka, 10 złotych 1949, Na Walkę z Analfabetyzmem, Sobański UNIKAT
Bardzo rzadka cegiełka wczesnego PRLu, wymiary 105x148. Katalog Sobańskiego - rzadkość UNIKAT - nie oferowano publicznie lub oferowano najwyżej 2 szt. przez ostatnie 10 lat. Nienotowana dotychczas na Onebid.
Literatura: Sobański str. 255 49-1.10 Unikat
Sobański unikat 3 **est:** **200-400,-** **50,-**



1335

1335. Cegiełka, 20 złotych 1949, Na Walkę z Analfabetyzmem, ciemna zieleń, Sobański UNIKAT
Bardzo rzadka cegiełka wczesnego PRLu, wymiary 106x154. Katalog Sobańskiego - rzadkość UNIKAT - nie oferowano publicznie lub oferowano najwyżej 2 szt. przez ostatnie 10 lat. Nienotowana dotychczas w ciemnozielonym kolorze na Onebid.
Literatura: Sobański str. 255 49-1.20 Unikat
Sobański unikat 3+ **est:** **200-400,-** **50,-**



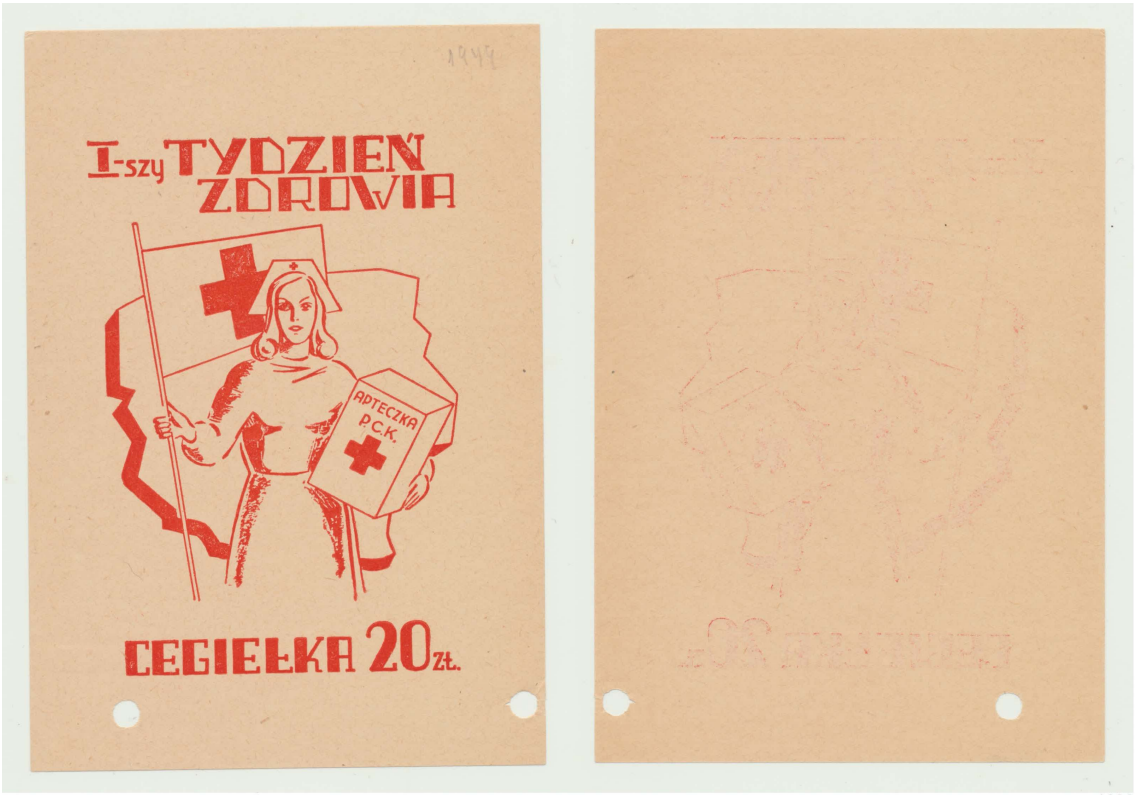
1336

1336. Cegiełka, 50 złotych 1949, Tydzień Oświaty Książki i Prasy, Sobański nie notuje nominału
Bardzo rzadka cegiełka wczesnego PRLu, nie notowany nominał 50zł u Sobańskiego (notuje tylko nominał 10zł). Piękna stylistycznie cegiełka wczesnego PRLu. Wymiary 95x142 mm.
Literatura: Sobński nie notuje nominału (notuje 10 zł)
nie notowane 1- **est: 200-400,- 100,-**



1337

1337. Cegiełka, 10 złotych 1950, II Tydzień Zdrowia, Sobański nie notuje typu
Bardzo rzadka cegiełka wczesnego PRLu, nie notowana u Sobańskiego (notuje tylko I Tydzień Zdrowia - znany z notowania 32 WDA 1.101 PLN https://onebid.pl/pl/cegielki-cegielka-20-zlotych-1948-i-szy-tydzien-zdrowia-sobanski-unikat/3213402). Piękna stylistycznie cegiełka wczesnego PRLu. Wymiary 106x146 mm.
Literatura: Sobński nie notuje nominału (notuje 10 zł)
nie notowane 3 **est: 200-400,- 100,-**



1338

1338. Cegiełka, 20 złotych 1949, I-szy Tydzień Zdrowia, Sobański nie notuje nominału
Bardzo rzadka cegiełka wczesnego PRLu, nie notowany nominał 20zł u Sobańskiego (notuje tylko nominał 10zł - była wystawiana na 32 aukcji WDA 1.101 PLN https://onebid.pl/pl/cegielki-cegielka-20-zlotych-1948-i-szy-tydzien-zdrowia-sobanski-unikat/3213402). Piękna stylistycznie cegiełka wczesnego PRLu. Wymiary 104x150 mm. Nienotowana dotychczas na Onebid.
Literatura: Sobński nie notuje nominału (notuje 10 zł)
nie notowane 1- **est: 200-400,-** **50,-**



1339

1339. Cegiełka, 20 złotych 1945-50, Wczasy Letnie, Dla Dzieci na Kolonie, Obozy, Dziecińce Wiejskie, Sobański nie notuje nominału
Bardzo rzadka cegiełka wczesnego PRLu. Wymiary 148x187. Katalog Sobańskiego nie notuje nominału 20zł. (jedynie 10 i 50zł)
Literatura: Sobański nie notuje nominału 20 zł (str. 308-309 nomnały 10 i 50zł)
nie notowane 1-/2+ **est: 200-400,-** **50,-**



1340

1340. Cegiełka, 100 złotych 1945-50 (1949?), Wczasy Letnie, Dla Dzieci na Kolonie, Obozy, Dziecińce Wiejskie, Sobański nie notuje nominału
Bardzo rzadka cegiełka wczesnego PRLu. Wymiary 148x187. Katalog Sobańskiego nie notuje nominału 20zł. (jedynie 10 i 50zł)
Literatura: Sobański nie notuje nominału 20 zł (str. 308-309 nomnały 10 i 50zł)
nie notowane 2+ **est: 200-400,- 50,-**



1341

1341. Cegiełka, 10 złotych 1950, Wczasy Letnie dla 1.100.000 dzieci, Sobański UNIKAT
Bardzo rzadka cegiełka wczesnego PRLu. Wymiary 149x186. Katalog Sobańskiego (bez podanych wymiarów) - rzadkość UNIKAT - nie oferowano publicznie lub oferowano najwyżej 2 szt. przez ostatnie 10 lat.
Literatura: Sobański str. 283 50-1.10 Unikat
Sobański unikat 3 **est: 200-400,- 50,-**



1342

1342. Cegiełka, 50 złotych 1945-50 , Komitet Odbudowy Domu Kultury Robotniczej w Radomiu, Sobański NIE NOTUJE
Bardzo rzadka cegiełka wczesnego PRLu. Wymiary typowe dla większych cegiełek z lat 1945-50 - 208x148mm. Perforowane inicjały MR, numerowane nr. 03974. Katalog Sobańskiego - nie notuje tego typu cegiełki.
Literatura: Sobański nie notuje wzoru
nie notowane 1- **est:** **200-400,-** **50,-**



1343

1343. Cegiełka, 100 złotych 1945-50 , Komitet Odbudowy Domu Kultury Robotniczej w Radomiu, Sobański NIE NOTUJE
Bardzo rzadka cegiełka wczesnego PRLu. Wymiary typowe dla większych cegiełek z lat 1945-50 - 208x148mm. Perforowane inicjały MR, numerowane nr. 02304. Katalog Sobańskiego - nie notuje tego typu cegiełki.
Literatura: Sobański nie notuje wzoru
nie notowane 1- **est:** **200-400,-** **50,-**



1344

1344. Cegiełka 100 złotych, Ofiara na rzecz Łódzkiej Rodziny Radiowej
W 1945 roku ŁRR wznowiła działalność wraz z rozwojem radia w Łodzi. ŁRR obejmowała nie tylko emisję audycji radiowych, ale także bogatą korespondencję z odbiorcami oraz organizację spotkań. Wymiary 44 x 62mm, pieczęć na odwrocie.
1 **est:** **100-200,-** **50,-**



1345

1345. Cegiełka 5 złotych po 1949 Centralna Rada Związków Zawodowych (CRZZ) - poprzedniczka „Solidarności”
Centralna Rada Związków Zawodowych (CRZZ) powstała w 1949 roku i działa do 1980 a po jej likwidacji, jej rolę przejęły inne organizacje, m.in. „Solidarność”. Wym. 120x78 mm. Bankowy egzemplarz, lekko zaokrąglone narożniki.
1-/1 **est:** **100-300,-** **50,-**



1346

1346. Cegiełka 10 złotych po 1949 Centralna Rada Związków Zawodowych (CRZZ) - poprzedniczka „Solidarności”, b. rzadki nominał
Centralna Rada Związków Zawodowych (CRZZ) powstała w 1949 roku i działa do 1980 a po jej likwidacji, jej rolę przejęły inne organizacje, m.in. „Solidarność”. Wym. 120x78 mm. Bankowy egzemplarz, lekko zaokrąglone narożniki.
1-/1 **est:** **200-500,-** **100,-**



1347

1347. Cegiełka, 2 złote 1954, Komitet Budowy Parku Ludowego „Zielona" w Dąbrowie Górniczej - b. rzadka emisja lokalna. Nienotowana dotychczas na Onebid.
Bardzo rzadka cegiełka wczesnego PRLu. Piękna stylistycznie cegiełka wczesnego PRLu. Datowana 29 V 1954, numerowana nr. 2610. Wymiary 105x75 mm.

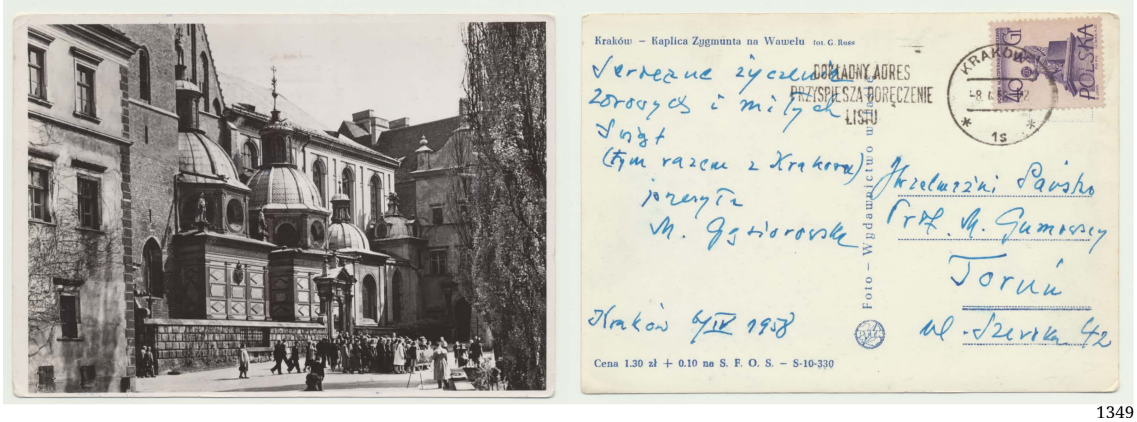
~ **est: 200-400,- 100,-**



1348

1348. Cegiełka 50 zł 1958?, Komitet Budowy Domu Chłopa w Warszawie, b. rzadka
Dom Chłopa budowano w Warszawie w latach 1958–1961. Ponieważ cegiełka przedstawia projekt sporządzony przez Bohdana Pniewskiego tuż przed budową, z zbiórki najczęściej rozpoczynają się tuż przed budową, najprawdopodobniej cegiełka może pochodzić z 1958 roku. Rzadki walor, niespotykany nominał, wym. 158x102 mm. Numerowana Ser. A 088137.

1-/2+ est: 200-300,- 100,-



1349

1349. Pocztówka - cegiełka 1.3zł+10gr Wielkanoc 1958 na odbudowę stolicy; do prof. GUMOWSKIEGO
Pocztówka-cegiełka na Społeczny Fundusz Odbudowy Stolicy.
Pocztówka Wielkanocna z 7 kwietnia 1958 do prof. M. Gumowskiego. Wspaniała pamiątka po gigancie numizmatyki polskiej - prof. MARIANIE GUMOWSKIM.

dobry est: 200-600,- 100,-



1350

1350. Cegiełka 10 złoty na Budowę Pomnika Batalionów Chłopskich, Nr. 004073, duża 20cm
Wym. 200x98 mm., numerowana 004073, pieczęć Komitetu w polu. Bez złamań, na marginesach drobne zagniotki i plamki.
~1- **est:** **100-150,-** **50,-**

III Rzeczpospolita od 1994



1351

1351. 1 - 500 złotych 1990 r., 9 szt. Miasta Polskie, WZORY A0000000
Bankowe egzemplarze. Rzadki i poszukiwany kpl.
Literatura: Miłczkak 179Wa, 180Wa, 181Wa, 182Wa, 183Wa, 184Wa, 185Wa, 186Wa, 187Wa
1 **est:** **1400-2200,-** **800,-**



1352

1352. 10 złotych 1994, druk TDLR Londyn, AA 0037728, dwa zera na początku
Pierwsza poszukiwana seria. Bankowy stan zachowania.
Literatura: Miłczak 196a
1 **est:** **100-200,-** **50,-**



1353

1353. 10 złotych 1994, druk TDLR Londyn, AA 0037729, dwa zera na początku
Pierwsza poszukiwana seria. Bankowy stan zachowania.
Literatura: Miłczak 196a

1 **est:** **100-200,-** **50,-**



1354

1354. 10 złotych 1994, druk TDLR Londyn, AA 0037777, dwa zera na początku i cztery siódemki na końcu
Pierwsza poszukiwana seria. Bankowy stan zachowania.
Literatura: Miłczak 196a

1 **est:** **100-200,-** **50,-**



1355

1355. 10 złotych 1994, seria YD, czwarta seria zastępcza
Wyśmienity egzemplarz w wysokiej nocie gradingowej PMG z dopisem EPQ (Wyjątkowa jakość papieru).
Literatura: Miłczak 196d3

PMG 66 EPQ **est:** **200-300,-** **100,-**



1356

1356. 10 złotych 2016 oraz 2025, seria CL tzw. PRZEJŚCIOWA zestaw 2 sztuk
Seria CL jest wyjątkową seria przejściową, wydrukowano ją zarówno jako ostatnią w roku 2016 jak i użyto jest na początku 2025. Bankowe egzemplarze.
Literatura: Miłczak 207

1 **est:** **100-200,-** **50,-**



1357

1357. 20 złotych 1994, druk TDLR Londyn, AA 0023934, dwa zera na początku
Pierwsza poszukiwana seria. Bankowy stan zachowania.
Literatura: Miłczak 197a

1 **est:** **100-200,-** **50,-**



1358

1358. 20 złotych 1994, druk TDLR Londyn, AA 0023935, dwa zera na początku
Pierwsza poszukiwana seria. Bankowy stan zachowania.
Literatura: Miłczak 197a

1 **est:** **100-200,-** **50,-**



1359

1359. 20 złotych 1994, druk TDLR Londyn, AA 0023980, dwa zera na początku i jedno na końcu
Pierwsza poszukiwana seria. Bankowy stan zachowania.
Literatura: Miłczak 197a

1 **est:** **100-200,-** **50,-**



1360

1360. 20 złotych 2012, AA 0092361, dwa zera na początku
Pierwsza poszukiwana seria. Bankowy stan zachowania.
Literatura: Miłczak 202a

1 **est:** **80-120,-** **50,-**



1361

1361. 20 złotych 2012, AA 0092362, dwa zera na początku
Pierwsza poszukiwana seria. Bankowy stan zachowania.
Literatura: Miłczak 202a

1 **est:** **80-120,-** **50,-**



1362

1362. 20 złotych 2016, ser. BM 0000404, niski numer, cztery zera na początku, numer tylko z 0 i 4
Bankowy stan zachowania.
Literatura: Miłczak 197a

1 **est:** **120-260,-** **50,-**



1363

1363. 20 złotych 2016, ser. BM 0000478, niski numer, cztery zera na początku
Bankowy stan zachowania.
Literatura: Miłczak 197a

1 **est:** **120-260,-** **50,-**



1364

1364. 20 złotych 2016 oraz 2025, seria CE tzw. PRZEJŚCIOWA zestaw 2 sztuk
Seria CE jest wyjątkową seria przejściową, wydrukowano ją zarówno jako ostatnią w roku 2016 jak i użyto jest na początku 2025. Bankowe egzemplarze.
Literatura: Miłczak 208

1 **est:** **100-200,-** **50,-**



1365

1365. 200 złotych 1994, ser YB, druga seria zastępcza
Obecnie już coraz trudniejsza do zdobycia w bankowym stanie seria zastępcza. Wyśmienity egzemplarz w wysokiej nocie gradingowej PMG z dopisem EPQ (Wyjątkowa jakość papieru).
Literatura: Miłczak 200d2

PMG 65 EPQ **est:** **500-800,-** **200,-**



1366

1366. 200 złotych 1994, ser YC, trzecia seria ZASTĘPCZA
Trzecia poszukiwana seria zastępcza z PWPW.
Literatura: Miłczak 200d3

3+ **est:** **220-280,-** **160,-**

PWPW



1367

1367. PWPW, 2002 Św Mikołaj, bardzo rzadki, trzeci wczesny projekt
Jeden z najwcześniejszych projektów PWPW. Trzeci typ po projekcie z Wysockim 1991 i po 400 zł z Zygmuntem III Wazą z 1996. Próbując ustalić rzadkość na podstawie notowań na Onebid, można podejrzewać, że projekt jest najrzadszy. Tylko 7 notowań, podczas gdy Wysocki 18 notowań, zaś 400zł - 65 notowań. Ciekawa oferta inwestycyjna, projekt z Wysockim na przestrzeni ostatnich 2 lat zdrożał wielokrotnie (notowanie z 2019 to 1900 zł). Projekt w formie wyglądającym jak opłatek Bożonarodzeniowy, wielkości typowych banknotów 90x160 mm. Dwa pierwsze zdjęcia pod światło poglądowe, użyte z naszego notowania z 5eAukcji z 2021 roku https://onebid.pl/pl/banknoty-pwpw-2002-sw-mikolaj-bardzo-rzadki-trzeci-wczesny-projekt/920235

1 **est:** **500-800,-** **200,-**

KOPIE I REPRODUKCJE



1368

1368. 1 złoty 1794, ser. M, facsimile wydane w limitowanym nakładzie 1000szt.
Bankowy egzemplarz, limitowany nakład 1000 szt. na XXX-lecie Sekcji Numizmatycznej im.T. Kałkowskiego 1987. Można stwierdzić, że większość kolekcjonerów nigdy nie będzie posiadała w swojej kolekcji oryginalnego banknotu 1 zł 1794.
Literatura: jak Miłczak A10a

1-/1 **est:** **80-200,-** **50,-**



1369

1369. 1 złoty 1794, ser. N, Insurekcja Kościuszkowska, KOPIA
Bankowy egzemplarz, późniejsza kopia na papierze zbliżonym do oryginału.
Literatura: jak Miłczak A10a

1 **est:** **60-120,-** **50,-**



1370

1370. 100 złotych 1794, Insurekcja Kościuszkowska, wierna reprodukcja 2006r. wykonana w PWPW

Bankowy egzemplarz. Można stwierdzić, że większość kolekcjonerów nigdy nie będzie posiadała w swojej kolekcji oryginalnego banknotu w bankowym stanie 100 złotych 1794.

drukarski **est:** **100-200,-** **50,-**



1371

1371. 5 złotych 1830, Bank Polski, wierna reprodukcja 2006r. wykonana w PWPW

Bankowy egzemplarz. Można stwierdzić, że większość kolekcjonerów nigdy nie będzie posiadała w swojej kolekcji oryginalnego banknotu w bankowym stanie 5 zł 1830r.

drukarski **est:** **100-200,-** **50,-**

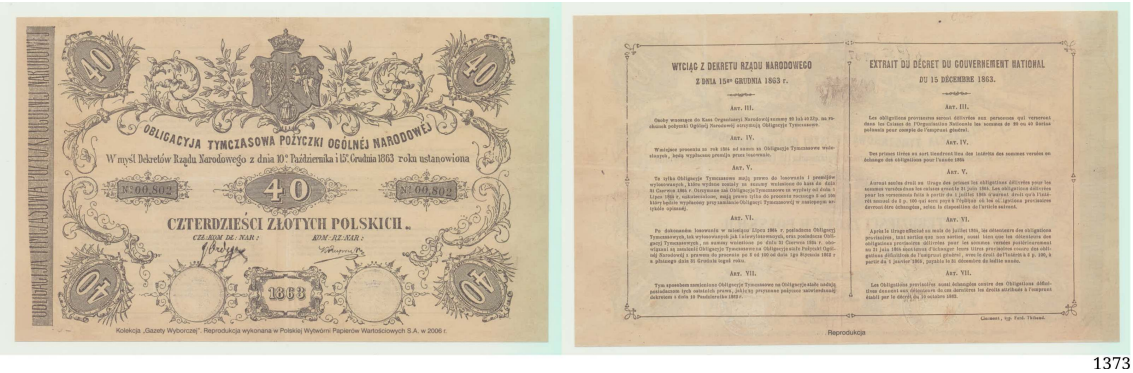


1372

1372. 3 ruble srebrem 1841, Bank Polski, wierna reprodukcja 2006r. wykonana w PWPW

Bankowy egzemplarz. Można stwierdzić, że większość kolekcjonerów nigdy nie będzie posiadała w swojej kolekcji oryginalnego banknotu w bankowym stanie 3 ruble srebrem 1841.

drukarski **est:** **100-200,-** **50,-**



1373

1373. 40 złotych 1863, Powstanie Styczniowe, wierna reprodukcja 2006r. wykonana w PWPW
Bankowy egzemplarz. Można stwierdzić, że większość kolekcjonerów nigdy nie będzie posiadała w swojej kolekcji oryginalnego banknotu w bankowym stanie 40 złotych 1863.

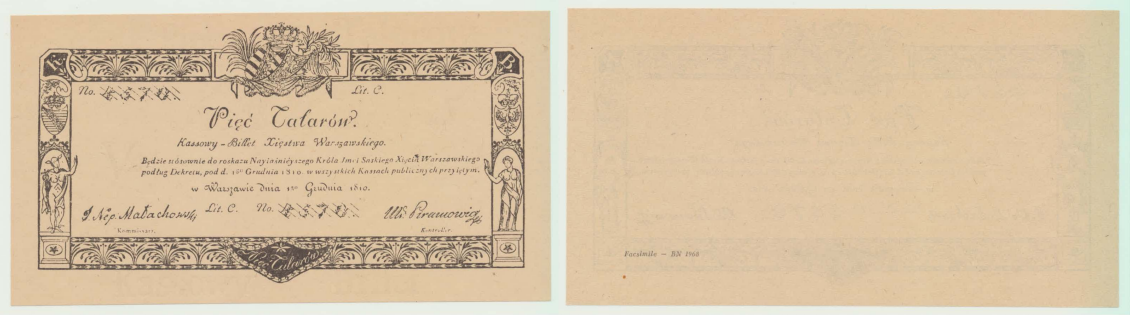
drukarski **est:** **100-200,-** **50,-**



1374

1374. Księstwo Warszawskie, 1 talar 1810, facsimile BN - nakład limitowany, 1968 rok
Bankowy egzemplarz, wyprodukowany ponad 50 lat temu w limitowanym nakładzie.

1- **est:** **80-140,-** **50,-**



1375

1375. Księstwo Warszawskie, 5 talarów 1810, facsimile BN - nakład limitowany, 1968 rok
Bankowy egzemplarz, wyprodukowany ponad 50 lat temu w limitowanym nakładzie.

1-/1 **est:** **100-200,-** **50,-**

Bony i notgeldy

1914-1945



1376

1376. Łódź, bon 20 kopiejek 1914, ser. Ł, rzadka
Bardzo ładny egzemplarz. Grading ECC GCN. W bankowych stanach banknot bardzo rzadki.
Literatura: Podczaski R-200.B.1.a

ECC 64 **est:** **100-150,-** **50,-**



1377

1377. lata 30-te II RP, 10 Złotych Czuchów, Zakłady Mięsne Dziechczarczyk, NIENOTOWANE
Ekstremalnej rzadkości banknot w bankowym stanie. Brak notowań zarówno w literaturze jak i na Onebid, w archiwum WCN oraz Niemczyk. Pieniądz zastępczy zakładów mięsnych z Czuchów-Czerwionka (pomiędzy Katowicami a Rybnikiem).
Literatura: Jabłoński nie notuje, Podczaski nie notuje
nienotowane 1 **est: 500-800,- 300,-**



1378

1378. lata 30-te II RP, 10 Złoty Czuchów, Zakłady Mięsne Dziechczarczyk, NIENOTOWANE
Ekstremalnej rzadkości banknot w bankowym stanie. Brak notowań zarówno w literaturze jak i na Onebid, w archiwum WCN oraz Niemczyk. Pieniądz zastępczy zakładów mięsnych z Czuchów-Czerwionka (pomiędzy Katowicami a Rybnikiem).
Literatura: Jabłoński nie notuje, Podczaski nie notuje
nienotowane 1 **est: 500-800,- 300,-**



1379

1379. lata 30-te II RP, 20 Złoty Czuchów, Zakłady Mięsne Dziechczarczyk, NIENOTOWANE
Ekstremalnej rzadkości banknot w bankowym stanie. Brak notowań zarówno w literaturze jak i na Onebid, w archiwum WCN oraz Niemczyk. Pieniądz zastępczy zakładów mięsnych z Czuchów-Czerwionka (pomiędzy Katowicami a Rybnikiem).
Literatura: Jabłoński nie notuje, Podczaski nie notuje
nienotowane 1 **est: 500-800,- 300,-**



1380

1380. lata 30-te II RP, 100 Złoty Czuchów, Zakłady Mięsne Dziechczarczyk, NIENOTOWANE
Ekstremalnej rzadkości banknot w bankowym stanie. Brak notowań zarówno w literaturze jak i na Onebid, w archiwum WCN oraz Niemczyk. Pieniądz zastępczy zakładów mięsnych z Czuchów-Czerwionka (pomiędzy Katowicami a Rybnikiem).
Literatura: Jabłoński nie notuje, Podczaski nie notuje
nienotowane 1 **est: 600-1200,- 400,-**

Po 1945



1381

1381. Kobierzyn, 5 groszy (1957?), Państwowy Szpital
Bony państwowych szpitali dla psychicznie i nerwowo chorych, Kobierzyn. Bankowy egzemplarz.
Literatura: Podczaski DP-205.1

1 **est:** **100-300,-** **50,-**



1382

1382. Kobierzyn, 20 groszy (1957?), Państwowy Szpital
Bony państwowych szpitali dla psychicznie i nerwowo chorych, Kobierzyn. Bankowy egzemplarz.
Literatura: Podczaski DP-205.2

1 **est:** **100-300,-** **50,-**



1383

1383. Kobierzyn, 50 groszy (1957?), Państwowy Szpital
Bony państwowych szpitali dla psychicznie i nerwowo chorych, Kobierzyn. Bankowy egzemplarz.
Literatura: Podczaski DP-205.3

1 **est:** **100-300,-** **50,-**

BANKNOTY

ZAGRANICA



1384

1384. Bułgaria, 10.000 leva 1996, ser AA0001267, trzy zera z przodu
Bankowy egzemplarz, dopis EPQ za świetną jakość papieru.
Literatura: P 109
PCG 63 EPQ **est: 80-120,- 50,-**



1385

1385. Cabo Verde 500 Escudos 1977 Specimen A/1 000000
Dotychczas nie notowany na Onebid. Bankowy egzemplarz, wysoka nota gradingowa.
Literatura: Pick55s1
ECC 68 **est: 100-150,- 50,-**



1386

1386. Kongo Belgijskie, 500 franków 1945, ser. IV, produkcja New York, EKSTREMALNIE RZADKIE
Ekstremalnie rzadki, przepiękny graficznie praktycznie niespotykany na rynku banknot. Ani razu nie notowany na krajowym rynku aukcyjnym. Udało nam się znaleźć jedno notowanie światowe. w 2025 roku na akcji Elsen egzemplarz w VF stanie sprzedany za 3.200 Euro+ 20%opłaty (3.840 Euro z opłatami). Banknot został wydrukowany przez amerykańską firmę (ABNC) American Bank Note Company z Nowego Jorku. Podpisy: René Goeman i Richard Baseleer. Wym. 171x105mm. Egzemplarz złamany kilkukrotnie, kilka zacieków, po profesjonalnej konserwacji, papier wciąż posiada sztywność. Bardzo dobra prezencja ogólna. Ogromna rzadkość do najlepszych kolekcji.
RRR 4+ **est: 12000-16000,- 10000,-**



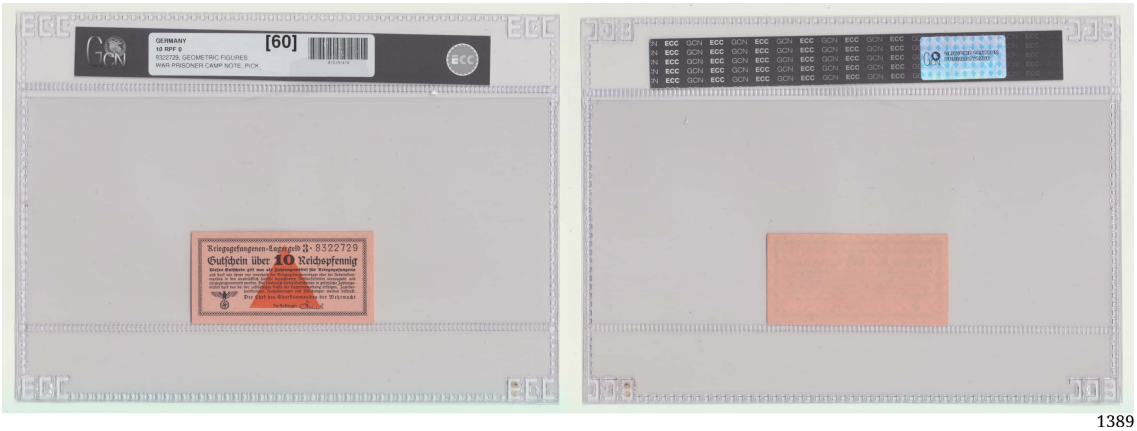
1387

1387. Kongo belgijskie, Rwanda, 10 franków 1958 i Afryka Centralna, 1000 Franków 2002
10 Rwanda kwietniowa emisja - stan 3+, drugi stan bankowy - podpisy Abaga-Nchama & Louis Aleka-Rybert.
Literatura: Pick 30b i Pick 203
od 3+ do 1 **est:** **100-200,-** **50,-**



1388

1388. Litwa, 1 lit 1994, seria AAG , DESTRUKT, błąd cięcia
Bankowy egzemplarz, wysoka nota gradingowa, do tego dopis EPQ za świetną jakość papieru. Interesting cutting error.
Literatura: Pick 53a
ERROR PCG 65 EPQ **est:** **100-150,-** **50,-**



1389

1389. Niemcy, Uniwersalny bon obozowy, Kriegsgefangenen- Lagergeld, 10 fenigów
Grading ECC GCN.
Literatura: Ro. 519a
ECC 60 **est:** **100-200,-** **50,-**



1390

1390. Portugalia, 500 escudos w złocie 1979
Dopis EPQ za świetną jakość papieru. Pod światło widoczne złamania w pionie.
Literatura: Pick 170
PMG 30 EPQ **est:** **80-160,-** **50,-**



1391

1391. Rosja, 5 rubli 1898 Timashev & Chikhirzhin, b. rzadkie
Bardzo rzadki i poszukiwany banknot, tylko raz 6 lat temu notowany na Onebid. Złamany kilkukrotnie, papier wciąż posiada sztywność, po profesjonalnej konserwacji. Bardzo dobra prezencja w klaserze.
Literatura: Muradian 1.15.47, Pick #3b
3 **est:** **500-1000,-** **300,-**



1392

1392. Rosja, Syberia Wschodnia, 100 rubli 1918 (1920)
Piękny egzemplarz, centralne ugięcie przechodzące na części w delikatne złamanie, kilka fałdek i narożniki nieostre.
Literatura: Pick #1249
2+ **est:** **100-300,-** **50,-**



1393

1393. Rosja, Syberia i Ural, zestaw 25-50 rubli 1920, zestaw 2 szt.
Bankowe egzemplarze.
Literatura: Pick# S855, 856

1- **est:** **100-300,-** **50,-**



1394

1394. Rosja, 50.000 Rubli 1921 , bankowe
Bankowy egzemplarz, bardzo surowy grading GDA, dopis EPQ za świetną jakość papieru.
Literatura: Pick 201

GDA 58 EPQ **est:** **100-150,-** **50,-**



1395

1395. Rosja, 3 ruble 1932
Centralne mocne złamanie, kilka drobnych ugięć i plamek.
Literatura: Pick 201

2 **est:** **80-120,-** **50,-**



1396

1396. USA, 10 centów 1863, Fractional Currency, ładne
Dużą czerwona pieczęć, naturalny papier, podlepiony na rogach. Dobra prezencja. Rzadkość.
Literatura: Friedberg 1257
~3/4 **est: 200-400,-** **100,-**



1397

1397. Stany Zjednoczone Ameryki (USA), 5 centów i 1 dolar Military, dla wojska, zestaw 3 szt.
5 centów raz lekko złamane, 1 dolarówki w 3 stanie.
od 2+ do 3 **est: 100-200,-** **50,-**



1398

1398. Stany Zjednoczone Ameryki (USA), 1 dolar 1981, ser. E 99846852 E
Bankowy egzemplarz, wysoka nota gradingowa, do tego dopis EPQ za świetną jakość papieru.
Literatura: Pick 468bE
PCG 66 EPQ **est: 100-150,-** **50,-**



1399

1399. Ukraina, 10 Hrywien 2015, DESTRUKT, błąd cięcia
Bankowy egzemplarz, widoczna tylko mała zagniotka przy krawędzi.
Literatura: Pick 119a
ERROR ECC 58 **est:** **100-150,-** **50,-**



1400

1400. Wenezuela, 1000 bolivares 1994, DESTRUKT, błąd brak poddruku
Bankowy egzemplarz jednak załamany w pionie 1 cm krawędzi papieru.
Literatura: Pick 76
ERROR ECC 45 **est:** **100-150,-** **50,-**



1401

1401. Wenezuela, 1000 bolivares 1994, DESTRUKT, błąd, obustronny brak poddruku
Bankowy egzemplarz.
Literatura: Pick 93
ERROR ECC 62 **est:** **100-150,-** **50,-**



1402

1402. Wyspy Salomona, 100 Dolarów 2015, SPECIMEN A/12 00000 nr. 041
Dotychczas tylko raz notowany na Onebid. Bankowy egzemplarz, wysoka nota gradingowa.
Literatura: Pick36
ECC 68 **est:** **100-150,-** **50,-**

KONIEC



1942
10
POLSKI
52 Z GRZ. CZ. KOL.
17
JAN
POLSKI
NIEMCY ZBAWIŁ
POLSKĘ WSŁAWIŁ
GVSTVS III. REX POLONIARVM



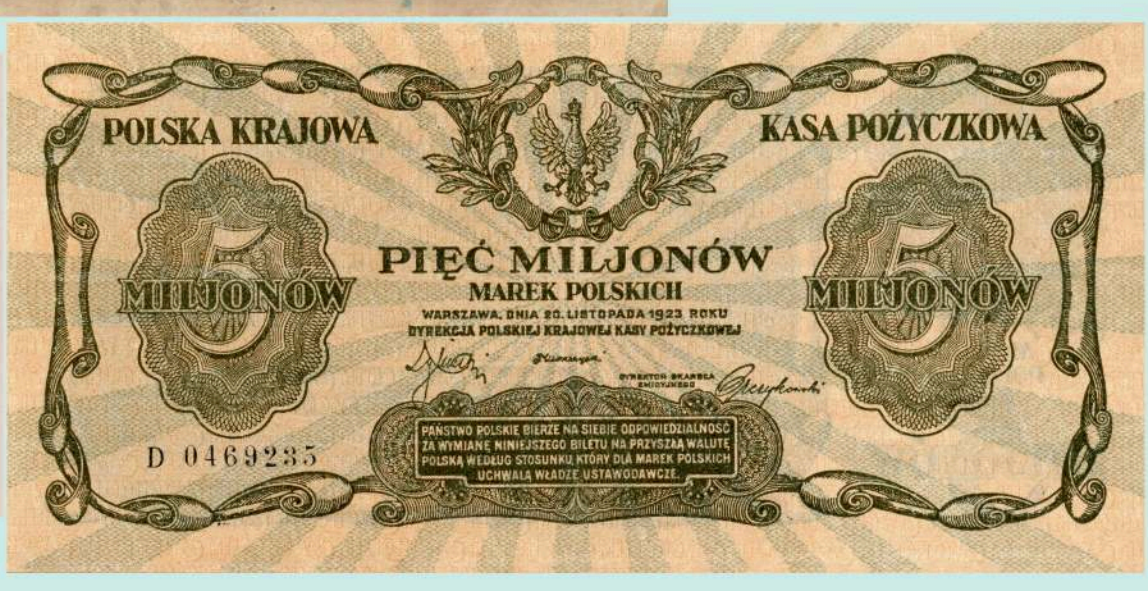
BANK VAN BELGISCH CONGO
VIJF HONDERD FRANK
BETAALBAAR OP ZICHT
UITGIFTE 1945
500
DE NAMAKER WORDT DOOR DE WET MET DWANGARBEID GESTRAFT
AMERICAN BANK NOTE COMPANY



LOTERJA FANTOWA
STOWARZYSZENIA WETERANÓW 1863 roku
WARSZAWA – ŁÓDŹ
ZARZĄD
DYREKTOR
1863
1925
№ 74536
CENA 3 ZŁOTE
POMOGŁEM WETERANOM 1863 R.



TYDZIEŃ AKADEMIKA
50
TYSIĘCY MRK.



POLSKA KRAJOWA
KASA POŻYCZKOWA
5 MILJONÓW
PIĘĆ MILJONÓW
MAREK POLSKICH
WARSZAWA, DNIA 20. LISTOPADA 1923 ROKU
DYREKCJA POLSKIEJ KRAJOWEJ KASY POŻYCZKOWEJ
DYREKTOR SKARBCA EMISYJNEGO
D 0469235
PAŃSTWO POLSKIE BIERZE NA SIEBIE ODPOWIEDZIALNOŚĆ ZA WYMIANĘ NINIEJSZEGO BILETU NA PRZYSZŁĄ WALUTĘ POLSKĄ WEDŁUG STOSUNKU, KTÓRY DLA MAREK POLSKICH UCHWALĄ WŁADZE USTAWODAWCZE.