WARSZAWSKI DOM AUKCYJNY
Mariusz Walendzik

tel. 501-013-878 email: wda.net@wp.pl

Monety i Medale
M. i M
Romuald Sawicz

tel. 601-291-904 email: aukcja.mim@gmail.com



Aukcja 32

29-30 grudnia 2025 (poniedziałek - wtorek) godz. 19:00

www.wda.onebid.pl

Warszawski Dom Aukcyjny

Mariusz Walendzik

tel. 501-013-878 email: wda.net@wp.pl

Monety i Medale

M i M

Romuald Sawicz

tel. 601-291-904 email: aukcja.mim@gmail.com

AUKCJA 32

29-30 grudnia 2025 (poniedziałek-wtorek) godz.19:00

www.wda.onebid.pl

REGULAMIN

1. Organizatorami aukcji **są dwie firmy** WDA i MiM (Warszawski Dom Aukcyjny Mariusz Walendzik NIP: 524-136-01-51 tel. 501-013-878, e_mail: wda.net@wp.pl, Monety i Medale Romuald Sawicz NIP: 522-219-58-05 tel. 601-291-904, e_mail: aukcja.mim@gmail.com).

2. Aukcja odbywa się w imieniu licytujących, a na zlecenie i rachunek Właścicieli Przedmiotów, co nie wyklucza możliwości, aby Organizator był jednocześnie Właścicielem Przedmiotów. Przekazanie przedmiotów do sprzedaży aukcyjnej i rozliczenie z Właścicielami, będącymi osobami trzecimi, stanowi przedmiot odrębnych umów komisowych.

3. Warunkiem uczestnictwa w aukcji jest wcześniejsza rejestracja, jednoznaczna z akceptacją niniejszego regulaminu, oraz akceptacja przez Organizatora limitu wydatków, jaki przyznawany jest Uczestnikowi, powyżej którego nie może On licytować. W przypadku rejestracji osób nieznanych Organizatorowi możliwe jest uzależnienie udziału w aukcji od wpłaty wadium w wysokości 30-40% limitu wydatków. W przypadku braku zakupów, wadium jest zwracane Uczestnikowi, przy czym koszty związane z obsługą finansową (opłaty bankowe) zwrotu pokrywane są przez Uczestnika.

4. Uczestnik aukcji może poprosić o zwiększenie kredytu wydatków, przy czym Organizator zastrzega sobie prawo uwarunkowania tej prośby wpłatą wadium.

5. Organizator rezerwuje sobie prawo wykluczenia z aukcji osób niepożądanych wg. własnego uznania.

6. **Opłata aukcyjna wynosi 19%** i doliczana jest do wylicytowanej kwoty.

7. Zwycięzca licytacji jest zobowiązany **do uregulowania przelewem należności w ciągu 14 dni** od zakończenia licytacji, poza złotymi monetami bulionowymi dla których termin ze względu na zmienność kursu złota **wynosi 7 dni**. Dostępna jest zapłata gotówką, dla zamówień o równowartości poniżej 15.000 €. Po upływie tego terminu Organizator ma prawo anulować niepłacone zamówienia aukcyjne, bądź rozpocząć naliczanie odsetek ustawowych za zwłokę. W indywidualnych przypadkach, istnieje możliwość przedłużenia terminu płatności, w wyniku indywidualnych ustaleń między stronami, zawartymi przed rozpoczęciem licytacji.

8. Opis przedmiotów aukcji podany jest w dobrej wierze, a autentyczność oferowanych przedmiotów jest gwarantowana przez Organizatora bezterminowo, chyba że w opisie danego przedmiotu zaznaczono inaczej. Za ewentualne, pozostałe wady fizyczne, a także za wady prawne rzeczy odpowiedzialność ponoszą Właściciele Przedmiotów.

9. Oglądanie przedmiotów aukcyjnych możliwe jest wyłącznie dla zarejestrowanych Uczestników aukcji w jednej z siedzib Organizatorów, po uprzednim telefonicznym umówieniu się na wizytę, oraz ustaleniu pozycji które ma udostępnić Organizator.

10. Uczestnicy aukcji biorący udział w licytacji będą traktowani tak jakby oglądali (fizycznie) przedmioty i studiowali ich stan zachowania. Wszelkie zastrzeżenia dotyczące określeń podanych w katalogu będą przyjmowane przez Organizatorów wyłącznie na piśmie.

11. Aukcja jest aukcją publiczną w rozumieniu art. 2 pkt 6 ustawy z dnia 30 maja 2014 roku o prawach konsumenta co oznacza, że licytantowi nie przysługuje prawo odstąpienia od umowy.

12. W opisach aukcji, nazwy przedmiotów zostały poprzedzone **stopniami rzadkości RRR-, RR-, R,-** , które oznaczają rzadkość wg. Organizatorów. Skala rzadkości oparta jest o system znany z wielu opracowań, m.in. z referencyjnego 18 tomowego katalogu Edmunda Kopickiego, gdzie dla monet ekstremalnej rzadkości (z unikatami włącznie) nadano trzy R-ki (RRR-), dla monet bardzo rzadkich dwie (RR-), dla monet rzadkich jedną (R-). W opisach użyte zostały również określenia oparte o statystyki występowania danej monety w dniu robienia opisu w tabelach amerykańskich firm gradingowych NGC i PCGS: MAX NOTA - oznacza że moneta posiada najwyższą notę dla danego typu w firmie której została zagradowana, 2ga MAX NOTA - oznacza drugą najwyższą notę w firmie w której została zagradowana , MAX ŚWIAT - oznacza że nota numeryczna jest najwyższa patrząc zarówno na tabele NGC jak i PCGS. W wyjątkowych przypadkach użyte zostały określenia: do najlepszych kolekcji, do najznamienitszych kolekcji. Oznaczają one, że dany przedmiot, wg. oceny Organizatorów, jest bardzo rzadki i trudny do zdobycia lub trudny do zdobycia w oferowanym stanie zachowania. Duża częstość używania tych zwrotów, może wystąpić w chwili oferowania w sprzedaży aukcyjnej zaawansowanych zbiorów.

13. Zakończenie licytacji następuje po trzykrotnym wywołaniu ceny i jej zatwierdzeniu (przybiciu), a zwycięzcą licytacji zostaje ten jej Uczestnik, który zaoferował zatwierdzoną cenę.

14. Walutą aukcji jest PLN i wartość wyrażona w tej walucie stanowi podstawę rozliczeń.

15. Rozliczenie następuje poprzez dokonanie dwóch przelewów na rachunek bankowy Organizatorów. **Aukcję organizują dwie firmy, kupujący po zakończeniu otrzyma zestawienie wygranych walorów oraz dane i kwoty do wykonania dwóch oddzielnych przelewów. Kupujący ponosi tylko jeden koszt wysyłki, walory zakupione w obydwu firmach zostaną wysłane w jednej przesyłce.** Dla wygody kupujących, walory zostały w katalogu ułożone chronologicznie, bez podziału na firmy Organizatorów. W szczególnych przypadkach, gdy kupujący wylicytował walory tylko od jednego Organizatora, otrzyma w powiadomieniu informację z danymi do przelewu całej kwoty tylko jednego Organizatora.

Warszawski Dom Aukcyjny, właściciel rachunku: **Warszawski Dom Aukcyjny Mariusz Walendzik,**

numer rachunku dla PLN: 84 1090 1841 0000 0001 5000 0909

Dla EUR: IBAN: PL37 1090 1841 0000 0001 5019 5173 SWIFT: WBKPPLPP,

Dla USD: IBAN: PL79 1090 1841 0000 0001 5019 5290 SWIFT: WBKPPLPP

Monety i Medale Romuald Sawicz, właściciel rachunku: **M.i M. Romuald Sawicz, numer rachunku dla**

wpłat PLN: 67 1090 1014 0000 0001 3539 4916,

Dla EUR: IBAN: PL18 1090 1014 0000 0001 3539 4925 SWIFT: WBKPPLPP,

Dla USD: IBAN: PL84 1500 1012 1110 1003 5332 0000 SWIFT: WBKPPLPP

W przypadku przelewów zagranicznych, kupujący ma obowiązek przelać właściwą walutę w jakiej zapisał się do aukcji i na rachunek odpowiedni dla tej waluty. Samowolna zmiana waluty lub przelew na inny rachunek będzie wiązać się z dodatkowymi kosztami.

16. Organizator akceptuje regulowanie równowartości należnej kwoty również w walutach EURO i USD. Dane do przelewu zostaną podane po uzgodnieniu z Organizatorem kursu wymiany i ewentualnych kosztów bankowych.

17. Wylicytowane przedmioty będzie można odebrać osobiście w jednej z siedzib firm, po wcześniejszym telefonicznym umówieniu się na odbiór, lub opłacone przedmioty mogą zostać dostarczone wysyłkowo. Przedmioty nie są wysyłane za pobraniem. Uczestnik aukcji, przy dokonywaniu rozliczenia, obowiązany jest uiścić także koszty wysyłki. Dla zakupów (bez literatury) do wartości 200 zł - 14 zł listu poleconego, powyżej 200 zł przesyłki kurierskiej w kwocie 25 zł bez podanej wartości (brak odpowiedzialności w przypadku zaginięcia przesyłki) lub 25 zł + 2% zadeklarowanej wartości - zalecana przez nas forma wysyłki. Przykładowo pełny koszt przesyłki z zadeklarowaną wartością 1600 zł - to 57 zł, 2.000 zł - to 65 zł, 3.000 zł - 85 zł, 5.000 - 125 zł, 10.000 zł - 225 zł, 15.000 - 325 zł, 20.000 zł - 425 zł, 30.000 - 625 zł, 50.000 zł - 1025 zł. Przedmioty aukcyjne zostaną wysłane na adres wskazany przez kupującego w przeciągu 10 dni roboczych, jednak w przypadkach niezależnych od organizatora, czas wysyłki może się wydłużyć. W przypadku opłacenia po terminie, czas ten może się dowolnie wydłużyć. Dostarczenie przesyłki zostanie zrealizowane za pośrednictwem firmy kurierskiej Pocztex2.0, zaś dla zakupów wartości o poniżej 200 zł za pośrednictwem Poczty Polskiej. Każdorazowo koszt przesyłki zagranicznej ustalany jest indywidualnie, najczęściej dla przesyłek bez ubezpieczenia do krajów Europejskich jest to 45 zł, do USA od 80 zł, pozostałe od 100zł. Powyższy cennik nie dotyczy wysyłek zawierających literaturę oraz woreczków z monetami, lotów medali, gdzie koszt każdorazowo ustalany jest w zależności od wagi przesyłki w oparciu o cennik Poczty polskiej, zawsze powiększony o 23% vat. Przesyłki wysyłane są w imieniu i na zlecenie kupującego. Firma nie ponosi odpowiedzialności za towar zaginiony w transporcie. Firma reprezentuje klienta w ewentualnym sporze z Pocztex. Na życzenie kupującego, firma oferuje możliwość darmowego przechowania opłaconych walorów przez uzgodniony okres.

18. **Przedmioty o wartości powyżej 16.000 PLN mogą być wywiezione poza granicę Polski tylko po uzyskania pozwolenia na wywóz.** Zasady wywozu i wydawania zezwoleń na wywóz reguluje ustawa z dnia 23.07.2003 „O ochronie zabytków i opiece nad zabytkami", a w szczególności jej nowelizacja z dnia 18.03.2010r.

19. Obowiązek uzyskania stosownych pozwoleń wywozowych spoczywa na Zwycięzcy licytacji i Organizator nie pośredniczy w tej procedurze. Zwycięzca który nie posiada zezwolenia na wywóz zobowiązany jest wskazać adres do wysyłki na terenie Polski lub odebrać wylicytowany obiekt osobiście.

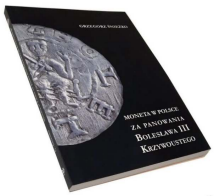
20. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za ukryte wady fizyczne i prawne zakupionych obiektów.

21. Właścicielem zdjęć są firmy WDA lub MiM. Nabywcy walorów nie nabywają praw autorskich do zdjęć. Wykorzystanie zdjęć w celach handlowych, wiąże się z otrzymaniem faktury w kwocie 100 zł plus vat od pojedynczego zdjęcia za każdorazowe użycie w przypadku gdy podane jest źródło zdjęcia, 500 zł plus vat od pojedynczego zdjęcia za każdorazowe użycie w przypadku gdy nie zostało podane źródło. Akceptacja regulaminu, oznacza dla osób które chcą korzystać ze zdjęć organizatorów, nawet w przypadku dalszej odsprzedaży monet, obowiązek opłacenia faktury za jednorazowe prawa do wykorzystanie zdjęć z 14 dniowym terminem płatności.

22. Niniejszy regulamin został sporządzony w języku polskim i opublikowany w tymże języku. W kwestiach spornych moc prawną ma jedynie polski tekst regulaminu.

LITERATURA

NUMIZMATYCZNA I MEDALIERSKA



1


2

1. G. Śnieżko, Moneta w Polsce za panowania B. III Krzywoustego +PŁYTA z katalogiem AUTOGRAF
Warszawa 2021, 326 stron , okładka miękka, + płyta CD z katalogiem
nowa **100,-**

2. W. Garbaczewski, Ikonografia monet piastowskich
Wydanie w miękkiej oprawie, A4, 378 stron, ponad 650 ilustracji - bardzo dużo przedstawień monet nie spotykanych na rynku. Obowiązkowa pozycja dla każdego kolekcjonera monet średniowiecznych. Ogrom wiedzy nie podany w innych publikacjach.
drukarski **100,-**



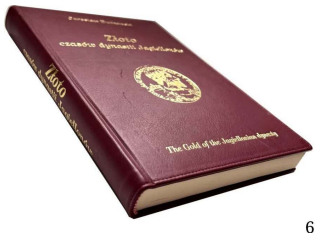
3


4

3. S. Suchodolski, Moneta polska i obca w średniowieczu
Potężne źródło wiedzy o monecie średniowiecznej. Warszawa 2017 r., 642 strony, oprawa miękka.
drukarski **150,-**

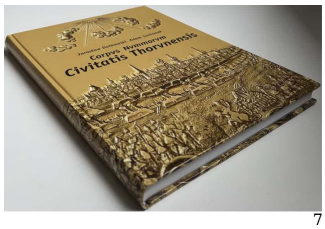
4. J. Kurpiewski, katalog Zygmunt I Stary i Zygmunt August
Podstawowy katalog, nowy egzemplarz.
drukarski **100,-**


5


6

5. J. Kurpiewski, katalog Stefan Batory
Podstawowy katalog, nowy egzemplarz.
drukarski **50,-**

6. J. Dutkowski, Złoto czasów dynastii Jagiellonów, LIMITOWANE EKSKLUZYWNE WYDANIE W SKÓRZE
Nowy nieużywany egzemplarz. Limitowane wydanie ekskluzywne, oprawa skórzana twarda, Gdańsk 2010, 406 stron formatu B5. Wszystkie monety opisane i sfotografowane.
drukarski **400,-**

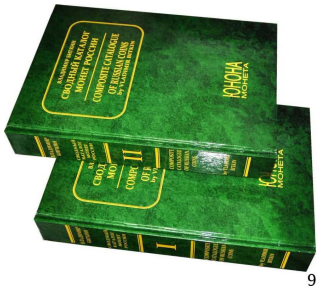


7

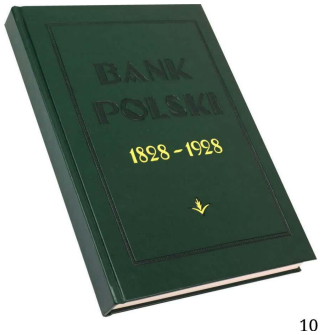

8

7. J. Dutkowski, Corpus Nummorum Civitatis Thorunensis
Gdańsk 2010, Jarosław Dutkowski, Adam Suchanek. Format A4, 341 stron zawierających najpełniejszy katalog obejmujący blisko 2000 monet i ich odmian, medali, żetonów oraz banknotów miasta Torunia. Każda moneta szczegółowo opisana i sfotografowana. Bardzo dobry stan zachowania.
b. dobry **100,-**

8. J. Dutkowski, Corpus Nummorum Civitatis Elbingensis, nowy egzemplarz
Gdańsk 2003, Jarosław Dutkowski, Adam Suchanek. 304 strony format ok. A4, bogato ilustrowane, wycena w tekście dla 3 stanów zachowania, katalog monet, medali i banknotów mennictwa elbląskiego, twarda oprawa. Referencyjna literatura na monety elbląskie. Nowy egzemplarz w stanie drukarskim.
drukarski **100,-**



9



10

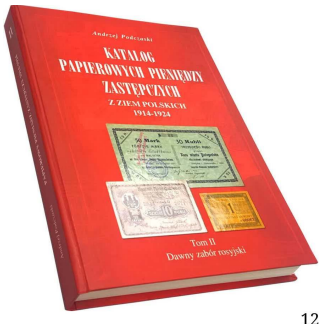
9. Katalog BITKIN - Swodnyj katalog moniet Rosii, tomy I i II 1699-1917, Reprint
Poszukiwane 2 tomowe wydanie katalogu W. Bitkina - Swodnyj katalog moniet Rossii, tomy I i II 1699-1917. Łącznie 1029 stron, oprawa twarda, książka w języku angielskim, format:155 x 220 mm. Reprint wydania Kijów 2003. Najlepszy dostępny na rynku katalog mennictwa Rosji wraz z krajami związanymi historycznie z Rosją: Królestwo Polskie, Finlandia, kraje Azji Środkowej, itd. Nowy nie używany egzemplarz.
drukarski **400,-**

DLA PAPIERÓW

10. Bank Polski 1828-1928 - reprint w skóropodobnej oprawie (nakład 180 szt)
Nowy egzemplarz. 200 stron + tablice na końcu. Format 247 x 347 mm. Wydany przez NBP w 2009 roku, gdzie tylko 180 egzemplarzy było w wersji skóropodobnej.
drukarski **150,-**



11



12

11. Bank Polski 1828-1928 - reprint
Nowy egzemplarz. 200 stron + tablice na końcu. Wielki format 247 x 347 mm (większy od A4). Wydany przez NBP w 2009 roku.
drukarski **100,-**
12. A. Podczaski, Katalog Pieniędzy Zastępczych, Tom II, Zabór rosyjski
Nowy nieużywany egzemplarz. Podstawowy katalog dla tematu. Format A4, 348 stron. Warszawa 2005.
drukarski **150,-**



13



14

13. J. Moczydłowski, Katalog Obligacji Polskich przed i porozbiorowych
Nowy nieużywany egzemplarz. Warszawa 1992.
drukarski **50,-**

POZOSTAŁE

14. L. Sadowski, Broń Biała XVIII-XX wieku
Nowy nieużywany egzemplarz. Katalog kolekcji broni, która była tworzona od 1962 roku. Lublin 2006, 203 strony, bogato ilustrowane, oprawa twarda.
drukarski **100,-**



15

15. Kordelasy dla myśliwych i leśników w Polsce 1920-2005
Nowy nieużywany egzemplarz. Lublin 2006, 36 stron.
drukarski **50,-**

AKCESORIA



16



17

16. Pudełko na 20 slabów, oryginalne NGC
Używany (raz włożone monety), w bardzo dobrym stanie.
b. dobry **50,-**
17. Pudełko na 20 slabów, oryginalne PCGS
Używany (raz włożone monety), w bardzo dobrym stanie.
b. dobry **50,-**


18


19

18. Pudełko na 20 slabów, nowe, (rozmiar NGC i GCN)
Rozmiar jak NGC. Nowe nie używane.
nowe **50,-**
19. Pudełko na 20 slabów, nowe, (rozmiar NGC i GCN)
Rozmiar jak NGC. Nowe nie używane.
nowe **50,-**


20

20. Pudełko na 20 slabów, nowe, (rozmiar NGC i GCN)
Rozmiar jak NGC. Nowe nie używane.
nowe **50,-**

ŚREDNIOWIECZE POLSKA I ZAGRANICA

CZECHY



21

21. Czechy, Jan I Luksemburski 1310-1346, Grosz Praski, Kutna Hora, piękny
Piękny egzemplarz z połyskiem menniczym, głębokie bicie, atrakcyjna wielowiekowa patyna.
Średnica: 29.5mm.

2 **est:** **500-800,-** **300,-**

LITWA



22



23

22. Litwa, Włodzimierz Olgierdowicz, Denar, Kijów
Dosyć rzadki denar. Na awersie tarcza herbowa księcia, na rewersie krzyżyk w okręgu. Dosyć ładny egzemplarz.
Średnica: 13.8mm. Literatura: Huletski/Petrunin 6144A R III

3+ **est:** **100-200,-** **50,-**

23. RR-, Witold, Pieniądz, Łuck, ładny
Aw: lew kroczący w prawo z głową do tyłu, Rw: krzyż. Rzadki
Średnica: 16mm. Literatura: Ivanauskas 3V4-4 RR

RR 3 **est:** **150-300,-** **80,-**

MOŁDAWIA



24

24. RR-, Mołdawia, lenno Polski, Stefan III Wielki 1457-1504, grosz, b. rzadki
Rzadka moneta, jak na tą emisję dobrze wybita. Moneta, wybita w okresie, gdy Mołdawia była lennem Polski.
Średnica: 14mm. Literatura: MBR 610-623, Kopicki 3749 R5

R5 2- **est:** **1000-1500,-** **600,-**

NIEMCY



25

25. Niemcy, Szwabia, Strassburg, Otto III 983-1002, Denar
Na awersie wieża zwieńczona lilią, na rewersie krzyż.Pięknie zachowany z połyskiem na całej powierzchni, bez zgięć,centrycznie, dobrze wybity. Rzadki w takim stanie.
Średnica: 17mm. Literatura: Dbg 910
1- **est:** **600-800,-** **400,-**



26

26. Niemcy, Szwabia, Strassburg, Henryk II 1002-1024, Denar
Na awersie profil władcy w koronie radialnej, na rewersie kapliczka. Świetnie głęboko wybity - ładniejszy niż na zdjęciu. Rzadki. Bardzo ładny egzemplarz.
Średnica: 17.5mm. Literatura: Dannenberg 916
2 **est:** **800-1200,-** **500,-**



27

27. Niemcy, Bawaria, Ratyzbona, Konrad II 1025-1027, Denar
Bardzo rzadki denar wybity po śmierci księcia Bawarii Henryka V 27 lutego 1026 roku, a przed 24 czerwca 1027 roku, kiedy księciem Bawarii został Henryk VI. W tym okresie tron bawarski pozostawał nieobsadzony, a monety bito pod stemplem cesarza Konrada II. Duża rzadkość, wielce interesująca emisja!
Średnica: 19mm. Literatura: Hahn 33
RRR 3+ **est: 6000-10000,- 2000,-**

WĘGRY



28

28. Ludwik Węgierski 1370-1382, Denar Saracen, piękny
Na awersie głowa Saracena, na rewersie podwójny krzyż, bardzo ładny głęboko wybity połyskowy egzemplarz.
Średnica: 14.4mm. Literatura: Kopicki 10038 R, Huszar 547
2+ **est: 100-200,- 50,-**

POLSKA

DENARY KRZYŻOWE X/XIW - EMISJE ANONIMOWE



29

29. Denar krzyżowy typu II XI w., Kapliczka
Na awersie kapliczka z krzyżem kawalerskim wewnątrz, na rewersie krzyż kawalerski. Srebro 1.24 g, 17 mm.
Średnica: 17mm. Literatura: Gumowski CNP typ II, Dbg 1330
3 **est: 100-300,- 50,-**



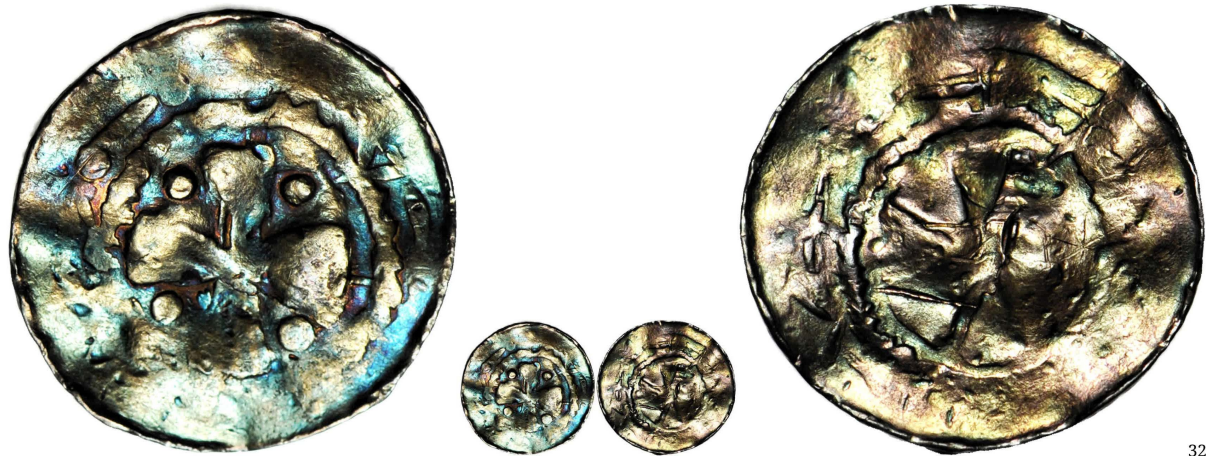
30

30. RR-, Denar krzyżowy CNP VIII, Rękawica i Chorągiew CNP #1001 rzadkość!
Bardzo rzadki i poszukiwany denar z Rękawicą i Chorągwią - w otoku częściowo widoczna legenda, na rewersie Krzyż kawalerski z pastorałem przez środek. Głęboko wybity, stara wielowiekowa patyna. Ładny egzemplarz.
Średnica: 13mm. Literatura: CNP VIII nr 1001
RR 2 **est: 1600-2800,- 800,-**



31

31. RRR-, Denar krzyżowy XIw, krzyż prosty - swastyka i kółeczko/ krzyż maltański - 2 swastyki, nienotowany
Bardzo rzadki, nienotowany w CNP denar z jedną swastyką i kółeczkiem pomiędzy ramionami krzyża prostego, oraz dwoma pomiędzy ramionami krzyża maltańskiego. W średniowieczu swastyka była symbolem słońca, życia, szczęścia, pomyślności, odrodzenia oraz wiecznego cyklu natury, używanym przez Słowian (jako kołowrót).
Średnica: 12.8mm. Literatura: CNP - nie notuje
RRR 2-/3+ **est: 800-1400,- 400,-**



32

32. RR-, Zachodniosłowiańskie? naśladownictwo Denara krzyżowego XIw krzyż / krzyż maltański
Na awersie krzyż z perłami pomiędzy jego ramionami, w otoku pseudolegenda; na rewersie krzyż w otoku pseudolegenda. Rzadki, w pięknej patynie, świetnie zachowany.
Średnica: 17.8mm.
RR 2- **est: 500-1000,- 300,-**

BOLESŁAW I CHROBRY 992–1025



33

33. R*, Bolesław I Chrobry 992-1025, Denar 1010-1020 Poznań, hybryda rewersów typu saskiego, UNIKAT
Denar pierwszego króla Polski - Bolesława Chrobrego. Awers przedstawia w obwódce perełkowej kapliczkę z czterema punktami, z napisem w otoku; rewers - w obwódce ciągłej kapliczkę z znakiem X i czterema punktami, z napisem w otoku OIID-ОИИ.
Unikatowy, odkryty w 2024 roku, denar wybity pomiędzy 1010, a 1020 rokiem w mennicy w Poznaniu stemplami należącymi do łańcucha 3 - łańcucha do którego należą denary typu DVX INCLITVS - stemple 17/11. Po raz pierwszy opisany (TEN EGZEMPLARZ) w artykule prof. Stanisława Suchodolskiego i Jacka Szolca „Odkrycie nowych połączeń stempli monet Bolesława Chrobrego i co z tego wynika. Nieznany skarb z Geiseltal pod Merseburgiem.”
Najwyższej klasy numizmat. JEDYNY znany egzemplarz - UNIKAT. Muzealnej klasy zabytek.
Waga - 1,21g; średnica - 18,5mm
Średnica: 18.5mm. Literatura: St. Suchodolski, J. Szolca „Odkrycie nowych połączeń stempli monet Bolesława Chrobrego i co z tego wynika. Nieznany skarb z Geiseltal pod Merseburgiem.” str. 168
UNIKAT 3 **est: 18000-30000,- 12000,-**

WŁADYSŁAW I HERMAN 1081-1102



34

34. Władysław I Herman 1081-1102, Denar Kraków, pierwsza emisja
Pierwsza rzadsza emisja, w pełni czytelna legenda VLADISLAVS, na dachach potrójnej budowli krzyże z trójkącików. Piękny egzemplarz, bardzo ładne detale, wyjątkowo równe i dokładne bicie. Dobra prezencja ogólna.
Średnica: 13.5mm. Literatura: Kopicki 32 R1
2 **est: 600-1000,- 300,-**



35

35. RR- Denar krzyżowy, Władysław Herman - Krzyż prosty
Typ przypisywany mennictwu Władysława Hermana. W jednym z pól krzyża kawalerskiego znak U, wokoło otok typowy dla wrocławskich denarów Hermana z głową, na awersie krzyż prosty z kulami w polach. Rzadki denar, wielokrotnie trudniejsze do zdobycia niż denary z głową.
Średnica: 13.2mm. Literatura: CNP 858
RR 2- **est:** **600-900,-** **300,-**

ZBIGNIEW 1102-1107



36

36. R-, Zbigniew (najstarszy syn W, Hermana) Denar krzyżowy oo 1097r., krzyż prosty/krzyż maltański
Denar krzyżowy z krzyżem prostym i krzyżem maltańskim. Typ CNP 868 jest w literaturze (A. Kędzierski „Denary krzyżowe Władysława Hermana i Zbigniewa ze skarbu ze Słuszkowa koło Kalisza") przypisywany Zbigniewowi, synowi Władysława Hermana księciu Wielkopolski, Mazowsza i Kujaw. Moneta ciekawa historycznie i rzadka.
Średnica: 13.8mm. Literatura: CNP 868
R 3+ **est:** **500-900,-** **300,-**

BOLESŁAW III KRZYWOUSTY 1107-1138



37

37. RRR-, Bolesław Krzywousty 1107-1138, Denar Książęcy, Wrocław, R8
Bardzo rzadki denar książęcy, Wrocław po 1097, na awersie Monogram IS o kształcie krzyża, napis BOLEXSLAVS, na rewersie Głowa św. Jana, napis w otoku + S IOHΛNNES. Kopicki nadał najwyższy stopień rzadkości R8 (jako Bolesław II Śmiały), Stronczyński nie notuje, Suchodolski (Początki mennictwa we Wrocławiu) typ 2. Moneta bardzo rzadka i osiągająca bardzo wysokie notowania na rynku aukcyjnym (najwyższe WCN44 - st. III+ 13.750 PLN). Oferowany egzemplarz trafił po 7 latach do nas ponownie, ex. 2018 rok aukcja WDA-MiM 7 - 3.360zł https://onebid.pl/pl/monety-rrr-boleslaw-krzywousty-1107-1138-denar-ksiazecy-wroclaw-r8/220904 Ważna typologicznie pozycja.
Średnica: 13.2mm. Literatura: Kopicki 29 ze stopniem rzadości R8.
R8 3 **est:** **3500-6000,-** **2000,-**



38

38. Bolesław III Krzywousty 1107-1138, Brakteat protekcyjny po 1113 r., Kraków, WYŚMIENITY
Jeden z najładniejszych notowanych w handlu egzemplarzy. Bardzo głęboko i wyraźnie wybita moneta. Najszerszy i najładniejszy brakteat polski. Połysk menniczy, wyjątkowo dobrze wybite detale postaci św. Wojciecha i Bolesława. Ostatnio tak ładny egzemplarz oferowaliśmy na WDA-MiM 20 https://wda.onebid.pl/pl/monety-boleslaw-iii-krzywousty-1107-1138-brakteat-protekcyjny-po-1113-r-krakow-wysmienity/1044602 z ceną końcową 11.092zł. Moneta do najlepszych kolekcji.
Średnica: 29mm. Literatura: Kopicki 47 R4
R4 1- **est: 6000-12000,- 4000,-**

WŁADYSŁAW II WYGNANIEC 1138-1146



39

39. Władysław II Wygnaniec 1138-1146, Denar, Książę i giermek, ex. Antoni Ryszard, R2
Egzemplarz z puncą własnościową AR z legendarnej kolekcji Antoniego Ryszarda. Oferowany egzemplarz trafił po 7 latach do nas ponownie, ex. 2018 rok aukcja WDA-MiM 7 - 2.464zł https://wda.onebid.pl/pl/monety-wladyslaw-ii-wygnaniec-1138-1146-denar-ksiaze-i-giermek-ex-antoni-ryszard-r2/220907 Książę na tronie, obok giermek, wokoło napis wstecznie LOZE…, na rewersie Rycerz walczący ze lwem. Przyzwoita czytelność, patyna.
Waga: 0,53g. Średnica: 14mm. Literatura: Kopicki 49 R2, Stronczyński 40.
3 **est: 2000-3500,- 1000,-**

BOLESŁAW IV KĘDZIERZAWY 1146-1173



40

40. RRR-, Bolesław IV Kędzierzawy, Denar, Cesarz, R5, palma, odwrócona litera A w BOLEZLAVS - rzadkie
Rzadka odmiana, z PALMĄ w dłoni władcy; odwrócona litera A w imieniu władcy BOLEZLAVS. Średniowieczny denar w menniczym stanie z mocnym połyskiem na całej powierzchni. Głębokie bicie. Wspaniała prezencja ogólna.
Średnica: 15.5mm. Literatura: Kopicki 58 R5
RRR 1- **est: 4000-6000,- 2000,-**

MIESZKO III STARY 1138-1202



41

41. RR-, Mieszko III Stary 1173-1202, Gniezno, Brakteat łaciński, Książę na koniu, napis hebrajski, R4
Rzadki brakteat łaciński wybity w Gnieźnie z księciem na koniu, u góry zniekształcony napis hebrajski MESCO. Egzemplarz z delikatnym połyskiem menniczym, mocno i wyraźnie wybity, patyna, na żywo zdecydowanie ładniejszy niż wynika to ze zdjęć. Egzemplarz pochodzący ze starej kolekcji z wypisanym numerem tuszowym. Oferowany egzemplarz trafił po 7 latach do nas ponownie, ex. 2018 rok aukcja WDA-MiM 7 - 2.240zł https://onebid.pl/pl/monety-r-mieszko-iii-stary-1173-1202-gniezno-brakteat-lacinski-ksiaze-na-koniu-napis-hebrajski-r4/220924
Średnica: 18mm. Literatura: Kopicki 69 R4
R4 3+ **est: 1600-3000,- 800,-**

MIESZKO I PLĄTONOGI 1163-1211


42


43

42. Mieszko I Plątonogi (1177-1211), Racibórz, Denar, książę na KONIU, rzadki
Denar Mieszka I Plątonogiego z mennicy Raciborskiej, datowany na pierwszą połowę jego panowania (1177-1190). Moneta przypisywana kiedyś synom Władysława Wygnańca lub Piastom Wielkopolskim. Awers: książę na koniu, z proporcem, w prawo, w otoku napis. Rewers: rycerz walczący z lwem, w otoku napis. Ładnie zachowany egzemplarz tej rzadkiej monety.
Średnica: 18mm. Literatura: Kopicki 6422 (R3)
3+ **est: 2300-3300,- 1000,-**

BOLESŁAW I WYSOKI 1163-1201

43. Bolesław I Wysoki 1163-1201, Denar ok. 1177-1201, Postacie/Krzyż szeroki, R2
Dwie postacie stojące z chorągwią / po bokach – w czterech polach krzyża napis wstecznie. Piękny egzemplarz w wielowiekowej patynie.
Średnica: 17mm. Literatura: Kopicki 6426 R2
R2 2 **est: 500-800,- 300,-**


44

44. Bolesław I Wysoki 1163-1201, Denar ok. 1177-1201, Postacie/Krzyż szeroki, R2
Dwie postacie stojące z chorągwią / po bokach – w czterech polach krzyża napis wstecznie. Piękny egzemplarz w wielowiekowej patynie.
Średnica: 17mm. Literatura: Kopicki 6426 R2
R2 2 **est: 500-800,- 300,-**

LESZEK BIAŁY 1202-1227


45

45. RRR-, Leszek Biały 1194-1227, Kraków, Brakteat, Biskup nad wieżą, R7?
Jeden z najrzadszych ze znanych typów brakteatów Leszka Białego. Nie notowany w Kopickim. Półpostać biskupa na łuku, pod nim wieża, w rękach biskupa krzyż i pastorał. Księstwo Krakowskie, mennica Kraków. Wyśmienity egzemplarz, w pięknej patynie.
Średnica: 15.5mm. Literatura: Kopicki - nie notuje, Haczewska 16.
RRR 2+ **est: 3000-6000,- 2000,-**



46

46. RR-, Leszek Biały 1194-1227, Kraków, Brakteat, Biskup AZIMIR, R5?
Brakteat, przedstawiający półpostać biskupa w infule z pastorałem, pod spodem napis DVX AZIMIR. Przypisany Leszkowi Białemu – synowi Kazimierza Sprawiedliwego. Księstwo Krakowskie, mennica Kraków. Nienotowany w Kopickim. Poszukiwany typ brakteata z grupy „azimir". Dobra czytelność, piękny bliski menniczemu egzemplarz w atrakcyjnej patynie.
Średnica: 15mm. Literatura: Kopicki - nie notuje, Garbaczewski 177, Haczewska-Paszkiewicz 1
RR 2+/1- **est: 1500-2500,-** **1000,-**



47

47. RR-, Leszek Biały 1194-1227, Kraków, Brakteat, Arkada i hebrajski napis בדכה (BRACHA)
Nie notowany w Kopickim. Przypisany Leszkowi Białemu – synowi Kazimierza Sprawiedliwego. Podwójna arkada, na niej wieża, pod łukami dwie lilie, niżej wstecznie napis בדכה . Księstwo Krakowskie, mennica Kraków. Piękny głęboko wybity egzemplarz z połyskiem menniczym.
Średnica: 15mm. Literatura: Kopicki - nie notuje, Haczewska-Paszkiewicz 16; Garbaczewski 189
2+ **est: 1000-1600,-** **700,-**

HENRYK I BRODATY 1201-1238



48

48. R-, Polska dzielnicowa, Henryk I Brodaty 1201-1238 lub Henryk II Pobożny 1238-1241, Brakteat ratajski, Postać, R3
Postać świętego w aureoli z podniesionymi rękami na wprost (szerokie popiersie). Piękny egzemplarz, połysk, bardzo dobra ogólna prezencja, numerek tuszowy ze starej kolekcji. Henryk I Brodaty 1201-1238 lub Henryk II Pobożny 1238-1241, brakteat typu ratajskiego. Piękny połyskowy menniczy egzemplarz w wielowiekowej patynie.
Średnica: 17mm. Literatura: Kopicki 6576 R3, Fbg 73.
R3 2- **est: 1400-2000,- 800,-**



49

49. R-, Polska dzielnicowa, Henryk I Brodaty 1201-1238 lub Henryk II Pobożny 1238-1241, Brakteat ratajski, Dwóch biskupów z pastorałem
Rzadki brakteat. Dwie głowy na wprost, w czapce i w infule, między nimi pastorał stojący na krokwi. Dobra czytelność, patyna, połysk menniczy, patyna.
Średnica: 18.5mm. Literatura: Kopicki 6587 ze stopniem rzadkości R6.
R6 2 **est: 1400-2000,- 800,-**

HENRYK II POBOŻNY 1238-1241



50

50. Henryk II Pobożny 1238-1241, Denar Głogów, rzadki
Na awersie na tronie siedząca postać książęca z uniesiona ręką trzymająca jabłko królewskie.Na rewersie popiersie biskupa trzymającego pastorał pomiędzy wieżami. Mennica Głogów lub Wrocław.Wcześniej tę monetę przypisywano biskupowi Krakowskiemu Ido Odrowążowi 1218-1229, jednak w ostatnich latach jej atrybucja została zmieniona przez prof. Borysa Paszkiewicza. Ładnie wybity i zachowany egzemplarz z połyskiem.
Średnica: 18mm. Literatura: Kopicki 232-234 R3, Str. 176
2- **est: 1500-2500,-** **800,-**



51

51. RRR-, Polska dzielnicowa, Henryk II Pobożny 1238-1241 lub Bolesław I Łysy 1241-1278, Brakteat ratajski, Głowa z pastorałem i krzyżem
Bardzo rzadki nienotowany w literaturze ani na rynku typ brakteata ratajskiego, najbardziej podobny do Kopicki 6567. Głowa władcy z pastorałem i krzyżem. Piękny egzemplarz z połyskiem menniczym. Oferowany egzemplarz trafił po 5 latach do nas ponownie, ex. 2020 rok aukcja WDA-MiM 15 - 3.950zł https://onebid.pl/pl/monety-rrr-polska-dzielnicowa-henryk-ii-pobozny-1238-1241-lub-boleslaw-i-lysy-1241-1278-brakteat-ratajski-glowa-z-pastoralem-i-krzyzem/433582 Egzemplarz do najlepszych kolekcji.
Waga: 0,13g. Średnica: 16.2mm. Literatura: Nienotowany, podobny Kopicki 6567 R4.
NIENOTOWANY typ 2 **est: 3000-4500,-** **2000,-**

OPACTWO CYSTERSKIE - JĘDRZEJÓW XIVW



52

52. R,- Jędrzejów, Opactwo Cysterskie XIVw, Brakteat, krzyż grecki
Jędrzejów, Opactwo Cysterskie, pierwsza ćwierć XIV w. Brakteat - krzyż grecki z rozszerzonymi ramionami.
Średnica: 15mm. Literatura: BRP Przyłęk 2
2- **est: 400-600,-** **300,-**

BRAKTEATY XIII/XIVW



53

53. RR-, Polska dzielnicowa, Brakteat XIII/XIV w., Schematyczna głowa wołu na wprost
Głęboko wybity i wyrazisty egzemplarz z patyną.
Średnica: 16.5mm. Literatura: Wieleń 169 (podobne – bez kulki między rogami)
2 **est:** **400-800,-** **200,-**



54



55

54. R-, Polska dzielnicowa, Brakteat guziczkowy II poł. XIII w., Koło o sześciu szprychach
Nieokreślona dzielnica, piękny menniczy egzemplarz z atrakcyjną złotą patyną. Waga 0,32 g, śr. 17,60. Moneta znana z opisanego skarbu w Sarbsku.
Średnica: 17.6mm. Literatura: Sarbsk 21 var
1- **est:** **600-900,-** **400,-**

55. R-, Polska dzielnicowa, Brakteat guziczkowy II poł. XIII w., Koło o sześciu ramionach
Nieokreślona dzielnica, ładny egzemplarz z patyną. Moneta znana z opisanego skarbu w Sarbsku. waga 0,22 g, śr. 14,60 m
Średnica: 14.6mm. Literatura: Sarbsk 21 var
2 **est:** **350-600,-** **200,-**

POMORZE



56

56. RR-, Pomorze Gdańskie, Świętopełk II Wielki 1220-1266, Brakteat, Lilia - po bokach kule
Nienotowany w katalogach brakteat Świętopełka? z lilią, po bokach kule. Bardzo rzadki, w wyjątkowo pięknym stanie zachowania.
Średnica: 16mm. Literatura: Kopicki -
2 **est:** **500-800,-** **300,-**



57

57. RRR- Pomorze Zachodnie, Brakteat Pyrzyce wybity na Denarze miasta Kamień
Brakteat z czteropłatkowym kwiatem (rozetą) wybitym na prostym graficznie, ale pełnym symboliki denarze Pomorskim miasta Kamień, z awersem z krzyżem w kartuszu i rewersem z krzyżem i symbolicznie zaznaczonymi pięcioma ranami Chrystusa. Wielka rzadkość, nie spotykane jest bicie cienkich i lekkich brakteatów o prawidłowej wadze 0,2-0.3g na denarach o wadze ponad 0,5gr. Szacowana rzadkość R7-R8. Ciekawy przyczynek do badań, niezwykle interesujący i rzadki, bądź unikalny numizmat w idealnym stanie. Oferowany egzemplarz trafił po 7 latach do nas ponownie, ex. 2018 rok aukcja WDA-MiM 7 - 3.024zł https://wda.onebid.pl /pl/monety-rrr-pomorze-zachodnie-brakteat-pyrzyce-wybity-na-denarze-miasta-kamien/220974
Waga: 0,51g. Średnica: 14.5mm. Literatura: Kopicki 4778a R5 wybity na 4771 R5
R7/R8? 1- **est:** **2500-4000,-** **2000,-**



58



59

58. RR-, Pomorze zachodnie, Uznam, Denar XIV w., Hełm z piórami/ Gryf
W tej jakości wybicia bardzo rzadka moneta. Hełm z piórami w lewo/ Gryf w lewo. Połysk menniczy, stara patyna. Egzemplarz do najlepszych kolekcji.
Waga: 0,28g. Średnica: 11.5mm. Literatura: Kopicki 8585 R4
R4 3+ **est:** **600-800,-** **500,-**

59. R-, Pomorze Zachodnie, Kołobrzeg, Denar XIII/XIVw., Pastorały
Dwa skrzyżowane pastorały. W takiej jakości bicia rzadka moneta.
Średnica: 12mm. Literatura: Kopicki 4682b R3
R3 2 **est:** **200-400,-** **100,-**



60

60. Pomorze zachodnie, Denar Szczecin XIV/XV w., Budowla/Gryf
Jak na ten typ dość czytelnie wybity denar.
Waga: 0,35g. Średnica: 11.5mm. Literatura: Kopicki 8558 R
3 **est:** **100-150,-** **50,-**

ŚLĄSK



61

61. RRR-, Śląsk XIII w., Brakteat szeroki, Orzeł nad bramą
Brakteat szeroki, Dolny Śląsk, rewelacyjne głębokie bicie, wspaniała wielowiekowa patyna. Piękna, okazała i rzadka moneta.
Średnica: 26mm. Literatura: Kopicki 7049.et R5-R8
RRR 1-/2+ **est: 2500-3500,- 1200,-**



62

62. RRR-, Śląsk XIII w., Brakteat szeroki, Głowa lwa w koronie
Brakteat szeroki, Dolny Śląsk, głębokie bicie, wspaniała wielowiekowa patyna. Piękna, okazała i rzadka moneta.
Średnica: 26mm. Literatura: Kopicki 7049.ay R5-R8 Fbg. 108/109
RRR 2 **est: 1800-2600,- 1200,-**



63

63. RRR-, Dolny Śląsk, Brakteat szeroki, 2. poł. XIII w., głowa orła
Wzór brakteata nie notowany na rynku. Głęboko i wyraźnie wybity, wielowiekowa patyna. 19,5 mm.
Średnica: 19.5mm. Literatura: Kopicki -
2 **est: 400-800,- 200,-**



64



65

64. RR-, Odważnik goldguldena, Lilia
Odważnik goldguldena używany na ziemiach polskich z charakterystycznym motyw lilii. Rzadki
Waga: 3,07g. Średnica: 14mm.
RR ~3 **est: 200-300,- 100,-**

65. RR-,Księstwo Głogowskie, Henryk III 1273-1309 lub synowie, Parwus, Głowa wołu/Gwiazda
Parwus (1/4 kwartnika) przypisywany mennicy Wołów, emisja datowana na początek XIV wieku. Kopicki notuje tylko kwartniki z wizerunkiem głowy wołu i sześcioramienna gwiazdą. Parwusy, ze względu na ten sam rozmiar wizerunków, wybijano prawdopodobnie tymi samymi stemplami co kwartniki, tylko na mniejszych krążkach. Rzadka moneta średniowieczna. Pełna czytelność, resztki połysku w tle. Oferowany egzemplarz trafił po 7 latach do nas ponownie, ex. 2018 rok aukcja WDA-MiM 7 - 1.624 zł https://onebid.pl /pl/monety-rr-ksiestwo-glogowskie-henryk-iii-1273-1309-lub-synowie-parwus-glowa-wolu-gwiazda/220968
Waga: 0,32g. Średnica: 11.5mm. Literatura: Kop. 5745 R6
R6 3+ **est: 1200-2000,- 600,-**



66

66. RR-, Księstwo Głogowskie, Henryk III 1273-1309, Parwus, Oleśnica lub Trzebnica, Jeleń/Orzeł
Piękny egzemplarz, niecentryczne bicie. Na awersie kroczący Jeleń , na rewersie Orzeł heraldyczny w tarczy, znany głównie ze skarbu we Wsi Wielkiej, gdzie znaleziono jedynie parę sztuk takiego typu. Typ opisany w WN 2001- B. Paszkiewicz - Reforma monetarna króla Wacława II w Polsce, nr 20. Oferowany egzemplarz trafił po 7 latach do nas ponownie, ex. 2018 rok aukcja WDA-MiM 7 - 1.568 zł https://onebid.pl/pl/monety-rr-ksiestwo-glogowskie-henryk-iii-1273-1309-parwus-olesnica-lub-trzebnica-jelen-orzel/220967
Średnica: 13mm. Literatura: Kopicki 6047 R7
R7 3 **est: 600-1200,- 400,-**



67

67. Przemko I 1377-1433, Halerz 1381-1407, Opawa, litera P/ Tarcza
Rzadki halerz Przemka I, głęboko wybity, ciemna patyna. Moneta bardzo trudna do zdobycia w egzemplarzu ze zdrową blachą, jak notowana moneta na 84 aukcji WCN - 2185zł https://onebid.pl/pl/monety-halerz-1381-1407-opawa-aw-kapitalna-litera-p-po/2481778
Średnica: 12.5mm. Literatura: Kopicki 6360 R5, BRP GŚl 77, BRP SM 11.3, Fbg 528, FbgCDS 828, Frynas S.Opava.1.2 R
R5 3+ **est: 1000-1500,- 500,-**


68


69

68. Śląsk, Ludwik II Brzeski 1413-1436 lub Elżbieta Brandenburska 1436-1449, Halerz, Legnica
Awers: popiersie św. Piotra trzy-czwarte w prawo z kluczem w dłoni. Rewers: orzeł piastowski z głową w lewo z dziobem zamkniętym. Równe głębokie bicie.
Średnica: 13mm. Literatura: Kopicki 8656

2 **est:** **100-150,-** **50,-**

69. Śląsk, Ludwik II Brzeski 1413-1436 lub Elżbieta Brandenburska 1436-1449, Halerz, Legnica
Awers: popiersie św. Piotra trzy-czwarte w prawo z kluczem w dłoni. Rewers: orzeł piastowski z głową w lewo z dziobem zamkniętym. Spora ilość oryginalnego połysku menniczego.
Średnica: 13mm. Literatura: Kopicki 8656

2 **est:** **100-150,-** **50,-**


70


71

70. Śląsk, Ludwik II Brzeski 1413-1436 lub Elżbieta Brandenburska 1436-1449, Halerz, Legnica, orzeł w tarczy
Awers: popiersie św. Piotra trzy-czwarte w prawo z kluczem w dłoni. Rewers: orzeł piastowski w okrągłej tarczy z głową w lewo z dziobem zamkniętym. Bardzo ładny połyskowy egzemplarz.
Średnica: 13mm. Literatura: Kopicki 8656

2+ **est:** **100-200,-** **50,-**

71. Księstwo Oleśnickie, Konrad VIII Młodszy 1416-1444/1447, Halerz miejski ok. 1430-1440, Oleśnica
Praktycznie bezobiegowy egzemplarz bez wytarć detali z mocnym połyskiem w tle. Orzeł kroczący w lewo, dookoła litery/ orzeł piastowski na wprost z głową w lewo w tarczy, dookoła litery. Bliźniaczy egzemplarz był w naszej ofercie w maju https://onebid.pl /pl/monety-ksiestwo-olesnickie-konrad-viii-mlodszy-1416-1444-1447-halerz-miejski-ok-1430-1440-olesnica/2815715
Średnica: 12mm. Literatura: Kopicki 8675a R1

1-/2+ **est:** **200-400,-** **100,-**


72


73

72. Śląsk, Zygmunt Luksemburski, Halerz bez daty, Wrocław, litera T
Halerz z lat 1422-1437. Awers: głowa św. Jana i z boku napis. Rewers: lew czeski, pod nim gotycka literka T. Połyskowy egzemplarz.
Średnica: 13mm. Literatura: Kopicki 8765 R2

2+/2 **est:** **100-200,-** **50,-**

73. Śląsk, Zygmunt Luksemburski 1419-1437, Halerz bez daty, Wrocław
Halerz z lat 1422-1437. Awers: głowa św. Jana w napisie. Rewers: lew czeski. Egzemplarz z mocnym połyskiem.
Średnica: 13mm. Literatura: Kopicki 8765 R2

2 **est:** **120-220,-** **50,-**


74


75

74. Śląsk, Ks. Oświęcimskie, Wacław I i Jan V 1433-1457, Halerz Oświęcim, R8
Moneta jeszcze trzydzieści lat temu ekstremalnie rzadka, wcześniej znane było kilka egzemplarzy, Kopicki nadał rzadkość R8, jednak na początku lat 2000-cznych potem zaczęła pojawiać się regularnie na rynku, a drobna nadpodaż rozeszła się w przeciągu kilku lat, a obecnie monetę spotyka się już sporadycznie.
Średnica: 13mm. Literatura: Kopicki 8682 R8

ex. R8 3 **est:** **200-300,-** **100,-**

75. RRR-, Księstwo Cieszyńskie, Przemysław 1443-1477, Halerz, Orzeł/Gotycka T, Cieszyn, Orzeł BEZ tarczy, RZADKOŚĆ
Tylko jeden egzemplarz notowany na Onebid, w 2019 roku na 8 aukcji GNDM, 4.485zł https://onebid.pl/pl/monety-ks-cieszynskie-przemyslaw-1443-1477-halerz-cieszyn-orzel-bez-tarczy-rzadkosc/288290 . Nieopisywana w literaturze odmiana z Orłem bez tarczy.
Średnica: 12mm. Literatura: Kopicki -, Fbg -, Paszkiewicz -

3 **est:** **2000-4000,-** **500,-**


76


77

76. Śląsk, Jerzy z Podiebradu 1454-1462, Halerz bez daty, Lew/Orzeł, menniczy, R5, grube pióra orła
Menniczy, głęboko wybity egzemplarz. Grube pióra orła
Średnica: 14mm. Literatura: Kopicki 8671 R5

R5 1 **est: 300-500,- 100,-**

77. Śląsk, Świdnica- miasto, Brakteat XV w., Świdnica, Głowa dzika
Głowa dzika w prawo. Ponadprzeciętny egzemplarz, głębokie bicie, patyna.
Średnica: 15mm. Literatura: Kopicki 8697 R1, Friedensburg 358 R5.

2 **est: 160-280,- 80,-**


78

78. Śląsk, Świdnica- miasto, Brakteat XV w., Świdnica, Głowa dzika
Głowa dzika w prawo.
Średnica: 18mm. Literatura: Kopicki 8697 R1, Friedensburg 358 R5.

3+ **est: 80-120,- 50,-**

ZAKON KRZYŻACKI


79


80

79. Zakon Krzyżacki, Michał Küchmeister von Sternberg 1414-1422, Szeląg, tarcza na długim krzyżu
Piękna moneta ze wspaniałym połyskiem, głębokie bicie, ponadprzeciętny egzemplarz.
Średnica: 21mm. Literatura: Kopicki 9024, Neumann 16

NGC XF45 **est: 400-800,- 200,-**

80. Zakon Krzyżacki, Michał Küchmeister von Sternberg 1414-1422, Szeląg
Typ z małą tarczą wielkiego mistrza i tarczą Zakonu na długim krzyżu, wybijany w latach 1416-1422
Średnica: 21mm. Literatura: Kopicki BN 2/2004 nr 320 R2 - ale katalog nie wyróżnia szczegółowych odmian

R2 3 **est: 100-200,- 50,-**


81

81. R-, Zakon Krzyżacki, Ludwik von Erlichshausen 1450-1467, Szeląg, Toruń, piękny
Bardzo rzadki szeląg w każdym stanie zachowania, a w menniczym bardzo rzadki. Niezrozumiała decyzja NGC, na monecie brak śladów czyszczenia, jednak moneta nie dostała noty numerycznej. Wspaniały egzemplarz z mocnym połyskiem menniczym bez śladów obiegu, bardzo głęboko, centrycznie wybity. Wspaniały numizmat.
Średnica: 20.5mm. Literatura: Kopucki 9030 R3

R3 NGC UNC **est: 2000-5000,- 1000,-**



82

82. RR-, Zakon Krzyżacki, Brakteat 1247-1258, Toruń, Rycerz z tarczą, rzadki
Wczesny brakteat. Rycerz z tarczą, proporcem i krzyżem. Głęboko wybity piękny egzemplarz. Rzadki.
Średnica: 19mm. Literatura: Kopicki 8985 R6
R5 2+ **est: 800-1500,- 400,-**

KAZIMIERZ III WIELKI 1333-1370



83

83. RR-, Kazimierz III Wielki 1333-1370, Kwartnik duży (Półgrosz), Kraków, menniczy
W tym stanie bardzo rzadka moneta. Na awersie król na tronie z berłem na wprost, po bokach rozetki w formie kokardek zawiązanych u dołu, na rewersie heraldyczny orzeł piastowski, powyżej ramion ozdobniki w formie kokardek zawiązanych u góry. Wyjątkowej jakości moneta, głęboko wybita, wyjątkowo czytelna, z połyskiem menniczym. W tym stanie egzemplarz do najlepszych kolekcji.
Średnica: 24mm. Literatura: Kopicki 10070 R4, Pohl 14 pkt.
1- **est: 5000-8000,- 3000,-**



84

84. RR-, Kazimierz III Wielki 1333-1370, Denar Kraków, szeroki orzeł w PRAWO
Rzadka odmiana z głową w prawo, podobny stylistycznie i stanem zachowania denar był w kolekcji Kałkowskiego, sprzedany na początku roku na aukcji Marciniak za 18.600zł https://onebid.pl/pl/monety-kazimierz-iii-wielki-denar-krakow-bez-daty-orzel-w-prawo-ex-kalkowski/2572512 Dobrze wybity, zdecydowanie ponadprzeciętny egzemplarz, widoczne legendy REX POLONIE/REX POLONIE. Na awersie ukoronowana głowa na wprost, w otoku legenda, na rewersie orzeł z głową w lewo, w otoku legenda. W tym stanie rzadka moneta.
Średnica: 13mm. Literatura: Kopicki 334 R2
R2 3+ **est: 3000-8000,- 1500,-**



85

85. R-, Kazimierz III Wielki 1333-1370, Denar jednostronny, nienotowany
Na awersie ukoronowana głowa na wprost, w otoku legenda, na rewersie wklęsły awers. Wielka rzadkość.
Średnica: 10.5mm. Literatura: Kopicki 334 R2
R2 3 **est:** **1000-1500,-** **500,-**



86

86. Kazimierz III Wielki, Kwartnik ruski, Lwów, błąd MONTA
Rzadki błąd w legendzie MONTA zamiast MONETA. Awers: ukoronowana litera K wpisana w rozetę i napis. Po obu stronach K trzy kulki. Rewers: lew kroczący w lewo. Niewielkie niedobicie. Moneta ze starą patyną spod której widoczny jest połysk menniczy. Efektowny egzemplarz.
Średnica: 19.5mm. Literatura: Kryżaniwski R7
R7 2 **est:** **1500-3000,-** **500,-**



87

87. RR-, Kazimierz III Wielki, Denar ruski, mennica Lwów, K/Korona, piękny
Jak na ten typ monety wyjątkowo piękny ponadprzeciętny egzemplarz, Aw: Ukoronowana litera K, po bokach litery K-P-R. Bardzo rzadka moneta, w tym stanie praktycznie nie występuje na rynku. Mieliśmy na 16 aukcji inny piękny egzemplarz, który osiągnął cenę 3.220zł https://onebid.pl/pl/monety-rr-kazimierz-wielki-1360-1382-pulo-lwow-piekny/458664
Średnica: 17.5mm. Literatura: Kryżaniwski 45 R6.
R6 3+ **est:** **2000-3000,-** **800,-**

WŁADYSŁAW OPOLCZYK 1371-1379



88

88. RRR-, Władysław Opolczyk, 1372-1378, Puło, Lwów
Na awersie litera W w ozdobnym kartuszu, na rewersie korona pod nią mała litera W, całość w ozdobnym kartuszu. Puła ruskie były pierwszymi polskimi monetami miedzianym bitymi prze Kazimierz Wielkiego, Władysława Opolczyka i Ludwika Andegaweńskiego i aż do 1650 roku pozostały jedynym pieniądzem bitym w miedzi na ziemiach polskich, Bite niestarannie, w nieszlachetnym metalu i posiadające niska wartość obiegową egzemplarze dochowane do naszych czasów, przeważnie są stanach słabych i zdobycie dobrze zachowanego egzemplarza jest trudne. Nienotowana odmiana hybrydowa w monografii Krzyżaniwskija, Egzemplarz w ciemnej patynie, ładny stan zachowania.
Średnica: 16mm. Literatura: Kopicki 3049 R5, Krzyżaniwskij awers 61- R5, rewers 62 -R6

R6-R7? 3+ **est:** **800-1500,-** **400,-**

JADWIGA ANDEGAWEŃSKA 1382-1399



89

89. R-, Jadwiga, Denar 1382-86 Kraków, Tarcza/Orzeł, R5
Rzadki denar koronny królowej Jadwigi, na rewersie tarcza Andegawenów z pasami i liliami, nad nią litera h, na awersie Orzeł heraldyczny. Piękny egzemplarz ze sporą ilością połysku menniczego.
Średnica: 11.5mm. Literatura: Kopicki 350 R5

R5 2 **est:** **400-800,-** **250,-**

WŁADYSŁAW II JAGIEŁŁO 1386-1434



90

90. Władysław Jagiełło, Półgrosz koronny, znaki F‡
Wariant z literą F przed podwójnym krzyżem (F‡).
Średnica: 23mm. Literatura: Kopicki 374

2 **est:** **200-300,-** **100,-**



91

91. RR-, Władysław Jagiełło, Kwartnik lwowski, bez daty (1403-1404), Lwów, ODWRÓCONE L
Odwrócona liter L w legendzie. Rzadki i w pięknym stanie duży (20,5mm) kwartnik. Połysk menniczy, praktycznie bez wytarć obiegiem.
Średnica: 20.5mm. Literatura: Kop. 3066 R3
2 **est: 1000-1600,- 500,-**



92

92. Władysław Jagiełło, Kwartnik ruski, rzadki
Stosunkowo rzadka moneta.
Średnica: 18mm. Literatura: Kopicki 3065 R4
R4 3+ **est: 250-400,- 150,-**



93



94

93. Władysław Jagiełło, Trzeciak bez daty, Kraków
Rzadki nominał.
Średnica: 16.5mm. Literatura: Kopicki 355 R1
3 **est: 150-300,- 100,-**
94. R-, Władysław Jagiełło, 1386-1434, Denar z dwoma kołami nad koroną - RZADKOŚĆ
Poszukiwana odmiana z dwoma kółkami u góry.
Średnica: 12.2mm. Literatura: Kopicki nie wyróżnia odmian, Kubiak I/A 5
3-/3 **est: 200-500,- 100,-**



95



96

95. Władysław Jagiełło, 1386-1434, Denar b.daty, Kraków, korona prosta/orzeł
Głębokie bicie stara patyna.
Średnica: 13mm. Literatura: Kopicki 352, Kubiak 1/B
3 **est: 100-150,- 50,-**
96. Władysław Jagiełło, 1386-1434, Denar b.daty, Kraków
Typowy denar koronny, orzeł/korona.
Średnica: 14mm. Literatura: Kopicki 352
3 **est: 80-100,- 50,-**



97

97. RR-, Władysław Jagiełło 1386-1434, Denar, Wschowa, dwie kropki nad tarczą, R6
Bardzo rzadka odmiana denara wschowskiego Władysława Jagiełły, doceniona w katalogach - R6. Na rewersie podwójny krzyż w tarczy, nad tarczą kropka, na awersie Orzeł heraldyczny na wprost, z podniesionymi skrzydłami i głową zwróconą w prawo. Piękny egzemplarz ze sporą ilością połysku menniczego.
Średnica: 11.5mm. Literatura: Kopicki 8415 R6
R6 2+ **est:** **400-800,-** **250,-**

WŁADYSŁAW III WARNEŃCZYK 1434-1444



98

98. Władysław III Warneńczyk, Denar, Kraków, piękny
Ponadprzeciętny, głęboko wybity egzemplarz z wciąż widocznym srebrzeniem i z wciąż widocznym połyskiem menniczym w tle. W tym stanie rzadki.
Średnica: 12mm. Literatura: Kopicki 377
2 **est:** **100-200,-** **50,-**



99

99. Władysław III Warneńczyk, Denar, Kraków, piękny
Ponadprzeciętny, głęboko wybity egzemplarz, w tym stanie rzadki.
Średnica: 12mm. Literatura: Kopicki 377
2 **est:** **100-200,-** **50,-**

KAZIMIERZ IV JAGIELLOŃCZYK 1446-1492



100

100. RR-, Kazimierz IV Jagiellończyk, Półgrosz MK, fałszerstwo z epoki
Fałszerstwo z epoki półgrosza Kazimierza Jagiellończyka z literami MK. Rewelacyjny styl zarówno wyobrażeń jak i liternictwa.Wielka rzadkość.
Średnica: 20mm. Literatura: jak Kopicki 381 R5

RR 3 **est:** **800-1200,-** **400,-**



101

101. Kazimierz IV Jagiellończyk, Denar Kraków, O pod koroną, piękny
Bardzo ładny połyskowy egzemplarz
Średnica: 12mm. Literatura: Kopicki 385

2+ **est:** **200-400,-** **100,-**



102



103

102. Kazimierz IV Jagiellończyk, Denar Kraków, O pod koroną, piękny
Piękny egzemplarz z widocznym srebrzeniem.
Średnica: 12.2mm.

2 **est:** **100-150,-** **50,-**

103. Kazimierz IV Jagiellończyk, Szeląg, Gdańsk
Centryczne, dość głębokie bicie
Średnica: 21mm. Literatura: Kopicki 7198-7250

3 **est:** **50-150,-** **50,-**

POLSKA 1506-1795

ZYGMUNT I STARY 1506-1548



104

104. R-, Zygmunt I Stary, Trojak 1536, Elbląg, ELBINK, menniczy
Pierwszy rocznik bicia regularnych, obiegowych trojaków w mennicy elbląskiej. Egzemplarz ze wspaniałym połyskiem, reliefem bez śladów obiegu, niezwykle głęboko wybity. Pięknie zachowany egzemplarz, w tym stanie egzemplarz do najlepszych kolekcji.
Średnica: 22mm. Literatura: Iger E.36.1.e R2

R 1- **est: 8000-15000,-** **4000,-**



105

105. Zygmunt I Stary, Trojak 1539, Gdańsk, korona z krzyżykiem
Odmiana z legendą awersu zakończoną PRVS i hakami dzierżawcy mennicy - Michała Fischera. Rysa na awersie. Poza tym połyskowy egzemplarz.
Średnica: 22mm. Literatura: Kopicki 7333 R3, Iger G.39.1

2 **est: 400-700,-** **100,-**



106

106. Zygmunt I Stary, Grosz 1528
Przyzwoity egzemplarz z resztkami połysku tła.
Średnica: 24mm. Literatura: Kopicki 419
3+ **est:** **150-300,-** **50,-**



107

107. Zygmunt I Stary, Grosz 1529, Kraków, bardzo ładny
Egzemplarz z mocnym połyskiem w tle. Atrakcyjna sztuka.
Średnica: 24mm. Literatura: Kopicki 421
2+ **est:** **200-500,-** **100,-**



108

108. Zygmunt I Stary, Grosz 1545, Kraków, menniczy, Romańczyk RRRR
Piękny menniczy egzemplarz z mocnym połyskiem w tle, detale bez wytarć. Moneta popularna w obiegowych stanach zachowania, jednak w pięknych rzadka. Korona 8B, Orzeł 6, Romańczyk GGd1545_16 rzadkość RRRR (4 do 10 sztuk znanych autorowi).
Średnica: 24mm. Literatura: Kopicki 424, Romańczyk GGd1545_16 rzadkość RRRR
4-10szt. znane 1- **est:** **2000-3000,-** **1000,-**



109

109. RRR-, Zygmunt I Stary, Grosz 1545, Kraków, DUŻY KRĄZEK piękny
Pięknie zachowany grosz z połyskiem menniczym i świetnymi detalami wybity na DUŻYM KRĄŻKU w porównaniu do średnicy stempla - szczególnie jest to dobrze widoczne na awersie, gdzie margines poza stemplem sięga ponad 2mm. Moneta która, gdyby w epoce nie została szybko wyłapana z obiegu w celu tezauryzacji z pewnością zostałaby rychło obcięta.
Piękny egzemplarz, duża rzadkość, monety Zygmunta Starego bite na znacząco większych krążkach są praktycznie nieznane. Ozdoba zbioru.
Średnica: 25mm. Literatura: Romańczyk GK1545_17 R
DUŻY KRĄŻĘK 1- **est: 1500-3000,- 800,-**



110

110. Zygmunt I Stary, Grosz 1547, Kraków, piękny
Egzemplarz ze sporą ilością połysku.
Średnica: 25mm. Literatura: Kopicki 432
2 **est: 200-500,- 100,-**



111

111. RRR-, Zygmunt I Stary, Grosz 1535 SIERPIEŃ
Jeden z najrzadszych groszy litewskich wybity w sierpniu 1535 roku. Doceniony w katalogu Ivanauskasa najwyższą notą RRRR; Kopicki w ogóle nie notuje niezwykle rzadkiej emisji sierpniowej. Podobny grosz z tego samego stempla został sprzedany na 20 aukcji WDA-MiM za 4.112 PLN https://onebid.pl/pl/monety-rrr-zygmunt-i-stary-grosz-1535-sierpien-wilno/1044689. Ekstremalna rzadkość do najlepszych kolekcji.
Średnica: 27mm. Literatura: Ivanauskas 2S17-5 RRRR
RRRR Ivanauskas 3 **est: 2000-4000,-** **1000,-**



112

112. Zygmunt I Stary, Grosz 1531, Gdańsk
Moneta z patyną.
Średnica: 23mm. Literatura: Kopicki 7294
3 **est: 100-150,-** **50,-**



113

113. RRR-, Zygmunt I Stary, Grosz 1535, Gdańsk, bez (oznaczenia władcy) I po SIGIS, Romańczyk R*
Bardzo rzadki grosz bity w Gdańsku w 1538 roku. Poważny błąd w legendzie, pominięte (I) oznaczeni władcy, SIGIS REX zamiast SIGIS I REX. Romańczyk GGd1538_15 rzadkość R* (1 do 3 sztuk znanych autorowi). Wielka rzadkość - polecamy!
Średnica: 22.2mm. Literatura: Romańczyk GGd1538_15 R*
R* 2- **est: 800-1800,-** **400,-**



114



115

114. Zygmunt I Stary, Grosz 1533, Toruń, PRVSS/PRVSSIE, menniczy
Perfekcyjnie wybity egzemplarz, równe bicie, dobite najdrobniejsze szczegóły, brak wytarć obiegiem, połysk menniczy w tle, wielowiekowa patyna.
Średnica: 23mm. Literatura: Kopicki 3088

1- **est: 500-1000,- 200,-**

115. Zygmunt I Stary, Grosz 1535, Toruń, PRVSSI/PRVSSIE
Egzemplarz ze starą patyną spod której jest widoczny połysk menniczy.
Średnica: 23mm. Literatura: Kopicki 3091

2 **est: 150-300,- 50,-**



116

116. Zygmunt Stary, Szeląg 1531, Elbląg, piękny
Rzadziej spotykany typ monety. Atrakcyjny egzemplarz z połyskiem menniczym w tle, na żywo zdecydowanie ładniejszy niż wynika to ze zdjęć.
Średnica: 19.5mm. Literatura: Kopicki 7074

2+ **est: 200-400,- 100,-**



117

117. RR-, Zygmunt I Stary, Ternar 1546 Kraków, R5
Najrzadszy rocznik ternarów koronnych Zygmunta Starego. Rzadka i poszukiwana moneta. Piękny połysk, równe głębokie bicie, co dla tych monet jest rzadkością. Brak noty numerycznej ze względu na bicie w bilonowym srebrze, co przez NGC zostało potraktowane jako utleniona powierzchnia. W tym stanie duża rzadkość brakująca w większości kolekcji. Wspaniały egzemplarz!
Średnica: 15mm. Literatura: Kopicki 403 R5, Tyszkiewicz 30 mk, Kurpiewski 19 R5

R5 NGC UNC **est: 2500-5000,- 1200,-**



118

118. RR-, Zygmunt I Stary, Denar bez daty, Kraków, KORONA WĄSKA, BEZ ZNAKU, R7
Wielkiej rzadkości denar, bez znaku w koronie. Charakterystyczna korona z okręgami w obręczy, niespotykana na innych typach denarów tego władcy. Wg Grzegorza Romańczyka typ denara bity w 1526 i na początku 1527 http://blognumizmatyczny.pl/2020/03/13/grzegorz-romanczyk-denary-koronne-zygmunta-starego/ Typ doceniony przez Kopickiego stopniem rzadkości R7. Brak noty numerycznej ze względu na bicie w bilonowym srebrze, co przez NGC zostało potraktowane jako utleniona powierzchnia. Piękny denar, poszukiwany numizmat!
Średnica: 13mm. Literatura: Kopicki 390 R7
R7 NGC AU **est: 800-2200,- 400,-**

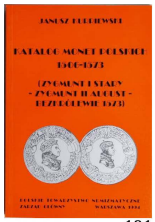


119

119. RR-, Zygmunt I Stary, Denar bez daty(1546), Kraków S-P, rozeta, ostatni
Odmiana z rozetą w koronie. Ładny, głęboko wybity egzemplarz. Denary Zygmunta Starego z rozetą w koronie wg ustaleń Grzegorza Romańczyka bito w 1546 roku i są to ostatnie denary bite za Zygmunta Starego w Krakowie. Rzadka i poszukiwana moneta, sporadycznie występująca na aukcjach. Świetny egzemplarz!
Średnica: 12mm. Literatura: Kopicki 399 R2, Kurpiewski 10 R4
RR 2+ **est: 800-2500,- 400,-**



120



121

120. RR-, Zygmunt I Stary, Denar M-S, Gdańsk
Rzadki i poszukiwany denar gdański z inicjałami wybitnego medaliera doby renesansu M-S Macieja Schillinga. Przyzwoity egzemplarz z dobrą czytelnością.
Średnica: 12.5mm. Literatura: Kopicki 7256 R3
R3 2-/3+ **est: 300-500,- 150,-**

ZYGMUNT II AUGUST 1545-1572

121. J. Kurpiewski, katalog Zygmunt I Stary i Zygmunt August
Podstawowy katalog, nowy egzemplarz.
drukarski **100,-**



122

122. RR-, Zygmunt II August, Wilno, Trojak 1562 ze SŁABEGO SREBRA, T.18mk, R5
Rzadki poszukiwany typ trojaka, wybity na krążku o dużej średnicy (27,5 mm) tzw. ZE SŁABEGO SREBRA. Jak na ten typ monety, wyjątkowo dobra czytelność szczegółów, oraz brak typowych wad blachy krążka.
Średnica: 28mm. Literatura: Kopicki 3303 R5, Tyszkiewicz 18 mk, Iger V.62.1.b R3.
R5 2- **est: 5000-10000,- 3000,-**



123

123. R-, Zygmunt II August Grosz na stopę litewską 1546, Wilno, wspaniały
Wyjątkowo ładny, ponadprzeciętny egzemplarz z połyskiem menniczym w tle, bardzo ładne detale. W tym stanie rzadka moneta.
Średnica: 25.5mm. Literatura: Kopicki 3293 R3
R3 NGC AU55 **est: 2000-3000,- 1000,-**


124


125

124. Zygmunt II August, Półgrosz 1547, Wilno, LI/LITVA, piękny
Zakończenia legend LI/LITVA. Piękny bliski menniczemu egzemplarz, mocny połysk menniczy, głębokie bicie.
Średnica: 20mm. Literatura: Kopicki 3239, Ivanauskas 4SA34-12.
2+ **est:** **120-260,-** **60,-**

125. Zygmunt II August, Półgrosz 1548, Wilno, menniczy
Piękny menniczy numizmat, mocny połysk w tle, bardzo dobra prezencja ogólna. Atrakcyjny egzemplarz.
Średnica: 20mm. Literatura: Kopicki 3240
1- **est:** **200-350,-** **100,-**


126


127

126. Zygmunt II August, Półgrosz 1550 Wilno, LI / LITVA
Piękny egzemplarz, bardzo ładne detale, delikatny połysk menniczy.
Średnica: 20mm. Literatura: Kopicki 3242
2+ **est:** **100-200,-** **50,-**

127. Zygmunt II August, Półgrosz 1560, Wilno
Zakończenia legend L/LITV.
Średnica: 20mm. Literatura: Kopicki 3259
2 **est:** **120-240,-** **60,-**


128


129

128. Zygmunt II August, Półgrosz 1563, Wilno, TOPÓR, piękny
Zakończenia legend LI/LITVA. Piękny egzemplarz, połysk, głębokie bicie, nietknięte obiegiem detale.
Średnica: 21mm. Literatura: Kopicki 3270
2+ **est:** **100-300,-** **50,-**

129. Zygmunt II August, Półgrosz 1565, Wilno, Topór
Odmiana z Toporem rozdzielającym legendę awersu. Moneta ze starą patyną.
Średnica: 20mm. Literatura: Kopicki 3273
3+ **est:** **100-150,-** **50,-**


130


131

130. Zygmunt II August, Dwudenar 1570 Wilno
Ładny egzemplarz, równe głębokie bicie, detale bez wytarć.
Średnica: 15mm. Literatura: Kopicki 3231
2 **est:** **50-100,-** **50,-**

131. Zygmunt II August, Denar, Gdańsk 1557
Na awersie herb Gdańska, po bokach cyfry daty 5-7
Średnica: 12.5mm. Literatura: Kopicki 7353 R4
R4 3 **est:** **150-300,-** **50,-**


132

132. RR-, Zygmunt II August, Obol 1547, T.80, ex. R8
Moneta wybita w Wilnie, nietypowy nominał obol - pół denara. Ukoronowany monogram królewski, na rewersie tarcza z herbem kolumny (rodu Jagiellonów), po bokach data. Ogromna wycena w Tyszkiewiczu, aż 80 marek w złocie!!!! Kopicki nadał stopień rzadkości R8, choć naszym zdaniem jest to moneta typologicznie bliższa R6. Ładne detale, widoczne srebrzenie, pęknięcie krążka.
Średnica: 13mm. Literatura: Kopicki 3200 R8, Tyszkiewicz 80 mk.
~3+ **est:** **300-600,-** **100,-**

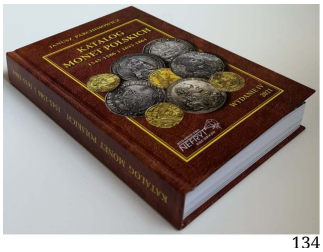
HENRYK III WALEZY 1573-1574(1589)



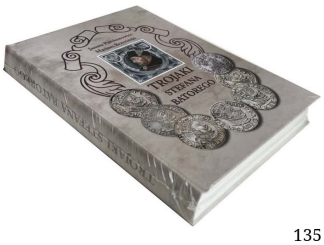
133

133. R-, Henryk Walezy, Król Polski, 1/2 Franka 1581
Poszukiwana moneta, wybita po wyborze Walezego na króla Polski, z tytulaturą KRÓLA POLSKIEGO. Dobra czytelność, przyzwoity egzemplarz z ciemną patyną.
Średnica: 28mm.
3+ **est: 300-600,- 200,-**

STEFAN BATORY 1576-1586

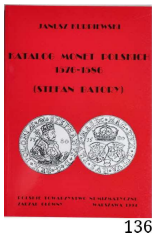


134



135

134. J. Parchimowicz, katalog Monety polskie z lat 1545-1586 i 1633-1864, w tym monety Barrego
Szczecin 2021, 382 strony, IV wydanie najnowsze uzupełnione. Bardzo dobry i przejrzyście wydany katalog obejmujący mennictwo od Zygmunta Augusta po XIX wieczna monety, bez Zygmunta III Wazy.
drukarski **120,-**
135. J. Parchimowicz, Trojaki Stefana Batorego, katalog specjalistyczny
Nowy nieużywany zafoliowany egzemplarz. Format 18x24 cm, 350 stron. Szczecin 2023.
drukarski **140,-**



136

136. J. Kurpiewski, katalog Stefan Batory
Podstawowy katalog, nowy egzemplarz.
drukarski **50,-**



137

137. Stefan Batory, Trojak 1580, Olkusz, bez herbu podskarbiego, rzadki
Duża głowa króla rozdziela napis otokowy. Na rewersie data rozdzielona herbem Batorych. Minimalnie niecentryczne bicie. Zachowana spora ilość połysku.
Średnica: 21mm. Literatura: Kopicki 504 R5, Iger O.80.1.b R4, Parchimowicz 42.b1, Tyszkiewicz 15 mk
R4 3+/2- **est: 4000-7000,- 1500,-**



138

138. Stefan Batory, Trojak 1581, Olkusz
Odmiana z dużą głową króla i tytulaturą zakończoną M.D.L. Rzadszy wczesny rocznik. Ładnie wybity egzemplarz z delikatną patyną.
Średnica: 21mm. Literatura: O.81.3.c R2
2 **est:** **1000-2000,-** **500,-**



139

139. Stefan Batory, Trojak 1581, Wilno, herb Leliwa
Odmiana z herbem Leliwa pod popiersiem króla na awersie. Wada rantu na wysokości godziny 12 od strony rewersu.
Średnica: 21mm. Literatura: Iger V.81.3. R
3+ **est:** **100-300,-** **50,-**



140

140. Stefan Batory, Trojak 1582, Wilno, pod popiersiem Leliwa
Końcówki napisów L/LIT. Egzemplarz ze starą patyną.
Średnica: 21mm. Literatura: Kopicki 3368 R, Iger V.82.b R
2-/3+ **est:** **250-450,-** **100,-**



141

141. Stefan Batory, Trojak 1582, Wilno, pod popiersiem Leliwa
Końcówki L/LIT. Połyskowy egzemplarz.
Średnica: 21mm. Literatura: Kopicki 3368 R, Iger V.82.b R
3+/2- **est: 350-550,- 150,-**



142

142. Stefan Batory, Trojak 1582, Ryga, rzadszy
Rzadszy drugi rocznik bicia trojaków w Rydze pod panowaniem Batorego. Moneta z delikatną patyną.
Średnica: 21mm. Literatura: Iger R.82.1.b (R2)
2- **est: 800-1300,- 400,-**



143

143. Stefan Batory, Trojak 1583, Olkusz, duża głowa, ID pod datą, piękny
Atrakcyjny egzemplarz z delikatnym połyskiem menniczym. Inicjały I-D (Jana Dulskiego) pod datą, po bokach herbu Przegonia. Odmiana z kropką zamiast rozetki po TRIP.
Średnica: 20mm. Literatura: Kopicki 522 R2, Iger jak O.83.3.d R1
2+ **est: 1200-1800,- 600,-**



144

144. Stefan Batory, Trojak 1583, Olkusz, I-D pod datą, rzadszy
Odmiana z herbem Przegonia i inicjałami I – D (Jana Dulskiego – podskarbiego wielkiego koronnego) oraz datą 15-83 po bokach herbu u dołu na rewersie. Wariant interpunkcji z krzyżykiem pomiędzy TRIP+REG na rewersie.
Średnica: 21mm. Literatura: Iger O.83.3.d var R1, Kopicki 522 R3
R3 3+/2- **est: 500-1000,- 200,-**



145

145. Stefan Batory, Trojak 1584, Olkusz GH-ID
Duża głowa króla. Inicjały mincerza Georga Hose po bokach herbów Polski i Litwy stosowane pod koniec bicia w roczniku. Ładny egzemplarz. Głębokie bicie, ciemna patyna. Dobra prezencja ogólna.
Średnica: 20mm. Literatura: Kopicki 528 R1, Iger jak O.84.1.b/da R2, Parchimowicz jak 76.a2
2- **est: 400-600,- 200,-**



146

146. Stefan Batory, Trojak 1584, Poznań, rzadki
Pierwszy trojak wybity w mennicy poznańskiej. Charakterystyczne małe popiersie króla. Egzemplarz ze sporą ilością połysku.
Średnica: 21mm. Literatura: Iger P.84.1.a R1
3+ **est: 2000-3000,- 1000,-**



147

147. Stefan Batory, Trojak 1584, Wilno
Odmiana bez herbu Prus pod popiersiem króla. Ładnie wybity egzemplarz ze starą patyną.
Średnica: 22mm. Literatura: Iger V.85.1.2 R
3+/2- **est: 400-700,- 200,-**



148

148. Stefan Batory, Trojak 1585, Ryga, duża głowa
Rzadki typ z dużą głową. Ozdobniki wokół nominału, krzyżyki i lilie. Moneta wybita dosyć wyeksploatowanym stemplem. Drobne ryski w tle. Połyskowy egzemplarz.
Średnica: 20mm. Literatura: Iger R.85.1, Kopicki 8095 R5
2+ **est: 400-700,- 200,-**



149

149. Stefan Batory, Trojak 1585 Ryga, mała głowa
Odmiana z małą głową i portretem bez naramiennika. Moneta wybita przeczyszczonym stemplem. Połyskowy egzemplarz. Świetnie zachowane szczegóły portretu króla.
Średnica: 20mm. Literatura: Iger R.85.1.k
2+/2 **est: 500-1000,- 200,-**



150

150. Stefan Batory, Trojak 1585, Wilno, bez herbu Prus pod popiersiem
Egzemplarz z menniczym połyskiem. Ładne centralne bicie.
Średnica: 21mm. Literatura: Iger V.85.1.a, R
2-/2 **est: 400-700,- 200,-**



151

151. Stefan Batory, Trojak 1586, Olkusz, N-H przy herbach
Odmiana z literami N-H przy Orle i Pogoni na rewersie. Piękny egzemplarz z patyną.
Średnica: 20.2mm. Literatura: Iger O.86.1.a R1
R 2+ **est: 600-1200,- 400,-**



152

152. Stefan Batory, Trojak 1586, Wilno, herb Lis
Odmiana z herbem podskarbiego litewskiego Lwa Sapiehy pod popiersiem na awersie. Ostatnia cyfra daty prawdopodobnie przebita na stemplu z 4. Resztki połysku w tle.
Średnica: 21mm. Literatura: Iger jak V.86.2 R
3+ **est: 200-500,- 100,-**



153

153. RR-, Stefan Batory, Grosz 1579, Gdańsk, GWIAZDKA po POLD*, b. rzadka
Grosze z gwiazdkami należą do bardzo rzadkich, a gwiazdki mogą występować w czterech różnych położeniach. Wszystkie są bardzo rzadkie i niedocenione w katalogach, a na rynku znane są pojedyncze sztuki. Tu odmiana z gwiazdką po POLD*.
Średnica: 24mm. Literatura: Parchimowicz 171.a1
rzadkość NGC AU55 **est: 1600-2800,- 1000,-**



154

154. Stefan Batory, Grosz 1579, Gdańsk
Odmiana z kropką na końcu legendy awersu. Drugi ostatni rocznik bicia groszy w mennicy w Gdańsku za panowania króla Stefana.
Średnica: 24mm. Literatura: Kopicki 7433 R2
2 **est: 700-1000,- 300,-**



155

155. Stefan Batory, Grosz 1581, Ryga, pełna data
Pełna data na rewersie z boków herbu miasta Rygi. Wada krążka. Zachowana dużą ilość połysku.
Średnica: 24mm. Literatura: Gerbaczewski 3.14
3+ **est: 200-400,- 100,-**



156

156. RR-, S. Batory, Grosz 1584, Ryga, MAŁA GŁOWA, Parchimowicz c.a.
Rocznika 1584 brakuje w wielu kolekcjach. Bardzo rzadki typ grosza ryskiego - rzadki typ portretu (mała głowa!!!), w najnowszym specjalistycznym opracowaniu J.Parchimowicz i M.Brzeziński (poz. 196.a.1) nadano mu wycenę c.a. (cena amatorska). Wzorcowy egzemplarz którego zdjęcie zamieszczono w katalogu, jest o dwa stany zachowania gorszy od oferowanego tu egzemplarza. Na rewersie wieże bez krzyży. Atrakcyjny egzemplarz, ładne detale, dobra prezencja ogólna. NGC oceniło detale na stan AU (about uncirculated) - około menniczy. Rzadkość do najlepszych kolekcji.
Średnica: 22.5mm. Literatura: Parchimowicz 196.a.1 wycena c.a.
RR NGC st. AU **est: 4000-7000,- 3000,-**



157

157. Stefan Batory, Szeląg 1578 Gdańsk, menniczy
Pierwszy szeląg wybity po zakończeniu oblężenia miasta i uznaniu przez Senat Gdańska elekcji Batorego na króla Rzeczpospolitej. Emisja wykonana w bilonowym srebrze niskiej próby takim samym jakiego użyto do bicia szelągów z wizerunkiem Chrystusa.Oferowana tutaj moneta w niespotykanym stanie zachowania jak na ten typ. Najwyższa nota dla tego typu monety w bazie NGC. Istnieją tylko dwa egzemplarze ocenione tak wysoko. Polecamy.
Średnica: 20mm. Literatura: Parchimowicz 168, Kopicki 7425 R1
MAX ŚWIAT NGC MS62 **est: 2500-4500,- 1500,-**



158



159

158. Stefan Batory, Szeląg 1582, Olkusz, STEPHAN
Rzadsza odmiana z napisem STEPHAN na awersie. Atrakcyjny głęboko wybity egzemplarz z patyną.
Średnica: 19.5mm. Literatura: Kopicki 469 R1
R 2-/2 **est: 200-400,- 100,-**

159. Stefan Batory, Szeląg 1582 Wilno, Leliwa, błąd SDLIDVS, rzadki
Rzadszy szeląg z błędem w nazwie nominału SDLIDVS zamiast SOLIDVS, ładne detale patyna.
Średnica: 17.8mm. Literatura: Ivanauskas -, Parchimowicz 134.-
2/2- **est: 200-400,- 50,-**



160

160. R-, Stefan Batory, Denar Gdańsk 1583
W przeciwieństwie do denarów gdańskich Zygmunta III Wazy, denary Batorego spotyka się zdecydowanie rzadziej. Stosunkowo ładny egzemplarz z zachowanym na srebrzeniem i dobrym detalem.
Średnica: 12.5mm. Literatura: Kopicki 7421 R3, Tyszkiewicz 3 marki w złocie
R3 3/2 **est:** **500-700,-** **200,-**



161

161. RR-, Stefan Batory, SZELĄG oblężniczy 1577, Goebel, Gdańsk, R3
Najmniejszy nominał bity podczas oblężenia Gdańska, w 1577 roku, przez wojska Stefana Batorego. Typ emitowany pod zarządem mennicy przez mieszczanina Gdańskiego Kacpra Goebla. Szelągi oblężnicze bito z bardzo słabego, 2 łutowego, srebra stąd trudno o dobrze zachowane egzemplarze. Rzadka, poszukiwana moneta.
Średnica: 19mm. Literatura: Parchimowicz 2701, Kopicki 7387 R3, Tyszkiewicz 3 marki, PN97 - 2/2017 J. Dutkowski „Szelągi gdańskie XVI wieku" R6
RR 3/3+ **est:** **1000-1500,-** **500,-**



162

162. Stefan Batory, Liczman anonimowy, Wilno, Anioł z herbami, rzadkość R7
Liczman anonimowy z czasów końcówki panowania Stefana Batorego, bez daty, mennica Wilno. na awersie dwa herby trzymane przez anioła, poniżej trójlistek, całość otoczona wieńcem z kwiatów lilii. Na rewersie od góry inicjały P.W-D.W najprawdopodobniej pod-arendatora mennicy Daniela Wilkowicza, być może razem z Hieronimem Pilipowskim (PW - pod-arendator wileński lub P - Pilipowski, W - Wilno), rozdzielone od dolnej części napisu gałązką drzewa liściastego, u dołu DOMINVS PROVIDE BIT, całość otoczona wieńcem z lilii. Bardzo rzadkie.
Średnica: 25mm. Literatura: Drożdż 54 R7, Demel R6, H-Cz. 4072 R7
R7 3 **est:** **1000-2000,-** **500,-**

ZYGMUNT III WAZA 1587-1632



163

163. Medal 1629 Jan Höhn - Gdańsk, Kongres Teologiczny w Lipsku
Przepiękny medal jednego z najwybitniejszych medalierów – Jana Höhna, wzorowany na wcześniejszym medalu innego wielkiego medaliera – Sebastiana Dadlera. Obaj wielcy medalierzy prowadzili działalność artystyczną w jednym z najbogatszych nadbałtyckich miast ówczesnej europy – Gdańsku. Piękna plastyka rysunku, doskonale oddane detale, wybity w złoconym srebrze. Wybitny medal wybity najprawdopodobniej z okazji Kongresu Teologicznego w Lipsku. Medal z 16 aukcji WDA-MiM gdzie osiągnął cenę 9430złzł https://wda.onebid.pl/pl/medale-medal-1629-jan-hoehn-gdansk-kongres-teologiczny-w-lipsku/458722 Idealny stan, ozdoba zbioru!
Średnica: 45mm. Literatura: Więcek 54
1- **est: 6000-12000,- 4000,-**



164

164. Zygmunt III Waza. 2 talary (Dwutalar) 1617, Bydgoszcz, wierna kopia
Okładkę katalogu największego wydarzenia numizmatycznego 2020 roku - 26 aukcji ANMN - zdobił dwutalar koronny Zygmunta III Wazy z 1617 roku, gdzie moneta została sprzedana za 408.635,00 PLN https://archiwum.niemczyk.pl/auction/60/155/zygmunt-iii-waza-2-talary-dwutalar-1617-bydgoszcz-ex-karolkiewicz-rzadkosc-r7-r8 Moneta była nietuzinkowa i zdecydowanie można stwierdzić, że większość kolekcjonerów nigdy nie będzie posiadała takiej w swojej kolekcji. Na tej aukcji oferujemy dość starą wyjątkowo wierną kopię, do tego stopnia podobną, że dla mniej doświadczonych osób trudną do odróżnienia. Jedna z tych monet, które łatwiej mieć w kopii niż wcale.
Średnica: 48.3mm. Literatura: dla oryginału Kopicki.1388 R8; Kamiński 1618 R8; Tyszkiewicz.300 marek w złocie
2 **est: 2000-5000,- 1000,-**



165

165. R-, Zygmunt III Waza, 1 öre 1597, Sztokholm, stojący władca, menniczy
Jedyna realnie dostępna moneta władcy z widoczną całą postacią króla. Moneta z tytulaturą Zygmunta III jako króla Polski - SVE & POL REX. Typ monety nie wstępujący w menniczych stanach zachowania na rynku, nawet w najbardziej znanych kolekcjach znajdowały się monety w słabszych stanach zachowania. Piękny połyskowy menniczy egzemplarz bez wytarć obiegiem. W tym stanie bardzo rzadka moneta do najlepszych kolekcji.
Średnica: 25mm. Literatura: Kopick 10524 R3

1- **est:** **4000-5000,-** **3000,-**



166

166. RRR-, Zygmunt III Waza, Żeton miejski 1611-19, Gdańsk, Głowa Wołu, B. RZADKI
Ładny głęboko wybity bardzo atrakcyjny żeton ołowiany. Bardzo rzadki i poszukiwany numizmat podwójnie datowany 1611 i 1619. Waga 5,11 g., połowa okręgu, średnica 27,2mm.
Średnica: 27.2mm. Literatura: CNG nie notuje

RRR 2+/2 **est:** **500-1000,-** **300,-**



167

167. Zygmunt III Waza, Ort 1616, Gdańsk, szeroka kryza
Na awersie portret króla z dużą kryzą autorstwa Samuela Ammona. Sporo oryginalnego blasku menniczego, szczególnie na rewersie. Średnica: 29mm. Literatura: Szatalin-Grendel G15-II-3, KOG 1616/1 R
2-/2 **est:** **400-700,-** **200,-**



168

168. RRR-, Zygmunt III Waza, Ort 1618, Gdańsk, POCZWÓRNY KRZYŻ, b. rzadki
Typ nieopisany w katalogu Shatalina ani Parchimowicza-Wiącka. Rzadkość wynika nie z drobnej różnicy interpunkcji, a z zastosowania 4 małych krzyżyków zamiast jednego większego wewnątrz tarczy herbowej na koronie herbu Gdańska. Ten sam krzyżyk nabito na paragraf rozpoczynający legendę. Piękny egzemplarz w mocnej patynie, bardzo ładne detale. Ten typ krzyża nie pojawia się na innych rocznikach. Podajemy dane na dzień maj 2024, kiedy mieliśmy podobny egzemplarz i sprawdziliśmy statystyki. Wtedy na 4086 notowanych na Onebid ortów gdańskich Zygmunta III, tylko sztuk 11 było tej odmiany, co stanowi mniej niż 0,27% populacji, zaś patrząc na rocznik 1618, z którego było notowanych 411 egzemplarzy, mniej niż 2,7 % populacji. Rzadkość do najlepszych kolekcji.
Średnica: 29mm. Literatura: nienotowany
2,7% populacji 2 **est:** **3000-5000,-** **1500,-**



169

169. RRR-, Zygmunt III Waza, Ort 1623 Gdańsk PR, PEŁNA DATA W OTOKU
Bardzo rzadki typ z pełną datą 1623 w otoku, w katalogu Kopickiego R7, w katalogu Parchimowicz-Wiącek typ pierwszy, legendę kończy PR, kropka za krzyżem na rewersie, rzadkość R6 (R6 to znane 10-29 sztuk wg. klasyfikacji autorów). Jeden z najrzadszych ortów Gdańskich Zygmunta III. Poszukiwany numizmat!
Średnica: 29.5mm. Literatura: Kopicki 7501 R7, Kamiński-Kurpiewski 2254 R8, Parchimowicz-Wiącek 1623/1 (typ 1) R6 (znane 10-29 sztuk)
R7-R6 3 **est: 4000-8000,- 2500,-**



170

170. Zygmunt III Waza, Ort 1625, Gdańsk, PR, piękny, OTWARTA GÓRĄ KRYZA!!!
Bardzo rzadka nieopisana odmiana portretu, gdzie kryza u góry jest przycięta i nie posiada okrągłych zakończeń. Bardzo ładny połyskowy egzemplarz.
Średnica: 29mm. Literatura: -
2+ **est: 2000-3000,- 1000,-**



171

171. Zygmunt III Waza, Ort 1621, Bydgoszcz, QHRR, rzadki
Bardzo interesująca odmiana napisowa rewersu z końcówką QHRR zamiast poprawnej QHRIR. Resztki połysku w tle.
Średnica: 30mm.
3+ **est: 500-800,- 200,-**



172

172. Zygmunt III Waza, Ort 1622, Bydgoszcz, PRVSM, menniczy
Orty bydgoskie w pięknych stanach, poprawnie i centralnie wybite należą do rzadkich. Piękny menniczy egzemplarz, połysk na całej powierzchni, wspaniałe detale, delikatna patyna.
Średnica: 30mm. Literatura: Szatalin BD22
NGC MS62 **est: 1200-2000,- 600,-**



173

173. Zygmunt III Waza, Ort 1622, Bydgoszcz, PRVM, menniczy
Orty bydgoskie w pięknych stanach, poprawnie i centralnie wybite należą do rzadkich. Piękny menniczy egzemplarz, połysk na całej powierzchni, wspaniałe detale, delikatna patyna.
Średnica: 30mm. Literatura: Szatalin BD23
NGC MS61 **est: 800-1600,- 400,-**



174

174. Zygmunt III Waza, Ort 1622, Bydgoszcz, PRVM, menniczy
Wyjątkowo surowa ocena NGC, menniczy egzemplarz, połysk na całej powierzchni, wspaniałe detale, bez patyny.
Średnica: 30mm. Literatura: Szatalin BD24
NGC AU58 **est: 500-1000,- 300,-**



175

175. R-, Zygmunt III Waza, Ort 1622, Bydgoszcz, PRVM, NS przed Sas, L.I
Piękny głęboko wybity i zachowany egzemplarz z połyskiem menniczym. Bardzo dobra prezencja ogólna.
Średnica: 30mm. Literatura: Shatalin nie notuje

2 **est:** **400-700,-** **150,-**



176

176. Zygmunt III Waza, Ort 1622, Bydgoszcz, PR.M, bez szalika, rzadki
Rzadka odmiana. Dobra czytelność, patyna.
Średnica: 30mm. Literatura: Shatalin B22-VII-42. 11-3 R3

R3 3+/2- **est:** **400-800,-** **150,-**



177

177. R-, Zygmunt III Waza, Ort 1622, Bydgoszcz, PRV:M
Delikatne ślady obiegu.
Średnica: 30mm. Literatura: Kopicki 1278

3+ **est:** **200-350,-** **100,-**



178

178. RRR-, Zygmunt III Waza, Ort 16222, data z przyszłości - pięciocyfrowa
Ort z datą pięciocyfrową - 16222. nienotowany w katalogu Shatalina. Duża rzadkość!
Średnica: 30mm. Literatura: nienotowany

RRR 3 **est:** **800-1200,-** **400,-**



179

179. Zygmunt III Waza, Ort 1623, Bydgoszcz, PRV.M+, piękny
Piękny połyskowy egzemplarz z delikatną patyną.Doskonale wybite i bardzo ładnie zachowane szczegóły. Bezobiegowy egzemplarz.
Średnica: 30mm. Literatura: Szatalin bd23
1/1- **est: 1000-2000,-** **400,-**



180

180. Zygmunt III Waza, Ort 1623, Bydgoszcz, PRVS.M+, ślimaki, piękny
Piękny połyskowy egzemplarz, bardzo dobra czytelność szczegółów.
Średnica: 29.5mm. Literatura: Kopicki 1279
2+/1- **est: 400-800,-** **200,-**



181

181. Zygmunt III Waza, Ort 1623, Bydgoszcz, ROGI JELENIA
Lubiana i poszukiwana przez kolekcjonerów odmiana z ozdobnikami tarczy herbowej w postaci rogów Jelenia. Obiegowy egzemplarz ze sporą ilością połysku w chronionych miejscach.Delikatna szara patyna. Rzadki typ orta.
Średnica: 30mm. Literatura: Kopicki 1279, Shatalin BD23-48 (R5)
R5 3+ **est: 2000-3000,-** **1000,-**



182

182. Zygmunt III Waza, Ort 1624 Bydgoszcz, PR:M, bardzo ładny

Rzadziej spotykana końcówka napisu otokowego na awersie. Niewielka końcówka blachy. Relief bez wytarć. Bezobiegowy egzemplarz z mocnym połyskiem menniczym.

Średnica: 29mm. Literatura: Shatalin B24-IV-1

1- **est: 500-1000,-** **200,-**



183

183. Zygmunt III Waza, Szóstak 1623, Kraków, bardzo rzadki błąd REX zamiast REG

Szóstak z błędem w napisie otokowym na rewersie. Po obu stronach w legendzie REX, podczas gdy na rewersie powinno być REG POL. Odmiana nieodnotowana przez specjalistyczny katalog szóstaków autorstwa Nieczitajło. W dostępnych archiwach internetowych znaleźliśmy tylko jedno notowanie sprzedaży tego typu monety. Piękny bezobiegowy egzemplarz z menniczym połyskiem. Polecamy.

Średnica: 26mm.

1- **est: 2500-5000,-** **1500,-**



184

184. Zygmunt III Waza, Szóstak 1625, Kraków, ARGE SE (zamiast SEX), nienotowane

Nienotowana odmiana z błędem SE zamiast SEX.

Średnica: 25.5mm. Literatura: Nieczytało nie notuje

2-/3+ **est: 200-500,-** **50,-**



185

185. RR-, Zygmunt III Waza, Szóstak 1626, GROSS przebite na SIGIS

Szóstak z poprawionym błędnym GROSS na SIGIS, jednak na tyle nieudolnie, że obydwa napisy są czytelne. Bardzo efektowna i niespotykana pomyłka. Duża ciekawostka i duża rzadkość, piękny stan zachowania.

Średnica: 26mm. Literatura: Nieczitajło 196 R3

RR 2 **est: 600-1000,-** **300,-**



186

186. Zygmunt III Waza, Trojak 1588, Poznań, SIG II, UNIKAT?
Nieznany dotychczas typ trojaka z błędem w tytulaturze króla: SIG II zamiast poprawnego SIG III. Moneta została wybita błędnie wykonanym stemplem a nie wskutek błędu w biciu. Rok 1588 był pierwszym rokiem bicia trojaków przez mennice koronne. W okresie panowania Zygmunta Augusta jego tytulatura bita na monetach była skracana do SIGIS AVG a nie SIGIS II AVG. Możliwe, że twórca wadliwego stempla nie uwzględnił Zygmunta Augusta w ciągu królów o imieniu Zygmunt. W latach późniejszych tak kardynalnego błędu przy przygotowaniu stempla by nie popełniono. Błąd prawdopodobnie szybko zauważono po rozpoczęciu bicia trojaków. Wadliwy stempel zniszczono. Ilość monet z tak spektakularnym błędem która dostała się do obiegu była znikoma. Typ trojaka nieznany Igerowi. W dostępnych zasobach internetowych nie znaleźliśmy podobnej monety. Moneta najwyższej rzadkości. Polecamy do najlepszych kolekcji trojaków.
Średnica: 21mm. Literatura: Iger nie notuje
R* 3+ **est:** **5000-10000,-** **2000,-**



187



188

187. Zygmunt III Waza, Trojak 1589, Poznań, ładny
Wczesny trojak poznański. Popiersie z dużym zarostem króla. Ładnie wybity i zachowany egzemplarz.
Średnica: 21mm. Literatura: Iger P.89.1.b
2+ **est:** **300-600,-** **200,-**
188. Zygmunt III Waza, Trojak 1589, Ryga, piękny
Końcówka napisu na rewersie GE. Mocny połysk. Drugi rocznik bicia.
Średnica: 21mm. Literatura: Iger 89.3.d R
2+/1- **est:** **400-700,-** **200,-**



189

189. Zygmunt III Waza, Trojak 1590 IF, Olkusz, tarcza stylizowana, bardzo rzadki
Pierwszy typ trojaka wybity w okresie zarządzania mennicą przez podskarbiego Jana Firleja. Charakteryzuje się on stylizowaną tarczą z herbem Lewart. Ten typ tarczy nie pojawił się już nigdy więcej na trojakach znakowanych herbem Lewart. Moneta wielkiej rzadkości. Brak jej było w zbiorze Igera i Czapskiego. Prawdopodobnie drugi znany egzemplarz. Polecamy.
Średnica: 21mm. Literatura: Iger -, Czapski-

2 **est:** **7000-12000,-** **3000,-**



190



191

190. Zygmunt III Waza, Trojak 1590, Poznań, I-D, rzadszy
Wczesny dla tego rocznika typ: z inicjałami I-D i herbem Przegonia. Moneta z delikatną patyną.
Średnica: 21mm. Literatura: Iger P.90.2.a

2 **est:** **400-700,-** **200,-**

191. Zygmunt III Waza, Trojak 1590, Wilno, herb Chalecki pod popiersiem
Moneta z herbem Dymitra Chaleckiego pod popiersiem. Moneta z delikatną patyną.
Średnica: 21mm. Literatura: Iger V.90.2.b R2

2-/2 **est:** **300-500,-** **100,-**



192



193

192. Zygmunt III Waza, Trojak 1590, Ryga, mała głowa, piękny
Odmiana z małą głową króla. Atrakcyjny połyskowy egzemplarz.
Średnica: 21mm. Literatura: Iger R.90.1

1- **est:** **400-700,-** **200,-**

193. Zygmunt III Waza, Trojak 1590, Ryga, mała głowa
Odmiana z małą głową króla. Przerywniki w postaci krzyżyków. Minimalnie niedobity ale z dużą ilością połysku.
Średnica: 21mm. Literatura: Iger R.90.1

2- **est:** **200-400,-** **100,-**


194


195

194. Zygmunt III Waza, Trojak 1590, Ryga, mała głowa
Odmiana z małą głową króla. Przerywniki na awersie w postaci kropek.
Średnica: 21mm. Literatura: Iger R.90.1
2- **est:** **200-300,-** **100,-**

195. Zygmunt III Waza, Trojak 1591, Olkusz
Odmiana z herbem Lewart w tarczy prostej, z napisem w trzecim wierszu skróconym do NIAE. Moneta z delikatną patyną.
Średnica: 21mm. Literatura: Iger O.91.7 R1
3+ **est:** **200-300,-** **100,-**


196


197

196. Zygmunt III Waza, Trojak 1591, Ryga
Odmiana z koroną bez jabłka królewskiego. L kończy napis otokowy na awersie.
Średnica: 21mm. Literatura: Iger R.91.1.d
2- **est:** **150-250,-** **100,-**

197. Zygmunt III Waza, Trojak 1592, Olkusz, duża głowa i pełna data w wierszu
Rzadka odmiana z dużą głową króla i pełną datą 159Z na końcu legendy rewersu. Niedobicia. Zachowana spora ilość połysku.
Średnica: 21mm. Literatura: O.92.4 R1
3+ **est:** **300-600,-** **100,-**


198


199

198. Zygmunt III Waza, Trojak 1592, Olkusz, pełna data
Odmiana z pełną datą rozdzieloną tarczą z herbem Lewart. Znaki mennicze I-F po obu stronach herbu. Resztki połysku w tle.
Średnica: 20mm. Literatura: O.92.1.e R2
3+ **est:** **300-500,-** **100,-**

199. Zygmunt III Waza, Trojak 1592, Poznań, 92 z lewej, pisane 92
Odmiana z skróconą datą 92 z lewej strony. Piękny połyskowy egzemplarz.
Średnica: 21mm. Literatura: Iger P.92.2, Kopicki 955 R.
2+/1- **est:** **300-600,-** **100,-**


200


201

200. Zygmunt III Waza, Trojak 1592, Poznań, 92 z prawej
Odmiana z skróconą datą 92 z prawej strony. Połysk w tle.
Średnica: 21mm. Literatura: Iger P.92.1.a, Kopicki 953
3+/2- **est:** **200-400,-** **100,-**

201. Zygmunt III Waza, Trojak 1592 Wilno, mała cyfra „Z" w dacie, piękny
Poszukiwany wariant z małą cyfrą „Z"(2) w dacie. Na awersie skrócona tytulatura króla SIG III. Egzemplarz z silnym menniczym połyskiem bez patyny.
Średnica: 21mm. Literatura: Iger V.92.1.a
1- **est:** **500-800,-** **200,-**


202


203

202. Zygmunt III Waza, Trojak 1593, Olkusz, rzadszy
Ciekawszy typ popiersia. Skrócona data na rewersie. Odwrócona litera N w POLONIAE. Częściowy połysk tła.
Średnica: 21mm. Literatura: Iger O.93.2 R1
2- **est:** **500-800,-** **200,-**

203. Zygmunt III Waza, Trojak 1593, Poznań
Sporo połysku w tle.
Średnica: 21mm. Literatura: Iger P.93.1
2- **est:** **200-300,-** **100,-**


204


205

204. Zygmunt III Waza, Trojak 1593, Wilno , pełna data u dołu
Rzadszy typ z pełną datą u dołu. Moneta ze starą patyną.
Średnica: 22mm. Literatura: Iger V.93.3.b
2 **est:** **300-700,-** **200,-**

205. Zygmunt III Waza, Trojak 1593, Wilno, końcówka DL, ładny
Głęboko wybity połyskowy egzemplarz.
Średnica: 21mm. Literatura: Iger V.93.3.b, Kopicki 3521
2/2+ **est:** **200-400,-** **100,-**


206

206. Zygmunt III Waza, Trojak 1594, Wschowa, rzadki
Rzadki, pierwszy rocznik wschowskich trojaków. Znak menniczy zarządcy Andrzeja Laufferta na końcu napisu otokowego na awersie. Ciekawszy typ z portretem króla w płaskiej koronie.
Średnica: 21mm. Literatura: Iger W.94.2.a R
2- **est:** **500-1000,-** **300,-**


207

207. RR-, Zygmunt III Waza, Trojak 1594, Poznań/Bydgoszcz, bardzo ładny
Typ trojaka przez Igera przypisywany mennicy poznańskiej (podobny P.94.10) jednak z typowym dla Bydgoszczy awersem - jak Iger B.94.1.a. Nie są znane dokumenty potwierdzające przywilej królewski otwarcia mennicy w Bydgoszczy w 1594, pozwalający wybijać monety. Wiadomo, że Stanisław Cikowski, podkomorzy celny takie monety w 1594 roku w Bydgoszczy wybijał, ale już 23 lipca przekazał mennicę w dzierżawę Walentemu Jahnsonowi dzierżawcy mennic w Poznaniu i Wschowie. Bardzo rzadki trojak, zdecydowanie niedoceniony przez Igera wymagający dalszych badań nad miejscem jego wybicia.
Średnica: 23mm. Literatura: Iger P.94.10 / B.94.1.a
2 **est:** **600-1500,-** **300,-**


208


209

208. Zygmunt III Waza, Trojak 1594, Poznań, bardzo ładny
Okołomenniczy stan zachowania.
Średnica: 21mm. Literatura: Iger P94.3
2+ **est:** **400-700,-** **200,-**

209. Zygmunt III Waza, Trojak 1594, Malbork, menniczy
Mocny połysk, głębokie bicie. Atrakcyjny egzemplarz.
Średnica: 20mm. Literatura: Iger M.94.1b R1.
1- **est:** **400-800,-** **200,-**



210



211

210. Zygmunt III Waza, Trojak 1594, Malbork, menniczy
Menniczy egzemplarz. Mocny połysk. Pięknie zachowane szczegóły. Polecamy.
Średnica: 20mm. Literatura: Iger M.94.1b R1.

1 **est:** **1300-2300,-** **500,-**

211. Zygmunt III Waza, Trojak 1594, Wilno
Data rozdzielona herbem Chalecki. Kropki po bokach nominału. Niewielkie niedobicie.
Średnica: 22mm. Literatura: Iger V.94.1.a

2- **est:** **200-300,-** **100,-**


212


213

212. Zygmunt III Waza, Trojak 1595, Olkusz
Moneta ze starą patyną.
Średnica: 21mm. Literatura: Iger O.95.4

3+ **est:** **200-350,-** **100,-**

213. Zygmunt III Waza, Trojak 1595, Wschowa, bardzo ładny
Głęboko wybity egzemplarz. Połysk menniczy widoczny spod delikatnej patyny.
Średnica: 21mm. Literatura: Iger W.95.1.a R

2+ **est:** **400-700,-** **200,-**


214

214. Zygmunt III Waza, Trojak 1595, Bydgoszcz, bardzo ładny
Odmiana z szeroką głową króla. Niewielkie zabrudzenia. Bezobiegowy egzemplarz z świetnie zachowanymi szczegółami. Silny połysk menniczy na całej monecie.
Średnica: 21mm. Literatura: Iger B.95.2

1- **est:** **800-1300,-** **400,-**


215

215. Zygmunt III Waza, Trojak 1595, Bydgoszcz
Odmiana z szeroką głową króla, z literami FS pod kulą. Minimalnie niedobity. Połyskowy egzemplarz.
Średnica: 21mm. Literatura: Iger B.95.9.c

2 **est:** **500-1000,-** **200,-**


216


217

216. Zygmunt III Waza, Trojak 1595, Lublin
Skrócona data rozdzielona herbem Lewart. Ślad manipulacji w tle.
Średnica: 21mm. Literatura: Iger L.95.6 R
3 **est:** **150-250,-** **100,-**

217. Zygmunt III Waza, Trojak 1595, Wilno, herby Prus i Chalecki, piękny
Na rewersie herby Prus i Chalecki. Bezobiegowy egzemplarz. Piękny połysk na całej monecie.
Średnica: 22mm. Literatura: Iger V.95.2.a R1
1- **est:** **500-1000,-** **200,-**


218


219

218. Zygmunt III Waza, Trojak 1595, Ryga, piękny
Piękny menniczy egzemplarz. Mocny połysk. Mała głowa króla. Interpunkcja z krzyżyków i dwukropków.
Średnica: 22mm. Literatura: Iger R.95.1.d
1-/1 **est:** **400-900,-** **200,-**

219. Zygmunt III Waza, Trojak 1596, Poznań, kwiatek rozdziela datę, piękny
Odmiana ze skróconą datą na dole rewersu, pomiędzy nią kwiatek. Bezobiegowy egzemplarz. Doskonale zachowane szczegóły. Silny połysk menniczy,
Średnica: 21mm. Literatura: Iger P.96.3 R1
1- **est:** **400-700,-** **200,-**


220

220. RRR-, Zygmunt III Waza, Trojak 1596, Poznań, data na awersie i rewersie R5
Bardzo rzadka i poszukiwana odmiana z datą na końcu napisu otokowego na awersie oraz na rewersie. Połysk w tle. Rzadkość.
Średnica: 20mm. Literatura: Iger P.96.6 R5
R5 2-/3+ **est:** **2000-3000,-** **1000,-**


221


222

221. Zygmunt III Waza, Trojak 1596 Bydgoszcz, bardzo ładny
Wariant z dużą gwiazdką po SIG III D. Piękny egzemplarz z połyskiem w tle i patyną. Głęboko wybity.
Średnica: 21mm. Literatura: Iger B.96.2
2+ **est:** **400-800,-** **200,-**

222. Zygmunt III Waza, Trojak 1596, Bydgoszcz
Odmiana z legendą rewersu POLON oraz Różą i inicjałami H-R . Skrócona data na końcu napisu otokowego na rewersie. Atrakcyjny połyskowy egzemplarz.
Średnica: 20mm. Literatura: Iger.B.96.2
2+/2 **est:** **400-700,-** **200,-**



223

223. RRR-, Zygmunt III Waza, Trojak 1586, Ryga, najrzadsza odmiana
Najrzadszy trojak ryski Zygmunta III z datą 1586. Data powstała przez błędne wybicie na stemplu odwróconej o 180 stopni cyfry 9, którą potem napuncowano poprawnie. Powstała w ten sposób cyfra 8. Znane nieliczne egzemplarze - Kopicki nie notuje. Połyskowy egzemplarz z detalami bez większych śladów obiegu. Duża rzadkość!
Średnica: 21mm. Literatura: Kopicki nie notuje
RRR 2/2- **est: 1200-2500,- 600,-**



224

224. Zygmunt III Waza, Trojak 1597, Olkusz, romby, menniczy
Piękny egzemplarz z połyskiem menniczym. Bardzo rzadko spotykany typ z dużymi rombami jako znakami interpunkcyjnymi na rewersie.
Średnica: 20.5mm. Literatura: Iger O.97
1/1- **est: 400-800,- 200,-**



225

225. Zygmunt III Waza, Trojak 1597, Lublin, - Ecke - data przy Orle
Bardzo ciekawa odmiana trojaka lubelskiego z 1597 r - ze znakiem Hansa Ecke u dołu rewersu i datą umieszczoną po po bokach Orła. Ładny połyskowy egzemplarz. Rzadki, niedoceniony przez katalog Igera.
Średnica: 21mm. Literatura: Iger L.97.14.a R4
R4 2 **est: 3500-5500,- 1500,-**



226

226. Zygmunt III Waza, Trojak 1597, Lublin, monogram Reysnera bez obwódki
Odmiana z monogramem Melchiora Reysnera bez obwódki. Skrócona data na końcu drugiego wiersza. Nierówna patyna. Egzemplarz ze starą patyną.
Średnica: 21mm. Literatura: Iger L.97.25 R1

2 **est:** **400-700,-** **200,-**



227



228

227. Zygmunt III Waza, Trojak 1598, Olkusz
Bardzo ładny połyskowy egzemplarz.
Średnica: 21mm. Literatura: Iger O.98.1.a

2+ **est:** **200-400,-** **100,-**

228. Zygmunt III Waza, Trojak 1598, Olkusz
Moneta wybita wyeksploatowanym stemple. Trojak z mocnym połyskiem menniczym.
Średnica: 20mm. Literatura: Iger O.98.1.a

2+ **est:** **200-400,-** **100,-**



229

229. Zygmunt III Waza, Trojak 1598, Poznań, HR - HT, rzadki
Odmiana z literami HR (Rudigera) i HT (mincerza poznańskiego) u dołu rewersu. Rzadki trojak niedoceniany przez katalogi. Bardzo ładny połyskowy egzemplarz z drobnymi mikroryskami w tle.
Średnica: 21mm. Literatura: Iger P.98.2.a

2+ **est:** **400-700,-** **200,-**



230

230. RR-, Zygmunt III Waza, Trojak 1598, Poznań, GRLS przebite na GROS
Istotny i dobrze widoczny błąd w legendzie - GRLS zamiast GROS na rewersie, spostrzeżony przez mincerza i poprawiony na stemplu przez przebicie litery L na O. Rzadka moneta nieopisana w literaturze.
Średnica: 20mm. Literatura: jak Iger P.98.4 ale nie notuje przebitki

RR 3+ **est:** **400-800,-** **200,-**



231

231. Zygmunt III Waza, Trojak 1598, Bydgoszcz, herby Lewart, Radwan i Róża, piękny
Ostatni rocznik bicia trojaków z tarczami herbowymi na dole rewersu. Bardzo ładny połyskowy egzemplarz.
Średnica: 22mm. Literatura: Iger B.98.1.a
2+ **est:** **400-700,-** **200,-**



232

232. Zygmunt III Waza, Trojak 1598, Lublin, pełna data, rzadki
Rzadka odmiana z pełną datą na dole rewersu i bez litery L którą mennica lubelska zwyczajowo znaczyła swoje monety. Starannie wybity i ładnie zachowany egzemplarz. Moneta ze starą patyną.
Średnica: 21mm. Literatura: Jak Iger L.98.4 R
2+/2 **est:** **400-800,-** **200,-**



233

233. Zygmunt III Waza, Trojak 1598, Lublin, L z lewej strony Lewarta
Duża głowa króla. Atrakcyjny egzemplarz z delikatną patyną.
Średnica: 21mm. Literatura: L.98.2.a R
2 **est:** **400-700,-** **200,-**



234

234. R-, Zygmunt III Waza, Trojak 1598, Wilno, herby Chalecki i głowa wołu
Odmiana z głową wołu przebitą hakami i herbem Chalecki. Wariant z rurkową kryzą. Bardzo ładny egzemplarz poszukiwanej odmiany.
Średnica: 23mm. Literatura: Iger V.98.1 R1

2 **est:** **900-1800,-** **600,-**



235



236

235. Zygmunt III Waza, Trojak 1599, Olkusz, piękny
Piękny połyskowy egzemplarz.
Średnica: 21mm. Literatura: Iger O.99.1

1- **est:** **400-700,-** **200,-**

236. Zygmunt III Waza, Trojak 1599, Olkusz
Dobrze wybity i zachowany egzemplarz. Połysk w tle.
Średnica: 21mm. Literatura: Iger O.99.1

2 **est:** **200-300,-** **100,-**



237

237. Zygmunt III Waza, Trojak 1599, Olkusz
Niewielkie wady bicia. Delikatna patyna.
Średnica: 21mm. Literatura: Iger O.99.1

3+/2- **est:** **200-300,-** **100,-**



238

238. Zygmunt III Waza, Trojak Olkusz, (15)999, błąd w dacie
Bardzo ciekawy trojak z błędną skróconą datą 999 zamiast 99. Błąd prawdopodobnie został wcześnie zauważony w mennicy i bicie takich monet szybko zakończone. Duża rzadkość. Polecamy.
Średnica: 21mm. Literatura: Iger nie notuje

3+ **est:** **700-1200,-** **300,-**


239


240

239. Zygmunt III Waza, Trojak 1599, Poznań, piękny
Minimalna końcówka blachy i drobne wady bicia. Bezobiegowy egzemplarz z pięknym połyskiem.
Średnica: 22mm. Literatura: Iger P.99.1
1- **est:** **400-600,-** **200,-**

240. Zygmunt III Waza, Trojak 1599, Poznań
Minimalne niedobicia. Otwarta tarcza z herbem z rewersie. Moneta ze starą patyną.
Średnica: 22mm. Literatura: Iger P.99.1
3+ **est:** **200-400,-** **100,-**


241

241. Zygmunt III Waza, Trojak 1599, Wschowa
Ciekawszy typ portretu z rurkową kryzą bez kokardy. Moneta ze starą patyną.
Średnica: 21mm. Literatura: Iger W.99.1
2 **est:** **400-800,-** **200,-**


242

242. Zygmunt III Waza, Trojak 1601, Kraków, głowa w lewo, menniczy
Odmiana z głową króla zwróconą w lewo.Piękny menniczy egzemplarz, mocny połysk, nietknięte obiegiem detale. Wspaniały egzemplarz do najlepszych kolekcji.
Średnica: 21mm. Literatura: Iger K.01.1.a R1
1 **est:** **1500-2500,-** **700,-**


243

243. Zygmunt III Waza, Trojak Kraków 1601, menniczy
Piękny menniczy egzemplarz, mocny połysk, nietknięte obiegiem detale, czytelne najwyższe partie reliefu. Odmiana z głową króla zwróconą w lewo.
Średnica: 20mm. Literatura: Iger K.01.2.a R1
1- **est:** **600-1200,-** **300,-**



244

244. Zygmunt III Waza, Trojak 1602, Wilno, Łabędź, bardzo rzadki
Rzadki typ trojaka z literą V pod herbem Łabędź. Niewielkie niedobicie i lekko pęknięty krążek. Moneta ze starą patyną.
Średnica: 22mm. Literatura: Iger V.02.1 R5

R5 3+ **est: 3000-6000,-** **1500,-**



245

245. Zygmunt III Waza, Trojak 1660 błędna data (1606) Kraków, bardzo rzadki
Bardzo rzadka odmiana trojaka krakowskiego z błędną datą 16-60 zamiast 1606. Ładny egzemplarz z częściowym połyskiem tła. Naturalna stara patyna. Duża rzadkość. Polecamy.
Średnica: 20mm. Literatura: Iger K.06.4. R6, Kopicki 1230 R7

R6-R7 2- **est: 5000-8000,-** **2000,-**



246

246. Zygmunt III Waza, Naśladownictwo z epoki trojaka krakowskiego 1606
Litery puncowane co jest sporą rzadkością dla trojaków naśladowniczych. Poprawny stylistycznie i gramatycznie. Produkt w miarę nieźle zorganizowanej mennicy zatrudniającej dobrych fachowców. Ładny egzemplarz. Moneta odnotowana przez katalog Igera.
Średnica: 21mm. Literatura: Iger N.06.1.b

2 **est:** **800-1200,-** **300,-**



247

247. Zygmunt III Waza, Trojak 1608, Wilno, bardzo rzadki
Bardzo rzadki ostatni rocznik bicia trojaków w mennicy wileńskiej za czasów Zygmunta III Wazy. Trojak z charakterystycznym herbem Bogoria rozdzielającym datę. Moneta z ciemną patyną.
Średnica: 20mm. Literatura: Iger V.08.1e R4

R4 3 **est:** **1500-2500,-** **500,-**



248

248. Zygmunt III Waza, Trojak 1619, Ryga, piękny
Ostatni rocznik trojaków ryskich Zygmunta III Wazy bity po kilkunastoletniej przerwie w ich produkcji. Charakterystyczny znak menniczy Lis na dole rewersu. Odmiana z małą głową króla. Niewielka końcówka blachy. Piękny menniczy egzemplarz z gabinetową patyną. Lubiana i poszukiwana przez kolekcjonerów moneta.
Średnica: 21mm. Literatura: Iger R.19.1.a R3

R3 1/1- **est:** **1500-2000,-** **500,-**



249. RRR-, Zygmunt III Waza, Trojak 1621, Kraków, REG przebite na REX
Poważny błąd w legendzie - REG zamiast REX na awersie, spostrzeżony przez mincerza i poprawiony na stemplu przez przebicie litery G na literę X. Nieczitajło rzadkość R4 (znanych do 50 monet). Bardzo rzadka moneta, inny egzemplarz notowany rok temu 1.131zł https://onebid.pl/pl/monety-rr-zygmunt-iii-waza-trojak-1621-krakow-reg-przebite-na-rex/2529040
Średnica: 20mm. Literatura: Iger jak K.21.1. - jednak nie notuje przebitki, Nieczitajło -
nienotowane 2- **est: 600-1200,- 300,-**



250. RR-, Zygmunt III Waza, Trojak 1621 Kraków, przebitka PONONI na POLONI oraz kropka w RE.X
Istotny błąd w legendzie - PONONI zamiast POLONI na rewersie, spostrzeżony przez mincerza i poprawiony na stemplu przez przebicie litery N na literę L. Dodatkowo kropka w legendzie po RE przed X (RE.X). Doceniona przez V. Nieczitajło, stopniem rzadkości R4 - znane do 30 egzemplarzy. Rzadka moneta.
Średnica: 20mm. Literatura: Nieczitajło 44 R4 (znanych do 50 monet)
R4 (do 30szt.) 3 **est: 500-1000,- 300,-**
251. RR-, Zygmunt III Waza, Trojak 1621 Kraków, garbaty nos władcy
Rzadka moneta o odmiennym portrecie, z charakterystycznym garbatym nosem władcy.
Średnica: 20mm. Literatura: Nieczitajło -
3 **est: 200-500,- 100,-**



252. Zygmunt III Waza, Trojak 1622, Kraków, piękny
Pięknie wybity i zachowany egzemplarz. Zachowany oryginalny blask menniczy. Trudna do zdobycia moneta w tak ładnym stanie zachowania.
Średnica: 20mm. Literatura: Kopicki 1227
2+ **est: 250-500,- 100,-**
253. RRR-, Zygmunt III Waza, Trojak 1623, Kraków, Pogoń bez szabli, R3
Bardzo rzadki trojak z pogonią bez szabli . Nieczytajło daje rzadkość R3, co u autora katalogu oznacza znane poniżej 50 monet. Ładnie zachowany egzemplarz z niewielkimi śladami obiegu i połyskiem.
Średnica: 20mm. Literatura: Nieczitajło 66 R3 (znanych do 50 monet)
R3 2 **est: 200-600,- 100,-**



254. Zygmunt III Waza, Trojak 1624, Kraków, RXG przebite na REG
Egzemplarz z przebitą na stemplu literą X na E.
Średnica: 20mm. Literatura: Nieczitajło 35 R4 (znanych do 50 monet)
3/3+ **est: 200-400,- 100,-**



255

255. RRR-, Zygmunt III Waza, Trojak Kraków, BEZ DATY
Bardzo rzadki trojak bez daty, odmiana z dodatkowymi kropkami po bokach herbu Sas Mikołaja Daniłowicza. Kopicki nadał rzadkość R5, Kurpiewski nawet nie notował monety, Nieczitajło poz. 74 ze stopniem rzadkości R4 - co u autora oznacza znane do 30 monet. Duża rzadkość. Moneta do najlepszych kolekcji.
Średnica: 20mm. Literatura: Kopicki 901 R5, Iger K.bd.1.a R4, Kurpiewski nie notuje
RRR 3+ **est: 2000-3500,- 1000,-**



256



257

256. Zygmunt III Waza Półtorak 1614, skrócona data u góry, Bydgoszcz, rzadki
Odmiana ze skróconą datą 1-4 w napisie otokowym. Cyfry daty powyżej krzyża. Rzadka odmiana. Egzemplarz z połyskiem widocznym spod starej patyny.
Średnica: 20mm. Literatura: Kopicki 832 R
2 **est: 250-500,- 100,-**

257. Zygmunt III Waza, Półtorak 1616, Bydgoszcz, odwrócone 2 w nominale, bardzo rzadki
Odwrócona cyfra 2 w nominale. Moneta z dużą ilością menniczego połysku. Jeden z najładniejszych znanych egzemplarzy tej odmiany. Polecamy.
Średnica: 20mm. Literatura: Nieczitajło 123 R6
R6 2 **est: 1000-2000,- 500,-**



258



259

258. Zygmunt III Waza, Półtorak 1616, Bydgoszcz, Sas w owalu
Egzemplarz z połyskiem widocznym spod starej patyny.
Średnica: 20mm. Literatura: Kopicki 837
2+ **est: 100-200,- 50,-**

259. Zygmunt III Waza, Półtorak 1624, Bydgoszcz, menniczy
Piękny menniczy egzemplarz z mocnym połyskiem w tle.
Średnica: 19mm. Literatura: Kopicki 864
1 **est: 250-450,- 100,-**



260

260. Zygmunt III Waza, Półtorak 1626 Półkozic, Bydgoszcz, menniczy
Minimalne niedobicie. Bezobiegowy egzemplarz z mocnym połyskiem menniczym.
Średnica: 19mm. Literatura: Kopicki 873
1/1- **est: 200-400,-** **100,-**



261

261. R-, Zygmunt III Waza, Półtorak 1627, Półkozic w tarczy
Rzadszy, ostatni rocznik bicia półtoraków za Zygmunta III Wazy. Ładny egzemplarz.
Średnica: 19mm. Literatura: Kopicki 877
2 **est: 100-250,-** **50,-**



262

262. Zygmunt III Waza, Grosz 1593 Olkusz, bardzo rzadki
Rzadka odmiana ze znakami menniczymi - słoneczko i dzbanek pod popiersiem króla. Bardzo ładny egzemplarz z połyskiem. Pięknie zachowane szczegóły. Lubiany przez kolekcjonerów typ monety.
Średnica: 23mm. Literatura: Kopicki nowy 202 R5, Tyszkiewicz 12 mk.
R5 2/2+ **est: 2500-4000,-** **1500,-**



263

263. Zygmunt III Waza, Grosz 1597, Wschowa, bardzo rzadki

Grosz wschowski z pełną datą rozdzieloną Snopkiem Wazów na górze rewersu. Cyfra nominału pomiędzy tarczami herbowymi. Typ monety przypisywanej kiedyś mennicy poznańskiej a współcześnie uważanej za produkt mennicy wschowskiej. Ładnie wybity egzemplarz. Sporo oryginalnego blasku w tle. Atrakcyjny egzemplarz. Grosz wielkiej rzadkości do specjalistycznych zbiorów monet Zygmunta III.

Średnica: 21mm. Literatura: Kopicki 742 R7

R7 2- **est: 7000-12000,-** **3000,-**



264

264. Zygmunt III Waza, Grosz 1603, Kraków, pierwszy rocznik, bardzo rzadki

Pierwszy i najrzadszy rocznik groszy bitych przez mennicę krakowską za panowania Zygmunta III Wazy. Charakterystyczna moneta z literą C w tarczy pod orłem na rewersie monety. Moneta którą wartość Tyszkiewicz wyceniał na 75 marek w złocie. Większość współczesnych katalogów ocenia jej rzadkość na R6-R7. Piękny bezobiegowy egzemplarz. Menniczy połysk na całej powierzchni monety. Jeden z najlepiej zachowanych egzemplarzy który pojawił się w handlu. Polecamy.

Średnica: 21mm. Literatura: Kopicki nowy 252 R7 wycena c.a, H-Cz. 7417 R7, Tyszkiewicz 75mk ?

R6_R7 1- **est: 8000-12000,-** **4000,-**



265



266

265. Zygmunt III Waza, Grosz 1606, Kraków
Resztki połysku w tle. Moneta ze starą patyną.
Średnica: 23mm. Literatura: Kopicki 779

3+ **est:** **100-200,-** **50,-**

266. Zygmunt III Waza, Grosz 1608 Kraków, Lewart bez tarczy
Zanikająca tarcza wokół herbu Lewart, rozetki po obu stronach korony.
Średnica: 19mm. Literatura: Kopicki 790

2 **est:** **200-300,-** **100,-**



267

267. Zygmunt III Waza, Grosz 1608, Wilno
Odmiana z orłem na awersie. Zdwojenie litery S w GROSS. Resztki połysku.
Średnica: 21mm. Literatura: Kopicki 3487 R

2- **est:** **200-500,-** **100,-**



268

268. RRR-, Zygmunt III Waza, Grosz 1612, Wilno, odwrócone D w DVX
Odwrócone D w napisie DUX. Bardzo rzadki grosz doceniony w katalogu Ivanauskasa wysokim stopniem rzadkości RRR, z dopisem, że moneta jest znana ze zbioru Jankauskasa. Piękny egzemplarz. Bardzo rzadki typ grosza.
Średnica: 21mm. Literatura: Ivanauskas 3SV114-23 RRR, Kopicki 3494 R1

2 **est:** **1000-1800,-** **500,-**



269

269. Zygmunt III Waza, Grosz 1613 Bydgoszcz, PORTRETOWY, piękny
Poszukiwany i ceniony grosz Zygmunta III Wazy z 1613 roku z portretem króla na awersie. Typ monety bity przez mennicę bydgoską tylko w latach 1613-1614. Oba roczniki tych monet należą do monet bardzo rzadkich produkowanych techniką walcową. Egzemplarz z pięknym połyskiem menniczym. Świetnie wybite i zachowane szczegóły. Jeden z najładniejszych egzemplarzy tej monety jaki pojawił się w handlu. Polecamy.
Średnica: 21mm. Literatura: Dutkowsk 56 R3, Kopicki 800 R1
1/1- **est: 4000-8000,- 2000,-**



270

270. Zygmunt III Waza, Grosz 1614/3 H-, Wilno, bardzo rzadki
Bardzo rzadki grosz z przebitą na stemplu ostatnią cyfrą w dacie. Litera D w DUC odwrócona. Brak litery W w monogramie HW. Sporo oryginalnego połysku menniczego w tle. Moneta znana z bardzo niewielu notowań aukcyjnych.
Średnica: 20mm. Literatura: Ivanauskas 3SV120-25 RRR
3+ **est: 1000-2000,- 300,-**


271


272

271. Zygmunt III Waza, Grosz 1615, Kraków, piękny
Piękny egzemplarz. Przedostatni rocznik bicia.
Średnica: 21mm. Literatura: Kopicki 805

1- **est:** **200-400,-** **100,-**

272. Zygmunt III Waza, Szeląg 1591, Ryga, rzadszy rocznik
Odmiana ze skróconą datą rozdzieloną lilią.
Średnica: 18mm. Literatura: Kopicki 8113 R3

2 **est:** **80-150,-** **50,-**


273


274

273. Zygmunt III Waza, Szeląg 1592, Olkusz
Odmiana z pełną datą w otoku awersu. Rzadziej spotykany kształt cyfry 1 w dacie. Szara patyna.
Średnica: 19mm. Literatura: Kopicki 615

3 **est:** **80-150,-** **50,-**

274. Zygmunt III Waza, Szeląg 1592, Malbork
Moneta z ciemną patyną. Efektowny egzemplarz.
Średnica: 19mm. Literatura: Kopicki 620, Tyszkiewicz 1 mk

2 **est:** **100-200,-** **50,-**


275

275. RR-, Zygmunt III Waza, Szeląg 1592 SOLITVS
Moneta rzadka typologicznie jak wszystkie szelągi litewskie z pierwszych lat emisji za Zygmunta III, dodatkowo z ciekawym błędem w napisie SOLITVS zamiast SOLIDVS. Poszukiwany, rzadki numizmat.
Średnica: 19mm. Literatura: Ivanauskas 2SV7-4 RR

RR 3 **est:** **500-800,-** **300,-**


276

276. Zygmunt III Waza, Szeląg 1593 IF, Olkusz
Odmiana z herbem Snopek w otoku na rewersie. Resztki połysku menniczego w tle.
Średnica: 18mm. Literatura: Kopicki 630

3+ **est:** **100-250,-** **50,-**



277

277. Zygmunt III Waza, Szeląg 1595, Ryga, menniczy
Menniczy, bardzo ładny egzemplarz, z mocnym połyskiem wpadającym w lustro.
Średnica: 18.5mm. Literatura: Kopicki 8118

1- **est:** **200-300,-** **100,-**



278

278. RR-, Zygmunt III Waza, Szeląg 1597, Ryga ODWROTKA, menniczy
Piękny menniczy egzemplarz. Mocny połysk. Nietknięte obiegiem detale.
Rzadka odmiana wybita stemplem odwróconym o 180 stopni, w wyniku odwrotnego zamocowania stempli w prasie walcowej. Duża ciekawostka i rzadkość. Połysk w tle, wpadający w lustro. Wspaniały egzemplarz.
Średnica: 18.5mm. Literatura: Kopicki 8120

ODWROTKA 1/1- **est:** **200-400,-** **100,-**



279



280

279. Zygmunt III Waza, Szeląg 1601, litera K, Kraków
Pierwszy szeląg wybity w mennicy Krakowskiej, przy użyciu walców. Stylistycznie identyczny z emisją Malborską z tegoż roku. Narzędzia z mennicy Malborskiej, po jej zamknięciu były wykorzystywane jeszcze w tym samym roku w Krakowie, czego oferowany szeląg jest najlepszym przykładem. Rzadki i poszukiwany szeląg, o niedocenianej rzadkości w katalogach. Bardzo ładny egzemplarz ze starą patyną.
Średnica: 18mm. Literatura: Kopicki 687 R1

2+ **est:** **500-900,-** **200,-**

280. Zygmunt III Waza, Szeląg 1605, Ryga, bardzo ładny
Moneta z mocnym połyskiem w tle. Minimalne ślady obiegu.
Średnica: 18mm. Literatura: Kopicki 8129

2+ **est:** **100-200,-** **50,-**



281

281. Zygmunt III Waza, Szeląg 1609, Ryga, piękny
Ostry połyskowy egzemplarz.
Średnica: 19mm. Literatura: Kopicki 8134 R

1- **est:** **150-300,-** **100,-**



282

282. RR-, Zygmunt III Waza, Szeląg Ryga 1609, liszka, pełna data
Rzadki typ z pełną datą 16-09 na awersie. Piękny egzemplarz z połyskiem menniczym.
Średnica: 19.5mm. Literatura: Marzęta jak 1609-I-1-b RR, Kopicki 8135 R2.
2+ **est:** **100-250,-** **50,-**



283

283. RR-, Zygmunt III Waza, Szeląg 1615, Wilno, błędna data (16)5-1
Rzadki typ monety, z błędnie wybitą datą (16)5-1, zamiast (16)1-5. Tyszkiewicz nie notuje! Kopicki nadał rzadkość R4. Jak na ten typ rzadkie centryczne, głębokie bicie z połyskiem menniczym, minimalnie nieregularny krążek. Rzadkość.
Średnica: 18mm. Literatura: Kopicki 3476 R4, Tyszkiewicz nie notuje
RR ~2+/2 **est:** **300-600,-** **200,-**



284



285

284. Zygmunt III Waza, Szeląg 1616, Wilno, pełna data, koniczynka, piękny
Piękny egzemplarz z lustrem menniczym w tle.
Średnica: 19mm. Literatura: Ivanauskas 2SV43-23, Kopicki 3437
1- **est:** **200-400,-** **100,-**

285. Zygmunt III Waza, Szeląg 1619, Ryga, menniczy
Piękny, bezobiegowy egzemplarz ze starą patyną.
Średnica: 18mm. Literatura: Kopicki 8162
1- **est:** **100-200,-** **50,-**



286



287

286. Zygmunt III Waza, Szeląg 1620, Ryga, Lis w prawo, menniczy
Piękny menniczy egzemplarz z mocnym połyskiem.
Średnica: 16mm. Literatura: Marzęta 1620
1-/1 **est:** **100-300,-** **50,-**

287. Zygmunt III Waza, Szeląg Warszawa(?) 1622, piękny
Typ szeląga z ukoronowanym monogramem S-R przypisywany mennicy warszawskiej. Piękny egzemplarz z zachowanym naturalnym menniczym bieleniem. Jeden z najładniejszych tego typu szelągów jako pojawił się w handlu. Polecamy.
Średnica: 17mm. Literatura: Kopicki 709
2+ **est:** **1000-2000,-** **400,-**


288


289

288. Zygmunt III Waza, Szeląg 1623, Wilno
Wczesny typ dla tego rocznika z monogramem i tarczami herbowymi. Lustro mennicze w tle.
Średnica: 18mm. Literatura: Kopicki 3456
2+ **est:** **60-120,-** **50,-**

289. Zygmunt III Waza, Szeląg 1625, Wilno, piękny
Piękny połyskowy egzemplarz.
Średnica: 17mm. Literatura: Kopicki 3469, Ivanauskas 2SV115-56 R- podobny
1-/1 **est:** **100-300,-** **50,-**


290

290. Zygmunt III Waza, Szeląg, bez daty, Wilno, rzadki
Rzadki szeląg wybito omyłkowo bez daty najprawdopodobniej w roku 1624.
Średnica: 12mm. Literatura: Kopicki 3419 R4, Ivanauskas 2SV114-55 RR
R4 2 **est:** **150-300,-** **80,-**


291

291. R-, Zygmunt III Waza, Ternar 1619, Kraków
Piękny ternar, głęboko wybity z połyskiem. W tym stanie poszukiwana moneta.
Średnica: 15mm. Literatura: Kopicki 585 R1, Tyszkiewicz 1 mk
R4 1- **est:** **600-900,-** **300,-**


292

292. Zygmunt III Waza, Ternar 1620, rzadki
Charakterystyczna odmiana z III pod herbami na rewersie. Rzadka moneta ze starą patyną.
Średnica: 17mm. Literatura: Kopicki 586 R5, Tyszkiewicz 10 mk.
R5 3 **est:** **150-250,-** **100,-**



293

293. R-, Zygmunt III Waza, Ternar 1624, Łobżenica, R3
Rzadka moneta, jak na tą emisję nadzwyczajnie dobrze i głęboko wybita. Świetny egzemplarz z połyskiem tła. Piękna moneta.
Średnica: 15mm. Literatura: Kopicki nowy 1599 R3
R3 2+ **est:** **400-600,-** **200,-**



294

294. RR-, Zygmunt III Waza, Ternar 1625, Łobżenica, piękny, R4
Nadzwyczajnej urody ternar łobżenicki, piękny okołomenniczy egzemplarz, połysk, głębokie bicie, nietknięte obiegiem detale, wspaniała prezencja ogólna. Rzadka moneta w świetnym stanie.
Średnica: 16mm. Literatura: Kopicki(nowy) 1605 R4
R4 1-/2+ **est:** **500-1200,-** **250,-**



295



296

295. Zygmunt III Waza, Ternar 1627, Łobżenica, rzadki
Egzemplarz z resztkami połysku w tle. Trudna do zdobycia moneta w lepszych stanach zachowania.
Średnica: 16mm. Literatura: Kopicki(nowy) 1624 R3

2- **est:** **100-200,-** **50,-**

296. Zygmunt III Waza, Ternar 1630, Łobżenica, Orzeł, bardzo rzadki
Charakterystyczna moneta z orłem i nazwą miasta w napisie otokowym na rewersie. Dużo rzadsza niż ternary z herbami Rzeczypospolitej na rewersie. Egzemplarz ze starą patyną.
Średnica: 13mm. Literatura: Kopicki 7935 R3

R3 3+ **est:** **150-350,-** **80,-**



297



298

297. Zygmunt III Waza, Dwudenar 1609, Wilno
Dwudenar, w którym cyfry „6” i „9” w dacie utworzono, poprzez „docięcie” ogonków do puncowanych cyfr „0”. Trójlistki po obu stronach nominału i herbu Bogoria. Minimalnie niedobity awers. Ponadprzeciętnie zachowany egzemplarz z połyskiem.
Średnica: 14mm. Literatura: Kopicki 3399 R3, Ivanauskas 1SV8-8 RR, Tyszkiewicz 5 mk

2 **est:** **200-400,-** **80,-**

298. Zygmunt III Waza, Dwudenar 1612, Wilno, rzadki
Rzadszy rocznik.
Średnica: 15mm. Literatura: Kopicki 3401 R2

2- **est:** **180-250,-** **100,-**



299

299. Zygmunt III Waza, Dwudenar 1614, Wilno, rzadki
Bardzo rzadki rocznik. Niedobita strona z Pogonią. Dużo połysku w tle.
Średnica: 15mm. Literatura: Kopicki 3408 R7, Ivanauskas 1SV21-21 RRR

R7 2 **est:** **300-600,-** **100,-**



300

300. Zygmunt III Waza, Dwudenar 1620, Wilno, ODWRÓCONA cyfra 6 w dacie
Rzadki typ dwudenara z lustrzanie odwróconą cyfrą 6 w dacie. Moneta ze stopniem rzadkości w katalogu Kopickiego R4, Tyszkiewicz nie notuje. Połyskowy egzemplarz.
Średnica: 15mm. Literatura: Kopicki 3410 R4

2 **est:** **200-400,-** **100,-**



301

301. Zygmunt III Waza, Denar 1592, Gdańsk, rzadki rocznik
Rzadko pojawiający się w handlu rocznik. Egzemplarz ze starą patyną.
Średnica: 12mm. Literatura: Kopicki 7458 R3
R3 2 **est: 200-400,- 100,-**



302

302. Zygmunt III Waza, Denar 1597, Gdańsk
Rzadszy rocznik. Resztki połysku w tle.
Średnica: 13mm. Literatura: Kopicki 7463 R2
2 **est: 200-400,- 100,-**



303

303. R-, Zygmunt III Waza, Denar 1623, Kraków, wspaniały
Piękny numizmat, głębokie bicie, nietknięte obiegiem detale, bardzo dobra prezencja ogólna, patyna.
Średnica: 15mm. Literatura: Kopicki 573 R
R 1-/2+ **est: 400-800,- 200,-**

SZWEDZKA OKUPACJA ELBLĄGA 1628-1635



304

304. Gustaw II Adolf, Trojak 1632, Elbląg, piękny
Trojak z czasów okupacji szwedzkiej Elbląga przez Gustawa Adolfa. Pięknie zachowany jak na tą półfałszerską emisję bitą w pośpiechu i niedbale. Głębokie bicie, połysk menniczy w tle.
Średnica: 20mm. Literatura: Kopicki 9621 R2, Iger E.32.2b R
R 2 **est: 400-800,- 200,-**



305

305. Gustaw II Adolf, Półtorak 1632, Elbląg, piękny
Półtorak z czasów okupacji szwedzkiej Elbląga przez Gustawa Adolfa. Bardzo ładnie zachowany jak na tę półfałszerską emisję bitą w pośpiechu i niedbale. Wybitnie głębokie bicie, wspaniałe detale, połysk menniczy. Wyjątkowo ładny numizmat jak na tą emisję!
Średnica: 19mm. Literatura: Kopicki 9609
1- **est: 200-400,- 100,-**



306

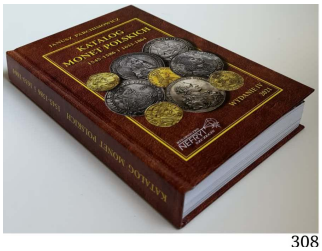
306. Gustaw II Adolf, Półtorak 1633, Elbląg, piękny
Półtorak z czasów okupacji szwedzkiej Elbląga przez Gustawa Adolfa. Bardzo ładnie zachowany jak na tę półfałszerską emisję bitą w pośpiechu i niedbale. Wybitnie głębokie bicie, wspaniałe detale, połysk menniczy. Wyjątkowo ładny numizmat jak na tą emisję!
Średnica: 19mm. Literatura: Kopicki 9613 R2
1- **est: 200-400,- 100,-**



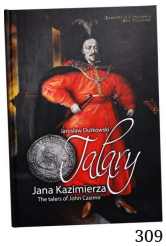
307

307. Krystyna, Półtorak 1635, Elbląg, piękny
Półtorak z czasów okupacji szwedzkiej Elbląga przez Krystynę. Bardzo ładnie zachowany jak na tę półfałszerską emisję bitą w pośpiechu i niedbale. Wybitnie głębokie bicie, wspaniałe detale, połysk menniczy. Wyjątkowo ładny numizmat jak na tą emisję!
Średnica: 19mm. Literatura: Kopicki 9651 R4
1- est: 200-400,- 100,-

JAN II KAZIMIERZ 1648-1668



308



309

308. J. Parchimowicz, katalog Monety polskie z lat 1545-1586 i 1633-1864, w tym Jana Kazimierza
Szczecin 2021, 382 strony, IV wydanie najnowsze uzupełnione. Bardzo dobry i przejrzyście wydany katalog obejmujący mennictwo od Zygmunta Augusta po XIX wieczna monety, bez Zygmunta III Wazy.
drukarski 120,-
309. J. Dutkowski, Talary Jana Kazimierza
Nowy nieużywany egzemplarz. Gdańsk 2012, 219 stron, oprawa twarda. Najlepsze na rynku opracowanie z podaniem odmian, bogato ilustrowane.
drukarski 50,-



310

310. RRR- Gdańsk, Medal 1687 r. żałobny Jana Heweliusza, medalier Jan Höhn młodszy

Ekstremalnie rzadki, przez ostatnie dziesięciolecia nie notowany na krajowym rynku aukcyjnym medal wybitnego medaliera gdańskiego Jana Höhna młodszego . Przepiękny postbarokowy portret! Brąz złocony, 52,8 mm, 49,4 g. Piękny egzemplarz praktycznie bez wytarć, z mocnym połyskiem. Na awersie popiersie astronoma Heweliusza, na rewersie umieszczono łaciński tekst, który tłumaczy się: „Jan Heweliusz, gdańszczanin, rajca Starego Miasta, ceniony przez królów i książąt, sam pierwszy wśród astronomów ku chwale i podziwowi wieku, ojczyzny i świata, urodzony 28 stycznia 1611 roku, miasto wspierał radami, o wyborne dzieła powiększył naukę, wyjątkowymi zasługami w obydwóch przekazał potomnym chwałę swego imienia, zmarł w sam dzień urodzin w roku 1687”. Poniżej napisu sygnatura „I.H.” Więcej o medalu i o samym Heweliusz można dowiedzieć się z katalogu Raczyńskiego https://gabinetmedalow.m4n.pl/data.php?data=254

Średnica: 52.8mm. Literatura: H.Cz. 3899 R3, CNG 630 Raczyński 254

RRR 2 **est: 12000-22000,-** **5000,-**



311

311. Jan Kazimierz, Talar 1650, Toruń, stara wierna kopia

W oryginale rzadki talar. Piękne wykonanie z doskonałym odwzorowaniem detali - kopia na tyle wierna, że dla mniej doświadczonych osób trudna do odróżnienia od oryginalnego talara. W oryginalne droga moneta, dla porównania oryginał sprzedany miesiąc temu na Onebid https://onebid.pl/pl/monety-jan-ii-kazimierz-talar-1650-torun-b-rzadki-i-b-piekny/3041865

Średnica: 45.4mm. Literatura: dla oryginału Kopicki 8340 R4, CNCT 1598 R4.

1- **est: 200-500,-** **100,-**



312

312. Jan II Kazimierz, Tymf 1663 AT, Lwów, SALVS, błąd lustrzana cyfra 3, rzadkość
Rzadki błąd, w POTIORQ 3 cyfra 3 jest wybita w lustrzanym odbiciu. Piękny ponadprzeciętny egzemplarz, ładne detale, połysk menniczy w tle.
Średnica: 30.1mm. Literatura: Szłapińskij-Biełopolskij 54 R3
R3 3+ **est:** **400-700,-** **200,-**



313



314

313. Jan II Kazimierz, Tymf 1663, Kraków, szeroka korona, piękny
Odmiana z szeroką koroną. Piękny ponadprzeciętny egzemplarz, ładne detale, połysk menniczy w tle, patyna.
Średnica: 30.1mm.
2 **est:** **100-400,-** **50,-**

314. RR-, Jan Kazimierz Tymf 1664, Kraków, błąd GPO (zamiast GRO)- b. rzadki
Rzadki tymf z błędem GPO, oraz poprawnie napisanym ARG. Błąd tylko GPO nie notowany - był trzykrotnie wystawiany na Onebid ale z APG zamiast ARG. Bardzo ładny jak na tymfa egzemplarz.
Średnica: 31mm.
2 **est:** **500-1000,-** **200,-**



315



316

315. Jan Kazimierz Tymf 1664, Kraków, wspaniały
Bardzo ładny jak na tymfa egzemplarz, praktycznie bliski menniczemu, połysk w tle, piękne detale.
Średnica: 31mm.
2+/2 **est:** **400-800,-** **200,-**

316. Jan Kazimierz, Tymf 1664, Kraków, ładny
Ładnie zachowany egzemplarz wybity na krążku z wadami blachy.
Średnica: 30.1mm.
2- **est:** **150-300,-** **50,-**



317

317. RR-, Jan Kazimierz Tymf 1664, Kraków, vvv zamiast XXX- b. rzadki
Bardzo ciekawy tymf, gdzie w wyniku błędu bicia powstała legenda vvv GRO POL, zamiast XXX GRO POL. Tu mamy falbankę wyglądająca jak małe vvv.
Średnica: 31mm.
3 **est:** **400-800,-** **200,-**



318

318. Jan Kazimierz, Ort 1658 TLB, Kraków, bardzo ładny
Rocznik bardzo trudny do zdobycia w pięknych stanach zachowania. Odmiana z obwódkami na awersie i rewersie. Okołomenniczy egzemplarz z delikatną patyną.
Średnica: 31mm. Literatura: Kopicki 1763
NGC AU58 **est: 1800-3200,- 1000,-**



319

319. Jan II Kazimierz, Ort 1667, Bydgoszcz, rzadszy rocznik
Zdecydowanie rzadszy rocznik od monet z 1668 roku. Piękny egzemplarz, bardzo ładne detale.
Średnica: 30mm. Literatura: Kopicki 1773, Kamiński-Kurpiewski 460 R
2 **est: 500-1000,- 200,-**



320

320. Jan Kazimierz, Ort 1668 Bydgoszcz, piękny
Piękny stan zachowania, bardzo ładne detale, połysk menniczy. Moneta w tej nocie bardzo trudna do zdobycia.
Średnica: 29mm. Literatura: Kopicki 1774.
NGC AU58 **est: 1700-2800,- 800,-**



321



322

321. Jan II Kazimierz, Ort 1668, Bydgoszcz
Tarcza herbowa z ozdobnikami. Spora ilość połysku w tle.
Średnica: 30mm. Literatura: Kopicki 1773, Kamiński-Kurpiewski 460 R

3+ **est: 250-400,-** **100,-**

322. Jan Kazimierz, Szóstak 1659 TLB, Kraków
Ciekawszy, wczesny rocznik szóstaków z TLB. Starannie wybity w pełni czytelny egzemplarz.
Średnica: 24mm. Literatura: Kopicki 1617

3+/2- **est: 150-300,-** **80,-**



323



324

323. Jan II Kazimierz, Szóstak 1660, Kraków TL-B
Bardzo ładnie, głęboko wybity.
Średnica: 25mm. Literatura: Kopicki 1620

2- **est: 150-250,-** **80,-**

324. Jan II Kazimierz, Szóstak 1662 GBA, Lwów
Typowe dla emisji lwowskiej niedobicie.
Średnica: 25.4mm. Literatura: Kopicki 1665 R1

3/2 **est: 100-250,-** **50,-**



325



326

325. Jan II Kazimierz, Szóstak 1662 AcpT, Lwów, piękny
Odmiana z wąskim portretem króla. Herb Ślepowron na rewersie. Końcówka napisu otokowego na awersie SVE. Moneta wybita wyeksploatowanym stemplem który został dodatkowo wyczyszczony przed użyciem. Bezobiegowy egzemplarz z połyskiem menniczym.
Średnica: 25mm. Literatura: Szłapińskij Biełopolskij 84 R2, Kopicki 1654 R1

1- **est: 800-1300,-** **300,-**

326. RR-, Jan Kazimierz, Szóstak 1665 T-A zamiast A-T, b. rzadki
Bardzo rzadko spotykany szóstak z pomylonymi inicjałami Andrzeja Tymfa, T-A zamiast A-T. Ładnie zachowany egzemplarz. Duża rzadkość.
Średnica: 25mm. Literatura: Szłapińskij-Biełopolskij 102 R6, Kopicki 1676 R6

R6 3+ **est: 500-1000,-** **300,-**



327

327. RR-, Jan Kazimierz, Trojak 1662, Kraków, połyskowy
Rzadki nominał, typowe wady blachy i niedobicia, połyskowy w tle. Odmiana bez rozetek po bokach herbu Ślepowron.
Średnica: 21mm. Literatura: Kopicki 1597 R2, Iger K.62.1.g R2.

2- **est: 700-1400,-** **400,-**



328

328. RR-, Jan II Kazimierz, Dwugrosz 1652, Gdańsk, przebitka w dacie 1 na 2, rzadki rocznik
Rzadki i poszukiwany dwugrosz gdański z 1652 roku. Rzadsza odmiana z przebitą ostatnią cyfrą w dacie. ładny egzemplarz, bardzo dobra czytelność.
Średnica: 20.5mm. Literatura: Kopicki 7609 R4, Tyszkiewicz 8 mk, Żmudzin Gd52.1.1 RR
RR- 3+ **est: 800-1400,- 400,-**



329

329. R-, Jan Kazimierz, Grosz 1652, Wilno
Odmiana z rzymską cyfrą I i herbem Gozdawa pod Pogonią. Typowy dla tej emisji połysk tła charakterystyczny dla tłoczenia z maszyny walcowej. Rzadki grosz w pięknym stanie zachowania.
Średnica: 19mm. Literatura: Kopicki 3609 R2
R 2+ **est: 600-1000,- 400,-**



330

330. R-, Jan Kazimierz, Szeląg szeroki 1650, Bydgoszcz, BIDG
Rzadki duży szeląg Jana Kazimierza, z mennicy bydgoskiej, z końcówką napisu BIDG. Zielonkawa patyna. Rzadki typ monety z orłem na rewersie.
Średnica: 22mm. Literatura: Kopicki 1542 R3, Tyszkiewicz 5mk
R3 3+ **est: 1000-2000,- 500,-**


331


332

331. RR-, Jan Kazimierz, Szeląg 1660, Ujazdów, LI, R5
Bardzo rzadkie skrócenie legendy.
Średnica: 16mm. Literatura: Wolski str. 255 922o.11 R5
R5 3 **est: 300-500,- 100,-**

332. R-, Jan Kazimierz, Szeląg 1660, Ujazdów/Kraków, bicie hybrydowe
Rzadki i poszukiwany szeląg. Wg Wolskiego hybryda - awers Ujazdów, rewers Kraków.
Średnica: 16mm. Literatura: Kop. 1546
3+/2- **est: 200-300,- 50,-**


333


334

333. RR-, Jan Kazimierz, Szeląg koronny 166/61, SOLI REGNI, Ujazdów, R3
Przebitka daty. Rzadki i poszukiwany szeląg.
Średnica: 16mm. Literatura: Wolski str. 182, A31a.11 R3
R3 2- **est: 200-300,- 50,-**

334. Jan II Kazimierz, Szeląg litewski 1665, Kowno
Rzadszy.
Średnica: 16mm. Literatura: Kopicki 3595 R1
3+ **est: 200-300,- 100,-**


335


336

335. RR-, Jan II Kazimierz, Szeląg litewski 1666, Malbork DUC
Rzadka moneta bita w Malborku. Odmiana z DUC. Jedno z ostatnich notowań na naszych aukcjach to https://wda.onebid.pl/pl/monety-rr-jan-ii-kazimierz-szelag-litewski-1666-malbork-duc/1782305 WDA-MiM e12/232 - 767zł.
Średnica: 16mm. Literatura: Kopicki 3602 R1
3 **est: 250-600,- 100,-**

336. Jan Kazimierz, Zestaw sześciu szóstaków koronnych
Typowe dla tego nominału niedobicia.
3-/3 **est: 250-450,- 100,-**


337


338

337. Jan Kazimierz, Zestaw sześciu szóstaków koronnych
Typowe dla tego nominału niedobicia. Resztki połysku w tle.
3 **est: 300-500,- 150,-**

338. Jan Kazimierz, Zestaw sześciu szóstaków koronnych
Typowe dla tego nominału niedobicia. Niewielkie zabrudzenia.
3-/3 **est: 250-450,- 150,-**

JAN III SOBIESKI 1674-1696



339

339. Jan III Sobieski, Szóstak (czworak) 1680 C, Kraków, w zbroi, błąd IV zamiast VI
Poszukiwany błąd nominału, IV zamiast VI (czworak). Moneta często nazywana czworakiem. Bardzo ładny egzemplarz z połyskiem menniczym w tle.
Średnica: 24mm. Literatura: Kurpiewski 1195 R2
R2 3+/2- **est:** **200-400,-** **100,-**



340

340. Jan III Sobieski, Szóstak 1681 TLB, Bydgoszcz, piękny
Atrakcyjny egzemplarz, połysk menniczy, piękne detale.
Średnica: 25mm. Literatura: Kopicki 1953
NGC MS62 **est:** **700-1400,-** **300,-**



341

341. R-, Jan III Sobieski, Szóstak 1681, Kraków, popiersie w zbroi, C pomiędzy tarczami
Rzadszy typ popiersia z podwójnym rzędem nitów.
Średnica: 24.4mm. Literatura: Kopicki 1955 R, Żukowski K.81.2.2.1.a R
3+/2- **est:** **100-300,-** **50,-**



342

342. Jan III Sobieski, Szóstak 1682, Kraków, popiersie w koronie, rzadki
Rzadszy typ szóstaka bity w Krakowie, pierwszy rocznik z popiersiem w koronie. Ponadprzeciętnie zachowany egzemplarz, typowe w tym roczniku niedobicia na rewersie.
Średnica: 24mm. Literatura: Kopicki 1962 R2
R2 2/3- **est: 500-1000,- 300,-**



343

343. Jan III Sobieski, Szóstak 1682, Bydgoszcz
Moneta z ciemna patyną.
Średnica: 24.8mm. Literatura: Kopicki 1968
3 **est: 60-100,- 50,-**



344

344. Jan III Sobieski, Szóstak 1683, Bydgoszcz, menniczy
Szóstak trudny do zdobycia w menniczym stanie zachowania.
Średnica: 24.5mm. Literatura: Kopicki 1964
NGC MS63 **est: 1000-1800,- 400,-**



345

345. Jan III Sobieski, Szóstak 1683, Bydgoszcz, wyśmienity
Szóstak trudny do zdobycia w menniczym stanie zachowania. Tu wyśmienity menniczy bezobiegowy egzemplarz o wspaniałej prezencji.
Średnica: 24.5mm. Literatura: Kopicki 1964
1 **est:** **2000-2500,-** **1000,-**



346

346. Jan III Sobieski, Szóstak 1683 TLB, Bydgoszcz, dwie kropki pomiędzy tarczami
Połyskowy egzemplarz, bardzo ładne detale. Bardzo rzadko spotykane dwie kropki pomiędzy tarczami.
Średnica: 24.5mm. Literatura: Kopicki 1963, Żukowski B.83.1.1.5/5b
2- **est:** **100-300,-** **50,-**



347

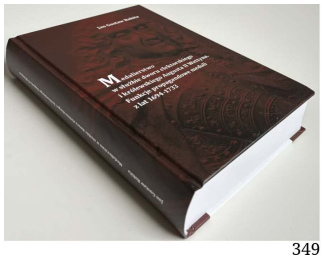
347. R-, Jan III Sobieski, Szóstak 1684, Kraków, popiersie w zbroi
Przyzwoity egzemplarz. Moneta na żywo prezentuje się o wiele lepiej, niż wygląda na zdjęciach.
Średnica: 24.6mm. Literatura: Kopicki 1955 R, Żukowski K.84.2.2.a R
3+/2- **est:** **200-400,-** **100,-**



348

348. RR-, Jan III Sobieski, Trojak 1684, Bydgoszcz
Rzadki nominał w mennictwie Sobieskiego, bity w mennicy bydgoskiej tylko w 1684. Poszukiwana moneta, typowo płytko wybita, na blasze niskiej jakości. Standardowa dla tych monet słaba powierzchnia, często omyłkowo uważana za długotrwałe ślady obiegu, ponad to numizmat zdecydowanie ładniejszy w rzeczywistości niż na zdjęciach. Rzadki i poszukiwany trojak.
Średnica: 20.5mm. Literatura: Kopicki 1930 R3
RR ~3/2- **est: 2000-3000,- 1000,-**

AUGUST II MOCNY 1697-1733



349

349. J. Rokita, Medalierstwo w służbie dworu elektorskiego i królewskiego Augusta II Wettyna medali z lat 1694-1733
Warszawa 2023, stron: 801, ilustracje w tekście, oprawa twarda.
nowa **150,-**



350

350. August II Mocny, Szóstak 1702 EPH, Lipsk, wyśmienity
Piękny przykład monety tłoczonej z walca z charakterystycznym wygięciem krążka. Świetny egzemplarz z menniczym połyskiem i starą kilkuwiekowa patyną. Rzadka moneta w menniczym stanie zachowania.
Średnica: 27mm. Literatura: Kopicki 2011 R1, Kahnt 331
NGC MS62 **est: 2000-4000,- 1000,-**



351

351. RR-, August II Mocny, Szóstak koronny 1706, Moskwa, tarcze herbowe w podwójnej obwódce
Pięknie zachowany i bardzo rzadki szóstak Augusta II bity w Moskwie. W 1706 roku, w chwili, gdy Polskim królem był Stanisław Leszczyński po detronizacji Augusta II w 1704. Moneta bita w bardzo lichym srebrze, stąd inicjały Ludwika Konstantego Pocieja, były w epoce tłumaczone jako „ludu płacz". Piękne detale, połysk. Wariant z tarczami herbowymi w podwójnej obwódce. NGC oceniło detale na stan AU (about uncirculated) - około menniczy. W tym stanie rzadkość do najlepszych kolekcji.
Średnica: 27mm. Literatura: Kahnt 333, Kopicki 3635 R2, Ivanauskas'13 2A3-2 RR
RR NGC st. AU **est: 6000-9000,- 4000,-**



352

352. R-, August II Mocny, Halerz 1725 IGS, piękny
Rzadki rocznik. Najwyższa nota zarówno w NGC jaki PCGS – MS64, zarazem jedyny egzemplarz z tak wysoka notą. Halerze Augusta II w odróżnieniu od halerzy Augusta III są bardzo rzadkie. Moneta do dobrych kolekcji.
Średnica: 15mm. Literatura: Kamiński 76, Kopicki 10585 R
MAX NOTA ŚWIAT NGC MS64 **est: 1000-1600,- 800,-**

AUGUST III SAS 1733-1763



353

353. J. Rokita, Medalierstwo w służbie Augusta III Wettyna i Stanisława Leszczyńskiego z lat 1719 -1764
Warszawa 2023, stron: 439, ilustracje w tekście, oprawa twarda.
nowa **150,-**



354

354. August III Sas, Ort 1754, Lipsk, popiersie buldogowate, menniczy
Oryginalna emisja z mennicy w Lipsku. Połysk menniczy na całej powierzchni, piękne detale bez wytarć.
Średnica: 28mm. Literatura: Kahnt 687
1 **est:** **800-1600,-** **300,-**



355

355. RR- August III Sas, Ort 1754, Lipsk, LITERA R, b. rzadki, Anuszczyk R3
Całkowicie odmienny portret od reszty w roczniku, dodatkowo litera R na ramieniu. Większość ortów nie ma stopnia rzadkości w katalogu P. Anuszczyka, ten typ ma bardzo wysoką rzadkość R3. Piękny egzemplarz z połyskiem w tle. Egzemplarz w mennicy w Lipsku z dobrego srebra. Moneta do najlepszych kolekcji.
Średnica: 28mm. Literatura: Anuszczyk 54A.5.d R3
Anuszczyk R3 2/2+ **est:** **2000-4000,-** **1000,-**



356

356. August III Sas, Ort 1754, Lipsk, odcięte popiersie, piękny i rzadki
Całkowicie odmienny portret od reszty w roczniku, gdzie tors jest zwężony i oddalony od rantu, co praktycznie przy ortach lipskich nie występuje. Bardzo ładny egzemplarz, z wąskim wczesnym popiersiem i idealnie okrągłą tarczą herbową. Połysk w tle, dobre detale.
Średnica: 28mm. Literatura: Kopicki 2011
2-/2+ **est: 700-1400,- 400,-**



357

357. August III Sas, Ort 1754, efraimek, ładne detale
Bardzo dobra jak na efraimka czytelność detali. Ciekawy egzemplarz do kolekcji ortów Augusta III.
Średnica: 28.5mm.
~2- **est: 200-400,- 100,-**



358

358. August III Sas, Ort 1756, ładny
Ładne detale, odmiana z szerokim popiersiem.
Średnica: 28.2mm.
2 **est: 400-700,- 200,-**



359

359. August III Sas, Ort 1756, ładny
Dobry detal, delikatny połysk menniczy, wady blachy, patyna.
Średnica: 27.8mm. Literatura: Kopicki 2111
3/2 **est: 200-500,- 100,-**



360

360. RRR-, August III Sas, 1/6 talara 1743 FWóF, Drezno, rzadki nominał, ROCZNIK ani razu nie notowany, b. rzadkie
Prawdopodobnie monety brakuje nawet w najbardziej zaawansowanych kolekcjach. Rocznik ani razu nie notowany na krajowym rynku aukcyjnym. Brak notowań w archiwum Onebid, WCN i Niemczyk. Przyzwoity egzemplarz z ciemną patyną, ślad po zawieszce, przyzwoita prezencja ogólna.
Średnica: 26mm. Literatura: Kahnt 561
0 notowań 3+ **est: 3000-5000,- 2000,-**



361

361. August III Sas, 1/6 talara 1750 FWóF, Drezno, rzadki nominał i rocznik
Dosyć rzadka moneta i nominał pojawiający się w handlu rzadziej niż 2/3 talara. Przyzwoity egzemplarz z zanieczyszczeniami.
Średnica: 25mm. Literatura: Kopicki 11346, Kahnt 560
3 **est: 500-800,- 200,-**



362

362. August III Sas, Szóstak 1755 EC, Lipsk, bardzo ładny
Rzadszy typ popiersia, połysk menniczy w tle, bardzo dobra jakość detali, patyna.
Średnica: 24mm. Literatura: Kahnt 693, Kamiński Żukowski 779 R1
2+ **est: 400-1000,- 200,-**



363

363. August III Sas, Szóstak 1756 EC, Lipsk, menniczy
Ostatni rocznik bicia. Odmiana z liśćmi wieńca laurowego skierowanymi na legendę. Piękny egzemplarz z połyskiem menniczy, bez patyny.
Średnica: 25mm. Literatura: Kahnt 693.k; Kopicki 2097 (R2)
R2 NGC MS62 **est: 800-1400,- 300,-**



364

364. R-, August III Sas, 1/12 talara (dwugrosz zaślubinowy) 1747, Drezno, piękny
Moneta okolicznościowa wybita w Dreźnie z okazji ślubu księcia Fryderyka Krystiana z Anną Bawarską. Na awersie napis w 7 wierszach, na rewersie uskrzydlony Geniusz, powyżej napis SPEI PUBLICÆ. Piękny egzemplarz, patyna. Tylko 1 egzemplarz otrzymał wyższą notę w NGC.
Średnica: 22mm. Literatura: Kopicki 11542 R3, Kahnt 658
1 szt. wyżej NGC AU58 **est: 600-1200,- 300,-**



365

365. RRR-, August III Sas, 3 halerze (ternar) 1763, Grünthal, JEDNOSTRONNY
Bardzo rzadka moneta, wybita jednostronnie z wypukłym herbowym awersem i zamiast rewersu wklęsłym awersem. Piękna patyna, dobry detal, praktycznie nieobiegowy egzemplarz. Niezmierna rzadkość mogąca stanowić ozdobę zbioru!
Średnica: 16mm. Literatura: nienotowane, wzór jak Kahnt 617, Kohl 515, Kopicki 11198 R (niedoszacowany)
RRR MAX NGC MS62 **est: 1200-1600,- 700,-**



366

366. R-, August III Sas, Grosz 1755 „3", anomalny
Grosz anomalny wybity najprawdopodobniej podczas wojny siedmioletniej, w nieznanej mennicy Fryderyka II Wielkiego. Bardzo charakterystyczne dla tej odmiany duże liternictwo i duże tarcze herbowe na rewersie. Rzadki, egzemplarz ze starego zbioru w mocnej patynie z dobrym detalem.
Średnica: 21mm. Literatura: Chałupski G.55.3.Z.U.b R
R 2- **est: 200-350,- 150,-**



367

367. August III Sas, Szeląg 1751, okołomenniczy
Piękny egzemplarz z mocnym połyskiem, wspaniała detale, piękna patyna, bardzo dobra prezencja. Moneta popularna w obiegowych stanach zachowania, jednak w menniczych i okołomenniczych bardzo rzadka. Surowa ocena NGC. Moneta do najlepszych kolekcji.
Średnica: 16mm. Literatura: Kopicki 2030, Chałupski S.51.-.V.b
NGC AU58 **est: 1200-2000,- 800,-**



368

368. August III Sas, Szóstak 1760 RECE, Gdańsk, wspaniały
Piękny stan zachowania, połysk menniczy, piękny szóstak - bardzo konserwatywna ocena NGC, zapewne ze względu na minimalne niedobicie, brak śladów obiegu, rewelacyjny menniczy połysk. W tym stanie moneta do najlepszych kolekcji.
Średnica: 25mm. Literatura: CNG 410, Kahnt 728 var. a, Kopicki 7746 R2
NGC AU58 **est: 4000-6000,- 2000,-**



369

369. R-, August III Sas, Trojak 1758, Gdańsk, menniczy
Menniczy egzemplarz, połysk menniczy w tle, świetne detale. Drugi rocznik trojaków gdańskich Augusta III. W tym stanie rzadki numizmat.
Średnica: 20mm. Literatura: Kopicki 7734 R2, Iger G.58.1.a R
1/1- **est:** **2000-3000,-** **1000,-**



370

370. RR-, August III, Szeląg 1754 WR Gdańsk R4, b. rzadkie
Bardzo rzadki typ szeląga gdańskiego z literkami W-R po bokach krzyży gdańskich. Tylko 6 notowań na Onebid razem ze starym archiwum WCN. Dobra czytelność, ładne detale.
Średnica: 15.5mm. Literatura: Kopicki 7716 R4, Kahnt 740.
R4 3+ **est:** **200-500,-** **80,-**



371

371. August III Sas, Szeląg 1761, Toruń, bez inicjałów, z ozdobnikami
Szeląg z mennicy Toruńskiej z ozdobnikami po bokach bramy (zamiast liter DB).
Średnica: 16.5mm. Literatura: Kopicki 8387 R1.
3+ **est:** **100-150,-** **50,-**



372

372. RRR-, August III Sas, Szeląg 1763 Toruń, D-B zakryte gwiazdkami, ILUSTROWANY, R5
Wielkiej rzadkości szeląg z literami D-B kierownika mennicy Daniela Bottchera zakrytymi rozetami. W Corpus Nummorum Civitatis Thorunensis szeląg ten został opisany pod pozycją 1803, i ilustrowany zdjęciem oferowanego na tej aukcji egzemplarza(zdjęcie w CNCT błędnie występuje przy pozycji 1801). Wielka rzadkość, drobna moneta, która w handlu praktycznie nie występuje. Ozdoba specjalistycznego zbioru.
Średnica: 16mm. Literatura: CNCT 1803 R5
R5 3+/2- **est:** **1200-2000,-** **500,-**

FRYDERYK CHRYSTIAN 1763



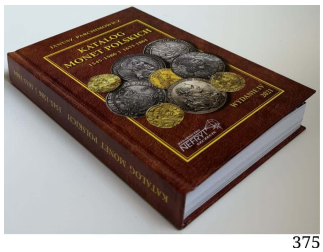
373

373. Fryderyk Krystian, Talar 1763 IFôF, oznaczenie S, Lipsk
Fryderyk Chrystian - książę Saksonii 1763, królewicz polski (syna Augusta III Sasa).Znak mincerski S na naramienniku. Dobra jakość szczegółów. Delikatna patyna. Duża okazała moneta.
Średnica: 43mm. Literatura: Davenport 2677, Kopicki 11562
2- **est:** **1300-2300,-** **600,-**

STANISŁAW AUGUST PONIATOWSKI 1764-1795



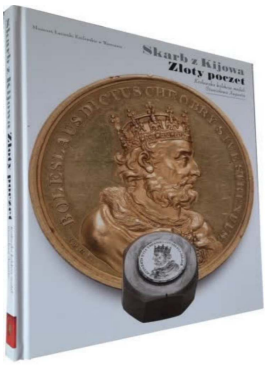
374



375

374. J. Parchimowicz, Monety S. Augusta Poniatowskiego, katalog specjalistyczny
Nowy nieużywany zafoliowany egzemplarz. Najlepszy katalog monet Poniatowskiego. Format A4, 442 strony. Szczecin 2016.
drukarski w folii **250,-**

375. J. Parchimowicz, katalog Monety polskie z lat 1545-1586 i 1633-1864 w tym S.A.Poniatowskiego
Szczecin 2021, 382 strony, IV wydanie najnowsze uzupełnione. Bardzo dobry i przejrzyście wydany katalog obejmujący mennictwo od Zygmunta Augusta po XIX wieczna monety, bez Zygmunta III Wazy.
drukarski **120,-**



376

376. Katalog wystawy Skarb z Kijowa - katalog suity w złocie Holzhaeussera
Warszawa 2011, 169 stron, bogato ilustrowany album.
drukarski **150,-**



377

377. Medal Suity Królewskiej autorstwa Holzhaeussera, Jadwiga, pięknie wykonany GALWAN
Dawna kopia wykonana na podstawie modelu zdjętego z oryginału, na tyle wierna, że dla mniej doświadczonych osób trudna do odróżnienia od oryginału.
Medal ze słynnej suity królewskiej, najpiękniejszej serii medali, zaprojektowanych przez wielkich mistrzów epoki Stanisława Augusta Poniatowskiego, J.J. Reichela (sygnowane: I. I. REICHEL F, lub I. I. R. F) oraz nadwornego medaliera Poniatowskiego Jana Filipa Holzhaeussera (sygnowane I.P.F.H.).
Średnica: 43.5mm. Literatura: jak Hutten-Czapski 3423, jak Raczyński 601.
2 **est:** **500-800,-** **200,-**



378

378. Stanisław A. Poniatowski, Talar 1766, zbrojarz

Pierwszy talar obiegowy Poniatowskiego zwany potocznie zbrojarzem. Ważna typologicznie moneta. Efektowny egzemplarz ze starą patyną, ładne detale na stronie herbowej.

Waga: 27,91g. Średnica: 42.5mm. Literatura: Kopicki 2456 R2, Berezowski 15.00 zł

3/3+ **est:** **6000-9000,-** **4000,-**



379

379. Stanisław A. Poniatowski, Talar 1788, Warszawa, piękny, ILUSTROWANY
Talar dosyć pospolity w obiegowych stanach zachowania, jednak egzemplarze w pięknych stanach spotykane są bardzo rzadko. Moneta z połyskiem menniczym bijącym spod atrakcyjnej patyny, piękne detale, bardzo dobra prezencja ogólna. Dodatkowym smaczkiem jest to, że dokładnie ten egzemplarz jest ilustrowany w specjalnym katalogu Janusza Parchimowicza co potwierdza załączone zdjęcie.
Średnica: 42mm. Literatura: Kopicki 2481 R2, Berezowski 12.00 zł
2- **est: 10000-14000,- 5000,-**



380

380. Stanisław A. Poniatowski, Talar 1795, Warszawa
Ostatni talar Rzeczpospolitej. Na awersie widoczne ślady niedokładnego zwalcowania blachy. Egzemplarz ze starą patyną. Sporo połysku w tle.
Średnica: 40mm. Literatura: Kopicki 2488, Plage 374
3+ **est:** **3000-5000,-** **2000,-**



381

381. Stanisław A. Poniatowski, Dwuzłotówka 1768 FS
Widoczne zadrapania. Rewers dużo ładniejszy niż awers. Moneta ze starą patyną.
Średnica: 30mm. Literatura: Kopicki 2390, Parchimowicz-Brzeziński 24.c, Berezowski 2,25 zł.
3+ **est:** **300-600,-** **100,-**



382



383

382. RRR-, Stanisław A. Poniatowski, Złotówka 1767 ODBITKA W MIEDZI - nadużycie mennicze
Typ monety opisany w specjalizowanym katalogu J. Parchimowicza, z podaną wycena c.a. (cena amatorska), oraz zdjęciem egzemplarza ze zbiorów Muzeum Narodowego w Warszawie. Moneta będąca najprawdopodobniej nadużyciem menniczym bitym w srebrze bardzo niskiej próby
Średnica: 25.6mm. Literatura: Parchimowicz 19.b2
RRR c.a. 4 **est: 1000-2000,- 400,-**

383. Stanisław A. Poniatowski, Półzłotek 1769, rzadszy rocznik
Rocznik bardzo rzadki w pięknych stanach zachowania. Moneta z połyskiem menniczym i atrakcyjnymi detalami.
Średnica: 23.4mm. Literatura: Kopicki 2324
2-/2 **est: 500-1000,- 200,-**



384



385

384. Stanisław A. Poniatowski, Trojak 1766, Kraków, zbrojarz, ładny
Ładny naturalny egzemplarz z dobrze widocznymi szczegółami zbroi, brązowa patyna. Moneta stosunkowo rzadka w tak stanie. Piękny pokaz kunsztu medalierskiego.
Średnica: 26mm. Literatura: Parchimowicz - nie notuje, Plage-miedź 210, Berezowski 5.00 zł
2- **est: 1200-1800,- 800,-**

385. Stanisław A. Poniatowski, Półzłotek (2 grosze srebrne) 1771 IS, rzadszy rocznik
Wariant z blisko od siebie oddalonymi cyframi w dacie. Ślady słabego zwalcowania blachy. Resztki połysku w tle.
Średnica: 23.2mm. Literatura: Kopicki 2326 R1
2- **est: 500-1000,- 200,-**



386

386. Stanisław A. Poniatowski, Grosz 1765 pisane g, Kraków, PIĘKNY
Pierwszy rocznik, rzadki, zaś bardzo rzadki w pięknych stanach zachowania. Wspaniałe detale, połysk menniczy, naturalny czekoladowy kolor, rewelacyjna prezentacja. Piękny egzemplarz do najlepszych kolekcji.
Średnica: 20.5mm. Literatura: Kopicki 2180
1-/2+ **est: 2500-4000,- 1000,-**



387

387. RRR-, Stanisław A. Poniatowski, Grosz 1767, wybity na groszu Augusta III, NIENOTOWANY
Dotychczas nienotowana w literaturze, odbitka grosza Poniatowskiego z 1767 roku, na groszu poprzedniego władcy Augusta III.
XVIII-wieczne przebitki monet znane są z chociażby z mennictwa Francji czy Rosji, jednak w mennictwie Polskim jest to rzecz niespotykana. W okresie Stanisławowskim notowana jest jedynie odbitka trojaka na węgierskiej monecie poltura, Plage-miedź 299, Iger WA.93.1.b (R8), notowana na 6 aukcji GNDM pod pozycją 2634 w 2018 roku https://onebid.pl/pl/monety-poniatowski-trojak-1793-m-v-wybity-na-polturze-ex-bissier/238521 sprzedana 7 lat temu za 8280zł.
Przebity grosz oferowany jest po raz pierwszy
Ekstremalna rzadkość do najlepszych kolekcji.
Średnica: 20mm. Literatura: nienotowany
RRR 2 **est: 6000-12000,- 4000,-**



388

388. RR-, Stanisław A. Poniatowski, Grosz 1768 ODWROTKA, Berez. 10zł
Duża rzadkość, grosz wyceniony w cenniku Berezowskiego na 10zł, podczas, gdy odmiany popularne na 0,4zł - czyli 25 razy drożej. Grosze 1768 z takim ustawieniem notowane są jako odrębny typ w opracowaniu Plagego z roku 1797, Berezowskiego (1934), Jabłońskiego (1965) oraz najnowszym Parchimowiczu (2016). Świetnie zachowany egzemplarz, NGC porowatość blachy typową dla tego rocznika błędnie określiło jako korozję. Prawdopodobnie jedyny egzemplarz w gradingu.
Jak na ten typ WSPANIALE zachowany egzemplarz!
Średnica: 20.5mm. Literatura: Plage 97, Parchimowicz-Brzeziński 5.d2
RR NGC AU **est: 3000-6000,- 2000,-**



389

389. Stanisław A. Poniatowski, Szeląg 1765, Gdańsk, SZEROKI MONOGRAM i korona, b. rzadki
Bardzo rzadki typ z szerokim monogramem, wśród notowanych szelągów w tym typie występuje jeden egzemplarz na kilkadziesiąt.
Średnica: 16mm. Literatura: Kopicki 7790 R1, Parchimowicz 101.
3+ **est: 500-900,- 300,-**



390

390. Stanisław A. Poniatowski, Szeląg 1766, Gdańsk, menniczy, wspaniały
Druga najwyższa nota gradingowa na świecie (patrząc zarówno na NGC jak i PCGS), i tylko jeden egzemplarz ogradowano wyżej. Rewelacyjny egzemplarz o niesamowitej prezencji. Piękny blask srebra bez najmniejszych śladów obiegu. W tym stanie duża rzadkość. W odróżnieniu od szelągów z 1765, moneta niezwykle rzadko spotykana w stanie menniczym. Duża rzadkość do najlepszych kolekcji.
Średnica: 16mm. Literatura: Parchimowicz 101.b. Kopicki 7791 R1
2-MAX NOTA NGC MS64 **est: 3000-5000,- 2000,-**



391

391. RRR-, S.A.Poniatowski, Żeton barona von Gartenberg-Sadogórskiego 1772, Sadagóra
Na awersie zwieńczona koroną ligaturą B[aron] v[on] G[artenberg], poniżej wstęga z napisem JETTON.
Na rewersie wyjątkowo ozdobny herb własny Gartenberg trzymany przez gryfy.
Wielkiej rzadkości żeton niezwykle rzadko pojawiający się na rynku aukcyjnym m.in. w 2018 roku na aukcji GNDM5/853 https://onebid.pl/pl/medale-1773r-gartenberg-sadogorski-zarzadca-mennicy-piekny/228013 gdzie popularniejszy wariant w srebrze został sprzedany za 13.225zł
Odbitka w brązie jak do tej pory nienotowana w literaturze!
Średnica: 36mm. Literatura: Hutten-Czapski. 5383 R5 (tam w srebrze), Mikocki 2942 RRR (tam w srebrze)
RRR- nienotowan 1- **est: 5000-10000,-** **2500,-**



392

392. R-, Kurlandia, Ernest Jan Biron, Grosz 1763 Mitawa, R3
Rzadki grosz kurlandzki. Ładne detale ciemna patyna.
Średnica: 17.5mm. Literatura: Kopicki 4088 R3
R3 3+ **est: 200-300,-** **100,-**

PAŃSTWA HISTORYCZNIE ZWIĄZANE Z POLSKĄ

POMORZE



393

393. R-, Pomorze, Karol XI, 1/3 talara (Półgulden) 1673 DS, Szczecin, bez loku na szyi, nienotowane
Nienotowany na rynku aukcyjnym bardzo rzadki typ portretu z wąskim popiersiem bez długiego loku włosów z przodu na szyi.
Średnica: 30mm. Literatura: jak Kopicki 9886 R2 - lecz inne popiersie, Ahlström 121
0 notowań 3+ **est: 1400-2000,- 800,-**



394

394. R-, Pomorze, Adolf Fryderyk, 1/48 talara 1763 IDL, Strzałów
Stosunkowo rzadka moneta.
Średnica: 17mm. Literatura: Kopicki 9962 R1
R2 3+ **est: 100-200,- 50,-**



395

395. R-, Pomorze, Gustaw IV Adolf, 3 fenigi 1792, Strzałów, pierwszy rocznik
Jedyny nominał bity na Pomorzu za panowania tego władcy, pierwszy rocznik, jednocześnie bardzo długo pozostający w obiegu, gdyż następny wybito dopiero po 14 latach w 1806, przez co bardzo trudno o piękne egzemplarze. Drobna moneta obiegowa, dość rzadka i niedoceniona w katalogach, w pięknych stanach praktycznie niespotykana. Tu egzemplarz ładnie zachowany z ciemną patyną. Moneta do najlepszych kolekcji. Ostatnie notowanie tak ładnego egzemplarz na naszych aukcjach to https://wda.onebid.pl/pl/monety-r-pomorze-gustaw-iv-adolf-3-fenigi-1792-strzalow-pierwszy-rocznik/2829951 z ceną końcową 1900zł
Średnica: 22.5mm. Literatura: Kopicki 10005 R

2-/3+ **est:** **600-1800,-** **300,-**

PRUSY KSIĄŻĘCE



396

396. Lenne Prusy Książęce, Albrecht Hohenzollern, Trojak 1542, Królewiec
Rzadki i poszukiwany trojak lenny Albrechta Hohenzollerna w starej patynie. Ładny egzemplarz. Poszukiwana moneta.
Średnica: 23mm. Literatura: Iger Pr.42.1b, Kopicki 3807 R

R 3+ **est:** **600-900,-** **400,-**



397

397. Lenne Prusy Książęce, Albrecht Hohenzollern, Grosz 1539, Królewiec
Ładne detale, patyna.
Średnica: 24mm. Literatura: Kopicki 3780

2-/3+ **est:** **100-200,-** **50,-**



398

398. Lenne Prusy Książęce, Albrecht Hohenzollern, Grosz 1542, Królewiec, menniczy
Bardzo ładny połyskowy egzemplarz. Stary grading słynący z surowości.
Średnica: 24mm. Literatura: Kopicki 3784
NGC AU58 **est:** **250-550,-** **150,-**



399

399. Lenne Prusy Książęce, Jerzy Wilhelm, Szeląg 1627, Królewiec, menniczy
Drobna srebrna moneta XVII-wieczna w menniczym stanie. Egzemplarz z połyskiem menniczym.
Średnica: 17mm. Literatura: Kopicki 3882
R1 1- **est:** **100-200,-** **50,-**

ŚLĄSK



400

400. Śląsk, Księstwo Oleśnickie, Karol II, 3 krajcary 1612, Oleśnica, RZADSZY - prosta kryza, wyśmienite
Wyśmienity egzemplarz z bardzo mocnym połyskiem menniczym, wręcz z efektem prooflike. Moneta z imponującą prezencją ogólną i bardzo wysoką notą gradingową NGC.
Średnica: 20mm. Literatura: Kopicki 6073.
NGC MS63 **est:** **1000-1500,-** **500,-**



401

401. RR-, Księstwo Oleśnickie, Karol II, 3 krajcary 1614, Fałszerstwo z epoki
Rzadkie fałszerstwo z epoki na szkodę emitenta wykonane w srebrzonej miedzi. Świetna jakość wykonania - wysokiej jakości fałszerstwo. Bardzo rzadkie.
Średnica: 21mm.
RR 3+ **est: 200-400,- 100,-**



402

402. RR-, Śląsk, Księstwo Ziębicko Oleśnickie, 24 krajcary 1621 BH, Oleśnica, piękne i rzadkie
Moneta dosyć rzadka w każdym stanie, tak poprawnie wybita, z dobitymi wszystkimi elementami, bardzo rzadka i poszukiwana. Moneta bita w czasach panowania w księstwie Henryka Wacława i Karola Fryderyka (1617-1639). Piękny głęboko wybity egzemplarz, bardzo dobra czytelność szczegółów, wady blachy w tle, ogólna prezencja bardzo dobra. Jeden z ładniejszych znanych egzemplarzy. Oferowany egzemplarz trafił po 3 latach do nas ponownie, ex. 2022 rok 22 aukcja WDA-MiM - 3.540 PLN https://onebid.pl /pl/monety-rr-slask-ksiestwo-ziebicko-olesnickie-24-krajcary-1621-bh-olesnica-piekne-i-rzadkie/1271947
Średnica: 29.5mm. Literatura: Kopicki 6150 R niedoszacowane
RR 2/2- **est: 2000-3000,- 800,-**



403

403. Śląsk, Księstwo Żagańskie, Albert z Wallenstein, 3 krajcary 1630, S, Żagań
Rzadka moneta, wyjątkowo ładna strona herbowa, wczesny drugi rocznik bicia.
Średnica: 21mm. Literatura: Kopicki 6696 R, F.u.S 2053
2-/2+ **est:** **1200-2000,-** **600,-**



404

404. R-, Księstwo Cieszyńskie, Elżbieta Lukrecja, 1 krajcar 1649
Ładnie zachowany egzemplarz z połyskiem menniczym. Rzadka moneta, a w tym stanie bardzo rzadka moneta.
Średnica: 18mm. Literatura: F.u.S. 3088.
2 **est:** **600-900,-** **300,-**



405

405. RR-, Jan Kazimierz, Trzykrucierzówka 1661, Opole, ładne
Moneta bita dla Księstwa Opolsko-Raciborskiego przez Jana Kazimierza. Mennica Opole.
Litery T-T po obu stronach Orła. Herb Ślepowron poniżej Orła. Moneta z niewielkim niedobiciem i miejscowymi wadami blachy. W dużym stopniu zachowany oryginalny blask menniczy. Tylko niewielkie ślady z obiegu. Wyjątkowy stan zachowania jak na ten typ monety.
Bardzo rzadka i poszukiwana moneta, zarówno przez kolekcjonerów monet Jana Kazimierza jak i monet Śląskich.
Średnica: 22mm. Literatura: Kopicki 6502 R6, Ejzenhart-Miller 458 R6
R6 2 **est: 4000-8000,- 2000,-**



406

406. RR-, Śląsk, Chrystian Wołowski, 15 krajcarów 1664, Brzeg, Ostatni rok bicia, ODWROTKA, rzadki
Ostatni rok bicia 15.krajcarówek przez Braci! Moneta wybita stemplem odwróconym o 180 stopni, co przy 15 krajcarówkach tego władcy jest dodatkową rzadkością. Przyzwoity egzemplarz.
Średnica: 29mm. Literatura: Ejzenhart-Miler 34; F.u.S - zbliżony do 1856;
RR 3+ **est: 800-1200,- 400,-**



407

407. R-, Śląsk, Chrystian Wołowski, 3 krajcary 1669, Brzeg, nienotowane, piękne

3 krajcary Chrystiana Wołowskiego z 1669 roku. Powrót do bicia nominału 3 krajcary w latach 1668-1670 za sprawą księcia Chrystiana, wiąże się z całkowicie odmienną ikonografią wyobrażenia portretu księcia na awersie oraz orła z mitrą kończącą legendę otokową (zamiast rozety lub znaku interpunkcyjnego) na rewersie, która rozdziela datę 1669, co ma związek ze zmianą mincmistrza, którym od 1666 roku jest Christoph Brettschneider (C-B). Na rewersie orzeł śląski, po bokach inicjały mincmistrza C-B (Christoph Brettschneider). Rzadko występująca końcówka legendy otokowej WOLA: oraz ligatura ET zamiast znaku &. Piękny połyskowy egzemplarz.

Średnica: 22mm. Literatura: Ejzenhart-Miler - nie notuje; Kopicki - zbliżony do 5461; F.u.S - zbliżony do 1931

nienotowane 2 **est: 250-450,- 150,-**



408

408. Śląsk, Jerzy Wilhelm, ostatni Piast, 15 krajcarów 1675, Brzeg, piękne

Ostatni rok bicia monet 15-krajcarowych w księstwie legnicko-brzesko-wołowskim pod panowaniem ostatniego Piasta Jerzego Wilhelma. Rzadsza odmiana z tarczą z nominałem na rewersie pod orłem śląskim. SILESIÆ kończy napis otokowy na rewersie. Piękny egzemplarz z doskonale zachowanymi szczegółami. Delikatne naturalne wygięcie spowodowane biciem na maszynie walcowej.Polecamy.

Średnica: 30mm. Literatura: F.u.S. 1970, E.-M. 108 R3

1/1- **est: 4000-6000,- 2000,-**



409

409. Śląsk, Ks. Oleśnickie, Sylwiusz Fryderyk, 6 krajcarów 1674 SP, Oleśnica, ok. mennicze
Piękny egzemplarz, połysk, wspaniałe detale, patyna. Doskonała prezencja.
Średnica: 27mm. Literatura: Kopicki 6215, F.u.S. 2295.
1-/2+ **est: 600-1200,-** **400,-**



410

410. RRR-, Śląsk, Leopold I, 15 krajcarów 1677 CB, Brzeg, pierwszy rocznik, DRUGI NOTOWANY EGZEMPLARZ, RZADKOŚĆ!!!!
Ekstremalnie rzadki pierwszy rocznik bity w Brzegu z literami CB i 18 polową tarczą brzeską pod orłem. Na krajowym rynku aukcyjnym notowany tylko jeden egzemplarz, najpierw pojawił się 15 lat temu na aukcji WCN (sprzedany 1265zl), potem pojawił się 5 lat temu na aukcji Onebid, gdzie został sprzedany za 4.484PLN https://onebid.pl/pl/monety-slask-pod-panowaniem-austriackim-leopold-i-15-krajcarów-1677-cb-brzeg/691829 Tu zbliżony stanem zachowania piękny egzemplarz z połyskiem menniczym w tle, detale praktycznie bez wytarć. Wyceny w katalogu Ejzenhart-Miler wydanego 10 lat temu 1500-2500 zł. Moneta do najlepszych kolekcji.
Średnica: 31.5mm. Literatura: F.u.S. 724, Ejzenhart - Miller 181 R3
R3 2+/2 **est: 4000-6000,-** **2500,-**



411

411. Śląsk, Leopold I, 6 krajcarów 1674 SHS, Wrocław, ok. mennicze
Piękny okołomenniczy egzemplarz. Dobra czytelność, moneta z patyną, połysk w tle. Monety śląskie Leopolda są bardzo wdzięcznym tematem kolekcjonerskim ze względu na mnogość odmian oraz mennic.
Średnica: 25mm. Literatura: Ejzenhart Miller 231 R
2+ **est:** **350-600,-** **200,-**



412

412. Śląsk, Leopold I, 6 krajcarów 1675 SHS, Wrocław, piękne, rzadszy rocznik
Rzadszy w handlu rocznik, piękny egzemplarz z połyskiem w tle, bez patyny. Monety śląskie Leopolda są bardzo wdzięcznym tematem kolekcjonerskim ze względu na mnogość odmian oraz mennic.
Średnica: 25mm. Literatura: Ejzenhart-Miller 237 R1
R1 2 **est:** **350-600,-** **200,-**



413

413. Śląsk, Leopold I, 3 krajcary 1668 SHS, Wrocław, SI, mennicze
Końcówka na rewersie SI. Piękny menniczy egzemplarz z połyskiem w tle, detale bez wytarć, bardzo dobra prezencja. Monety śląskie Leopolda są bardzo wdzięcznym tematem kolekcjonerskim ze względu na mnogość odmian oraz mennic.
Średnica: 21.2mm.
1- **est:** **250-400,-** **100,-**



414

414. RR-, Śląsk, Franciszek Ludwik, 15 krajcarów 1693, Nysa, ozdobne ornamenty, b. rzadki
Księstwo Nyskie Biskupów Wrocławskich. Bardzo rzadki typ z ozdobnymi ornamentami przy popiersiu. Według statystyk notowań na Onebid, odmiana ta stanowi mniej niż 8% populacji. Rzadka, poszukiwana i bardzo ozdobna 15-krajcarówka.
Średnica: 30mm. Literatura: E.–M. 125 R3
~8% populacji 3 **est: 800-1400,- 400,-**



415

415. Śląsk, Franciszek Ludwik, 15 krajcarów 1694, Nysa, mennicze
Księstwo Nyskie Biskupów Wrocławskich, piękny menniczy bez obiegowy egzemplarz, wspaniałe detale, połysk w tle, patyna.
Średnica: 30mm. Literatura: Kopicki 6952 R1, F.u.S. 2740
1- **est: 1200-1800,- 600,-**



416

416. Śląsk, Franciszek Ludwik, 1 krajcar 1700, Nysa, data w otoku, rzadki
Rzadki nominał, rzadziej spotykany na rynku typ z datą w otoku zamiast po bokach tarczy. Księstwo Nyskie Biskupów Wrocławskich. Menniczy egzemplarz, mocny połysk, wspaniałe detale, wybitny egzemplarz.
Średnica: 17mm. Literatura: Kopicki 6944 R
1 **est: 400-800,- 200,-**



417

417. Śląsk, Księstwo Oleśnickie, Krystian Ulryk, Greszel 1699 L-L, Oleśnica, bardzo ładny
Piękny egzemplarz z mocnym połyskiem menniczym. Atrakcyjny egzemplarz tej bilonowej monety bitej w srebrze niskiej próby.
Średnica: 18mm. Literatura: F.u.S. 2416
1- **est: 50-100,- 50,-**



418

418. Śląsk, Fryderyk II, 1 krajcar 1752 B, Wrocław, rzadki i piękny
Bardzo rzadki nominał w menniczym stanie. O ile 3 i 6 krajcarówki łatwo zdobyć w menniczych stanach zachowania, to 1 krajcarówki na rynku praktycznie nie występują. Brak notowań rocznika na Onebid.
Średnica: 15.5mm. Literatura: F.u.S. 1019
2 **est:** **100-300,-** **50,-**



419

419. Śląsk, Fryderyk II, 1 krajcar 1753 B, Wrocław, rzadki i piękny
Bardzo rzadki nominał w menniczym stanie. O ile 3 i 6 krajcarówki łatwo zdobyć w menniczych stanach zachowania, to 1 krajcarówki na rynku praktycznie nie występują. Tylko jedno notowanie menniczego egzemplarza na Onebid 1.071PLN https://onebid.pl /pl/monety-slask-fryderyk-ii-1-krajcar-1753-b-wroclaw-rzadki-i-piekny/2529316.
Średnica: 15.5mm. Literatura: F.u.S. 1019
1- **est:** **250-500,-** **100,-**



420

420. Śląsk, Fryderyk II, 1 krajcar 1756 B, Wrocław, rzadki i piękny
Bardzo rzadki nominał w menniczym stanie. O ile 3 i 6 krajcarówki łatwo zdobyć w menniczych stanach zachowania, to 1 krajcarówki na rynku praktycznie nie występują. Tylko jedno notowanie słabego egzemplarz na Onebid.
Średnica: 15.5mm. Literatura: F.u.S. 1019
1-/1 **est:** **300-500,-** **150,-**



421

421. Śląsk, Fryderyk II Wielki, Greszel 1753 B, Wrocław, ładny
Piękny egzemplarz z połyskiem, bardzo ładne detale.
Średnica: 15mm. Literatura: Olding 325
2+ **est:** **160-320,-** **80,-**



422

422. Śląsk - Zabór Austriacki, Józef II, Greszel 1782, Wiedeń, R7
Rzadkość doceniona przez Kopickiego przez R7. Występowanie jednak sugeruje bardziej monetę mniej rzadką R3-R4. Naturalny egzemplarz z patyną.
Średnica: 23.5mm. Literatura: Kopicki 9194 R7
3+ **est:** **200-400,-** **100,-**



423

423. RR-, Śląsk, Prusy, Fryderyk Wilhelm III i Luiza Pruska, Medal 1798, Wizytacja na Śląsku
Rzadki medal autorstwa A. F. König. upamiętniający wizytację króla Prus i jego żony - Fryderyka Wilhelma III i Luizy Pruskiej na Śląsku, osiągający wysokie ceny na rynku jak na np: Künker Auction 401 eLive poz. 1680 https://www.numisbids.com/sale/7525/lot/?lot=1680 z ceną końcową 725euro.
Średnica: 29.5mm. Literatura: F.u.S. 4573, Marienburg 4922
RR 2- **est:** **1500-2500,-** **500,-**



424

424. Górny Śląsk (Oberschlesien), 5 marek 1921, Racibórz, porcelana
Górny Śląsk - Oberschlesien. Notgeld 5 marek 1921, Staatlichen Porzellan - Manufaktur Meissen, Scheuch 387a, Frank Ringleb 65.1.1, porcelana 42 mm, waga 11,38 g. Moneta medalowa wydana przez Wydział Prowincjalny Prowincji Górnośląskiej w Raciborzu (Pronvinzialausschuss der Provinz Oberschlesien). Moneta ta miała głównie cel propagandowy. „Na jej awersie widzimy u góry wskazywaną przez dłoń datę 1921. U dołu znajduje się legenda: Oberschlesiens Dank (Podzięka Górnego Śląska). Na rewersie wyobrażano alegoryczną postać kobiety, do której tulą się dzieci. Kobieta symbolizuje Niemcy, dzieci - lud górnośląski. W otoku widnieje napis: Dem wer uns trennt vom Deutschen Herd bleibt Schmach, ist keiner Liebe wert (Temu, kto odtrąca nas od ogniska domowego, pozostaje wstyd, nie jest on godzien miłości)" / Lesiuk,Kujat - „Pieniądz zastępczy na Śląsku w latach 1914 - 1924"
Średnica: 42mm. Literatura: Scheuch 387a, Frank Ringleb 65.1.1
1 **est:** **100-250,-** **50,-**

ZAKON KAWALERÓW MIECZOWYCH


425

425. Zakon Kawalerów Mieczowych, Henryk von Galen, Ferding 1556, przebitki daty i legendy, Rewal, menniczy
Piękna, praktycznie bezobiegowa mennicza moneta Zakonu Kawalerów Mieczowych. Wiele przebitek, zarówno ostatniej cyfry daty 6 na 6, jak i w REVALIE.
Średnica: 25mm. Literatura: Haljak 163.a, Neumann 253 - jednak nie odróżnia przebitek
1-/2+ **est:** **1500-3000,-** **1000,-**

INFLANTY


426

426. RR-, Jan III Waza 1569 - 1592, Ferding (1/4 marki) portretowy bez daty, Rewal, 0 notowań Onebid
Bardzo rzadki nienotowany na Onebid ani w archiwum WCN Ferding portretowy bez daty.
Średnica: 24mm.
3+ **est:** **2000-3000,-** **1000,-**

RYGA


427


428

427. Krystyna Waza, okupacja szwedzka, Szeląg 1640, Ryga, menniczy
Piękny menniczy egzemplarz, połysk menniczy w tle, piękna patyna. detale bez wytarć obiegiem, bardzo dobra prezencja ogólna.
Średnica: 16mm.

1- **est:** **100-200,-** **50,-**

428. Karol X Gustaw, Okupacja szwedzka, Szeląg 1655, Ryga, piękny
Bardzo ładny egzemplarz z pełnym połyskiem menniczym.
Średnica: 17mm.

2+ **est:** **100-150,-** **50,-**

POLSKA POD ZABORAMI 1772-1918

MEDALE - POLSKA POD ZABORAMI 1772-1918



429

429. Medal, Dobroczyńcę Swojego Opłakująca Polska 1826, srebro
Atrakcyjny egzemplarz. Medal w srebrze 25,5 mm z 1826 roku wybity dla upamiętnienia cara Aleksandra I.
Średnica: 25.5mm. Literatura: H-Cz. 3601, Diakov 445.2 R1

2 **est:** **800-1200,-** **400,-**



430

430. Polska XIX wiek, Medal 1874, upamiętniający Rusinów zamordowanych przez carat
Duży i okazały medal(64,5mm) autorstwa Ernesta Paulina Tasseta, upamiętniający Rusinów zamordowanych przez carat 1874.
Historię „oczyszczenia" prawosławia przez Carat z „łacińskich naleciałości" warto przybliżyć - https://pl.wikipedia.org/wiki/Likwidacja_unickiej_diecezji_chełmskiej
tak jak z historię jej męczenników https://pl.wikipedia.org/wiki/Wincenty_Lewoniuk_i_12_towarzyszy
Bardzo ładnie zachowany egzemplarz, ładny połysk menniczy. Ważny historycznie medal.
Średnica: 64.5mm. Literatura: H-Cz. 6101
2+ **est: 1200-2000,-** **600,-**



431

431. Medal 1880, 50-ta rocznica Powstania Listopadowego 1880, rzadki, 64mm brąz
Duży i okazały medal(64mm) autorstwa W. A. Malinowskiego, upamiętniający 50-tą Rocznicę Powstania Listopadowego 1880
Bardzo ładnie zachowany egzemplarz, ładny połysk menniczy. Ważny historycznie medal.
Średnica: 64mm. Literatura: H-Cz. 8043
RR ~2 **est: 1200-2000,-** **800,-**



432

432. Jan Długosz, Medal 1880 r., 34mm, W. Głowacki, 400-lecia śmierci
Jan Długosz - medal na pamiątkę zebrania literackiego, które odbyło się w 400 rocznicę śmierci pisarza w Krakowie w 1880 r., Awers: Popiersie historyka w czepcu w prawo, z przodu i z tyłu daty *1415 +1480, powyżej głowy napis JAN DŁUGOSZ, poniżej sygn. W. Głowacki oraz skrzyżowane gałązki laurowe. Rewers: Otwarta księga z napisem na kartach KRONIKA DZIEJÓW POLSKI, w otoku napis *PAMIĄTKA OBCHODU 400-LET ROCZNICY ŚMIERCI W KRAKOWIE*, D 19/5 1880 - pomiędzy herb Krakowa, Poniżej dwie skrzyżowane gałązki - palmowa (symbolizująca to co chwalebne, piękne i mądre również zwycięstwo nad śmiercią i zmartwychwstaniem) i laurowa (symbolizująca zwycięstwo).
Wspaniały menniczy, idealnie zachowany egzemplarz bity polerowanymi stemplami.
Średnica: 40mm. Literatura: H -Czapski 8064
PROOFLIKE 1 **est: 200-500,- 100,-**



433

433. 500-lecie Uniwersytetu Jagiellońskiego, Medal, 1900, BRĄZ 68mm, rzadki
Charakterystyczny, duży (68 mm) i piękny medal projektu Wincentego Trojanowskiego wybity w 1900 roku na okazję 500-lecia wznowienia działalności Uniwersytetu Jagiellońskiego. Poszukiwany i ceniony medal w pięknym stanie zachowania. Lit. Więcek 155, Chomyn 939
Średnica: 68mm. Literatura: Więcek 295
R 1-/1 **est: 1500-3000,- 1000,-**

ZABÓR AUSTRIACKI 1772-1918



434

434. Zabór Austriacki, Księstwo Oświęcimsko-Zatorskie, Dwuzłotówka (30 krajcarów) 1776, Wiedeń, wyśmienita
Monety te były bite bardzo niestarannie, płytkimi stemplami eksploatowanymi do końca, dlatego spotkanie egzemplarzy głęboko wybitych czy ogólnie w pięknym stanie jest nadzwyczaj trudne. Jak na ten typ, bardzo wyśmienity egzemplarz, delikatna patyna. Berezowski wycenia 3 zł, czyli wyżej niż dwuzłotówki Poniatowskiego z ostatnich lat.
Średnica: 31mm. Literatura: Kopicki 9202 R2
1- **est: 5000-9000,- 3000,-**



435

435. 3 grosze 1794, Galicja i Lodomeria, Insurekcja Kościuszkowska, piękne
Poszukiwane 3 grosze wybite w okresie Insurekcji Kościuszkowskiej. Bardzo ładny ponadprzeciętny egzemplarz, dobre detale, delikatny połysk w tle. Poszukiwana w tym stanie.
Średnica: 27mm. Literatura: Plage 12
2 **est:** **1200-2000,-** **800,-**



436

436. RRR-, 3 grosze 1794, Galicja i Lodomeria, Insurekcja Kościuszkowska, dwa krzyże, OPIS!
Rzadkie i poszukiwane 3 grosze wybite w okresie Insurekcji Kościuszkowskiej. Bardzo rzadka odmiana z dwoma krzyżami między głowami orła. Na 156 notowanych (dane z lutego 2025) na Onebid egzemplarzy, tylko 6 monet było tej odmiany, co stanowi 3,85% populacji, jednak wszystkie były w słabym stanie. Bardzo rzadka odmiana .
Średnica: 27mm. Literatura: Plage 12 R, Kopicki 9205 R, Iger Au.94.1 R
3% populacji 3 **est:** **1000-2000,-** **500,-**



437

437. Zabór austriacki, Szeląg 1774, Smolnik, R2
Jedyny rocznik szeląga bity w zaborze austriackim.
Średnica: 17mm. Literatura: Kopicki 9195 R2, Plage 1
3 **est:** **100-200,-** **50,-**

PRUSY POŁUDNIOWE 1796-1798



438

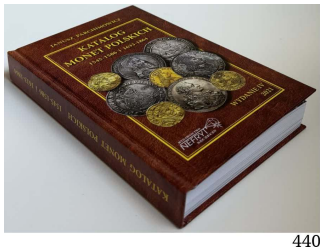
438. RRR-, Zabór, Prusy Poł., Trojak 1797 A, Berlin, rzadszy rocznik i mennica, błąd FRIDERICU (zamiast FRIDERICUS)
Jak na ten typ jeden z ładniejszych znanych egzemplarzy. Rzadszy rocznik, a w roczniku rzadsza mennica z oznaczeniem A, oraz najrzadsza odmiana legendy bez S na końcu FRIDERICU. Poszukiwany trojak, jedyna moneta wybita dla Prus Południowych w mennicy berlińskiej. Berezowski rocznik wyceniał na 2 zł, czyli 5-cio krotnie wyżej niż trojaki z 1796 roku (wyceniane na 0,4zł) , 3-krotnie wyżej niż z literą B (wyceniane na 0,6zł) - jednak nie wiedział o istnieniu odmiany bez S na końcu imienia. Dotychczas najrzadszy oferowany trojak to inny błąd na trojaki z mennicy wrocławskiej https://onebid.pl/pl/monety-rrr-zabor-prusy-poludniowe-trojak-1797-b-blad-firdericus-1-raz-handlu/1271981 Ekstremalna rzadkość.
Średnica: 26mm. Literatura: Berezowski nie notuje, Iger PP.97.1.b rzadkość R5
Iger R5 2 **est: 5000-8000,- 3000,-**



439

439. Zabór, Prusy Południowe, Trojak 1797 B, (mała data) Wrocław, ładny
Piękny naturalny egzemplarz, świetne detale z dobrze widocznymi szczegółami, naturalny brązowy kolor. Moneta rzadka w tak dobrym stanie. Poszukiwany w tak ładnym stanie przez kolekcjonerów trojak.
Średnica: 27mm. Literatura: Plage 39
3+/2- **est: 400-600,- 200,-**

KSIĘSTWO WARSZAWSKIE 1807-1815



440

440. J. Parchimowicz, katalog Monety polskie z lat 1545-1586 i 1633-1864, w tym monety XIX wieczne
Szczecin 2021, 382 strony, IV wydanie najnowsze uzupełnione. Bardzo dobry i przejrzyście wydany katalog obejmujący mennictwo od Zygmunta Augusta po XIX wieczna monety, bez Zygmunta III Wazy.
drukarski **120,-**



441

441. Księstwo Warszawskie, Talar 1811, Warszawa, najrzadszy
Pierwszy rocznik talarów Księstwa Warszawskiego wybity w najniższym nakładzie 4.488 sztuk. Obiegowy egzemplarz z resztkami połysku w chronionych polach. Moneta z patyną.
Średnica: 39mm. Literatura: Kopicki 3700 R3
3+ **est:** **4000-6000,-** **1500,-**



442

442. Księstwo Warszawskie, 10 groszy 1813 IB
Spora ilość blasku. Bite w niskiej jakości srebrze.
Średnica: 22mm. Literatura: Kopicki 3690, Plage 103
2 **est:** **200-400,-** **100,-**

WOLNE MIASTO GDAŃSK 1808-1812



443

443. Wolne Miasto Gdańsk, Szeląg 1801, piękny
Piękny egzemplarz z połyskiem i detalami bez wytarć, naturalny brązowy kolor, mennicze zafalowanie krążka. W tym stanie zachowania rzadka moneta. Świetny numizmat.
Średnica: 18mm. Literatura: Plage 44, Kopicki 9296 R3
R 1-/2+ **est: 1200-2200,- 800,-**

OBLĘŻENIE ZAMOŚCIA 1813



444

444. Oblężenie Zamościa, 2 złote 1813, bardzo ładne
Ponadprzeciętny egzemplarz dwuzłotówki zamojskiej. Centrycznie wybity na okrągłym bezdefektowym krążku. W pełni czytelne wszystkie napisy otokowe. Delikatna seledynowa patyna. Polecamy.
Średnica: 28mm. Literatura: Kopicki 8450 R3, Plage 123, Bitkin 2 R2
2 **est: 8000-11000,- 4000,-**

WOLNE MIASTO KRAKÓW 1835



445

445. Wolne Miasto Kraków, 10 groszy 1835, wspaniały
Wyśmienity egzemplarz, nietknięty obiegiem z rewelacyjnym połyskiem wpadającym w lustro. Zdjęcia nie oddają uroku, na żywo moneta o nieprzeciętnej urodzie. Wspaniały numizmat.
Średnica: 19mm. Literatura: Kopicki 7858 R1, Plage 295.
1 **est: 2000-5000,-** **1500,-**

KRÓLESTWO POLSKIE 1815-1841



446

446. Królestwo Polskie, Aleksander I, 5 złotych 1830 KG, najrzadsze, Berez. 15 zł
Najrzadszy i najwyżej wyceniany typ 5 złotówki, rocznik 1830 literki K.G., w cenniku Berezowskiego - aż 15 zł. Najniższy nakład, w tym typie portretu, 5-cio krotnie niższy od 1829.
Średnica: 30mm. Literatura: Kopicki 2709 R2, Bitkin 987, Plage 39, Berezowski 15 zł.
3- **est: 250-500,-** **100,-**



447

447. Królestwo Polskie, Aleksander I, 2 złote 1816 IB
Pierwszy rocznik bicia, najdłużej pozostający w obiegu, przez co bardzo trudno o ładne egzemplarze.
Średnica: 27mm. Literatura: Kopicki 2688 R, Bitkin 830, Plage 45, Berezowski 2.50 zł
2- **est: 600-1200,-** **300,-**



448

448. R-, Królestwo Polskie, Aleksander I, 2 złote 1823 IB
Egzemplarz ze stosunkowo mało startym reliefem. Widoczne szczegóły głów orłów, delikatny połysk tła. Już w tym stanie rzadka moneta.
Średnica: 26mm. Literatura: Kopicki 2698 R,Plage 56, Berezowski 3,75 zł
2 **est: 1000-2000,-** **500,-**



449

449. Królestwo Polskie, Aleksander I, 2 złote 1823 IB
Moneta z resztkami połysku w tle.
Średnica: 25mm. Literatura: Kopicki 2698 R,Plage 56, Berezowski 3,75 zł
3 **est: 300-500,-** **150,-**



450

450. Królestwo Polskie, 10 groszy 1830 KG, najniższy nakład
Rzadki rocznik wyceniany na 2 zł w Berezowskim (wyżej niż złotówki z Aleksandrem z lat 1818-1822). Najniższy nakład dla 10 groszówki, tylko 145 tys. egzemplarzy, co dla drobnej monety jest emisją znikomą, biorąc pod uwagę, że wszystkich 10 groszówek wybito ponad 22 mln. Dla porównania w 1828 wybito 10-groszówek 3-krotnie więcej (ponad pół miliona), a w 1831 30-krotnie więcej (ponad 4,5 miliona sztuk).
Pomimo minimalnie płytkiego bicia bardzo ładny połyskowy egzemplarz. Rzadkość.
Średnica: 19mm. Literatura: Berezowski 2 zł, Bitkin 1011, Plage 92
2+/2 **est: 500-800,-** **250,-**



451

451. R-, Królestwo Polskie, 10 groszy 1831 KG, rzadkie, Berezowski 4zł
Bardzo rzadki rocznik, sporadycznie spotykany na rynku, ponad 95% 10 groszówek z 1831 to monety z Powstania Listopadowego. Dobry detal, subtelny połysk, bardzo ładna jak na bilonową emisję.
Średnica: 19mm. Literatura: Berezowski 4zł, Plage 93 R1
RR 2/2- **est:** **200-500,-** **100,-**



452

452. Królestwo Polskie, 10 groszy 1838, piękne
Bardzo ładny egzemplarz. Głębokie bicie, dobre detale, co dla tych monet jest rzadkością - czytelne wszystkie herby na orle. Bilonowe monety Królestwa Polskiego w stanach menniczych i okołomenniczych są niezwykle rzadkie i mogą się nimi poszczycić tylko najlepsze kolekcje.
Średnica: 19mm. Literatura: Kopicki 9385 R
2 **est:** **300-600,-** **200,-**



453

453. Królestwo Polskie, 10 groszy 1840, menniczy
Drobna srebrna moneta XIX-wieczna w menniczym stanie.
Średnica: 19mm. Literatura: Bitkin 1182, Plage 106
1- **est:** **250-350,-** **120,-**



454



455

454. RR-, Królestwo Polskie, 10 groszy 1840, kropka po nominale
Rzadka odmiana, bita w późniejszych latach 1841-1849, gdy obowiązywała nowa ordynacja z 1841. Rzadki rocznik wyceniany na 2 zł w Berezowskim (wyżej niż złotówki z Aleksandrem z lat 1818-1822).
Średnica: 19mm. Literatura: Berezowski z wyceną 2 zł
RR 2- **est:** **250-500,-** **100,-**

455. Królestwo Polskie, 10 groszy 1840
Popularny rocznik srebrnej monety XIX wiecznej. Ładne detale.
Średnica: 19mm.
2 **est:** **80-160,-** **50,-**



456

456. RRR-, Królestwo Polskie, 10 groszy 1830/1840, PRZEBITKA DATY 3 na 4
Ekstremalnie rzadka moneta, w trzeciej cyfrze daty na 3 została nabita cyfra 4.
Średnica: 19mm. Literatura: Chałupski 10 gr 1840 odmiana a/b
3/3- **est:** **250-500,-** **150,-**



457

457. Królestwo Polskie, Aleksander I, 5 groszy 1816 IB, ładne
Egzemplarz z ładnymi detalami i delikatnym połyskiem w tle.
Średnica: 18mm. Literatura: Plage 64
3+ **est:** **80-160,-** **50,-**



458



459

458. Królestwo Polskie, 5 groszy 1819, ładne
Zdecydowanie ponadprzeciętny egzemplarz. Rzadki rocznik wyceniany na 1 zł w Berezowskim
Średnica: 17mm. Literatura: Plage 115, Bitkin 857, Berezowski 1 zł
2- **est:** **150-250,-** **50,-**

459. R-, Królestwo Polskie, 5 groszy 1820, rzadki rocznik, ładne
Rzadki rocznik wyceniany na 2 zł w Berezowskim (wyżej niż złotówki z Aleksandrem z lat 1818-1822). Zdecydowanie ponadprzeciętny egzemplarz.
Średnica: 17mm. Literatura: Bitkin 858, Plage 116, Berezowski 2 zł
2-/2 **est:** **200-300,-** **100,-**



460

460. Królestwo Polskie, Aleksander I, 5 groszy 1823 IB, b. rzadki rocznik
Rzadki rocznik, dobra czytelność, sympatyczny egzemplarz bez patyny.
Średnica: 16.5mm. Literatura: Plage 119, Bitkin 861
2-/2+ **est:** **200-300,-** **100,-**



461

461. R-, Królestwo Polskie, 5 groszy 1840, kropka po groszy
Bardzo rzadka odmiana bita po roku 1840 z kropką po groszy odróżniającą ją od pierwotnej emisji z 1840 roku. U Berezowskiego odmiana wyceniona 20-krotnie wyżej niż podstawowa. Piękna patyna. Duża rzadkość.
Średnica: 17mm. Literatura: Berezowski 8zł, Plage 143 R1
RR 2+/2 **est:** **400-800,-** **200,-**


462

462. Królestwo Polskie, 5 groszy 1840
Popularny rocznik srebrnej monety XIX wiecznej.
Średnica: 17mm.
3+ **est:** **80-120,-** **50,-**



463

463. Królestwo Polskie, 1 grosz 1816, ładne detale
Drugi rocznik bicia, bardzo długo pozostający w obiegu, przez co bardzo rzadko spotyka się monety w ładnym stanie. Ponadprzeciętny egzemplarz, głębokie bicie, ładne detale.
Średnica: 20mm. Literatura: Plage 199, Berezowski 0.20 zł, Bitkin 880

2 **est:** **250-500,-** **150,-**



464



465

464. Królestwo Polskie, 1 grosz polski 1823 Z MIEDZI KRAIOWEY
Głęboko równo wybity, ponadprzeciętny egzemplarz, głębokie bicie, ładne detale.
Średnica: 20mm. Literatura: Plage 212, Kopicki 2561, Berezowski 0,60 zł, Bitkin 898

2- **est:** **250-500,-** **150,-**

465. Królestwo Polskie, 1 grosz polski 1824 Z MIEDZI KRAIOWEY
Głęboko równo wybity, ponadprzeciętny egzemplarz, głębokie bicie, ładne detale.
Średnica: 20mm. Literatura: Plage 214, Bitkin 901.

2- **est:** **250-500,-** **150,-**



466

466. Królestwo Polskie, 1 grosz polski 1825 Z MIEDZI KRAIOWEY
Dosyć ładny egzemplarz, w tym stanie rzadka moneta. Rocznik wysoko wyceniany w Berezowskim, na 1,2zł
Średnica: 20mm. Literatura: Plage 217, Berezowski 1.20 zł, Bitkin 904

Berez. 1,2zł 2-/3+ **est:** **100-200,-** **50,-**


467

467. Polska, XVIII/XIXw., Żeton dóbr ziemskich - ozdobny herb Plater
Ciekawy i rzadki żeton z przełomu XVIII / XIX wieku. Miedź, wymiary 19 x 15,5 mm. Ciekawy historycznie herb rodowy, którego najbardziej znaną osobą była Emilia Plater. Bardzo dobra czytelność szczegółów.

3/2 **est:** **100-300,-** **50,-**



468



469

468. 30 kopiejek 1861, dominium Dąbrowa (pow. Śrem) mennicze
Dobra Dąbrowa w gub. kaliskiej, Antoni Szańkowski, 30 kopiejek, 1861
Średnica: 23mm.

1	**est:**	**200-400,-**	**100,-**

469. RR-, Dominium Lanten, Żeton bez nominału
Rzadki żeton dominialny
Średnica: 20mm. Literatura: Sikorski 5 R7

RR 3+	**est:**	**100-300,-**	**50,-**

POWSTANIE LISTOPADOWE 1830-1831



470

470. Powstanie Listopadowe, Medal 1831 - Bohaterskiej Polsce, menniczy
Medal Bohaterskiej Polsce - autorstwa Barre„a. Na awersie dwie postacie, Polonia ze sztandarem i podtrzymująca ją Belgia, oraz napis TU NE MOURRAS PAS, w odcinku M.DCCC.XXXI.
Idealnie zachowany egzemplarz, wspaniały połysk menniczy, wspaniała pamiątka historyczna, ozdoba zbioru. Numizmat o wybitnej prezencji!
Średnica: 51mm. Literatura: H-Cz. 3831(ale tam w srebrze)

1	**est:**	**1200-2000,-**	**500,-**



471

471. Powstanie Listopadowe, 5 złotych 1831, Warszawa
Bardzo ładny egzemplarz, świetne detale, atrakcyjna patyna. Widoczne najdrobniejsze szczegóły - detale liści dębowych w wieńcu czy perełki w koronie. Świetny numizmat.
Średnica: 31.5mm. Literatura: Bitkin 1132, Plage 326, Berezowski 12,5 zł
2+ **est: 3500-5000,- 2000,-**



472

472. Powstanie Listopadowe, 2 złote 1831, bez pochwy na miecz, bardzo ładne
Wariant z kropką po POL. Pogoń bez pochwy na miecz. Bardzo ładny egzemplarz z delikatną patyną.
Średnica: 26mm. Literatura: Bitkin 4, Plage 273
1-/2+ **est: 2300-3300,- 1000,-**



473

473. RRR-, Powstanie Listopadowe, 3 grosze 1831 bez kropki po POLS, b. rzadkie
Niezmiernie rzadki trojak Powstania Listopadowego bez kropki po POLS, występujący na rynku równie rzadko co 5 złotych powstania bez kreski ułamkowej. Ostatni raz w naszej ofercie dużo słabszy egzemplarz w stanie 3 osiągnął cenę 3927zł https://wda.onebid.pl /pl/monety-rrr-powstanie-listopadowe-3-grosze-1831-bez-kropki-po-pols-b-rzadkie/3107395 Bardzo dobra czytelność, bardzo dobre detale, piękny kolor. Jedna z najrzadszych moneta powstania listopadowego, brakująca nawet w największych zbiorach monet XIX wieku. Rarytas do najlepszych kolekcji.
Średnica: 15.5mm. Literatura: Plage 282b, Berezowski 10zł
RR 2- **est: 4000-8000,- 2000,-**

MONETY ROSYJSKO-POLSKIE 1832-1864



474

474. RR-, Zabór Rosyjski, Odważnik imperiała 1841, Warszawa
Odważniki monetarne bite za Stanisława Augusta Poniatowskiego jak i te bite w czasach Królestwa Kongresowego, od zawsze stanowiły interesujący temat kolekcjonerski i były kolekcjonowane na równi z monetami jak i były odnotowywane w literaturze m.in. w katalogach Plagego. Rzadkość.
Średnica: 23mm. Literatura: Plage 288, Bitkin 1279 R1
RR 3 **est: 2000-4000,- 1200,-**



475 476

475. Zabór Rosyjski, 10 złotych = 1 1/2 rubla 1836, Warszawa, PIĘKNE
Wielkie XIX wieczne, aż 40 milimetrowe 10 złotówki, które zastąpiły talary w pięknym stanie są bardzo rzadkie i poszukiwane. Piękny egzemplarz z mocnym połyskiem, ładne detale - w pełni widoczny święty Jerzy walczący ze smokiem, patyna, bardzo dobra prezencja.
Średnica: 40mm. Literatura: Plage 325, Bitkin 1132, Berezowski 12,50 zł
2- **est: 1500-2500,- 900,-**

476. Zabór Rosyjski, Mikołaj I, 10 złotych = 1 1/2 rubla 1836, Warszawa
Wielkie XIX wieczne, aż 40 milimetrowe 10 złotówki, które zastąpiły talary. Dobra czytelność, patyna.
Średnica: 40mm. Literatura: Plage 325, Bitkin 1132, Berezowski 12,50 zł
3+ **est: 500-1000,- 200,-**



477



478

477. Zabór Rosyjski, Mikołaj i, 5 złotych = 3/4 rubla 1836, MW, Warszawa
Obiegowy egzemplarz z resztkami połysku w tle.
Średnica: 33mm. Literatura: Kopicki 9428 R, Berezowski 7,25 zł, Bitkin 1151, Plage 353
3 **est:** **200-300,-** **100,-**

478. Zabór Rosyjski, Mikołaj I, 5 złotych = 3/4 rubla 1839 MW, Warszawa
Moneta z delikatną patyną.
Średnica: 33mm. Literatura: Bitkin 1145, Berezowski 5.00 zł
3+/3 **est:** **200-400,-** **100,-**



479

479. Zabór Rosyjski, Mikołaj I, 5 złotych = 3/4 rubla 1840 MW, Warszawa
Ładnie zachowane szczegóły. Stara patyna.
Średnica: 33mm. Literatura: Bitkin 1147, Plage 365
3+/2- **est:** **200-500,-** **100,-**



480

480. RR-, Zabór rosyjski, 2 złote = 30 kopiejek, 1837/8, przebitka daty, Warszawa, nienotowana
Niezwykle rzadko spotykana przebitka daty 1838 z 1837. Atrakcyjny, niemal menniczy egzemplarz, bardzo dobre detale, świetny połysk.
O rzadkości monety najlepiej świadczy fakt, że moneta ta nie jest notowana w najnowszym katalogu Kuriańskiego.
Rzadkość do najlepszych kolekcji.
Średnica: 26mm. Literatura: Kuriański nie notuje, Bitkin nie notuje
RRR NGC AU58 **est:** **4000-6000,-** **2000,-**



481



482

481. Zabór Rosyjski, Mikołaj I, 1 złoty = 15 kopiejek 1833, Petersburg
Rzadziej widywany rocznik.
Średnica: 19mm. Literatura: Bitkin 1113, Plage 399

3	**est:**	**200-400,-**	**100,-**

482. Królestwo Polskie, Mikołaj I, 1 złoty = 15 kopiejek 1840, Petersburg
Moneta ze starą grubą patyną.
Średnica: 19mm. Literatura: Berezwoski 863 - 2zł

3+	**est:**	**200-400,-**	**100,-**

POLSKA OD 1916

OBER OST 1916



483



484

483. 3 Kopiejki 1916 OST A, Berlin, piękne
Ładny egzemplarz z połyskiem menniczym. Bardzo dobra prezencja ogólna.
Średnica: 28mm. Literatura: Parchimowicz 3a

2	**est:**	**100-280,-**	**60,-**

484. 3 Kopiejki 1916 OST J, Hamburg, piękne
Ładny egzemplarz z połyskiem menniczym. Dobra prezencja ogólna.
Średnica: 28mm. Literatura: Parchimowicz 3b

1-/2+	**est:**	**120-300,-**	**80,-**



485

485. 2 Kopiejki 1916 OST A, Berlin, mennicze, piękne
Ładny egzemplarz z połyskiem menniczym. Bardzo dobra prezencja ogólna.
Średnica: 24mm. Literatura: Parchimowicz 2a

1-/2+	**est:**	**120-300,-**	**80,-**



486

486. 2 kopiejki 1916 OST J, Hamburg, mennicze
Piękny, menniczy egzemplarz. Charakterystyczny perłowy połysk dla „ostów" z mennicy hamburskiej, co z resztą doskonale widoczne jest na zdjęciu. Wspaniały numizmat.
Średnica: 24mm. Literatura: Parchimowicz 2b

1/1- **est:** **300-600,-** **200,-**



487



488

487. 2 Kopiejki 1916 OST - J Hamburg
Ładny egzemplarz.
Średnica: 24mm. Literatura: Parchimowicz 2b

2 **est:** **60-80,-** **50,-**

488. 1 kopiejka 1916 OST A, Berlin, piękne
Ładny egzemplarz z połyskiem menniczym. Bardzo dobra prezencja ogólna.
Średnica: 21.5mm. Literatura: Parchimowicz 1a

2+/1- **est:** **80-160,-** **50,-**



489

489. 1 Kopiejka 1916 OST J, Hamburg, piękne
Ładny egzemplarz z połyskiem menniczym.
Średnica: 21.5mm. Literatura: Parchimowicz 1b

2+ **est:** **80-160,-** **50,-**

KRÓLESTWO POLSKIE 1917-1918



490

490. Królestwo Polskie, 20 fenigów 1917, DESTRUKT - duch nominału
Piękna mennicza moneta, detale bez wytarć, połysk menniczy, minimalne ślady korozji. Delikatny duch na rewersie.
Średnica: 23mm. Literatura: Parchimowicz 7a

1- **est:** **160-300,-** **80,-**



491

491. Królestwo Polskie, 20 fenigów 1917 FF, pęknięcia stempla
Ładny egzemplarz.
Średnica: 23mm. Literatura: Parchimowicz 20.a

2+ **est:** **200-400,-** **50,-**



492

492. RR-, Królestwo Polskie, 20 fenigów 1917 FF, PODWÓJNY DESTRUKT - „double die" rewersu i „duch" na awersie
Rzadka odmiana ze zdwojeniem rewersu i „duchem" na awersie.Poszukiwany walor.
Średnica: 23mm. Literatura: Parchimowicz 7a

2 **est:** **300-600,-** **200,-**



493

493. Królestwo Polskie, 10 fenigów 1917, napis blisko obrzeża, piękne
Najrzadsza moneta obiegowa Królestwa Polskiego odnotowana w popularnych katalogach. Bardzo ładny egzemplarz.
Średnica: 21mm. Literatura: Chałupski 1.3.1a R3.
1-/2+ **est:** **300-500,-** **200,-**



494

494. RR-, Królestwo Polskie, 10 fenigów 1917 FF, DESTRUKT - przesunięcie bicia
Ciekawy i rzadki destrukt, moneta przesunięta podczas bicia do dołu.
Średnica: 21mm. Literatura: Parchimowicz 6b
RR 2+/1- **est:** **300-600,-** **200,-**



495

495. Królestwo Polskie, 5 fenigów 1917
Ładny egzemplarz.
Średnica: 18mm. Literatura: Parchimowicz 5a
2+ **est:** **80-140,-** **50,-**



496

496. Królestwo Polskie, 5 fenigów 1918, mennicze, DOUBLE DIE daty
Rzadka odmiana ze zdwojeniem rewersu widocznym zarówno na nominale, napisie jak i dacie, na tej ostatniej szczególnie dobrze widocznym. Poszukiwany walor.
Średnica: 18mm. Literatura: Parchimowicz 5b
1- **est:** **400-800,-** **200,-**



497

497. Królestwo Polskie, 1 fenig 1917, BARDZO RZADKI, Kopicki R8
Duża rzadkość, ślady korozji, jak niemal na wszystkich spotykanych na rynku egzemplarzach.
Średnica: 21mm. Literatura: Kopicki 9303 R8, Chałupski 1.1.1.a R5.
R8 3 **est: 3000-5000,- 2000,-**



498

498. R-, Królestwo Polskie, 1 fenig 1918 FF, stempel 1917 rzadki R3
Piękny menniczy egzemplarz. Typowy kształt daty dla rocznika 1917 (małe cyfry, okrągłe kółeczko w 9). Rzadka odmiana.
Średnica: 15mm. Literatura: Chałupski 1.1.2.a R3.
NGC AU55 **est: 300-800,- 200,-**



499

499. RRR-, Królestwo Polskie, 1 fenig 1918 FF, duże DOUBLE DIE rewersu
Niezwykle rzadka odmiana ze zdwojeniem rewersu. Wspaniale zdwojony rysunek - napis „KRÓLES…”, „FENIG”, data i nominał. Zdwojenia na jednofenigówkach wśród monet Królestwa Polskiego występują najrzadziej spośród wszystkich nominałów. Moneta która zadowoli nawet najwytrawniejszego kolekcjonera destruktów i bez wątpienia będzie stanowić ozdobę specjalistycznego zbioru monet Królestwa Polskiego!
Średnica: 15.5mm. Literatura: Parchimowicz 4b
RR 1- **est: 1200-2500,- 600,-**



500



501

500. Królestwo Polskie, 1 fenig 1918, menniczy
Menniczy egzemplarz, mocny połysk menniczy, detale bez wytarć.
Średnica: 16mm. Literatura: Parchimowicz 4b

1 **est:** **80-140,-** **50,-**

501. Królestwo Polskie, 1 fenig 1918, menniczy, pęknięcia stempla
Wyśmienity menniczy egzemplarz, mocny połysk menniczy, idealne detale, drobne pęknięcie stempla na awersie.
Średnica: 16mm. Literatura: Parchimowicz 4b

1 **est:** **140-280,-** **80,-**

II Rzeczpospolita 1918-1939

Medale, Medaliki religijne, Falerystyka



502

502. Medal 1915, Srebro, wkroczenie Niemców do Warszawy
Piękny egzemplarz z patyną. Rzadki medal wybity na pamiątkę wkroczenia niemieckiej armii do Warszawy. Srebro, średnica 33,4 mm, waga 14,24 g.
Średnica: 33.4mm.

1- **est:** **400-800,-** **200,-**



503

503. RR-, Medal 1925, 20 rocznica śmierci Stefana Okrzei, SREBRO
Medal wybity w srebrze z okazji 20 rocznicy śmierci Stefana Okrzei. Na awersie głowa Okrzei, na rewersie dwóch proletariuszy trzymających się za ręce, jeden trzymający pochodnię, w tle zabudowa warszawskiej Pragi, w odcinku W JEDNOŚCI SIŁA. Na rancie punca 0,950 i herb Kościesza. Bardzo rzadka odbitka w srebrze niespotykana na rynku.
Średnica: 34mm. Literatura: Strzałkowski 538

RR, srebro 2 **est:** **800-1200,-** **500,-**



504

504. Śląsk, plakieta 1932 za 1 mc. na zawodach pływackich w Opolu, Sztafeta stylu klasycznym kobiet 3 x 200m
Brąz 60x41mm. Plakietę w tym wzorze z zawodów w 1932 roku mieliśmy w tamtym roku na aukcji https://onebid.pl/pl/plakiety-slask-plakieta-1932-za-1-mc-na-zawodach-plywackich-w-gliwicach-3-x-100m/2479861 cena końcowa - 571zł.
Średnica: 60mm.

2+ **est:** **300-600,-** **100,-**



505

505. II RP, Żeton Związek Rezerwistów Zulów 1937, Pilsudski
Piękny egzemplarz, ładny stylistycznie projekt.
Średnica: 28mm.
1- **est:** **80-120,-** **50,-**



506

506. Okupacja, Medal chrzcielny 1942 r., Kraków, srebro
Srebro 36mm, 24.51 g, wybite na rancie 835, PR MUNZE BERLIN.
Średnica: 36mm.
2 **est:** **400-800,-** **200,-**

PRÓBY



507

507. R*-, 50 groszy bez daty, PRÓBA, nikiel, WZORCOWA Z KATALOGU, UNIKAT
Unikatowa moneta po raz pierwszy opisana przez największego specjalistę od monet II RP, autora monografii “Monety Rzeczypospolitej Polskiej 1919-1939,, Janusza Parchimowicza. Oferowany egzemplarz, to dokładnie ta sama moneta, co opisana i sfotografowana w katalogu na stronie 126 pod pozycją P184. Na slabie znajduje się dopis informujący, że to wzorcowy egzemplarz umieszczony w katalogu Janusza Parchimowicza ”Plate Coin Parchimowicz 2ad Edition,,.
28 lutego 1919 Sejm zdecydował, o nazwie waluty nowo odrodzonej Polski - złoty dzielący się na 50 groszy. Trudne pierwsze lata wolności związane m.in z wojną polsko-bolszewicką odwlekły reformę walutową do 1924 roku, jednak pierwsze próby bicia monety zdawkowej poczyniono już w 1919 roku. Brak działającej mennicy w kraju zmusił władze do bicia monet za granicą. Jedną z mennic, która finalnie wybiła w 1924 roku dwuzłotówki z literką H była mennica w Birmingham, z którą negocjowano już w 1919 o czym świadczy seria prób 50 groszówek. Chronologicznie oferowany egzemplarz wydaje się najstarszą próbą z Birmingham, z Polskim Orłem, ale jeszcze angielskim rewersem, kolejną próbą była zapewne wersja z tym samym orłem, ale już z rewersem nominałowym, jak na egzemplarzu z kolekcji Karolkiewicza https://archiwum.niemczyk.pl/auction/18/629/ii-rp-proba-50-groszy-1919-nikiel-ex-faruk-karolkiewicz-collection a ostatnią wersją z ”odchudzonym,, orłem ta emisja: https://onebid.pl/pl/monety-ii-rp-50-groszy-1919-birmingham-proba-nikiel/780069 Mamy więc do czynienia najprawdopodobniej z pierwszą monetą II RP!
Unikat, ozdoba każdego, nawet najbardziej zaawansowanego zbioru PRÓB. Historyczny świadek początków państwowość
Średnica: 25mm. Literatura: Parchimowicz P184 - ten egzemplarz
UNIKAT NGC MS60 Plate Coin **est: 40000-60000,-** **20000,-**



508

508. 2 złote 1924, Żniwiarka, „STEMPLE PRÓBY”odwrotka (Filadelfia), mennicza

Moneta wybita tą samą parą stempli co monety odnotowane w katalogu J. Parchimowicza „Monety Rzeczypospolitej Polskiej 1919-1939” jako PRÓBY pod pozycjami P133i, P133l, P133m. O kulisach tej tajemniczej próbno-okazowej emisji doskonały artykuł polecamy przeczytać na blogu „Monety II RP” w artykule „ Pierwsze z Filadelfii...” https://monetydrugiejrp.blogspot.com/2023/11/pierwsze-z-filadelfii.html

Wspaniały menniczy egzemplarz z mocnym połyskiem. Moneta z delikatną patyną. Rzadkość w doskonałym stanie zachowania, brakująca nawet w zaawansowanych kolekcjach monet próbnych IIRP.

Średnica: 27mm. Literatura: Parchimowicz 109.c.

RRR NGC MS62 **est: 10000-20000,- 5000,-**



509

509. RR-, 1 złoty 1929 BEZ ZNAKU MENNICY - PRÓBA PCGS SP50
Moneta w literaturze opisywana jako PRÓBA. Katalogowana w specjalistycznym katalogu J. Parchimowicza w dziale PRÓBNYCH poz. P129d. ze zdjęciami egzemplarza z Muzeum Narodowego w Warszawie. Wcześniej wspomina ją warszawski kolekcjoner Soubise-Bisier, który oferował ją wtedy za 50 złotych - co wtedy było bardzo wysoką ceną, wyższą od talarów Zygmunta III Wazy. W specjalistycznym katalogu J. Chałupskiego ze stopniem rzadkości R7 (poz. 2.171.b). Odmiana stempla zbieżna ze stemplem monety obiegowej. Moneta z gradingiem PCGS i notą SP (SPECIMEN) 50. Ten konkretny egzemplarz ma też swoje przejścia, które zostały opisane na stronie https://preview.mailerlite.com/i7d2h9d8r8 Na szczęście moneta się odnalazła i może być teraz oferowana na aukcji.
Średnica: 23mm. Literatura: Parchimowicz P129d, Fischer P015, Chałupski 2.171.b. R7
PCGS SP50 **est: 2000-5000,- 1000,-**

MONETY OBIEGOWE



510

510. Zestaw 2 sztuki: 20 złotych 1925 i 10 złotych 1925, Bolesław Chrobry, mennicze
Przedmiotem licytacji jest zestaw złożony z dwóch monet złotych: 20 złotych 1925 oraz 10 złotych 1925. Waga katalogowa odpowiednio 6.45 g, oraz 3.22 g. Wybite z okazji 900 lecia koronacji Bolesława Chrobrego na króla Polski. Monety zamknięte w amerykańskim plastikowym pudełku z lat dziewięćdziesiątych ubiegłego wieku. Piękne bezobiegowe egzemplarze.
Średnica: 21mm. Literatura: Parchimowicz 125 i 126
1-/1 **est: 9000-11000,- 6000,-**


511


512

511. 20 złotych 1925, Bolesław Chrobry, mennicze
Jedyna złota moneta II RP, oprócz podobnej dziesięciozłotówki. W tym roku mija 100 lat od jej wybicia.
Średnica: 21mm. Literatura: Parchimowicz 126
NGC MS64 **est: 6000-6700,- 3700,-**

512. 20 złotych 1925, Bolesław Chrobry, mennicze
Jedyna złota moneta II RP, oprócz podobnej dziesięciozłotówki, realnie dostępna na rynku. W tym roku mija 100 lat od jej wybicia.
Średnica: 21mm. Literatura: Parchimowicz 126
NGC MS63 **est: 5700-6500,- 3700,-**


513


514

513. 10 złotych 1925, Bolesław Chrobry, świeży stempel, zjawiskowe
Najwyższa ocena w NGC, jak i PCGS. WYŚMIENITY menniczy egzemplarz, z mocnym połyskiem przechodzącym w lustro. Polecamy.
Średnica: 19mm. Literatura: Parchimowicz 125
MAX ŚWIAT NGC MS67 **est: 9000-13000,- 5000,-**

514. 10 złotych 1925, Bolesław Chrobry, mennicze
Piękna mennicza moneta. Wysoka ocena stanu zachowania przez NGC. W tym roku mija 100 lat od jej wybicia.
Średnica: 19mm. Literatura: Parchimowicz 125
2-gi MAX NGC MS66 **est: 5500-6500,- 4000,-**


515

515. 10 złotych 1925, Bolesław Chrobry, mennicze
Jedyna złota moneta II RP, oprócz podobnej dwudziestozłotówki, realnie dostępna na rynku.
Średnica: 19mm. Literatura: Parchimowicz 125
NGC MS64 **est: 3500-4000,- 3000,-**



516



517

516. 10 złotych 1932, Głowa kobiety, Warszawa, piękne
Moneta ze znakiem mennicy wybita w Warszawie. Egzemplarz z intensywnym menniczym połyskiem. Według naszej opinii niedoceniona moneta przez NGC.
Średnica: 34mm. Literatura: Parchimowicz 116b
NGC MS61 **est: 450-650,- 200,-**

517. 10 złotych 1932, Głowa, Warszawa, piękna patyna
Piękny egzemplarz z połyskiem, detale bez wytarć, piękna patyna.
Średnica: 34mm. Literatura: Parchimowicz 120a
1/1- **est: 250-500,- 100,-**



518



519

518. 10 złotych 1932, Głowa kobiety, Warszawa, bardzo ładne
Bardzo ładny egzemplarz z menniczym połyskiem. Surowa ocena NGC.
Średnica: 34mm. Literatura: Parchimowicz 116b
NGC AU58 **est: 300-500,- 150,-**

519. 10 złotych 1932, Głowa, Londyn, mennicza
Menniczy egzemplarz z mocnym połyskiem, detale bez wytarć, patyna.
Średnica: 34mm. Literatura: Parchimowicz 120b.
1/1- **est: 250-500,- 100,-**



520



521

520. 10 złotych 1932, Głowa, Londyn, mennicza
Menniczy egzemplarz z mocnym połyskiem, detale bez wytarć, patyna.
Średnica: 34mm. Literatura: Parchimowicz 120b.
1/1- **est: 250-500,- 100,-**

521. 10 złotych 1932, Głowa, Londyn, mennicza
Menniczy egzemplarz z mocnym połyskiem, detale bez wytarć, patyna.
Średnica: 34mm. Literatura: Parchimowicz 120b.
1/1- **est: 250-500,- 100,-**



522



523

522. 10 złotych 1933, Sobieski, ładny
Lekko obiegowy egzemplarz, wciąż dobra czytelność, połysk menniczy w tle.
Średnica: 34mm. Literatura: Parchimowicz 121
2-/2 **est: 300-700,- 100,-**

523. 10 złotych 1934, Piłsudski, orzeł STRZELECKI, menniczy
Moneta rzadka i poszukiwana w pięknych stanach zachowania. Menniczy egzemplarz, z mocnym połyskiem, wspaniałe detale, bez patyny.
Średnica: 34mm. Literatura: Parchimowicz 123.
1- **est: 1000-2000,- 500,-**



524



525

524. 10 złotych 1934, Piłsudski, orzeł strzelecki, bardzo ładne
Ładny egzemplarz w atrakcyjnej patynie spod której przebija połysk menniczy.
Średnica: 34mm. Literatura: Parchimowicz 123.
2/2+ **est: 500-1000,- 300,-**

525. 10 złotych 1935, Piłsudski, menniczy
Rzadszy rocznik w MS. Piękny menniczy egzemplarz, mocny połysk na całej powierzchni, bez patyny.
Średnica: 34mm. Literatura: Parchimowicz 124b.
NGC MS62 **est: 800-1500,- 200,-**


526


527

526. 10 złotych 1935, Piłsudski, menniczy
Menniczy egzemplarz, detale bez wytarć, połysk menniczy w tle, piękna patyna.
Średnica: 34mm. Literatura: Parchimowicz 124b

1 **est:** **400-900,-** **100,-**

527. 10 złotych 1936, Piłsudski, menniczy
Menniczy egzemplarz, detale bez wytarć, połysk menniczy, delikatna patyna. Piękny
Średnica: 34mm. Literatura: Parchimowicz 124a.

1 **est:** **400-900,-** **200,-**


528


529

528. 10 złotych 1936, Piłsudski, menniczy
Menniczy egzemplarz, detale bez wytarć, połysk menniczy w tle, piękna patyna.
Średnica: 34mm. Literatura: Parchimowicz 124c

1/1- **est:** **400-900,-** **100,-**

529. 10 złotych 1936, Piłsudski, menniczy
Menniczy egzemplarz, detale bez wytarć, połysk menniczy w tle, delikatna patyna.
Średnica: 34mm. Literatura: Parchimowicz 124c

1-/1 **est:** **300-500,-** **100,-**


530


531

530. 10 złotych 1939, Piłsudski, menniczy
Menniczy egzemplarz, detale bez wytarć, połysk menniczy w tle, piękna subtelna patyna.
Średnica: 34mm. Literatura: Parchimowicz 124f

1 **est:** **600-1200,-** **200,-**

531. 10 złotych 1937, Piłsudski, menniczy
Menniczy egzemplarz, detale bez wytarć, połysk menniczy w tle, piękna subtelna patyna.
Średnica: 34mm. Literatura: Parchimowicz 124d

1 **est:** **600-1200,-** **200,-**



532



533

532. 10 złotych 1938, Piłsudski, mennicze
Rzadki rocznik. Piękny menniczy egzemplarz. Według naszej opinii surowo oceniona moneta przez NGC.
Średnica: 34mm. Literatura: Parchimowicz 124e.

NGC MS62 **est:** **2700-3500,-** **1500,-**

533. 10 złotych 1939, Piłsudski, menniczy, piękny
Piękny menniczy egzemplarz, mocny połysk na całej powierzchni, zdecydowanie zaniżona nota NGC.
Średnica: 34mm. Literatura: Parchimowicz 124f.

NGC MS61 **est:** **800-1200,-** **400,-**



534

534. RRR- 5 złotych 1930, HYBRYDA, awers GŁĘBOKI SZTANDAR
Wydawać by się mogło, że mennictwo monet II RP zostało już kompletnie zbadane i opisane. Okazuje się jednak, że wciąż można odkryć coś nowego. Do niedawna(2021 rok) niekatalogowana hybryda, gdzie do wybicia zostały złożone stemple używane do bicia GŁĘBOKIEGO SZTANDARU z przesunięciem bicia daty - PODWÓJNA DATA (jak na głębokim sztandarze https://onebid.pl /pl/auction/604/lot/498/rrr-5-zlotych-1930-gleboki-sztandar-niekatalogowany), zaś do wybicia rewersu posłużył stempel typowy przy biciu monet obiegowych. Wielce poszukiwany i pożądany numizmat.
Średnica: 33mm. Literatura: Parchimowicz kat. specjalistyczny 115.a1, Chałupski-, Fischer -
RRR PCGS AU58 **est: 4000-8000,- 1500,-**



535



536

535. 5 złotych 1932, Głowa, ZE ZNAKIEM, Warszawa, rzadka i ładna
Rzadka moneta ze znakiem Mennicy Warszawskiej. Poszukiwana przez kolekcjonerów, szczególnie trudna do zdobycia w atrakcyjnych stanach zachowania.
Średnica: 28mm. Literatura: Parchimowicz 116a.
2-/3+ **est: 1500-2500,- 800,-**

536. 5 złotych 1932, Głowa, Londyn, mennicza, wspaniała
Menniczy egzemplarz, detale bez wytarć, połysk menniczy w tle, wyjątkowo piękna patyna.
Średnica: 28mm. Literatura: Parchimowicz 116b.
1 **est: 500-1500,- 200,-**



537



538

537. 5 złotych 1932, Głowa, Londyn, mennicza
Menniczy egzemplarz, detale bez wytarć, połysk menniczy w tle, wyjątkowo piękna patyna.
Średnica: 28mm. Literatura: Parchimowicz 116b.
1/1- **est:** **300-800,-** **100,-**

538. 5 złotych 1932, Głowa, Londyn, mennicza
Menniczy egzemplarz, detale bez wytarć, połysk menniczy w tle, subtelna patyna.
Średnica: 28mm. Literatura: Parchimowicz 116b.
1/1- **est:** **300-800,-** **100,-**



539



540

539. 5 złotych 1934, Piłsudski, orzeł strzelecki, menniczy
Menniczy egzemplarz, detale bez wytarć, świetny połysk, piękna patyna.
Średnica: 28mm. Literatura: Parchimowicz 118a.
1 **est:** **800-2500,-** **300,-**

540. 5 złotych 1936, Piłsudski, menniczy
Menniczy egzemplarz, z mocnym połyskiem, wspaniałe detale, wspaniała patyna.
Średnica: 28mm. Literatura: Parchimowicz 118c.
1 **est:** **400-800,-** **100,-**



541



542

541. 5 złotych 1936 Żaglowiec, menniczy
Menniczy egzemplarz, połysk w tle, detale bez wytarć, początki patyny.
Średnica: 28mm. Literatura: Parchimowicz 119.
1/1- **est:** **500-1000,-** **200,-**

542. 5 złotych 1936 Żaglowiec, menniczy
Menniczy egzemplarz, połysk w tle, detale bez wytarć, początki patyny.
Średnica: 28mm. Literatura: Parchimowicz 119.
1/1- **est:** **500-1000,-** **200,-**



543



544

543. 5 złotych 1936 Żaglowiec, menniczy
Piękny menniczy egzemplarz, bez wytarć obiegiem, jednak przeczyszczony. Ładna moneta.
Średnica: 28mm. Literatura: Parchimowicz 119.
1- **est:** **500-1000,-** **200,-**

544. 5 złotych 1938, Piłsudski, menniczy
Menniczy egzemplarz, z mocnym połyskiem, wspaniałe detale, subtelna patyna.
Średnica: 28mm. Literatura: Parchimowicz 118d.
NGC MS63 **est:** **1200-2000,-** **500,-**


545


546

545. 5 złotych 1938, Piłsudski, menniczy, wspaniały
Menniczy egzemplarz, detale bez wytarć, połysk menniczy, piękna patyna
Średnica: 28mm. Literatura: Parchimowicz 118d.
1 **est: 500-1200,- 200,-**

546. 2 złote 1925, Żniwiarka, kropka po dacie (Londyn), mennicze
Wyśmienity menniczy egzemplarz z mocnym połyskiem, wspaniałe detale. Moneta z imponującą prezencją ogólną.
Średnica: 27mm. Literatura: Parchimowicz 109d.
NGC MS62 **est: 1200-2200,- 500,-**


547


548

547. 2 złote 1925, Żniwiarka, kropka po dacie, Londyn, mennicza
Menniczy egzemplarz, detale bez wytarć, połysk menniczy, wspaniała patyna. Wyjątkowo atrakcyjny wizualnie egzemplarz.
Średnica: 27mm. Literatura: Parchimowicz 109d
1/1- **est: 1000-2500,- 500,-**

548. 2 złote 1934, Piłsudski, piękne
Piękny menniczy egzemplarz z delikatną złocistą patyną spod której jest widoczny połysk menniczy. Polecamy.
Średnica: 22mm. Literatura: Parchimowicz 111a
PCGS MS64 **est: 2800-3800,- 1500,-**


549


550

549. 2 złote 1934, Piłsudski, mennicze
Delikatne zabrudzenia. Moneta ze starą patyną spod której widać połysk menniczy.
Średnica: 22mm. Literatura: Parchimowicz 111a
NGC MS62 **est: 900-1400,- 400,-**

550. 2 złote 1934, Piłsudski, menniczy
Menniczy egzemplarz z połyskiem, detale bez wytarć, piękna patyny.
Średnica: 22mm. Literatura: Parchimowicz 111a.
1/1- **est: 600-1000,- 200,-**


551


552

551. 2 złote 1936 Piłsudski, oficjalna kopia 1988
Wykonana w 1988 roku w mennicy warszawskiej kopia.
Średnica: 22mm. Literatura: Parchimowicz K1
1 **est: 200-300,- 100,-**

552. 2 złote 1936, Żaglowiec, menniczy
Wyśmienity menniczy egzemplarz z wysoką notą NGC MS65, mocny połysk na całej powierzchni, bez patyny. Na 1053 ogradowane dwuzłotówki z okrętem w NGC tylko 29 egzemplarzy otrzymało wyższą notą. Moneta z imponującą prezencją ogólną. Egzemplarz do najlepszych kolekcji.
Średnica: 22mm. Literatura: Parchimowicz 112a.
NGC MS65 **est: 2500-4000,- 1000,-**


553


554

553. 2 złote 1936, Żaglowiec, menniczy, wspaniała patyna
Menniczy egzemplarz z połyskiem i pięknymi detalami, wyjątkowo atrakcyjna patyna.
Średnica: 22mm. Literatura: Parchimowicz 112a.

1 **est:** **200-600,-** **100,-**

554. 2 złote 1936, Żaglowiec, menniczy, wspaniała patyna
Menniczy egzemplarz z połyskiem i pięknymi detalami, wyjątkowo atrakcyjna patyna.
Średnica: 22mm. Literatura: Parchimowicz 112a.

1 **est:** **200-600,-** **100,-**


555


556

555. 2 złote 1936, Żaglowiec, menniczy
Menniczy egzemplarz z połyskiem i pięknymi detalami, bez patyny.
Średnica: 22mm. Literatura: Parchimowicz 112a.

1 **est:** **200-600,-** **100,-**

556. 2 złote 1936, Żaglowiec, menniczy
Menniczy egzemplarz z połyskiem i pięknymi detalami, ładna patyna.
Średnica: 22mm. Literatura: Parchimowicz 112a.

1 **est:** **200-500,-** **100,-**


557


558

557. 2 złote 1936, Żaglowiec, menniczy
Menniczy egzemplarz z połyskiem i pięknymi detalami, atrakcyjna patyna.
Średnica: 22mm. Literatura: Parchimowicz 112a.

1/1- **est:** **200-300,-** **100,-**

558. 1 złoty 1924, Żniwiarka, róg i pochodnia (Paryż), piękna
Piękny egzemplarz, połysk menniczy, wspaniałe detale, patyna. Popiersie kobiety z kłosami. Piękna, dodająca uroku patyna.
Średnica: 23mm. Literatura: Parchimowicz 107a.

1- **est:** **1000-2000,-** **400,-**


559


560

559. 1 złoty 1924, Żniwiarka, róg i pochodnia (Paryż), ładne
Ładny egzemplarz, delikatny połysk menniczy, ładne detale, patyna.
Średnica: 23mm. Literatura: Parchimowicz 107a.

2- **est:** **200-600,-** **100,-**

560. 1 złoty 1925, Żniwiarka, Londyn, mennicza, wspaniała
Menniczy połysk, bardzo ładnie zachowany egzemplarz, piękna, koncentryczna, początki bardzo delikatnej złotej patyny.
Średnica: 23mm. Literatura: Parchimowicz 107b.

1 **est:** **1000-2000,-** **500,-**


561


562

561. 1 złoty 1925 Żniwiarka (Londyn), piękna
Piękny egzemplarz z połyskiem i pięknymi detalami, ciemna patyna, bardzo dobra prezencja ogólna.
Średnica: 23mm. Literatura: Parchimowicz 107b.
2+/1- **est:** **200-600,-** **100,-**

562. 1 złoty 1929, Nominał, mennicza
Menniczy egzemplarz, połysk menniczy, lekkie przetarcie na rewersie, wspaniałe detale.
Średnica: 25mm. Literatura: Parchimowicz 108
~1- **est:** **500-1200,-** **200,-**


563


564

563. 50 groszy 1923, S u góry oddalone od Z w GROSZY, mennicze
Piękny egzemplarz, połysk w tle, detale bez wytarć.
Średnica: 23mm. Literatura: Parchimowicz 106
1-/2+ **est:** **200-400,-** **100,-**

564. 50 groszy 1923, S u góry przybliżone do Z w GROSZY, mennicze, pęknięcie stempla na godz 8:00
Piękny egzemplarz, połysk w tle, detale bez wytarć.
Średnica: 23mm. Literatura: Parchimowicz 106
1-/2+ **est:** **200-400,-** **100,-**


565


566

565. 50 groszy 1938 NIENIKLOWANE, „BEZ ZNAKU MENNICY”
Rzadka moneta, dobra prezencja. Przyczyny wybicia monet bez znaku mennicy opisuje R. Koter w PN2/98 w artykule „Czy istnieją 50 groszówki z 1938 roku bez znaku mennicy?” - odmiana powstała na skutek menniczego uszkodzenia stempla, stąd słabo widoczny znak mennicy. Poszukiwana moneta. Bardzo ładny egzemplarz.
Średnica: 23mm. Literatura: Parchimowicz 12 z dopisem c.a
1-/2+ **est:** **250-700,-** **200,-**

566. 50 groszy 1938 niklowane, mennicze
Piękny egzemplarz z mocnym połyskiem menniczym w tle.
Średnica: 23mm. Literatura: Parchimowicz 12a
1- **est:** **200-300,-** **100,-**


567


568

567. RR-, 50 groszy 1938 niklowane, G oddalone od R w GROSZY (5% populacji) piękne i rzadkie, dodatkowo bez znaku
Bardzo rzadka odmiana, gdzie tylko 5% populacji jest tej odmiany, dodatkowo moneta bez znaku menniczy. Przyczyny wybicia monet bez znaku mennicy opisuje R. Koter w PN2/98 w artykule „Czy istnieją 50 groszówki z 1938 roku bez znaku mennicy?” - odmiana powstała na skutek menniczego uszkodzenia stempla, stąd słabo widoczny znak mennicy.
Średnica: 23mm. Literatura: Parchimowicz 12a
2+ **est:** **600-1200,-** **300,-**

568. 20 groszy 1923, G dolem zbliżone do R w GROSZY, mennicze
Piękny egzemplarz, połysk w tle, detale bez wytarć.
Średnica: 20mm. Literatura: Parchimowicz 105
1 **est:** **200-300,-** **100,-**


569


570

569. 20 groszy 1923, G dołem oddalone do R w GROSZY, mennicze
Piękny egzemplarz, połysk w tle, detale bez wytarć.
Średnica: 20mm. Literatura: Parchimowicz 105

1 **est:** **200-300,-** **100,-**

570. 10 groszy 1923, mennicze
Piękny egzemplarz, połysk w tle, detale bez wytarć.
Średnica: 17.6mm. Literatura: Parchimowicz 104

1- **est:** **200-300,-** **100,-**


571


572

571. 10 groszy 1923, mennicze
Piękny egzemplarz, połysk w tle, detale bez wytarć.
Średnica: 17.6mm. Literatura: Parchimowicz 104

1- **est:** **200-300,-** **100,-**

572. 10 groszy 1923, mennicze
Piękny egzemplarz, połysk w tle, detale bez wytarć.
Średnica: 17.6mm. Literatura: Parchimowicz 104

1- **est:** **200-300,-** **100,-**


573

573. 5 groszy 1923 MOSIĄDZ, mennicze, wyśmienite
Menniczy egzemplarz, mocny połysk menniczy. Jedyny rocznik 5-cio groszówki wybity w mosiądzu.
Średnica: 20mm. Literatura: Parchimowicz 103a

1 **est:** **400-800,-** **200,-**


574

574. 5 groszy 1925, mennicze, wyśmienite
Wyśmienity menniczy egzemplarz, mocny połysk menniczy, atrakcyjny brązowy kolor. Wczesny rocznik bicia drobnej monety obiegowej - rzadki w tak wspaniałym stanie zachowania. Egzemplarz do najlepszych kolekcji.
Średnica: 24mm. Literatura: Parchimowicz 103c

1 **est:** **1500-3000,-** **500,-**



575

575. 5 groszy 1928, kolor BN, mennicze
Piękny menniczy egzemplarz, mocny połysk, atrakcyjny brązowy kolor z refleksami czerwieni, bardzo dobra prezencja ogólna.
Średnica: 20mm. Literatura: Parchimowicz 103c.
NGC MS64 BN **est: 1200-2500,- 300,-**



576

576. 5 groszy 1934, najrzadszy rocznik, piękne
Najrzadszy rocznik 5 groszówki. Moneta z bardzo dobrym detalem i delikatnym połyskiem menniczym. W tym stanie bardzo rzadka.
Średnica: 20mm. Literatura: Parchimowicz 103f
2+ **est: 2000-3000,- 1000,-**



577

577. 5 groszy 1935, rzadkie, mennicze
Rzadki rocznik, wyśmienity selekcjonowany menniczy egzemplarz, mocny połysk na całej powierzchni, brązowy kolor.
Średnica: 20mm. Literatura: Parchimowicz 103g.
1 **est: 1200-1800,- 400,-**



578

578. 5 groszy 1935, ładne
Atrakcyjny egzemplarz, czekoladowa patyna, niewielki ślady obiegu.
Średnica: 20mm. Literatura: Parchimowicz 103g
2 **est: 100-200,- 50,-**



579

579. 5 groszy 1936, mennicze, kolor BN
Menniczy egzemplarz, mocny połysk, naturalny brązowy kolor. Ostatni rocznik rzadki w menniczym stanie.
Średnica: 20mm. Literatura: Parchimowicz 103g.
NGC MS63 BN **est:** **700-1800,-** **300,-**



580



581

580. 5 groszy 1938, mennicze, wspaniałe, czerwone
Wspaniały selekcjonowany menniczy egzemplarz, mocny połysk na całej powierzchni, imponująca jakość detali, piękny czerwony kolor.
Średnica: 20mm. Literatura: Parchimowicz 103j
1 **est:** **100-200,-** **50,-**

581. 5 groszy 1938, mennicze, czerwone
Menniczy egzemplarz, mocny połysk na całej powierzchni.
Średnica: 20mm. Literatura: Parchimowicz 103j
1 **est:** **100-200,-** **50,-**



582



583

582. 5 groszy 1938, mennicze, czerwonobrązowe
Menniczy egzemplarz, mocny połysk na całej powierzchni, piękny czerwonobrązowe kolor.
Średnica: 20mm. Literatura: Parchimowicz 103j
1 **est:** **80-160,-** **50,-**

583. 5 groszy 1938, mennicze, czerwonobrązowe
Menniczy egzemplarz, mocny połysk na całej powierzchni, piękny czerwonobrązowe kolor.
Średnica: 20mm. Literatura: Parchimowicz 103j
1 **est:** **80-160,-** **50,-**



584



585

584. 5 groszy 1939, mennicze, czerwone
Menniczy egzemplarz, mocny połysk na całej powierzchni, piękny czerwonobrązowe kolor.
Średnica: 20mm. Literatura: Parchimowicz 103j.
1 **est:** **150-300,-** **80,-**

585. 5 groszy 1939, mennicze, brązowe
Menniczy egzemplarz, mocny połysk, brak wytarć obiegiem, brązowy kolor.
Średnica: 20mm. Literatura: Parchimowicz 103k
1 **est:** **120-180,-** **50,-**



586

586. 2 grosze 1925, wyśmienite, DESTRUKT, OBUSTRONNY DUCH
Rzadki destrukt na monecie IIRP - OBUSTRONNY DUCH - wklęsłe zarysy rewersu na awersie i awersu na rewersie. Duchy na jednej stronie należą do bardzo rzadkich, obustronne są ekstremalnie rzadkie. Tu egzemplarz z zarysem cyfry nominału 2 widocznym na dacie oraz pięknie, ostro widoczne cyfry data w tle nominału. Wspaniała moneta!
Średnica: 17.6mm. Literatura: Parchimowicz 102b
ERROR NGC MS65 BN **est:** **1800-3200,-** **1200,-**



587



588

587. 2 grosze 1930, rzadki rocznik, okołomennicze
Okołomenniczy egzemplarz, subtelny połysk, brak wytarć obiegiem.
Średnica: 17mm. Literatura: Parchimowicz 102b
2+ **est:** **200-350,-** **100,-**

588. 2 grosze 1936, mennicze
Menniczy egzemplarz, mocny połysk, brak wytarć obiegiem, piękny kolor
Średnica: 17.6mm. Literatura: Parchimowicz 102
1 **est:** **150-250,-** **50,-**



589



590

589. 2 grosze 1937, mennicze
Menniczy egzemplarz, mocny połysk, brak wytarć obiegiem, piękny kolor.
Średnica: 17.6mm. Literatura: Parchimowicz 102l
1 **est:** **100-200,-** **50,-**

590. 2 grosze 1937, piękne
Mocny połysk, brak wytarć obiegiem, ryski w tle.
Średnica: 17.6mm. Literatura: Parchimowicz 102l
1/2+ **est:** **60-80,-** **50,-**


591


592

591. 2 grosze 1938, mennicze, wspaniałe, czerwone
Wspaniały selekcjonowany menniczy egzemplarz, mocny połysk na całej powierzchni, imponująca jakość detali, piękny czerwony kolor.
Średnica: 17.6mm. Literatura: Parchimowicz 102

1 **est:** **80-120,-** **50,-**

592. 2 grosze 1938, mennicze, czerwone
Menniczy egzemplarz, mocny połysk, brak wytarć obiegiem, piękny kolor, przewaga czerwieni
Średnica: 17.6mm. Literatura: Parchimowicz 102

1 **est:** **80-120,-** **50,-**


593


594

593. 2 grosze 1938, mennicze
Menniczy egzemplarz, mocny połysk, brak wytarć obiegiem, piękny kolor
Średnica: 17.6mm. Literatura: Parchimowicz 102

1 **est:** **80-120,-** **50,-**

594. 2 grosze 1938, mennicze
Menniczy egzemplarz, mocny połysk, brak wytarć obiegiem, piękny kolor
Średnica: 17.6mm. Literatura: Parchimowicz 102

1 **est:** **80-120,-** **50,-**


595


596

595. 2 grosze 1939, mennicze, wspaniałe, czerwone
Wspaniały selekcjonowany menniczy egzemplarz, mocny połysk na całej powierzchni, imponująca jakość detali, piękny czerwony kolor.
Średnica: 17.6mm. Literatura: Parchimowicz 102

1 **est:** **150-250,-** **50,-**

596. 1 grosz 1923, menniczy, wspaniały
Wspaniały selekcjonowany menniczy egzemplarz, mocny połysk na całej powierzchni, imponująca jakość detali.
Średnica: 14.7mm. Literatura: Parchimowicz 101a

1 **est:** **400-700,-** **100,-**


597


598

597. 1 grosz 1923, menniczy
Menniczy egzemplarz, mocny połysk na całej powierzchni, piękny czerwony kolor, imponująca jakość detali.
Średnica: 14.7mm. Literatura: Parchimowicz 101a

1 **est:** **300-600,-** **100,-**

598. 1 grosz 1925, menniczy, kolor BN
Menniczy egzemplarz, połysk na całej powierzchni, sporo czerwieni tle.
Średnica: 14.7mm. Literatura: Parchimowicz 101b.

NGC MS64 BN **est:** **300-800,-** **100,-**


599


600

599. 1 grosz 1925, menniczy
Piękny egzemplarz, połysk, brak wytarć obiegiem.
Średnica: 14.7mm. Literatura: Parchimowicz 101b
1- **est:** **100-200,-** **50,-**

600. 1 grosz 1928, menniczy, kolor BN
Menniczy egzemplarz, mocny połysk na całej powierzchni.
Średnica: 14.7mm. Literatura: Parchimowicz 101d.
1 **est:** **200-400,-** **100,-**


601

601. 1 grosz 1931, menniczy
Menniczy egzemplarz, mocny połysk na całej powierzchni.
Średnica: 14.7mm. Literatura: Parchimowicz 101f.
1 **est:** **400-800,-** **250,-**


602

602. 1 grosz 1933, menniczy, kolor RB
Menniczy egzemplarz, połysk na całej powierzchni, dużo czerwieni tle.
Średnica: 14.7mm. Literatura: Parchimowicz 101h
NGC MS65 RB **est:** **600-1200,-** **200,-**


603


604

603. 1 grosz 1935, menniczy
Menniczy egzemplarz, mocny połysk na całej powierzchni.
Średnica: 14.7mm. Literatura: Parchimowicz 101j.
1-/1 **est:** **400-700,-** **200,-**

604. 1 grosz 1936, menniczy, wspaniały
Wspaniały menniczy egzemplarz, mocny połysk, brak wytarć obiegiem.
Średnica: 14.7mm. Literatura: Parchimowicz 102
1 **est:** **120-250,-** **80,-**


605


606

605. 1 grosz 1936, menniczy
Menniczy egzemplarz, mocny połysk na całej powierzchni.
Średnica: 14.7mm. Literatura: Parchimowicz 101k

1 **est:** **100-200,-** **50,-**

606. 1 grosz 1937, menniczy, wspaniały, czerwony
Wspaniały selekcjonowany menniczy egzemplarz, mocny połysk na całej powierzchni, imponująca jakość detali, piękny czerwony kolor.
Średnica: 14.7mm. Literatura: Parchimowicz 101l

1 **est:** **100-150,-** **50,-**


607


608

607. 1 grosz 1938, menniczy
Wspaniały menniczy egzemplarz, mocny połysk, brak wytarć obiegiem przewaga czerwieni w tle.
Średnica: 14.7mm. Literatura: Parchimowicz 102

1 **est:** **80-150,-** **50,-**

608. 1 grosz 1939, menniczy, wspaniały, czerwony
Wspaniały selekcjonowany menniczy egzemplarz, mocny połysk na całej powierzchni, imponująca jakość detali.
Średnica: 14.7mm. Literatura: Parchimowicz 101h

1 **est:** **150-250,-** **50,-**


609

609. 1 grosz 1939, menniczy
Menniczy egzemplarz z połyskiem i pięknymi detalami.
Średnica: 14.7mm. Literatura: Parchimowicz 101h

1 **est:** **60-100,-** **50,-**

POLSKA OD 1916

GENERALNA GUBERNIA 1939-1945


610


611

610. 20 groszy 1923, Okupacja, mennicze
Menniczy egzemplarz, mocny połysk, nietknięte obiegiem detale.
Średnica: 20mm. Literatura: Parchimowicz 11.

NGC MS64 **est:** **300-500,-** **100,-**

611. 20 groszy 1923, Okupacja, mennicze
Piękny egzemplarz, bardzo ładne detale, mennicze.
Średnica: 20mm. Literatura: Parchimowicz 11.

1/1- **est:** **80-120,-** **50,-**


612


613

612. 10 groszy 1923, Okupacja, mennicze
Piękny egzemplarz, bardzo ładne detale.
Średnica: 17.6mm. Literatura: Parchimowicz 10.
1/1- **est:** **80-120,-** **50,-**

613. 10 groszy 1923, Okupacja, PĘKNIĘCIE STEMPLA
Piękny egzemplarz, bardzo ładne detale, pęknięcie stempla na godz. 10.
Średnica: 17.6mm. Literatura: Parchimowicz 10.
2+/2 **est:** **160-320,-** **80,-**


614


615

614. 5 groszy 1939, Okupacja, mennicze
Piękny menniczy egzemplarz z mocnym połyskiem, wspaniałe detale.
Średnica: 16mm. Literatura: Parchimowicz 9.
NGC MS64 **est:** **200-400,-** **50,-**

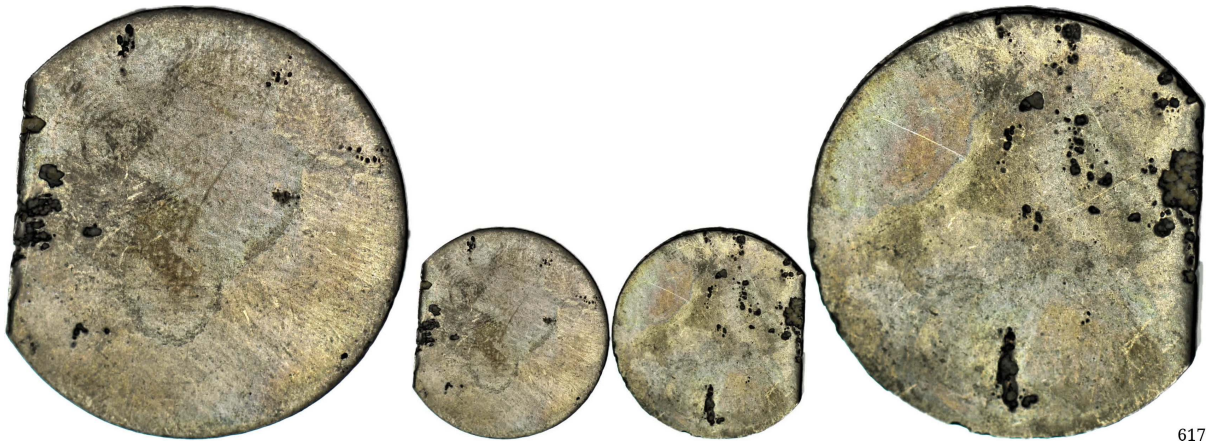
615. 1 grosz 1939, Okupacja, PĘKNIĘCIE STEMPLA
Piękny egzemplarz, bardzo ładne detale, poprzeczne pęknięcie stempla pomiędzy piórami na skrzydle a ogonie orła.
Średnica: 14.7mm. Literatura: Parchimowicz 8.
2+/1- **est:** **100-300,-** **50,-**

GETTO W ŁODZI



616

616. RRR-, Getto, 10 Marek 1943 ALUMINIUM! bez kropek nad U w ÜBER odmiana 14/7
Najrzadsza 10-markówka aluminiowa Getta w Łodzi. Niesklasyfikowana odmiana przez GDA i jako nowa odmiana ujęta w katalogu Jacka Sarośka „Monety Getta Łódzkiego 1940-1944" jako odmiana 14/7, znana autorowi katalogu z jednego ilustrowanego tam egzemplarza. Piękny egzemplarz. Wielka rzadkość, brakująca niemal we wszystkich kolekcjach monet Getta!
Średnica: 28.3mm. Literatura: Sarosiek 14/7
PCGS **est:** **8000-15000,-** **5000,-**



617

617. Getto, 10 Marek 1943, Al-Mg, BLANK - CZYSTY KRĄŻEK, b. rzadki
Bardzo rzadki krążek do bicia 5 markówek Getta, dodatkowo destrukt końcówka blachy- z tego powodu krążka nie wykorzystano. Waga 1,46 grama, średnica 28 mm, grubość 1,4 mm, rant gładki.
Średnica: 28mm.

1- **est: 1500-2500,-** **1000,-**



618

618. Getto, 5 Marek 1943, Al-Mg, BLANK - CZYSTY KRĄŻEK, b. rzadki
Bardzo rzadki krążek do bicia 5 markówek Getta, dodatkowo destrukt końcówka blachy - z tego powodu krążka nie wykorzystano. Waga 1,01 grama, średnica 22 mm, grubość 1,6 mm, rant gładki.
Średnica: 22mm.

1- **est: 1500-2500,-** **1000,-**



619



620

619. Getto, 20 marek 1943, aluminium, najniebezpieczniejszy falsyfikat, late 70-te, posiada zabezpieczeni trójkąt
Falsyfikat wybity na szkodę kolekcjonerów.
Świetnie oddane detale oryginału, łącznie z dograwerowanymi „pęknięciami" stempla - na awersie pod datą, na rewersie pod literą R w słowie „MARK". Posiada nawet wypukły trójkąt pod R w MARK - który normalnie jest zabezpieczeniem oryginalności.
Najniebezpieczniejszy falsyfikat, w klasyfikacji GDA stemple F6/F6, w klasyfikacji Bulkiewicza typ VI.
Stare, dziś już mające około 50 lat fałszerstwo, zbierane przez kolekcjonerów podobnie jak fałszerstwa Majnerta.
Średnica: 33.5mm. Literatura: GDA F6/F6, Bulkiewicz typ VI

1- **est: 400-1200,-** **200,-**

620. Getto, 5 marek 1943, aluminium, niebezpieczny falsyfikat, late 70-te
Falsyfikat na szkodę kolekcjonerów. Świetnie oddane detale oryginału, łącznie z prawidłowym łączeniem gwiazdy z napisem Getto.
Wyjątkowo niebezpieczny falsyfikat. Stare, dziś już mające około 50 lat fałszerstwo, zbierane przez kolekcjonerów podobnie jak fałszerstwa Majnerta.
Średnica: 22.5mm.

1- **est: 120-250,-** **60,-**



621

621. Getto, 10 fenigów 1942, PRÓBA w MIEDZI, falsyfikat na szkodę kolekcjonerów
Rzadki falsyfikat wybity na szkodę kolekcjonerów w miedzi. W oryginale(odbitka w miedzi) unikalna moneta, nie do zdobycia.
Średnica: 19mm.
1- **est: 200-400,-** **100,-**

Wolne Miasto Gdańsk 1923-1939

MONETY OBIEGOWE I LUSTRZANE



622

622. Wolne Miasto Gdańsk, 5 guldenów 1923, Berlin
Moneta ze starą patyną spod której widoczny połysk.
Średnica: 35mm. Literatura: Parchimowicz 65a.
2 **est: 1700-2500,-** **1000,-**



623

623. Wolne Miasto Gdańsk, 5 guldenów 1932, Kościół Mariacki
Piękny bliski menniczemu egzemplarz ze starą patyną i połyskiem menniczym w tle. Moneta z wizerunkiem Gdańskiego kościoła Marii Panny. Mennica Berlin. Rzadka i poszukiwana moneta.
Średnica: 31mm. Literatura: Parchimowicz 66

NGC AU **est: 6000-8000,- 3000,-**



624

624. Wolne Miasto Gdańsk, 10 fenigów 1932, Dorsz, piękny
Piękny okołomenniczy egzemplarz.
Średnica: 21.5mm. Literatura: Parchimowicz 58

2+/1- **est: 150-250,- 60,-**



625

625. Wolne Miasto Gdańsk, 5 fenigów 1923, mennicze
Menniczy egzemplarz, mocny połysk.
Średnica: 17.5mm. Literatura: Parchimowicz 55a

NGC MS61 **est: 300-600,- 150,-**



626

626. Wolne Miasto Gdańsk, 5 fenigów 1932, Flądra, mennicze
Wysoka nota. Menniczy egzemplarz, mocny połysk, piękny żółty naturalny kolor.Wspaniały numizmat.
Średnica: 17.5mm. Literatura: Parchimowicz 56.
NGC MS66 **est: 500-1500,- 200,-**



627

627. Wolne Miasto Gdańsk, 5 fenigów 1932, Flądra, mennicze
Menniczy egzemplarz, mocny połysk, piękny żółty naturalny kolor.
Średnica: 17.5mm. Literatura: Parchimowicz 56.
1 **est: 200-350,- 100,-**



628

628. Wolne Miasto Gdańsk, 2 fenigi 1923, mennicze, wspaniale
Wspaniały menniczy egzemplarz, mocny połysk, naturalny, brązowy naturalny kolor.
Średnica: 19.5mm. Literatura: Parchimowicz 54a.
1 **est: 300-700,- 100,-**



629

629. Wolne Miasto Gdańsk, 2 fenigi 1937, mennicze, kolor RD
Rocznik bardzo rzadki w kolorze RD. Menniczy egzemplarz, mocny połysk, naturalny, czerwony kolor. Jedno- i dwufenigówki WMG w kolorze RD, to monety wielkiej rzadkości o czym świadczy osiągnięta cena za 1 feniga z 1923 - WDA-MiM 18/704 (grudzień 2020) - 11.500zl https://wda.onebid.pl/pl/monety-wolne-miasto-gdansk-1-fenig-1923-menniczy-kolor-rd/750069 Egzemplarz do najlepszych kolekcji monet WMG.
Średnica: 19.5mm. Literatura: Parchimowicz 54c
NGC MS63 RD **est: 2000-6000,- 1000,-**



630

630. Wolne Miasto Gdańsk, 1 fenig 1923, menniczy, kolor BN
Menniczy egzemplarz, mocny połysk, naturalny, brązowy kolor. Wyjątkowo piękny egzemplarz, bardzo konserwatywna nota w NGC, moneta o wyjątkowej prezencji.
Średnica: 17mm. Literatura: Parchimowicz 53a.
NGC MS64 BN **est: 300-800,- 100,-**



631

631. Wolne Miasto Gdańsk, 1 fenigi 1923, DOULBE DIE, mennicze
Bardzo rzadka odmiana ze zdwojeniem daty(szczególnie dobrze widoczne na cyfrze 3) i dolnego krzyża - DOUBLE DIE. Destrukt powtarzalny, powstający w momencie tworzenia stempla - w czasie wbijania patrycy w nowo tworzony stempel, będący wynikiem poruszenia patrycy.
Piękny, menniczy egzemplarz
Średnica: 17mm.
1- **est: 200-400,- 100,-**



632

632. Wolne Miasto Gdańsk, 1 fenigi 1923, mennicze
Piękny, menniczy egzemplarz
Średnica: 17mm.
1- **est: 200-400,-** **100,-**



633

633. Wolne Miasto Gdańsk, 1 fenig 1929, NAJRZADSZY, menniczy, kolor RB
Najrzadszy rocznik. Wyśmienity menniczy egzemplarz, mocny połysk, piękny naturalny czerwonobrązowy kolor z dużą ilością czerwieni. Wspaniały egzemplarz. Moneta do najlepszych kolekcji.
Średnica: 17mm. Literatura: Parchimowicz 53c
NGC MS64 RB **est: 1000-1800,-** **500,-**



634



635

634. Wolne Miasto Gdańsk, 1 fenigi 1930, menniczy, wspaniale
Wyśmienity menniczy egzemplarz, mocny połysk na całej powierzchni, brązowy naturalny kolor. Piękny egzemplarz.
Średnica: 17mm. Literatura: Parchimowicz 53b
1 **est: 300-700,-** **100,-**

635. Wolne Miasto Gdańsk, 2 fenigi 1926, PRÓBA W CYNKU, najwyższej klasy FALSYFIKAT
Bardzo niebezpieczny falsyfikat na szkodę kolekcjonerów. Moneta bita, o bardzo dobrej jakości, wciąż wiele firm nie potrafi sobie poradzić z rozpoznaniem i często pojawia się w ofertach. Fałszerstwo pierwszy raz odkryte i opisane przeze mnie kilkanaście lat temu - login wmario na cafe allegro - ciekawe czy ktoś jeszcze pamięta :-) Główna cecha charakterystyczna większe oczko w literze e.
Średnica: 19.5mm. Literatura: jak Parchimowicz 54b
1- **est: 200-400,-** **100,-**

POLSKA OD 1916

INNE



636

636. 10 groszy, Wielki nominał, projektant Jastrzębowski, Nieznany stempel
Gdy Janusz Parchimowicz wydał katalog specjalistyczny dla monet Ii RP, największym zaskoczeniem i działem który budził podziw, był dział opisujący nieznane stemple ze zbiorów Gabinetu Numizmatycznego Mennicy Polskiej, które zostały odnalezione przez autora w w ww. gabinecie podczas kwerendy w 2010 roku. Rok później wybito w limitowanym nakładzie w Menniczy Warszawskiej serię opartą o wizerunki nieznanych stempli.
Średnica: 27mm. Literatura: Parchimowicz sempel 1811 str. 364

1 **est:** **300-600,-** **100,-**



637

637. 10 złotych 1934, Józef Piłsudski, projekt S. Ostrowski, Nieznany stempel
Gdy Janusz Parchimowicz wydał katalog specjalistyczny dla monet Ii RP, największym zaskoczeniem i działem który budził podziw, był dział opisujący nieznane stemple ze zbiorów Gabinetu Numizmatycznego Mennicy Polskiej, które zostały odnalezione przez autora w w ww. gabinecie podczas kwerendy w 2010 roku. Rok później wybito w limitowanym nakładzie w Menniczy Warszawskiej serię opartą o wizerunki nieznanych stempli.
Średnica: 27mm. Literatura: Parchimowicz sempel 1719 str. 365

1 **est:** **300-600,-** **100,-**



638

638. 10 złotych 1934, Stylizowany Orzeł, Praca konkursowa, Nieznany stempel
Gdy Janusz Parchimowicz wydał katalog specjalistyczny dla monet Ii RP, największym zaskoczeniem i działem który budził podziw, był dział opisujący nieznane stemple ze zbiorów Gabinetu Numizmatycznego Mennicy Polskiej, które zostały odnalezione przez autora w w ww. gabinecie podczas kwerendy w 2010 roku. Rok później wybito w limitowanym nakładzie w Menniczy Warszawskiej serię opartą o wizerunki nieznanych stempli.
Średnica: 27mm. Literatura: Parchimowicz sempel 1772 str. 371

1 **est:** **300-600,-** **100,-**



639

639. 10 złotych 1934, Rolnik z mieczem i pługiem, Praca konkursowa, Nieznany stempel
Gdy Janusz Parchimowicz wydał katalog specjalistyczny dla monet Ii RP, największym zaskoczeniem i działem który budził podziw, był dział opisujący nieznane stemple ze zbiorów Gabinetu Numizmatycznego Mennicy Polskiej, które zostały odnalezione przez autora w w ww. gabinecie podczas kwerendy w 2010 roku. Rok później wybito w limitowanym nakładzie w Menniczy Warszawskiej serię opartą o wizerunki nieznanych stempli.
Średnica: 27mm. Literatura: Parchimowicz sempel 1761 str. 377

1 **est:** **300-600,-** **100,-**



640

640. 10 złotych 1934, Stylizowany Orzeł, Praca konkursowa, Nieznany stempel
Gdy Janusz Parchimowicz wydał katalog specjalistyczny dla monet Ii RP, największym zaskoczeniem i działem który budził podziw, był dział opisujący nieznane stemple ze zbiorów Gabinetu Numizmatycznego Mennicy Polskiej, które zostały odnalezione przez autora w w ww. gabinecie podczas kwerendy w 2010 roku. Rok później wybito w limitowanym nakładzie w Menniczy Warszawskiej serię opartą o wizerunki nieznanych stempli.
Średnica: 27mm. Literatura: Parchimowicz sempel 1770 str. 370

1 **est:** **300-600,-** **100,-**



641

641. 10 złotych 1934, Józef Piłsudski, projekt S. Repeta, Nieznany stempel
Gdy Janusz Parchimowicz wydał katalog specjalistyczny dla monet Ii RP, największym zaskoczeniem i działem który budził podziw, był dział opisujący nieznane stemple ze zbiorów Gabinetu Numizmatycznego Mennicy Polskiej, które zostały odnalezione przez autora w w ww. gabinecie podczas kwerendy w 2010 roku. Rok później wybito w limitowanym nakładzie w Menniczy Warszawskiej serię opartą o wizerunki nieznanych stempli.
Średnica: 27mm. Literatura: Parchimowicz sempel 1758 str. 374

1 **est:** **300-600,-** **100,-**



642

642. 10 złotych 1935, Głowa i żaglowiec, Praca konkursowa, Nieznany stempel
Gdy Janusz Parchimowicz wydał katalog specjalistyczny dla monet Ii RP, największym zaskoczeniem i działem który budził podziw, był dział opisujący nieznane stemple ze zbiorów Gabinetu Numizmatycznego Mennicy Polskiej, które zostały odnalezione przez autora w w ww. gabinecie podczas kwerendy w 2010 roku. Rok później wybito w limitowanym nakładzie w Menniczy Warszawskiej serię opartą o wizerunki nieznanych stempli.
Średnica: 27mm. Literatura: Parchimowicz sempel 1761 str. 377
1 **est:** **300-600,-** **100,-**



643

643. 20 złotych 1924, KOPIA bardzo rzadkiej PRÓBY, wybita w srebrze
Kopia wybita w srebrze w limitowanym nakładzie w mennicy w Kremnicy. Menniczy egzemplarz z drobnym nalotem/patyną.
Średnica: 21mm.
L **est:** **140-340,-** **80,-**



644

644. 25 złotych 1935, Józef Piłsudski, Praca konkursowa, Nieznany stempel
Gdy Janusz Parchimowicz wydał katalog specjalistyczny dla monet Ii RP, największym zaskoczeniem i działem który budził podziw, był dział opisujący nieznane stemple ze zbiorów Gabinetu Numizmatycznego Mennicy Polskiej, które zostały odnalezione przez autora w w ww. gabinecie podczas kwerendy w 2010 roku. Rok później wybito w limitowanym nakładzie w Menniczy Warszawskiej serię opartą o wizerunki nieznanych stempli.
Średnica: 27mm. Literatura: Parchimowicz sempel 1767 str. 376
1 **est:** **300-600,-** **100,-**



645



646

645. 1 złoty 1928, KOPIA bardzo rzadkiej PRÓBY
Kopia wybita w limitowanym nakładzie w mennicy w Kremnicy
Średnica: 25mm.

L	**est:**	**100-150,-**	**50,-**

646. 50 złotych 1924, KOPIA bardzo rzadkiej PRÓBY, wybita w srebrze, klęczący rycerz
Kopia wybita w srebrze w limitowanym nakładzie w mennicy w Kremnicy. Menniczy egzemplarz z drobnym nalotem/patyną.
Średnica: 25.5mm.

L	**est:**	**140-340,-**	**80,-**

PRL 1949-1989

Medale



647

647. Medal, Bolesław Piasecki 1915-1979, SREBRO 925, 1,34 uncji czystego srebra
Menniczy egzemplarz. Srebro próba 925 (punca na rancie), 45,22 gram. Rzadki medal.
Średnica: 44.5mm.

1	**est:**	**350-600,-**	**100,-**



648

648. RRR-, Medal 1985r., Józef Piłsudski, 11 listopada 1918, srebro, BEZ OKSYDY, NAKŁAD 20 szt.
Bardzo rzadki medal, wybity w minimalnym nakładzie 20 sztuk. Na rancie punca Ag, Medale PTAiN 1985 bez oksydy - takie medale to ogólnie rzadkość, gdyż prawie wszystkie medale tego typu są oksydowane. Średnica 35 mm. Wielka rzadkość, menniczy stan zachowania, świeży stempel z efektem proof.
Średnica: 35.5mm. Literatura: Katalog medali MP 1990, s. 187
nakład 20szt PROOF **est:** **1000-1600,-** **500,-**



649

649. Medal, Seria Królewska - Korski, Mieszko II, brąz srebrzony
Medal z poszukiwanej Serii Królewskiej PTAiN zaprojektowanej przez Witolda Korskiego. Rzadki typ.
Średnica: 70mm.
1 **est:** **150-350,-** **80,-**



650

650. Medal, Seria Królewska - Korski, Kazimierz Odnowiciel, brąz srebrzony
Medal z poszukiwanej Serii Królewskiej PTAiN zaprojektowanej przez Witolda Korskiego.
Średnica: 70mm.

1 **est:** **100-150,-** **50,-**



651

651. Medal, Seria Królewska - Korski, Bolesław Kędzierzawy, brąz srebrzony
Medal z poszukiwanej Serii Królewskiej PTAiN zaprojektowanej przez Witolda Korskiego.
Średnica: 70mm.

1 **est:** **100-150,-** **50,-**



652

652. Medal, Seria Królewska - Korski, Leszek Biały, brąz srebrzony
Medal z poszukiwanej Serii Królewskiej PTAiN zaprojektowanej przez Witolda Korskiego.
Średnica: 70mm.

1 **est:** **100-150,-** **50,-**



653

653. Medal, Seria Królewska - Korski, Henryk II Pobożny, brąz srebrzony
Medal z poszukiwanej Serii Królewskiej PTAiN zaprojektowanej przez Witolda Korskiego. Rzadki typ
Średnica: 70mm.
1 **est:** **150-300,-** **60,-**



654

654. Medal, Seria Królewska - Korski, Konrad Mazowiecki, brąz srebrzony
Medal z poszukiwanej Serii Królewskiej PTAiN zaprojektowanej przez Witolda Korskiego.
Średnica: 70mm.
1 **est:** **100-150,-** **50,-**



655

655. Medal, Seria Królewska - Korski, Bolesław V Wstydliwy, brąz srebrzony
Medal z poszukiwanej Serii Królewskiej PTAiN zaprojektowanej przez Witolda Korskiego. Rzadki typ.
Średnica: 70mm.
1 **est:** **150-300,-** **60,-**



656

656. Medal, Seria Królewska - Korski, Ludwik Węgierski, brąz srebrzony
Medal z poszukiwanej Serii Królewskiej PTAiN zaprojektowanej przez Witolda Korskiego.
Średnica: 70mm.
1 **est:** **100-150,-** **50,-**



657

657. Medal, Seria Królewska - Korski, Zygmunt II August, brąz srebrzony
Medal z poszukiwanej Serii Królewskiej PTAiN zaprojektowanej przez Witolda Korskiego.
Średnica: 70mm.
1 **est:** **100-150,-** **50,-**



658

658. Medal, Seria Królewska - Korski, Henryk Walezy, brąz srebrzony
Medal z poszukiwanej Serii Królewskiej PTAiN zaprojektowanej przez Witolda Korskiego.
Średnica: 70mm.
1 **est:** **100-150,-** **50,-**



659

659. Medal, Seria Królewska - Korski, Jan Kazimierz, brąz srebrzony
Medal z poszukiwanej Serii Królewskiej PTAiN zaprojektowanej przez Witolda Korskiego.
Średnica: 70mm.
1 **est:** **100-150,-** **50,-**



660

660. Medal, Seria Królewska - Korski, Stanisław A. Poniatowski, brąz srebrzony
Medal z poszukiwanej Serii Królewskiej PTAiN zaprojektowanej przez Witolda Korskiego. Bardzo rzadki typ.
Średnica: 70mm.
1 **est:** **200-400,-** **100,-**



661

661. Medal, Seria Królewska - Koszalin, Władysław Herman, brąz srebrzony
PTAiN Koszalin 1986
Średnica: 70mm.
1 **est:** **100-150,-** **50,-**



662

662. Medal, Władysław Jagiełło Grunwald 1410, PTAiN Warszawa, projekt B. Chmielewski
Wyjątkowo ładny medal.
Średnica: 70mm.
1 **est:** **100-150,-** **50,-**



663

663. Medal, Jan Paweł II, IV Pielgrzymka 1991 „Ojcu Świętemu Żołnierze Wojska Polskiego”
Wyjątkowo ładny medal.
Średnica: 70mm.
1 **est:** **100-150,-** **50,-**



664

664. Medal 1983, 40 rocznica Powstania w Getcie Warszawskim
PTAiN 1983
Średnica: 70mm.
1 **est:** **100-150,-** **50,-**



665



666

665. Medal Suity Królewskiej, wg obrazów Matejki, Stefan Batory 1576-1586, orzeł III typu, srebro
Menniczy egzemplarz, srebro sygnowane. Srebro, próba 1, śr. 25 mm.
Średnica: 25mm.

1 **est:** **150-240,-** **70,-**

666. Medal Suity Królewskiej, wg obrazów Matejki, Zygmunt III Waza 1587-1632, orzeł IV typu, srebro
Menniczy egzemplarz, srebro sygnowane. Srebro, próba 1, śr. 25 mm.
Średnica: 25mm.

1 **est:** **150-240,-** **70,-**



667



668

667. Medal Suity Królewskiej, wg obrazów Matejki, Jan Kazimierz 1648-1668, orzeł V typu, srebro
Menniczy egzemplarz, srebro sygnowane. Srebro, próba 1, śr. 25 mm.
Średnica: 25mm.

1 **est:** **150-240,-** **70,-**

668. Medal Suity Królewskiej, wg obrazów Matejki, Jan III Sobieski 1674-1696, orzeł VI typu, srebro
Menniczy egzemplarz, srebro sygnowane. Srebro, próba 1, śr. 25 mm.
Średnica: 25mm.

1 **est:** **150-240,-** **70,-**



669



670

669. Medal Suity Królewskiej, wg obrazów Matejki, Stanisław Leszczyński 1704-1710, orzeł VII typu, srebro
Menniczy egzemplarz, srebro sygnowane. Srebro, próba 1, śr. 25 mm.
Średnica: 25mm.

1 **est:** **150-240,-** **70,-**

670. Medal Suity Królewskiej, wg obrazów Matejki, Stanisław August Poniatowski 1764-1795, orzeł VIII typu, srebro
Menniczy egzemplarz, srebro sygnowane. Srebro, próba 1, śr. 25 mm.
Średnica: 25mm.

1 **est:** **150-240,-** **70,-**

PRÓBY



671

671. RRR-, 20 złoty 1957, najrzadszy rocznik, PRÓBA/ANOMALIA wybite na mniejszym krążku 0,84grama
W specjalizowanym katalogu monet próbnych Janusza Parchimowicza, jest katalogowych kilka monet wybitych na mniejszych i lżejszych krążkach opisanych jako PRÓBA ANOMALIA. Tu nieopisana w katalogu 20 groszówka z najrzadszego rocznika 1957, wybita na mniejszym i lżejszym krążku. Moneta do najlepszych kolekcji.
Średnica: 20mm. Literatura: Parchimowicz -

RRR, MAX NOTA NGC MS66 **est:** **3000-5000,-** **1000,-**



672

672. RR-, 50 groszy 1957, 2x napis PRÓBA, MOSIĄDZ, nakład 100szt., rzadkość, c.a.
Rzadka próba w mosiądzu (nakład 100 szt.) z DWUKROTNIE wbitym napisem PRÓBA.
Destrukty monet obiegowych to niezwykle rzadkie monety, destrukty prób to praktycznie UNIKATY.
Połączenie destruktu i próby, to monety którymi mogą poszczycić się tylko największe i najlepsze kolekcje!
Piękny menniczy egzemplarz, z doskonałym połyskiem.
Średnica: 23mm. Literatura: Parchimowicz P.210.b. z wyceną c.a. (cena amatorska).
1 **est: 2000-3000,- 1000,-**



673

673. RRR-, 1 złoty 1989, Próba TECHNOLOGICZNA ALUMINIUM, nakł 18 szt.
Bardzo rzadka i poszukiwana próba, nakład podawany w najnowszym albumowym wydaniu Parchimowicza wg. NBP to 18 sztuk. Odmiana ze znakiem menniczym pod łapą orła odchylonym dołem w prawo (pierwsza odmiana). Dla porównania, dla nominału 2 zł nakład ten został rozbity na dwa stemple i podany wg. NBP 8 i 10 sztuk, czy w przypadku 5 zł na trzy stemple 3, 5 i 10 sztuk.
Średnica: 16mm. Literatura: Parchimowicz P.222.c NAKŁAD 18 SZT.
RRR PCGS SP64 **est: 2500-4000,- 1500,-**



674

674. RR-, 1 złoty 1989 jednostronna odbitka rewersu w mosiądzu rewersu z oryginalnych stempli
Najmniejsza złotówka Polska z okresu wielkich zmian ustrojowych i szalejącej inflacji. Moneta 1zł 1989 zł znana jest również z próby w aluminium wybitej w nakładzie 18 szt. z wypukłym napisem PRÓBA. Rzadka emisja okolicznościowa.
Średnica: 16mm. Literatura: nienotowana
RR 1-/1 **est: 500-700,- 350,-**



675

675. RRR-, 2 złote 1983, PRÓBA technologiczna, ALUMINIUM
Rzadka i poszukiwana PRÓBA. Odbitka w aluminium znana z zaledwie kilku egzemplarzy. Moneta notowana w specjalistycznym katalogu Janusza Parchimowicza pod pozycją P.224.c Moneta z mocnym połyskiem, odbitka z dość świeżego stempla. Wielka rzadkość.
Średnica: 26.5mm. Literatura: Parchimowicz P.224.c
RRR NGC MS63 **est: 4000-8000,- 2000,-**



676

676. 50 groszy 1958, wstęga, PRÓBA, NIKIEL, mennicze, RZADKOŚĆ
Menniczy egzemplarz z połyskiem, detale bez wytarć, jedna z najrzadszych i najbardziej poszukiwanych prób niklowych. Druga najwyższa nota gradingowa w NGC. Mała kolekcja selekcjonowanych pod względem stanów zachowania prób niklowych w gradingu NGC.
Średnica: 23mm. Literatura: Parchimowicz P.213.a
NGC MS64 **est: 2000-3000,- 1000,-**



677

677. 20 złotych 1973 Wieżowiec i zboże, PRÓBA, NIKIEL
Próba niklowa wybita w nakładzie 500 szt. Menniczy wyśmienity selekcjonowany egzemplarz w idealnym stanie. Druga najwyższa nota w NGC i tylko 3 monety ocenione wyżej. Na Onebid pojawiła się tylko jedna moneta w wyższym o punkt gradingu - https://onebid.pl/pl/monety-proba-nikiel-20-zlotych-1973-zboze-i-wiezowiec/3018270 Mała kolekcja selekcjonowanych pod względem stanów zachowania prób niklowych w gradingu NGC.
Średnica: 29mm. Literatura: Parchimowicz P297b
2-ga MAX NGC MS68 **est: 700-1200,- 500,-**



678

678. 100 złotych 1960, Mieszko i Dąbrówka, orzeł śląski na tarczy, PRÓBA, NIKIEL
Idealny egzemplarz bez patyny w 2-giej najwyższej nocie gradingowej NGC. Próba niklowa wybita w nakładzie 500 szt. Menniczy egzemplarz w idealnym stanie. Mała kolekcja selekcjonowanych pod względem stanów zachowania prób niklowych w gradingu NGC. Średnica: 35mm. Literatura: Parchimowicz P.339a

NGC MS64 **est: 2000-3000,- 1000,-**



679

679. 100 złotych 1979, Ryś na trawie, PRÓBA NIKIEL, pierwszy raz na Onebid w PF69!!!!
Jedna z najbardziej poszukiwanych prób niklowych z wizerunkiem RYSIA NA TRAWIE. Menniczy wyśmienity selekcjonowany egzemplarz w idealnym stanie. NAJWYŻSZA nota na świecie (patrząc zarówno na NGC jak i PCGS) - PF69 z dopiskiem ULTRA CAMEO. Na Onebid nigdy nie pojawiła się monet w nocie 69!
Luksusowy egzemplarz do najlepszych kolekcji. Mała kolekcja selekcjonowanych pod względem stanów zachowania prób niklowych w gradingu NGC.
Średnica: 32mm. Literatura: Parchimowicz P390.b
MAX NOTA NGC PF69 ULTRA CAMEO **est: 4000-8000,- 1000,-**



680



681

680. 100 złotych 1979, Kozica na skale, PRÓBA, NIKIEL
Próba niklowa wybita w nakładzie 500 szt z poszukiwanej serii Ochrony Środowiska. Menniczy egzemplarz. Druga najwyższa nota w NGC i tylko 2 monety ocenione o punkt wyżej. Na Onebid nigdy nie notowana moneta z wyższą oceną, zaś głównie oferowane są monety w nocie 67. Mała kolekcja selekcjonowanych pod względem stanów zachowania prób niklowych w gradingu NGC.
Średnica: 32mm. Literatura: Parchimowicz P392b
2-ga MAX NGC PF68 Ultra Cameo **est: 1000-1800,- 600,-**
681. 500 złotych 1984, Łabędzie, PRÓBA, NIKIEL
Próba niklowa wybita w nakładzie 500 szt z poszukiwanej serii Ochrony Środowiska. Menniczy egzemplarz. Druga najwyższa nota w NGC. Na Onebid nigdy nie notowana moneta z wyższą oceną, zaś ponad rok nie było w ofercie w nocie 68. Mała kolekcja selekcjonowanych pod względem stanów zachowania prób niklowych w gradingu NGC.
Średnica: 32mm. Literatura: Parchimowicz P461
2-ga MAX NGC PF68 Ultra Cameo **est: 1200-2000,- 800,-**



682



683

682. 500 złotych 1985, Wiewiórka, PRÓBA, NIKIEL
Próba niklowa wybita w nakładzie 500 szt z poszukiwanej serii Ochrony Środowiska. Menniczy wyśmienity selekcjonowany egzemplarz w idealnym stanie. Najwyższa nota w NGC. Mała kolekcja selekcjonowanych pod względem stanów zachowania prób niklowych w gradingu NGC.
Średnica: 29.5mm. Literatura: Parchimowicz P463

MAX NOTA NGC PF69 Ultra Cameo **est: 1500-2500,- 1000,-**

683. 500 złotych 1988, Jadwiga, PRÓBA, NIKIEL
Próba niklowa wybita w nakładzie 500 szt. Menniczy wyśmienity selekcjonowany egzemplarz w idealnym stanie. Druga najwyższa nota w NGC i tylko 2 monety ocenione o punkt wyżej. Na Onebid nigdy nie notowana moneta z wyższą oceną, zaś monety w oferowanej nocie, potrafią osiągać ceny nawet 2.714 PLN https://onebid.pl/pl/monety-proba-nikiel-500-zlotych-1988-Jadwiga/2438471
Mała kolekcja selekcjonowanych pod względem stanów zachowania prób niklowych w gradingu NGC.
Średnica: 29.5mm. Literatura: Parchimowicz P472

2-ga MAX NGC PF69 Ultra Cameo **est: 1000-1800,- 600,-**



684



685

684. 20.000 złotych 1989, Włochy 1990, Piłka, PRÓBA, NIKIEL
Bardzo wysoka, druga najwyższa nota gradingowa w NGC. Próba niklowa wybita w nakładzie 500 szt. Menniczy wyśmienity selekcjonowany egzemplarz w idealnym stanie. Mała kolekcja selekcjonowanych pod względem stanów zachowania prób niklowych w gradingu NGC.
Średnica: 35mm. Literatura: Parchimowicz P527a

2-ga MAX NGC PF68 ULTRA CAMEO **est: 500-800,- 300,-**

685. 100 złotych 1966, Mieszko i Dąbrówka, półpostacie, PRÓBA srebro, świeży stempel
Menniczy egzemplarz, idealne detale, mocny połysk przechodzący w lustro, z delikatnym efektem prooflike.
Średnica: 35mm. Literatura: Parchimowicz P349a

1- **est: 500-900,- 300,-**

POLSKA RZECZYPOSPOLITA SOLIDARNA



686

686. RRR-, Polska Rzeczypospolita Solidarna, 1 zł 1957, cegiełka, Polska Walcząca
Walka opozycyjna w czasach PRLu miała również swoje odzwierciedlenie w numizmatyce. Solidarność Walcząca przerabiała monety obiegowe i puszczała je dalej w obieg lub stanowiły one np. cegiełki na rzecz internowanych. 1 złoty z 1957 z kontrmarką „Polski Walczącej". Oryginał z epoki wybity na rzadkim pierwszym w typie roczniku złotówki. Duża rzadkość.
Ostatnio na naszej majowej aukcji podobny numizmat https://wda.onebid.pl/pl/monety-rr-polska-rzeczypospolita-solidarna-1-zl-1984-polska-walczaca/2830214 osiągnął cenę 833zł.
Średnica: 25mm.

RR 3 **est: 300-1200,- 200,-**



687

687. RR-, Polska Rzeczypospolita Solidarna, 20 złotych 1975, cegiełka, SOLIDARNOŚĆ WALCZĄCA
Walka opozycyjna w czasach PRLu miała również swoje odzwierciedlenie w numizmatyce. Solidarność Walcząca przerabiała monety obiegowe i puszczała je dalej w obieg lub stanowiły one np. cegiełki na rzecz internowanych. Sporadycznie spotyka się rzadkie monety 1 złotowe z nabitą „kotwicą", inne należą do ekstremalnie rzadkich. Tu wyjątkowo rzadkie 20 złotych 1975, gdzie orzeł został ukoronowany.
Średnica: 29mm.
RR 2/3 **est: 300-600,- 100,-**

DESTRUKTY



688



689

688. R-, 500 zł 1989, DESTRUKT, błąd wykrawania krążka
Moneta wybita na nieprawidłowo wyciętym krążku przez wykrojnik. W kolekcjach monet ostatniego wieku, bitych maszynowo w wielkich ilościach, nie ilość monet świadczy o jej jakości kolekcji, a ilość perełek się w niej znajdujących. Nie ma wyższej klasy perełek niż PRÓBY niskonakładowe, oraz jeszcze rzadsze do nich, powstałe przez przypadek, ciekawe błędy bicia (przesunięcia, odwrotki).,,
Średnica: 29.5mm. Literatura: Parchimowicz 335
MINT ERROR 1 **est: 80-120,- 50,-**

689. RR-,1 złoty 1986, DESTRUKT, spora SKRĘTKA 220 stopni
Moneta bardzo rzadka, wybita stemplem obróconym o ok. 220 stopni. Piękny menniczy egzemplarz, mocny połysk menniczy, nietknięte obiegiem detale, ciemny żółty kolor. W kolekcjach monet ostatniego wieku, bitych maszynowo w wielkich ilościach, nie ilość monet świadczy o jej jakości kolekcji, a ilość perełek się w niej znajdujących. Nie ma wyższej klasy perełek niż PRÓBY niskonakładowe, oraz jeszcze rzadsze do nich, powstałe przez przypadek, ciekawe błędy bicia (przesunięcia, odwrotki).
Średnica: 24mm.
MINT ERROR 1- **est: 300-500,- 150,-**



690



691

690. RR-, 2 złote 1979, DESTRUKT, końcówka blachy, mennicze
Mennicza moneta, końcówka blachy. Destrukt powstały podczas wybijania monety na krążku wyciętym z końcówki blachy. W kolekcjach monet ostatniego wieku, bitych maszynowo w wielkich ilościach, nie ilość monet świadczy o jej jakości kolekcji, a ilość perełek się w niej znajdujących. Nie ma wyższej klasy perełek niż PRÓBY niskonakładowe, oraz jeszcze rzadsze do nich, powstałe przez przypadek, ciekawe błędy bicia (przesunięcia, odwrotki).
Średnica: 21mm. Literatura: Parchimowicz: 217
MINT ERROR 1 **est: 200-500,- 100,-**

691. RR-, 2 złote 1984, nominał, DESTRUKT - duży błąd wykrawania krążka
Menniczy egzemplarz. Moneta wybita na nieprawidłowo wyciętym krążku przez wykrojnik. Duża rzadkość. W kolekcjach monet ostatniego wieku, bitych maszynowo w wielkich ilościach, nie ilość monet świadczy o jej jakości kolekcji, a ilość perełek się w niej znajdujących. Nie ma wyższej klasy perełek niż PRÓBY niskonakładowe, oraz jeszcze rzadsze do nich, powstałe przez przypadek, ciekawe błędy bicia (przesunięcia, odwrotki).
Średnica: 21mm. Literatura: Parchimowicz: 217
MINT ERROR 1 **est: 200-500,- 100,-**



692



693

692. R-, 5 złotych 1974 Rybak, SKRĘTKA 240 stopni, rzadkie

Rzadki destrukt. Moneta wybita skręconymi względem siebie stemplami o ok. 240 stopni w prawo. Na naszej ostatniej aukcji inny egzemplarz tej skrętki osiągnął cenę 774zł https://onebid.pl/pl/monety-r-5-zlotych-1974-rybak-skretka-240-stopni-rzadkie/3107603 W kolekcjach monet ostatniego wieku, bitych maszynowo w wielkich ilościach, nie ilość monet świadczy o jakości kolekcji, a ilość perełek się w niej znajdujących, do jakich należą powstałe przez przypadek, ciekawe błędy bicia (przesunięcia, skrętki, odwrotki).

Średnica: 29mm. Literatura: Parchimowicz 220f.

1-/2+ **est: 400-600,- 200,-**

693. 200 złotych 1975, XXX rocznica zwycięstwa nad faszyzmem, DESTRUKT, końcówka blachy

Destrukty, szczególnie monet o dużych średnicach oraz monet wybitych w srebrze należą do rzadkości. Mennicza moneta, końcówka blachy. Destrukt powstały podczas wybijania monety na krążku wyciętym z końcówki blachy. W kolekcjach monet ostatniego wieku, bitych maszynowo w wielkich ilościach, nie ilość monet świadczy o jej jakości kolekcji, a ilość perełek się w niej znajdujących. Nie ma wyższej klasy perełek niż PRÓBY niskonakładowe, oraz jeszcze rzadsze do nich, powstałe przez przypadek, ciekawe błędy bicia (przesunięcia, odwrotki).

Średnica: 31mm. Literatura: Parchimowicz 305

1- **est: 200-400,- 100,-**

MONETY OBIEGOWE



694

694. RRR- EKSTREMALNIE RZADKIE 10 groszy 1973 BEZ ZNAKU, R8

Zdecydowanie najrzadsza i najbardziej poszukiwana moneta obiegowa PRLu. Znanych kilka egzemplarzy. Chałupki nadał rzadkość R8. Ostatnie notowanie to https://onebid.pl/pl/monety-10-groszy-1973-bez-znaku-mennicy/2994570 gdzie egzemplarz w nocie gradingowej o punkt niższej osiągnął cenę 23.700zł.

Menniczy bez obiegowy egzemplarz z pięknym mocnym połyskiem menniczym. Niepowtarzalna moneta, niezwykle trudna do zdobycia, moneta której brakuje niemal we wszystkich kolekcjach PRLu.

Średnica: 17.6mm. Literatura: Chałupski 3.9.4.a rzadkość R8, Parchimowicz 206.II

R8 NGC MS63 **est: 20000-35000,- 10000,-**



695

695. 50 groszy 1957, zjawiskowe ICG MS68
Menniczy egzemplarz w slabie rzetelnej amerykańskiej firmy gradingowej ICG (Independent Coin Grading) z bardzo wysoką oceną stanu zachowania MS68.
Średnica: 23mm. Literatura: Parchimowicz 210a
ICG MS68 **est: 400-800,- 200,-**



696

696. 1 złoty 1985, mennicze, zdwojenie rysunku stempla (PODWÓJNY ZNAK MENNICY) - DOUBLE DIE
Rzadka odmiana ze zdwojeniem dolnych części rysunku awersu (DOUBLE DIE). Destrukt powtarzalny, powstający w momencie tworzenia stempla - w czasie wbijania patrycy w nowo tworzony stempel, będący wynikiem poruszenia patrycy. Moneta notowana dopiero w najnowszym albumowym wydaniu Parchimowicza z 2022 roku. Bardzo rzadkie.
Średnica: 25mm. Literatura: Parchimowicz wydanie albumowe 2022 - . 213 D.1
MINT ERROR NGC MS64 **est: 400-1000,- 200,-**



697

697. 1 złoty BEZ DATY, typ 1987-89, rzadki i ciekawy DESTRUKT
Rzadkość.
Średnica: 25mm. Literatura: Parchimowicz 213
1- **est: 300-500,- 150,-**



698

698. RRR-, 2 złote 1958, Jagody, BRAK MONOGRAMU PROJEKTANTA
Bardzo ciekawy destrukt, gdzie w wyniku zużycia stempla zanikł znak projektanta (liter WJ - W. Jastrzębowskiego). Piękny menniczy egzemplarz w idealnym stanie. Dotychczas w handlu nienotowany. Moneta do najlepszych kolekcji!
Średnica: 27mm. Literatura: nienotowany
RRR 1 **est: 800-1500,- 400,-**



699



700

699. 2 złote 1970, Jagody, 7 z ostrym zakończeniem daszka, mennicze
Odmiana z 7 w dacie z ostrym zakończeniem daszka. Wyśmienity menniczy egzemplarz, mocny połysk, piękne detale.
Średnica: 27mm. Literatura: Parchimowicz 216d1

1 **est:** **100-150,-** **50,-**

700. RR-, 2 złote 1974 Jagody, DESTRUKT, ZŁÓTE wykruszenie stempla
Interesujący powtarzalny destrukt z wykruszeniem stempla nad literą "O„ w słowie złote. Dotychczas moneta była raz w naszej ofercie, 3 lata temu w obiegowym stanie zachowania https://onebid.pl/pl/monety-rr-2-zlote-1974-jagody-destrukt-zlote-wykruszenie-stempla /1452720 Tu egzemplarz menniczy, bezobiegowy.
Średnica: 27mm.

RR 1 **est:** **500-900,-** **300,-**



701

701. 2 złote 1970, Jagody, 7 z ostrym zakończeniem daszka, mennicze
Odmiana z 7 w dacie z ostrym zakończeniem daszka. Wyśmienity menniczy egzemplarz, mocny połysk, piękne detale.
Średnica: 27mm. Literatura: Parchimowicz 216d1

1 **est:** **100-150,-** **50,-**



702

702. RRR-, 2 złote 1988 HYBRYDA z rewersem z 1987, „ucięte kłosy" b. rzadka
Bardzo rzadka hybryda, wybita na początku 1988 z charakterystycznym stemplem rewersu używanym w 1987 z „uciętymi kłosami". Moneta do tej pory nie notowana w żadnym katalogu. Pierwszy raz na ONEBID!
Średnica: 21mm. Literatura: nienotowana

RRR 1- **est:** **600-1500,-** **300,-**



703

703. RRR-, 5 złotych 1959 Rybak, PODWÓJNE GŁĘBOKIE SŁONECZKO

5 lat czekaliśmy, aż pojawi się egzemplarz z tak mocnym słoneczkiem, jak na egzemplarzu sprzedanym na naszej 16 aukcji z WDA-MiM w 2020 roku 4.485 PLN https://onebid.pl/pl/monety-rrr-5-zlotych-1959-rybak-podwojne-glebokie-sloneczko/459278 Tu monetę z podobnym słoneczkiem, lecz w nieco słabszym stanie zachowania. Efekt zdecydowanie lepiej prezentujący się niż „trawka", jak również w tej jakości zdecydowanie rzadszy. MONETA DO NAJLEPSZYCH KOLEKCJI.

Średnica: 29mm. Literatura: Parchimowicz 220 b

2/2+ **est:** **800-1600,-** **500,-**



704

704. RRR-, 5 złotych 1974, Rybak na TRAWCE TYP 4, trawka do pasa, b rzadki

Rzadka i poszukiwana odmiana nazwana RYBAK NA TRAWCE. Trawka na boku Rybaka do wysokości pasa. Moneta w menniczym stanie. Odmiana opisana w ostatniej najnowszej publikacji albumowej Janusza Parchimowicza 2022

Średnica: 29mm. Literatura: Parchimowicz wydanie albumowe 2022 poz. 220.f.D.5

RRR NGC MS62 **est:** **1000-2000,-** **500,-**


705


706

705. 5 złotych 1974, Rybak, wyśmienity
Wyśmienity menniczy egzemplarz, idealne detale, mocny połysk.
Średnica: 29mm. Literatura: Parchimowicz 220

1 **est:** **100-200,-** **50,-**

706. 5 złotych 1974, Rybak, mennicze
Piękny menniczy egzemplarz, idealne detale, mocny połysk.
Średnica: 29mm. Literatura: Parchimowicz 220

1 **est:** **100-200,-** **50,-**


707

707. 5 złotych 1974, Rybak, wyśmienity ździbło trawki przy ZŁ
Wyśmienity menniczy egzemplarz, idealne detale, mocny połysk.
Średnica: 29mm. Literatura: Parchimowicz 220

1 **est:** **300-600,-** **200,-**


708

708. RR-, 5 złotych 1974, Rybak, „RYBAK BEZ SZNURA" + PŁASKA DATA
Rzadka i poszukiwana odmiana nazwana „RYBAK BEZ SZNURA". Nienotowany na rynku aukcyjnym rocznik, niedawno odkrytej odmiany z zanikającym sznurem pomiędzy siecią a obciążnikiem. Odmiana opisana w ostatniej najnowszej publikacji albumowej Janusza Parchimowicza, jednak tam moneta z w 3 stanie. Moneta w idealnym stanie.
Średnica: 29mm. Literatura: Parchimowicz 220.f

1-/1 **est:** **600-1200,-** **300,-**


709

709. 5 złotych 1985, MOCNE zdwojenie rysunku stempla REWERSU! - DOUBLE DIE
Menniczy egzemplarz, mocny połysk, piękne detale. Niezwykle rzadka odmiana ze zdwojeniem centralnych części rysunku rewersu(DOUBLE DIE). Odmiana dotychczas nienotowana. Destrukt powtarzalny, powstający w momencie tworzenia stempla - w czasie wbijania patrycy w nowo tworzony stempel, będący wynikiem poruszenia patrycy. Bardzo rzadkie. W kolekcjach monet ostatniego wieku, bitych maszynowo w wielkich ilościach, nie ilość monet świadczy o jakości kolekcji, a ilość perełek się w niej znajdujących. Nie ma wyższej klasy perełek niż PRÓBY niskonakładowe, oraz jeszcze rzadsze do nich, powstałe przez przypadek, ciekawe błędy bicia (przesunięcia, odwrotki).
Średnica: 24mm. Literatura: Parchimowicz 221.i

1- **est:** **700-1400,-** **400,-**



710



711

710. 10 złotych 1959, Kościuszko, mennicze
Wyśmienity menniczy egzemplarz, ze wspaniałym połyskiem i nietkniętymi detalami.
Średnica: 31mm. Literatura: Parchimowicz 225a

1 **est:** **300-1200,-** **100,-**

711. RR-, 10 złotych 1959 DUŻY Kopernik, DESTRUKT, pęknięty stempel, menniczy
Rzadki i ciekawy destrukt, PĘKNIĘCIE stempla na awersie w nominale,Wyśmienity menniczy egzemplarz, ze wspaniałym połyskiem i nietkniętymi detalami.
Średnica: 31mm. Literatura: Parchimowicz 224

1 **est:** **100-300,-** **50,-**



712

712. 10 złotych 1960, Kościuszko, mennicze
Wyśmienity menniczy egzemplarz, ze wspaniałym połyskiem i nietkniętymi detalami.
Średnica: 31mm. Literatura: Parchimowicz 225b

1 **est:** **200-400,-** **100,-**



713

713. RRR-, 10 złotych 1965, DUŻY Kopernik, niski nakład, menniczy, CAŁY TRAWNIK
Moneta wybita uszkodzonymi stemplami, przez co w tle jest tak dużo efektu opisywanego jako TRAWKA, że opisaliśmy ją jako „CAŁY TRAWNIK". Piękny menniczy egzemplarz, z mocnym połyskiem, wspaniałe detale. Powtarzalny typ mieliśmy już tego typu monetę w niższej naszej nocie z ceną końcowa - 2.261 PLN https://onebid.pl/pl/monety-rrr-10-zlotych-1965-duzy-kopernik-niski-naklad-menniczy-caly-trawnik/2662647
Średnica: 31mm. Literatura: Parchimowicz 224b

NGC MS65 **est:** **1200-2000,-** **600,-**



714

714. 10 złotych 1965, Mikołaj Kopernik, duży, niski nakład, DESTRUKT, PĘKNIĘCIE PÓŁKOLISTE STEMPLA
Rzadki i ciekawy destrukt, PÓŁKOLISTE PĘKNIĘCIE NA REWERSIE, dodatkowo proste na zerze w nominale. Menniczy egzemplarz w idealnym stanie.
Średnica: 31mm. Literatura: Parchimowicz 224b

1 **est:** **1000-1500,-** **500,-**



715



716

715. RR-, 50 złotych 1982, Bolesław Krzywousty, DESTRUKT - DOUBLE DIE
Rzadka odmiana ze zdwojeniem daty i nominału. W kolekcjach monet ostatniego wieku, bitych maszynowo w wielkich ilościach, nie ilość monet świadczy o jakości kolekcji, a ilość perełek się w niej znajdujących. Nie ma wyższej klasy perełek niż PRÓBY niskonakładowe, oraz jeszcze rzadsze do nich, powstałe przez przypadek, ciekawe błędy bicia (przesunięcia, odwrotki).
Średnica: 30.5mm. Literatura: Parchimowicz 264

RR 1- **est:** **150-300,-** **80,-**

716. RR-, 50 złotych 1983, Ignacy Łukasiewicz, DESTRUKT - DOUBLE DIE
Rzadka odmiana ze zdwojeniem daty i nominału. W kolekcjach monet ostatniego wieku, bitych maszynowo w wielkich ilościach, nie ilość monet świadczy o jakości kolekcji, a ilość perełek się w niej znajdujących. Nie ma wyższej klasy perełek niż PRÓBY niskonakładowe, oraz jeszcze rzadsze do nich, powstałe przez przypadek, ciekawe błędy bicia (przesunięcia, odwrotki).
Średnica: 30.5mm. Literatura: nienotowane

RR 1- **est:** **150-300,-** **80,-**



717



718

717. 50 złotych 1983, Jan III Sobieski, mennicze, PĘKNIĘCIE STEMPLA
Pęknięcie stempla na godz. 15. Menniczy egzemplarz, idealne detale, mocny połysk.
Średnica: 30.5mm. Literatura: Parchimowicz 265

1 **est:** **100-300,-** **50,-**

718. 200 złotych 1974, XXX lat PRL, edycja kolekcjonerska
Menniczy egzemplarz w oryginalnym pudełku bankowym, edycja przeznaczona na eksport, na zagraniczny rynek kolekcjonerski.
Średnica: 31mm. Literatura: Parchimowicz 304

1 **est:** **100-200,-** **50,-**



719



720

719. 200 złotych 1975, XXX rocznica zwycięstwa nad faszyzmem, edycja kolekcjonerska
Menniczy egzemplarz w oryginalnym pudełku bankowym, edycja przeznaczona na eksport, na zagraniczny rynek kolekcjonerski.
Średnica: 31mm. Literatura: Parchimowicz 305

1 **est:** **100-200,-** **50,-**

720. 200 złotych 1976 Igrzyska XXI Olimpiady, edycja kolekcjonerska
Menniczy egzemplarz w oryginalnym pudełku bankowym, edycja przeznaczona na eksport, na zagraniczny rynek kolekcjonerski.
Średnica: 31mm. Literatura: Parchimowicz 306a.

1 **est:** **100-200,-** **50,-**

III Rzeczpospolita od 1990

MEDALE I MONETY ZASTĘPCZE



721



722

721. Medal 2003, Jan Paweł II, XXV lat pontyfikatu, Mennicza Warszawska, brąz srebrzony, rzadki
Rzadki, dotychczas nie notowany na Onebid medal. 27 mm. Wybity w Menniczy Warszawskiej.
Średnica: 27mm.
rzadkość 1 **est:** **100-200,-** **60,-**

722. Medal 2003, Jan Paweł II, XXV lat pontyfikatu, Mennicza Warszawska, brąz złocony, rzadki
Rzadki, dotychczas nie notowany na Onebid medal. 27 mm. Wybity w Menniczy Warszawskiej.
Średnica: 27mm.
rzadkość 1 **est:** **100-200,-** **60,-**



723



724

723. Medal 2003, Jan Paweł II, XXV lat pontyfikatu, Mennicza Warszawska, brąz srebrzony patynowany, rzadki
Rzadki, dotychczas nie notowany na Onebid medal. 27 mm. Wybity w Menniczy Warszawskiej.
Średnica: 27mm.
rzadkość 1 **est:** **80-160,-** **50,-**

724. Medal 2003, Jan Paweł II, XXV lat pontyfikatu, Mennicza Warszawska, brąz patynowany, rzadki
Rzadki, dotychczas nie notowany na Onebid medal. 27 mm. Wybity w Menniczy Warszawskiej.
Średnica: 27mm.
rzadkość 1 **est:** **80-160,-** **50,-**



725

725. RRR-, Medal 2005, Jan Paweł II, TOTUS TUUS, Mennicza Warszawska, tombak srebrzony, b. rzadki
Rzadki, dotychczas tylko raz (27WDA) notowany na Onebid medal. 32 mm. Wybity w Menniczy Warszawskiej.
Średnica: 32mm. Literatura: Katalog Numizmatów Mennicy Polskiej 2005-2010 nie notuje
nienotowane 1 **est:** **100-200,-** **50,-**



726

726. Jan Paweł II, Duża gruba plakieta 2006r., 100x71mm z okazji Pierwszej Pielgrzymki, miedź, NAKŁAD 10 szt.
Bardzo rzadka praktycznie nie spotykana na rynku plakieta, co nie jest dziwne, gdy nakład to tylko 10 sztuk. Okazała plakieta 100x71 mm grubość 2 mm, miedź oksydowana. Wykonano trzy rodzaje plakiety w minimalnym nakładzie. *Plakieta na zdjęciu dwukrotnie zmniejszona*
10szt. nakład 1 **est:** **500-900,-** **300,-**



727

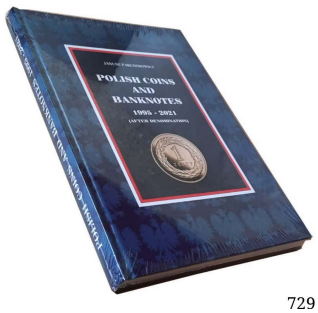
727. Jan Paweł II, Duża gruba plakieta 2006r., 100x71mm z okazji Pierwszej Pielgrzymki, miedź srebrzona, NAKŁAD 5 szt.
Bardzo rzadka praktycznie nie spotykana na rynku plakieta, co nie jest dziwne, gdy nakład to tylko 5 sztuk. Okazała plakieta 100x71 mm grubość 2 mm, miedź srebrzona i oksydowana z mosiężnymi wstawkami w formie znaczków. Wykonano trzy rodzaje plakiety w minimalnym nakładzie. *Plakieta na zdjęciu dwukrotnie zmniejszona*
5szt. nakład 1 **est: 700-1400,- 400,-**



728

728. Jan Paweł II, Duża gruba plakieta 2006r., 100x71mm z okazji Pierwszej Pielgrzymki, miedź z mosiężnymi stawkami, NAKŁAD 5 szt.
Bardzo rzadka praktycznie nie spotykana na rynku plakieta, co nie jest dziwne, gdy nakład to tylko 5 sztuk. Okazała plakieta 100x71 mm grubość 2 mm, miedź oksydowana z mosiężnymi wstawkami w formie znaczków. Wykonano trzy rodzaje plakiety w minimalnym nakładzie. *Plakieta na zdjęciu dwukrotnie zmniejszona*
5szt. nakład 1 **est: 700-1400,- 400,-**

MONETY KOLEKCJONERSKIE



729

729. J. Parchimowicz, Polish coins and banknotes 1995-2021, nakład 100szt.
Bardzo niski nakład, tylko 100 szt. Opracowanie wydane z okazji XVI Międzynarodowego Kongresu Numizmatycznego w 2022 roku. Album A4 w twardej oprawie, 200 stron, obejmuje wszystkie polskie monety i banknoty wyemitowane po denominacji, pokazane na pięknych, dużych i kolorowych fotografiach.
drukarski w folii **150,-**

PRÓBY



730

730. RRR-, PRÓBA, 1 grosz 2015, odbitka AWERSU, Royal Mint, bardzo rzadka
Próbna odbitka awersu monety jednogroszowej. Wybita w mennicy ROYAL MINT w Wielkiej Brytanii, w nieznanym nakładzie. Ekstremalna rzadkość. Piękny menniczy egzemplarz z wysokim gradingiem NGC - MS64. Co ciekawe jednostronne próby monet groszowych wybito również przed wojną, również w angielskiej mennicy jak egzemplarz oferowany na na WDA-MiM 21 https://wda.onebid.pl/pl/monety-rr-proba-1-grosz-1923-odbitka-awersu-kings-norton-bardzo-rzadka/1113261
Ze względu na podobieństwo do pieniędzy obiegowych, zakazane jest użycie prób jako znaków płatniczych. Moneta do najlepszych kolekcji.
Średnica: 15.5mm. Literatura: nienotowane
PRÓBA JEDNOSTRO NGC MS64 **est: 6000-12000,- 3000,-**



731

731. RRR-, PRÓBA, 1 grosz 2015, odbitka REWERSU, Royal Mint, bardzo rzadka
Próbna odbitka rewersu monety jednogroszowej. Wybita w mennicy ROYAL MINT w Wielkiej Brytanii, w nieznanym nakładzie. Ekstremalna rzadkość. Piękny menniczy egzemplarz z wysokim gradingiem NGC - MS64. Co ciekawe jednostronne próby monet groszowych wybito również przed wojną, również w angielskiej mennicy jak egzemplarz oferowany na na WDA-MiM 21 https://wda.onebid.pl/pl/monety-rr-proba-1-grosz-1923-odbitka-awersu-kings-norton-bardzo-rzadka/1113261
Ze względu na podobieństwo do pieniędzy obiegowych, zakazane jest użycie prób jako znaków płatniczych. Moneta do najlepszych kolekcji.
Średnica: 15.5mm. Literatura: nienotowane
PRÓBA JEDNOSTRO NGC MS64 **est: 6000-12000,- 3000,-**



732



733

732. RR-, 2 grosze 2005, PRÓBA MIEDZIONIKIEL, rzadkość
Próba technologiczna bez napisu PRÓBA. Bardzo rzadka odbitka stempla monety obiegowej w miedzioniklu, wybita w nieznanym nakładzie. Piękny menniczy egzemplarz. Ze względu na podobieństwo do pieniędzy obiegowych, zakazane jest użycie prób jako znaków płatniczych. Moneta do dobrych kolekcji monet próbnych.
Średnica: 17.5mm. Literatura: Parchimowicz -
NGC MS64 **est: 800-1400,- 500,-**

733. RR-, 2 grosze 2006, PRÓBA MIEDZIONIKIEL, rzadkość
Próba technologiczna bez napisu PRÓBA. Bardzo rzadka odbitka stempla monety obiegowej w miedzioniklu, wybita w nieznanym nakładzie. Piękny menniczy egzemplarz. Ze względu na podobieństwo do pieniędzy obiegowych, zakazane jest użycie prób jako znaków płatniczych. Moneta do dobrych kolekcji monet próbnych.
Średnica: 17.5mm. Literatura: Parchimowicz -
NGC MS65 **est: 800-1400,- 500,-**



734

734. RRR-, 5 groszy 2021, ODBITKA w MOSIĄDZU na małym krążku 1 GROSZÓWKI 1,64 grama, ekstremalnie rzadkie
Pierwszy raz na rynku aukcyjnym. 5 groszówka w zbliżonym do typowego metalu, jednak na małym nietypowym lekkim 1,64 gramowym krążku, przeznaczonym dla monet 1 GROSZ. Średnica 15,5 mm zamiast 18,5mm. Odbitka bez napisu PRÓBA. Bardzo rzadka odbitka, wybita w nieznanym nakładzie. Piękny menniczy egzemplarz doceniony przez NGC wysoką notą MS67, JEDYNA MONETA W NGC. Ze względu na podobieństwo do pieniędzy obiegowych, zakazane jest użycie prób jako znaków płatniczych. Moneta do najlepszych kolekcji.
Średnica: 15.5mm. Literatura: Parchimowicz 705
0xOnebid MAX NGC MS67 **est: 6000-12000,- 3000,-**



735



736

735. RR-, 10 groszy 2006, PRÓBA BRĄZ, rzadkość
Próba technologiczna bez napisu PRÓBA. Bardzo rzadka odbitka stempla monety obiegowej w brązie, wybita w nieznanym nakładzie. Piękny menniczy egzemplarz. Ze względu na podobieństwo do pieniędzy obiegowych, zakazane jest użycie prób jako znaków płatniczych. Moneta do dobrych kolekcji monet próbnych.
Średnica: 16.5mm. Literatura: Parchimowicz -
NGC MS63 **est: 1000-1600,- 600,-**

736. RR-, 10 groszy 2006, PRÓBA ALUMINIUM, rzadkość
Próba technologiczna bez napisu PRÓBA. Bardzo rzadka odbitka stempla monety obiegowej w aluminium, wybita w nieznanym nakładzie. Piękny menniczy egzemplarz. Ze względu na podobieństwo do pieniędzy obiegowych, zakazane jest użycie prób jako znaków płatniczych. Moneta do dobrych kolekcji monet próbnych.
Średnica: 16.5mm. Literatura: Parchimowicz -
NGC MS63 **est: 1000-1600,- 600,-**



737

737. RRR-, 2 złote 2005, PRÓBA SREBRO nieoksydowane, ekstremalnie rzadkie
Próba technologiczna bez napisu PRÓBA wybita w SREBRZE w nieznanym nakładzie. Ekstremalna rzadkość - próby monet podenominacyjnych odbite w srebrze znane są z pojedynczych egzemplarzy. Egzemplarze bite w srebrze nieoksydowanym są praktycznie nieznane. Piękny menniczy egzemplarz z wysokim gradingiem NGC - MS64. Ze względu na podobieństwo do pieniędzy obiegowych, zakazane jest użycie prób jako znaków płatniczych. Moneta do najlepszych kolekcji.
Średnica: 21.5mm. Literatura: nienotowane
PRÓBA SREBRO NGC MS64 **est: 10000-15000,- 5000,-**



738

738. RRR-, 5 złotych 2010, PRÓBA MOSIĄDZ,5,8g. ekstremalnie rzadkie
Drugi egzemplarz na rynku aukcyjnym (więcej nie będzie - w kolekcji były tylko 2 szt. - pierwsza sztuka sprzedana rok temu za 22.000zł https://onebid.pl/pl/monety-rrr-5-zlotych-2010-proba-mosiadz-5-5g-ekstremalnie-rzadkie/2529718 . Próba technologiczna bez napisu PRÓBA. Bardzo rzadka odbitka stempla monety obiegowej w MOSIĄDZU o wadze 5,8\\grama (obiegowa moneta 6,54g) wybita w nieznanym nakładzie. Piękny menniczy egzemplarz, kilka zadrapań na awersie - z tego też powodu moneta raczej nie ma szans na grading w NGC. Ze względu na podobieństwo do pieniędzy obiegowych, zakazane jest użycie prób jako znaków płatniczych. Moneta do najlepszych kolekcji.
Waga: 5,5gramag. Średnica: 24mm. Literatura: Parchimowicz nie notuje
1- **est: 8000-15000,- 5000,-**



739



740

739. 100 złotych 1990, PIERWSZA PRÓBNA MONETA III RP Z ORŁEM W KORONIE, PRÓBA, NIKIEL
Wizerunek orła jak na monetach podenominacyjnych. Pierwsza próbna moneta III RP z orłem w koronie. Próba niklowa wybita w nakładzie 500 szt. Menniczy selekcjonowany egzemplarz. Mała kolekcja selekcjonowanych pod względem stanów zachowania prób niklowych w gradingu NGC.
Średnica: 26mm. Literatura: Parchimowicz P602
NGC PF66 **est: 600-1200,- 400,-**

740. 20.000 złotych 1993, Lillehammer, PRÓBA NIKIEL
Próba niklowa wybita w nakładzie 500 szt. Menniczy egzemplarz. Stempel lustrzany. Druga najwyższa nota w NGC i tylko 2 monety ocenione o punkt wyżej. Mała kolekcja selekcjonowanych pod względem stanów zachowania prób niklowych w gradingu NGC.
Średnica: 29.5mm. Literatura: Parchimowicz P613
2-ga MAX NGC PF69 Ultra Cameo **est: 500-800,- 300,-**


741


742

741. 20.000 złotych 1991, Jan Paweł II, popiersie na tle ołtarza, PRÓBA NIKIEL
Próba wybita w niklu w nakładzie 500 szt. Menniczy wyśmienity selekcjonowany egzemplarz w idealnym stanie. Najwyższa nota w NGC. Mała kolekcja selekcjonowanych pod względem stanów zachowania prób niklowych w gradingu NGC.
Średnica: 18mm. Literatura: Parchimowicz P609b

MAX NOTA NGC PF70ULTRA CAMEO **est: 2000-3000,- 1200,-**

742. 100.000 złotych 1991, Jan Paweł II, popiersie na tle ołtarza, PRÓBA NIKIEL
Próba niklowa wybita w nakładzie 500 szt. Menniczy wyśmienity selekcjonowany egzemplarz w idealnym stanie. 2-ga najwyższa nota w NGC, jednak moneta w nocie PF70 nigdy nie była notowana na Onebid. Mała kolekcja selekcjonowanych pod względem stanów zachowania prób niklowych w gradingu NGC.
Średnica: 27mm. Literatura: Parchimowicz P623b.

2ga MAX NOTA NGC PF69 ULTRA CAMEO **est: 2000-2800,- 1000,-**


743


744

743. 200.000 złotych 1991, Jan Paweł II, popiersie na tle ołtarza, największa z setu, PRÓBA NIKIEL
Próba niklowa wybita w nakładzie 500 szt. Menniczy wyśmienity selekcjonowany egzemplarz w idealnym stanie. Mała kolekcja selekcjonowanych pod względem stanów zachowania prób niklowych w gradingu NGC.
Średnica: 32mm. Literatura: Parchimowicz 640 b

NGC PF68 ULTRA CAMEO **est: 1600-3000,- 1400,-**

744. 200.000 złotych 1992, Stanisław Staszic, PRÓBA, nikiel
Próba niklowa wybita w nakładzie 500 szt. Menniczy wyśmienity selekcjonowany egzemplarz w idealnym stanie. Druga najwyższa nota w NGC i tylko 2 monety ocenione o punkt wyżej. Mała kolekcja selekcjonowanych pod względem stanów zachowania prób niklowych w gradingu NGC.
Średnica: 32mm. Literatura: Parchimowicz P644

2ga MAX NOTA NGC PF69 ULTRA CAMEO **est: 600-900,- 400,-**


745


746

745. 200.000 złotych 1992, Władysław Warneńczyk półpostać, PRÓBA, nikiel
Próba wybita w niklu w nakładzie 500 szt. Menniczy wyśmienity selekcjonowany egzemplarz w idealnym stanie. 2-ga najwyższa nota w NGC. Mała kolekcja selekcjonowanych pod względem stanów zachowania prób niklowych w gradingu NGC.
Średnica: 32mm. Literatura: Parchimowicz P647

2ga MAX NOTA NGC PF69 ULTRA CAMEO **est: 900-1600,- 500,-**

746. 200.000 złotych 1993, Kazimierz IV Jagiellończyk, półpostać, PRÓBA, NIKIEL
Idealny egzemplarz bez patyny w 2-giej najwyższej nocie gradingowej NGC. Próba niklowa wybita w nakładzie 500 szt. Moneta z poszukiwanej serii Poczet Władców Polski. Mała kolekcja selekcjonowanych pod względem stanów zachowania prób niklowych w gradingu NGC.
Średnica: 32mm. Literatura: Parchimowicz P.651

2ga MAX NOTA NGC PF69 ULTRA CAMEO **est: 900-1400,- 400,-**

MONETY OBIEGOWE



747



748

747. 100.000 złotych 1990, Solidarność, gabinetowa piękna patyna
Wyjątkowy egzemplarz o niesamowitej prezencji w bardzo wysokiej nocie.
Średnica: 38mm. Literatura: Parchimowicz 619.a.

NGC MS67 **est:** **400-700,-** **200,-**

748. Narodowa Waluta Polski, Zestaw rocznikowy 1992
Oryginalny blister, bardzo rzadki na rynku.

1 **est:** **200-350,-** **100,-**

DESTRUKTY



749



750

749. R-, 1 Grosz 1999 menniczy destrukt, ODWROTKA 180 stopni
Moneta bardzo rzadka, wybita stemplem odwróconym o 180 stopni. Orzeł na awersie w stosunku do wizerunków na rewersie do góry nogami. Piękny egzemplarz, połysk menniczy, nietknięte obiegiem detale. W kolekcjach monet ostatniego wieku, bitych maszynowo w wielkich ilościach, nie ilość monet świadczy o jakości kolekcji, a ilość perełek się w niej znajdujących. Nie ma wyższej klasy perełek niż PRÓBY niskonakładowe, oraz jeszcze rzadsze do nich, powstałe przez przypadek, ciekawe błędy bicia (przesunięcia, odwrotki).
Średnica: 15.5mm. Literatura: Parchimowicz - nie notuje odwrotki

MINT ERROR 1 **est:** **120-240,-** **80,-**

750. R-, 1 Grosz 2000 menniczy destrukt, ODWROTKA 180 stopni
Moneta bardzo rzadka, wybita stemplem odwróconym o 180 stopni. Orzeł na awersie w stosunku do wizerunków na rewersie do góry nogami. Piękny egzemplarz, połysk menniczy, nietknięte obiegiem detale. W kolekcjach monet ostatniego wieku, bitych maszynowo w wielkich ilościach, nie ilość monet świadczy o jakości kolekcji, a ilość perełek się w niej znajdujących. Nie ma wyższej klasy perełek niż PRÓBY niskonakładowe, oraz jeszcze rzadsze do nich, powstałe przez przypadek, ciekawe błędy bicia (przesunięcia, odwrotki).
Średnica: 15.5mm. Literatura: Parchimowicz - nie notuje odwrotki

MINT ERROR 1 **est:** **120-240,-** **80,-**



751



752

751. R-, 1 Grosz 2001 menniczy destrukt, ODWROTKA 180 stopni
Moneta bardzo rzadka, wybita stemplem odwróconym o 180 stopni. Orzeł na awersie w stosunku do wizerunków na rewersie do góry nogami. Piękny egzemplarz, połysk menniczy, nietknięte obiegiem detale. W kolekcjach monet ostatniego wieku, bitych maszynowo w wielkich ilościach, nie ilość monet świadczy o jakości kolekcji, a ilość perełek się w niej znajdujących. Nie ma wyższej klasy perełek niż PRÓBY niskonakładowe, oraz jeszcze rzadsze do nich, powstałe przez przypadek, ciekawe błędy bicia (przesunięcia, odwrotki).
Średnica: 15.5mm. Literatura: Parchimowicz - nie notuje odwrotki

MINT ERROR 1 **est:** **120-240,-** **80,-**

752. R-, 1 Grosz 2003 menniczy destrukt, ODWROTKA 180 stopni
Moneta bardzo rzadka, wybita stemplem odwróconym o 180 stopni. Orzeł na awersie w stosunku do wizerunków na rewersie do góry nogami. Piękny egzemplarz, połysk menniczy, nietknięte obiegiem detale. W kolekcjach monet ostatniego wieku, bitych maszynowo w wielkich ilościach, nie ilość monet świadczy o jakości kolekcji, a ilość perełek się w niej znajdujących. Nie ma wyższej klasy perełek niż PRÓBY niskonakładowe, oraz jeszcze rzadsze do nich, powstałe przez przypadek, ciekawe błędy bicia (przesunięcia, odwrotki).
Średnica: 15.5mm. Literatura: Parchimowicz - nie notuje odwrotki

MINT ERROR 1 **est:** **120-240,-** **80,-**


753


754

753. R-, 1 Grosz 2004 menniczy destrukt, ODWROTKA 180 stopni
Moneta bardzo rzadka, wybita stemplem odwróconym o 180 stopni. Orzeł na awersie w stosunku do wizerunków na rewersie do góry nogami. Piękny egzemplarz, połysk menniczy, nietknięte obiegiem detale. W kolekcjach monet ostatniego wieku, bitych maszynowo w wielkich ilościach, nie ilość monet świadczy o jakości kolekcji, a ilość perełek się w niej znajdujących. Nie ma wyższej klasy perełek niż PRÓBY niskonakładowe, oraz jeszcze rzadsze do nich, powstałe przez przypadek, ciekawe błędy bicia (przesunięcia, odwrotki).
Średnica: 15.5mm. Literatura: Parchimowicz - nie notuje odwrotki
MINT ERROR 1 **est: 120-240,- 80,-**

754. R-, 1 Grosz 2005 menniczy destrukt, ODWROTKA 180 stopni
Moneta bardzo rzadka, wybita stemplem odwróconym o 180 stopni. Orzeł na awersie w stosunku do wizerunków na rewersie do góry nogami. Piękny egzemplarz, połysk menniczy, nietknięte obiegiem detale. W kolekcjach monet ostatniego wieku, bitych maszynowo w wielkich ilościach, nie ilość monet świadczy o jakości kolekcji, a ilość perełek się w niej znajdujących. Nie ma wyższej klasy perełek niż PRÓBY niskonakładowe, oraz jeszcze rzadsze do nich, powstałe przez przypadek, ciekawe błędy bicia (przesunięcia, odwrotki).
Średnica: 15.5mm. Literatura: Parchimowicz - nie notuje odwrotki
MINT ERROR 1 **est: 120-240,- 80,-**


755


756

755. R-, 1 Grosz 2007 menniczy destrukt, ODWROTKA 180 stopni
Moneta bardzo rzadka, wybita stemplem odwróconym o 180 stopni. Orzeł na awersie w stosunku do wizerunków na rewersie do góry nogami. Piękny egzemplarz, połysk menniczy, nietknięte obiegiem detale. W kolekcjach monet ostatniego wieku, bitych maszynowo w wielkich ilościach, nie ilość monet świadczy o jakości kolekcji, a ilość perełek się w niej znajdujących. Nie ma wyższej klasy perełek niż PRÓBY niskonakładowe, oraz jeszcze rzadsze do nich, powstałe przez przypadek, ciekawe błędy bicia (przesunięcia, odwrotki).
Średnica: 15.5mm. Literatura: Parchimowicz - nie notuje odwrotki
MINT ERROR 1 **est: 120-240,- 80,-**

756. R-, 1 Grosz bez daty/zanikająca data 2000 menniczy destrukt, ODWROTKA 180 stopni
Moneta praktycznie z niewidoczna datą, ledwo widoczny rocznik 2000. Moneta bardzo rzadka, wybita stemplem odwróconym o 180 stopni. Orzeł na awersie w stosunku do wizerunków na rewersie do góry nogami. Piękny egzemplarz, połysk menniczy, nietknięte obiegiem detale. W kolekcjach monet ostatniego wieku, bitych maszynowo w wielkich ilościach, nie ilość monet świadczy o jakości kolekcji, a ilość perełek się w niej znajdujących. Nie ma wyższej klasy perełek niż PRÓBY niskonakładowe, oraz jeszcze rzadsze do nich, powstałe przez przypadek, ciekawe błędy bicia (przesunięcia, odwrotki).
Średnica: 15.5mm. Literatura: Parchimowicz - nie notuje odwrotki
MINT ERROR 1 **est: 120-240,- 80,-**


757


758

757. R-, 10 Groszy 2000, menniczy destrukt, ODWROTKA 180 stopni
Moneta bardzo rzadka, wybita stemplem odwróconym o 180 stopni. Orzeł na awersie w stosunku do wizerunków na rewersie do góry nogami - tak zwana ODWROTKA. Piękny egzemplarz, połysk menniczy, nietknięte obiegiem detale. W kolekcjach monet ostatniego wieku, bitych maszynowo w wielkich ilościach, nie ilość monet świadczy o jakości kolekcji, a ilość perełek się w niej znajdujących. Nie ma wyższej klasy perełek niż PRÓBY niskonakładowe, oraz jeszcze rzadsze do nich, powstałe przez przypadek, ciekawe błędy bicia (przesunięcia, odwrotki).
Średnica: 16.5mm. Literatura: Parchimowicz - nie notuje odwrotki
MINT ERROR 1 **est: 120-240,- 80,-**

758. R-, 10 Groszy 2001, menniczy destrukt, ODWROTKA 180 stopni
Moneta bardzo rzadka, wybita stemplem odwróconym o 180 stopni. Orzeł na awersie w stosunku do wizerunków na rewersie do góry nogami - tak zwana ODWROTKA. Piękny egzemplarz, połysk menniczy, nietknięte obiegiem detale. W kolekcjach monet ostatniego wieku, bitych maszynowo w wielkich ilościach, nie ilość monet świadczy o jakości kolekcji, a ilość perełek się w niej znajdujących. Nie ma wyższej klasy perełek niż PRÓBY niskonakładowe, oraz jeszcze rzadsze do nich, powstałe przez przypadek, ciekawe błędy bicia (przesunięcia, odwrotki).
Średnica: 16.5mm. Literatura: Parchimowicz - nie notuje odwrotki
MINT ERROR 1 **est: 120-240,- 80,-**


759


760

759. R-, 10 Groszy 2003, menniczy destrukt, ODWROTKA 180 stopni
Moneta bardzo rzadka, wybita stemplem odwróconym o 180 stopni. Orzeł na awersie w stosunku do wizerunków na rewersie do góry nogami - tak zwana ODWROTKA. Piękny egzemplarz, połysk menniczy, nietknięte obiegiem detale. W kolekcjach monet ostatniego wieku, bitych maszynowo w wielkich ilościach, nie ilość monet świadczy o jakości kolekcji, a ilość perełek się w niej znajdujących. Nie ma wyższej klasy perełek niż PRÓBY niskonakładowe, oraz jeszcze rzadsze do nich, powstałe przez przypadek, ciekawe błędy bicia (przesunięcia, odwrotki).
Średnica: 16.5mm. Literatura: Parchimowicz - nie notuje odwrotki
MINT ERROR 1 **est: 120-240,- 80,-**

760. R-, 10 Groszy 2005, menniczy destrukt, ODWROTKA 180 stopni
Moneta bardzo rzadka, wybita stemplem odwróconym o 180 stopni. Orzeł na awersie w stosunku do wizerunków na rewersie do góry nogami - tak zwana ODWROTKA. Piękny egzemplarz, połysk menniczy, nietknięte obiegiem detale. W kolekcjach monet ostatniego wieku, bitych maszynowo w wielkich ilościach, nie ilość monet świadczy o jakości kolekcji, a ilość perełek się w niej znajdujących. Nie ma wyższej klasy perełek niż PRÓBY niskonakładowe, oraz jeszcze rzadsze do nich, powstałe przez przypadek, ciekawe błędy bicia (przesunięcia, odwrotki).
Średnica: 16.5mm. Literatura: Parchimowicz - nie notuje odwrotki
MINT ERROR 1 **est: 120-240,- 80,-**


761


762

761. R-, 10 Groszy 2006, menniczy destrukt, ODWROTKA 180 stopni
Moneta bardzo rzadka, wybita stemplem odwróconym o 180 stopni. Orzeł na awersie w stosunku do wizerunków na rewersie do góry nogami - tak zwana ODWROTKA. Piękny egzemplarz, połysk menniczy, nietknięte obiegiem detale. W kolekcjach monet ostatniego wieku, bitych maszynowo w wielkich ilościach, nie ilość monet świadczy o jakości kolekcji, a ilość perełek się w niej znajdujących. Nie ma wyższej klasy perełek niż PRÓBY niskonakładowe, oraz jeszcze rzadsze do nich, powstałe przez przypadek, ciekawe błędy bicia (przesunięcia, odwrotki).
Średnica: 16.5mm. Literatura: Parchimowicz - nie notuje odwrotki
MINT ERROR 1 **est: 120-240,- 80,-**

762. RR-, 10 groszy 2013-2023, blank typu 2-go
Niewybity krążek do monety 10 groszy. Typ 2 tzn. finalny etap produkcji krążka, gdzie brzeg jego jest podniesiony do góry, w odróżnieniu od typu 1-go, którym w literaturze anglojęzycznej są określane krążki przed tym etapem produkcji. Wielka rzadkość, krążki są destruktami w których przesunięcia stempla osiągnęło 100% - krążek po dostaniu się do maszyny menniczej nie trafił pod stemple. UWAGA! Ze względu na podobieństwo do pieniędzy obiegowych, zakazane jest użycie ich jako znaków płatniczych. W kolekcjach monet ostatniego wieku, bitych maszynowo w wielkich ilościach, nie ilość monet świadczy o jej jakości kolekcji, a ilość perełek się w niej znajdujących. Nie ma wyższej klasy perełek niż PRÓBY niskonakładowe, oraz jeszcze rzadsze do nich, powstałe przez przypadek ciekawe błędy bicia (przesunięcia, odwrotki). MONETA DO NAJLEPSZYCH KOLEKCJI.
Średnica: 16.5mm.
RR NGC MS61 MINT ERROR **est: 700-1200,- 400,-**


763

763. RR-, 2 złote 2004, Woj. Dolnośląskie, DESTRUKT, SKRĘTKA 45 stopni
Pierwszy raz w naszej ofercie skrętka o 45 stopni. Łącznie można zebrać zestaw 45 stopni, 90 i 110 stopni. Moneta bardzo rzadka, menniczy egzemplarz. W kolekcjach monet ostatniego wieku, bitych maszynowo w wielkich ilościach, nie ilość monet świadczy o jej jakości kolekcji, a ilość perełek się w niej znajdujących. Nie ma wyższej klasy perełek niż PRÓBY niskonakładowe, oraz jeszcze rzadsze do nich, powstałe przez przypadek, ciekawe błędy bicia (przesunięcia, odwrotki).
Średnica: 27mm. Literatura: Parchimowicz - nie notuje skrętki
MINT ERROR 1 **est: 800-1200,- 500,-**



764

764. R-, 2 złote 2007, DESTRUKT, błąd wykrawania krążka wewnętrznego
Menniczy egzemplarz. Na ostatniej aukcji moneta z innego rocznika w tym typie destrukt osiągnęła cenę 1600zł https://onebid.pl /pl/monety-rr-2-zlote-1995-destrukt-blad-wykrawania-krazka-wewnetrznego/3140934 W kolekcjach monet ostatniego wieku, bitych maszynowo w wielkich ilościach, nie ilość monet świadczy o jakości kolekcji, a ilość perełek się w niej znajdujących. Nie ma wyższej klasy perełek niż PRÓBY niskonakładowe, oraz jeszcze rzadsze od nich, powstałe przez przypadek, ciekawe błędy bicia (przesunięcia, odwrotki).
Średnica: 21.5mm. Literatura: Parchimowicz 208
MINT ERROR 1 **est: 500-1000,- 300,-**



765

765. RR-, 5 złotych 2017, Centralny okręg przemysłowy, DESTRUKT - rozlany rdzeń na awersie
Rzadszy w destrukcie typ monety okolicznościowej, które mają zdecydowanie dokładniejszą kontrole jakości. W kolekcjach monet ostatniego wieku, bitych maszynowo w wielkich ilościach, nie ilość monet świadczy o jakości kolekcji, a ilość perełek się w niej znajdujących. Nie ma wyższej klasy perełek niż PRÓBY niskonakładowe, oraz jeszcze rzadsze od nich, powstałe przez przypadek, ciekawe błędy bicia (przesunięcia, odwrotki).
Średnica: 24mm.
MINT ERROR NGC MS66 **est: 1500-2500,- 800,-**

MONETY ZAGRANICZNE

EURO



766

766. Austria, 20 euro cent 2002 PRÓBA w miedzioniklu
Próbna odbitka w miedzioniklu(niemagnetyczna) o wadze 5 gram. Bardzo rzadkie. / Probe Kupfernickel(nichtmagnetisch) 5g
Średnica: 22.25mm. Literatura: nienotowana
PROBE 1 **est: 2000-5000,- 1000,-**

AUSTRIA



767



768

767. Austria, Leopold I, 15 krajcarów 1694, Hall, mennicze
Menniczy egzemplarz z połyskiem i pięknymi detalami, bez patyny.
Średnica: 29mm. Literatura: Herinek 984
1- **est: 800-1200,- 500,-**

768. Austria, Leopold I, 6 krajcarów 1677, Wiedeń, mennicze
Menniczy egzemplarz z połyskiem i pięknymi detalami, bez patyny.
Średnica: 25.5mm. Literatura: Herinek 1136
1- **est: 300-600,- 200,-**



769



770

769. Austria, Leopold I, 6 krajcarów 1677, Wiedeń, piękne
Piękny egzemplarz z połyskiem i pięknymi detalami, bez patyny.
Średnica: 25.5mm. Literatura: Herinek 1136

2/2+ **est:** **200-300,-** **100,-**

770. Austria, Leopold I, 3 krajcary 1669, Wiedeń, mennicze
Menniczy egzemplarz z połyskiem i pięknymi detalami, początki delikatnej złotej patyny.
Średnica: 21.5mm. Literatura: Krause KM#1169

1- **est:** **250-500,-** **150,-**



771



772

771. Austria, Ołomuniec, Karol II z Liechtenstein, 6 krajcarów 1673, rzadszy nominał, mennicze
Zdecydowanie rzadszy w handlu od 3 krajcarówek nominał. Menniczy egzemplarz z mocnym połyskiem, wspaniałe detale, bez patyny.
Średnica: 26mm. Literatura: Suchomel-Videman: 341

1-/2+ **est:** **600-1200,-** **400,-**

772. Austria, Ołomuniec, Karol II z Liechtenstein, 6 krajcarów 1674, rzadszy nominał, mennicze
Zdecydowanie rzadszy w handlu od 3 krajcarówek nominał. Menniczy egzemplarz z mocnym połyskiem, wspaniałe detale, bez patyny.
Średnica: 26mm. Literatura: Krause KM 236.2

1- **est:** **600-1200,-** **400,-**



773



774

773. Austria, Ołomuniec, Karol II z Liechtenstein, 3 krajcary 1670, duża głowa, mennicze
Menniczy egzemplarz z mocnym połyskiem, wspaniałe detale, bez patyny.
Średnica: 22mm. Literatura: Suchomel-Videman 326

1- **est:** **400-600,-** **200,-**

CZECHY

774. Czechosłowacja, 5 dukatów w srebrze 1928, 10-lat Czechosłowacji
Okolicznościowa emisja. Waga katalogowa 19.89 g. Srebro próby 987. Punce pod herbem.
Średnica: 34mm.

2+ **est:** **400-700,-** **200,-**

FRANCJA



775

775. RRR-, Francja, 5 Centymów przebitka(REFRAPPAGE), z 10 centymów, L`an 5 R, Orléans
Duża rzadkość jak wszystkie przebitki z okresu rewolucji.
Średnica: 28mm.
RRR 4 **est:** **300-800,-** **200,-**

Niemcy

DO 1871



776

776. Niemcy, Brandenburgia-Prusy, Medal 1854 - Fryderyk Wilhelm IV, brąz 50mm
Wielki i okazały medal wybity z okazji ślubu z Luizą. średnicy 51mm, wagi 160 gram, sygnowany Fischer. Piękny menniczy egzemplarz, w tle lustro, detale bez wytarć, wspaniała prezencja ogólna.
Średnica: 51mm.
1-/proof **est:** **600-900,-** **300,-**

PO 1945



777

777. RRR-, Niemcy, blacha po wycięciu krążków do 5 fenigów 1950-2001
Rzadki fragment blachy pozostały po wycięciu krążków do pięciofenigówek RFN bitych w latach 1950-2001. Duża rzadkość, ciekawostka mogąca stanowić ciekawe uzupełnienie zbioru. Wysokość wyciętych krążków 18mm, cały obiekt 74mmx62mm.
Średnica: 62mm.
RRR 1 **est:** **200-500,-** **100,-**

Rosja

DO 1917



778



779

778. Rosja, Mikołaj I, Rubel 1849 СПБ ПА, Petersburg, bardzo ładny
Doskonałe szczegóły. Obustronny połysk menniczy. Delikatna patyna. Atrakcyjny egzemplarz.
Średnica: 35mm. Literatura: Bitkin 219

2+ **est:** **1500-2000,-** **600,-**

779. Rosja, Mikołaj I, rubel 1855 СПБ НІ, Petersburg
Ostatni rocznik monet Mikołaja I. Bardzo ładnie zachowane szczegóły. Połysk widoczny spod starej patyny.
Średnica: 36mm. Literatura: Bitkin 235

2/2+ **est:** **1200-1700,-** **600,-**



780



781

780. Rosja, Mikołaj I, rubel 1855 СПБ НІ, Petersburg
Ostatni rocznik monet Mikołaja I. Obiegowy egzemplarz.
Średnica: 36mm.

3 **est:** **200-500,-** **100,-**

781. Rosja, Mikołaj I, Połtina 1855 НІ, Petersburg
Ładne detale, dosyć mocny połysk.
Średnica: 28.5mm. Literatura: Bitkin 271

2-/2 **est:** **400-700,-** **200,-**



782



783

782. Rosja, Mikołaj II, Rubel 1913, 300 lat Romanowów, piękny
Rubel wybity na 300-lecie panowania dynastii Romanowów. Moneta wyjęta ze slabu firmy PCGS. Oryginalna etykieta dołączona do monety. Egzemplarz ze starą patyną.
Średnica: 34mm. Literatura: Bitkin 336

EX PCGS MS62 **est:** **1300-1800,-** **700,-**

783. Rosja, Rubel 1913, Mikołaj II, Petersburg, 300-lat dynastii Romanowych
Wybity z okazji 300 lat dynastii Romanowych. Połyskowa moneta z delikatną patyną.
Średnica: 34mm. Literatura: Bitkin 336

2+ **est:** **600-900,-** **200,-**



784



785

784. Rosja, Mikołaj II, 50 kopiejek 1913 BC, Petersburg, piękne
Piękny egzemplarz z silnym menniczym połyskiem. Według naszej opinii niedoceniona moneta przez NGC.
Średnica: 27mm. Literatura: Bitkin 93

NGC AU58 **est:** **800-1300,-** **500,-**

785. Rosja, Mikołaj II, 1/4 Kopiejki 1896 СПБ, mennicze, wyśmienite
Piękny egzemplarz z dużą ilością oryginalnej czerwieni menniczej.
Średnica: 13mm. Literatura: Bitkin 310

NGC MS63 RB **est:** **300-600,-** **100,-**

1918-1991



786

786. Rosja, ZSRR, rubel 1924, menniczy
Atrakcyjny egzemplarz bez patyny.
Średnica: 34mm. Literatura: Parchimowicz 58a, Fedorin 10

1/2 **est:** **150-300,-** **50,-**

MONETY ZAGRANICZNE

SERBIA


787

787. Serbia, Djuradj Vukovic Brankovic 1402-1456, Dinar, naśladownictwo
Naśladownictwo w srebrze niskiej próby
Średnica: 16mm.

3 **est:** **100-300,-** **50,-**

SIEDMIOGRÓD


788

788. RR-, Transylwania, Jerzy Rakoczy, Półtorak 1638
Bardzo rzadki półtorak, atrakcyjny egzemplarz. Poszukiwany numizmat.
Średnica: 20mm. Literatura: Huszar 521

RR- 3+ **est:** **600-900,-** **300,-**

SZWECJA



789



790

789. Szwecja, Plakieta 1967, brąz, regaty żeglarskie Roslagens Idrottsallians
Brąz, 46,2 x 34mm.
Średnica: 46.2mm.

1-	**est:**	**100-150,-**	**50,-**

790. Szwecja, Plakieta 1967, brąz srebrzony, regaty żeglarskie Roslagens Idrottsallians
Brąz srebrzony, 46,2 x 34mm.
Średnica: 46.2mm.

1-	**est:**	**100-150,-**	**50,-**

USA



791

791. Stany Zjednoczone Ameryki (USA), 5 centów 1868 DOUBLE DIE daty
Bardzo rzadka odmiana ze zdwojeniem daty w okołomenniczym stanie
Średnica: 20.5mm. Literatura: 1868/1868 REV OF 68 - VP-036

MINT ERROR AU55	**est:**	**800-1500,-**	**400,-**

WĘGRY

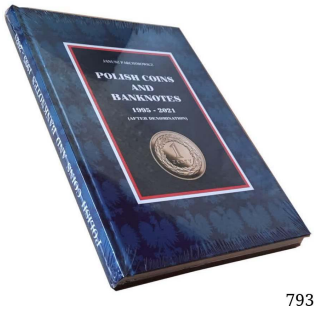


792

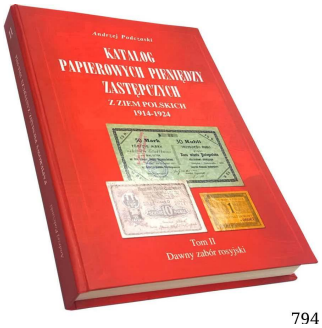
792. Węgry, Leopold I, 15 krajcarów 1665 KB, Kremnica, rozeta nad datą, mennicze
Menniczy egzemplarz z połyskiem i pięknymi detalami, bez patyny.
Średnica: 31.8mm. Literatura: Huszár 1423
1- **est:** **700-1200,-** **400,-**

BANKNOTY

LITERERATURA

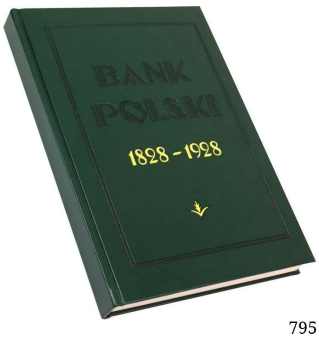


793



794

793. Parchimowicz, Polish coins and banknotes 1995-2021, nakład 100szt.
Bardzo niski nakład, tylko 100 szt. Opracowanie wydane z okazji XVI Międzynarodowego Kongresu Numizmatycznego w 2022 roku. Album A4 w twardej oprawie, 200 stron, obejmuje wszystkie polskie monety i banknoty wyemitowane po denominacji, pokazane na pięknych, dużych i kolorowych fotografiach.
drukarski w folii **150,-**
794. A. Podczaski, Katalog Pieniędzy Zastępczych, Tom II, Zabór rosyjski
Nowy nieużywany egzemplarz. Podstawowy katalog dla tematu. Format A4, 348 stron. Warszawa 2005.
drukarski **150,-**

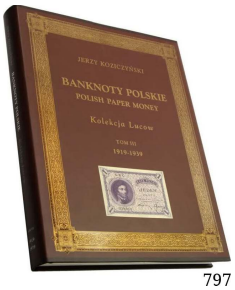


795

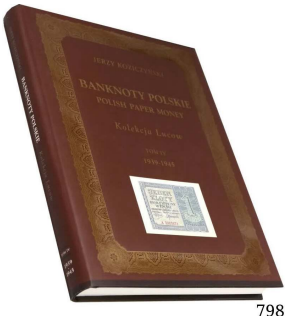


796

795. Bank Polski 1828-1928 - reprint w skóropodobnej oprawie (nakład 180 szt)
Nowy egzemplarz. 200 stron + tablice na końcu. Format 247 x 347 mm. Wydany przez NBP w 2009 roku, gdzie tylko 180 egzemplarzy było w wersji skóropodobnej.
drukarski **150,-**
796. Bank Polski 1828-1928 - reprint
Nowy egzemplarz. 200 stron + tablice na końcu. Wielki format 247 x 347 mm (większy od A4). Wydany przez NBP w 2009 roku.
drukarski **100,-**



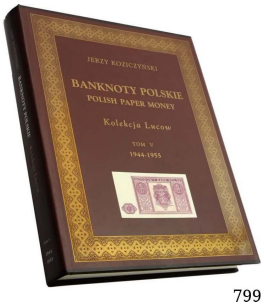
797



798

797. J. Koziczyński, Kolekcja Lucow, Tom III (1919-1939), st. drukarski
Nakład 250 szt., drugi najrzadszy tom po IV na rynku kolekcjonerskim. Warszawa 2005, 264 stron. Książkę której nie trzeba reklamować. Każdy kolekcjoner banknotów marzy by posiadać kpl. katalogów kolekcji Lucow.
drukarski **2000,-**

798. J. Koziczyński, Kolekcja Lucow, Tom IV (1939-1945), najrzadszy, st. drukarski
Nakład 250 szt., jednak tego tomu jest najmniej na rynku kolekcjonerskim ze względu na to, iż Janusz Lucow rozdał go najwięcej dla przyjaciół i osób niezwiązanych ze zbieraniem banknotów. Warszawa 2008, 264 stron. Książkę której nie trzeba reklamować. Każdy kolekcjoner banknotów marzy by posiadać kpl. katalogów kolekcji Lucow.
drukarski **2500,-**



799



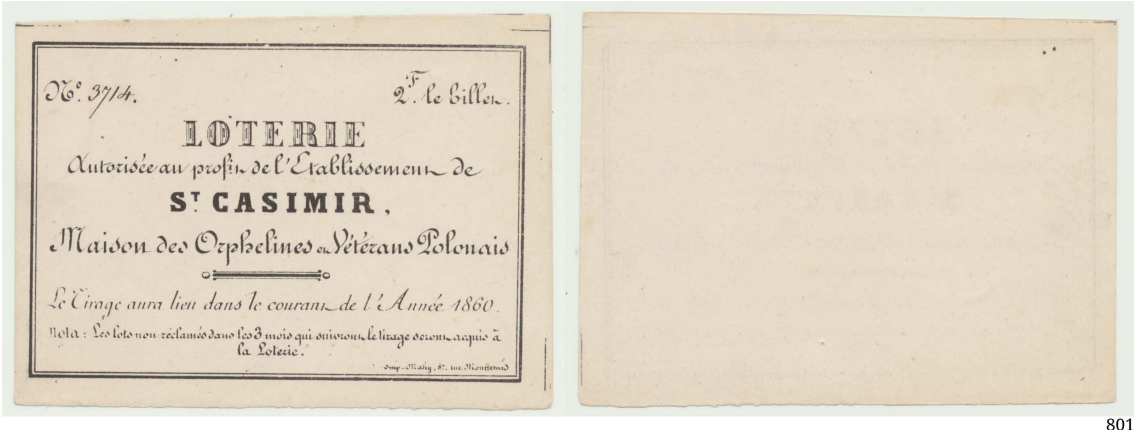
800

799. J. Koziczyński, Kolekcja Lucow, Tom V (1945-1955), st. drukarski
Nakład 750 szt., Warszawa 2010, 320 stron. Książkę której nie trzeba reklamować. Każdy kolekcjoner banknotów marzy by posiadać kpl. katalogów kolekcji Lucow.
drukarski **400,-**

800. J. Moczydłowski, Katalog Obligacji Polskich przed i porozbiorowych (asygnaty Rządu Narodowego 1864)
Nowy nieużywany egzemplarz. Warszawa 1992.
drukarski **50,-**

Polska

Wielka Migracja po 1831



801

801. RRR-, 2 franki 1860, Wielka Migracja, Paryż, Cegiełka, bilet loterii ks. Czartoryskiej, na rzecz Zakładu św. Kazimierza, Domu Sierot i Polskich Weteranów Powstań, ekstremalna rzadkość
Paryż 1860, Wielka Emigracja. Loteria na rzecz ustanowienia przy Zakładzie św. Kazimierza Domu dla sierot po polskich weteranach [powstań 1831 i 1848]. Bilet loteryjny nosi nr 3714 (pisany atramentem) o wartości 2 franków, a jego losowanie odbyło się w 1860 r.
Zakład św. Kazimierza był najpierw przytułkiem dla polskich sierot, a później również dla starców weteranów. Został założony w 1846 r. z inicjatywy księżnej Anny Czartoryskiej. Los pochodzi z okresu, kiedy Zakład św. Kazimierza znajdował się przy ul. Gentilly w Paryżu. Od 1861 r. dzięki wsparciu ks. Witolda Czartoryskiego i hr. Grocholskiej Zakład przeniesiono do nowych obszernych zabudowań przy ul. Chevaleret 119.
Ogromna rzadkość, zarówno dla kolekcjonerów losów loteryjnych jak i cegiełek, w obu przypadkach będzie to jeden z najstarszych walorów na początku kolekcji.
RRR 1- **est:** **1600-3200,-** **800,-**

POWSTANIE STYCZNIOWE 1864



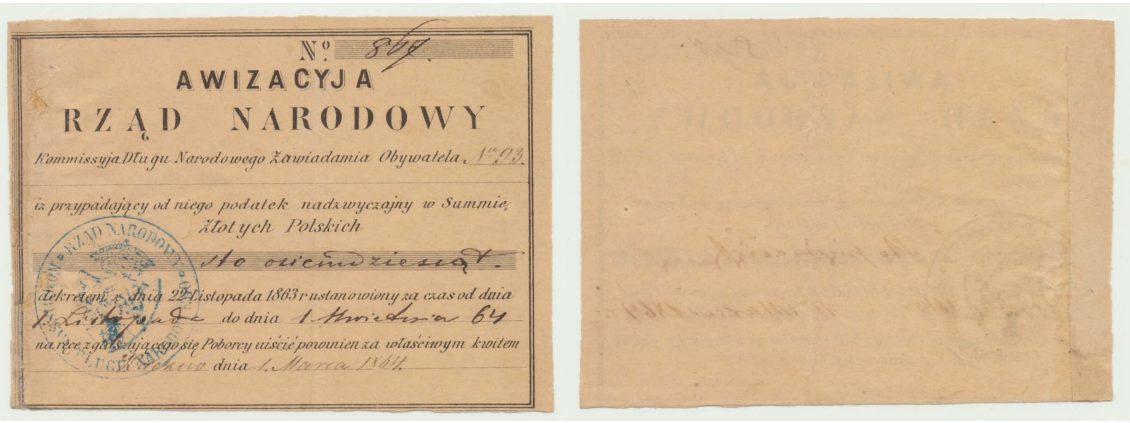
802

802. RRR-, Powstanie Styczniowe, Rząd Narodowy - z pieczęcią, KWIT, 600 złotych 1863, b. rzadkie
Ogromna rzadkość. Banknot do najlepszych kolekcji.
Literatura: Lucow 215 R6, Moczydłowski - nie notuje
MAX NOTA PMG 25 **est: 3000-5000,- 2000,-**



803

803. RRR-, Powstanie Styczniowe, Rząd Narodowy, AWIZACYA, 600 złotych 1863, b. rzadkie
Ogromna rzadkość. Banknot do najlepszych kolekcji.
Literatura: Lucow 215 R4, Moczydłowski - nie notuje
MAX NOTA PMG 25 **est: 3000-5000,- 2000,-**



804

804. RR-, Powstanie Styczniowe 1864, Rząd Narodowy - z pieczęcią, Awizacyja 160 złotych (rzadki nominał)
Jeden z ładniejszych znanych egzemplarzy. Ekstremalnie rzadko spotykany nominał 180zł (najczęściej jest to 90zł). Rzadki kwit z pieczęcią Rządu Narodowego, wystawiony we Wreznie, 1 marca 1864, numeracja 867.
Literatura: Lucow 207 R5
R5 ~2- **est: 2000-2600,- 1200,-**

SKARB NARODOWY I BONY PATRIOTYCZNE 1914-1925



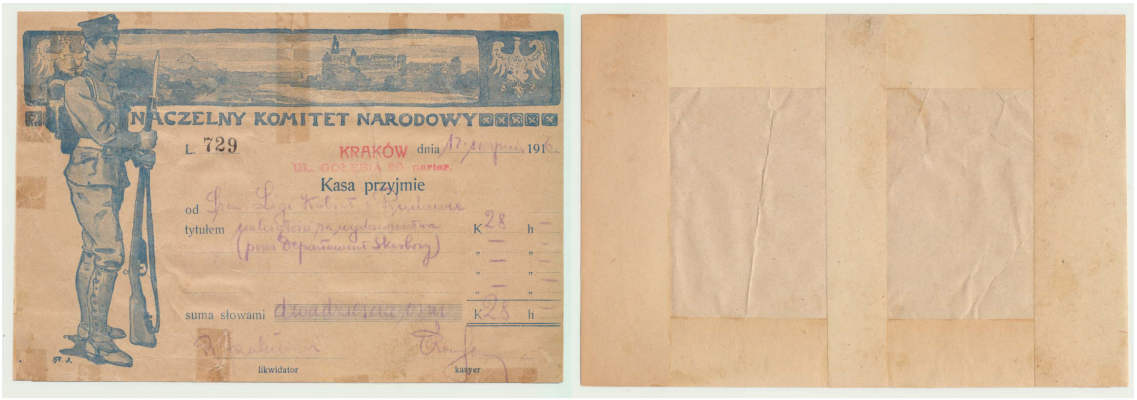
805

805. Polski Skarb Wojskowy, 1 korona 1914, Kraków, pierwsza edycja, nr. 3647, bardzo rzadka
Większość pojawiających się w handlu egzemplarzy pochodzi z edycji drugiej, posiadają informujący o tym nadruk pod datą oraz odmienny większy suchy stempel z napisem wokół orzełka. Edycja pierwsza jest wyjątkowo rzadka.
Literatura: Lucow 480 R3
R3 2- **est: 400-700,- 200,-**



806

806. 10 groszy 1916, Na Skarb Wojskowy, wilki 20,6x14,8 cm, nienotowana RZADKOŚĆ
Nienotowany w kolekcji Lucowa ani na rynku krajowym walor na cele patriotyczne. Wyjątkowo sporych jak na tego typu walor gabarytów, aż 20,6x14,8 cm, piękny stylistyczny Orzeł Zygmunta Starego.
Literatura: Lucow nie notuje
nienotowane 3+ **est: 2500-3500,- 1500,-**



807

807. RR-, 20 koron 1916, noski nr. 729, Naczelny Komitet Narodowy Legionów w Krakowie, nienotowane u Lucowa
Bardzo rzadki, nie notowany w kolekcji Lucow, piękny stylistycznie patriotyk z początku zbiórki, bardzo niski nr 729.
Literatura: Lucow nie notuje
nienotowane ~ **est: 700-1400,- 400,-**



808

808. 2 marek i 6 fenigów 1916, Los cegiełka na cele patriotyczne, Loteria na zasilenie Funduszów Rady Głównej Opiekuńczej
Loteria na zasilenie Funduszów Rady Głównej Opiekuńczej, 1/5 losu wartości 2 marek i 6 fenigów z główną wygraną 150.000 marek, 1916, seria C, numeracja 136377, na lewym marginesie stempel, na stronie odwrotnej dodatkowy stempel.
~ **est: 100-300,- 50,-**



809

809. Skarb Obrony Narodowej, Cegiełka, 1 marka 1918, b. rzadki
W kolekcji Lucow znajdowały się nominały:
5 marek 1918, poz. 508 R6,
10 marek 1918, poz. 509 R6,
50 marek 1918, poz. 510 R6,
100 marek 1918, poz. 511 R7,
1000 marek 1918, poz. 508 R8, sprzedane 2 mc. temu na aukcji WDA za 9.775zł https://onebid.pl/pl/banknoty-skarb-obrony-narodowej-wolnosc-calosc-niepodleglosc-b/2926484
Jednak zabrakło najmniejszego nominału z serii – 1 marki 1918.
Ekstremalnie rzadki bon na cele patriotyczne.
Literatura: Lucow nie notuje nominału
~ **est: 600-1200,- 200,-**



810



811

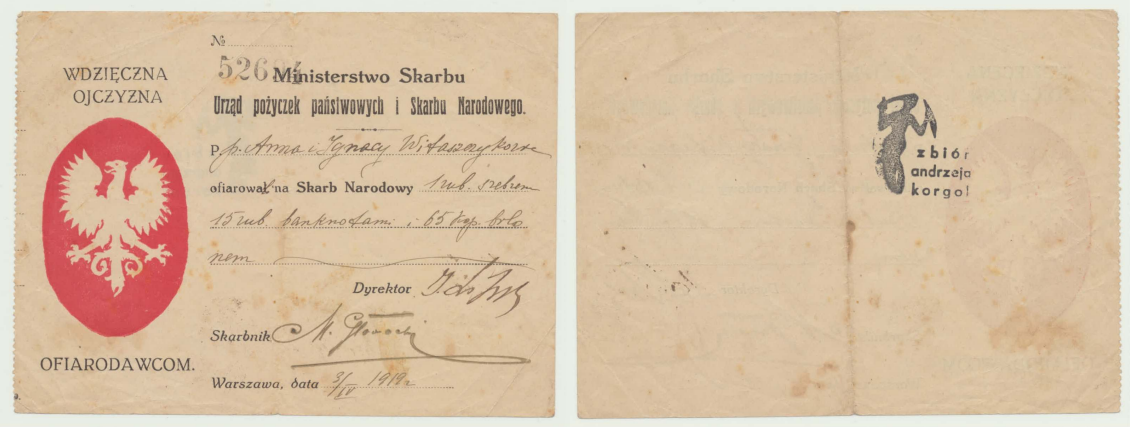
810. Skarb Narodowy, Cegiełka, 1 złoty POLSKI NIEPODLEGŁEJ
Ekstremalnie rzadki znaczek, nienotowany w kolekcji Lucow. Cytat za katalogiem kolekcji Lucow: „Przyszła polska waluta miała być oparta na złocie. Gromadzeniem szlachetnych kruszców zajął się Skarb Narodowy." Bardzo ładny egzemplarze z oryginalnym klejem, ze starej kolekcji. Mieliśmy już inny egzemplarz w ofercie na e19 aukcji , gdzie osiągnął cenę 863 PLN https://onebid.pl/pl/cegielki-skarb-narodowy-cegielka-1-zloty-polski-niepodleglej/3074089
Literatura: Lucow nie notuje
nienotowane 1 **est: 300-600,- 100,-**

811. Fundusz Obrony Narodowej w Ameryce, bez nominału, ok. 1914-18 r. , b. rzadkie
Bardzo rzadki walor, wzór raz notowany w innej formie, gdzie jego przedruk znalazł się na ciekawej cegiełce z Chicago, sprzedanej na Onebid miesiąc temu 1.560zł https://onebid.pl/pl/banknoty-pokwitowanie-wplaty-na-fundusz-obrony-narodowej-fundusz-pilsudskiego/2919570
1 **est: 200-400,- 100,-**



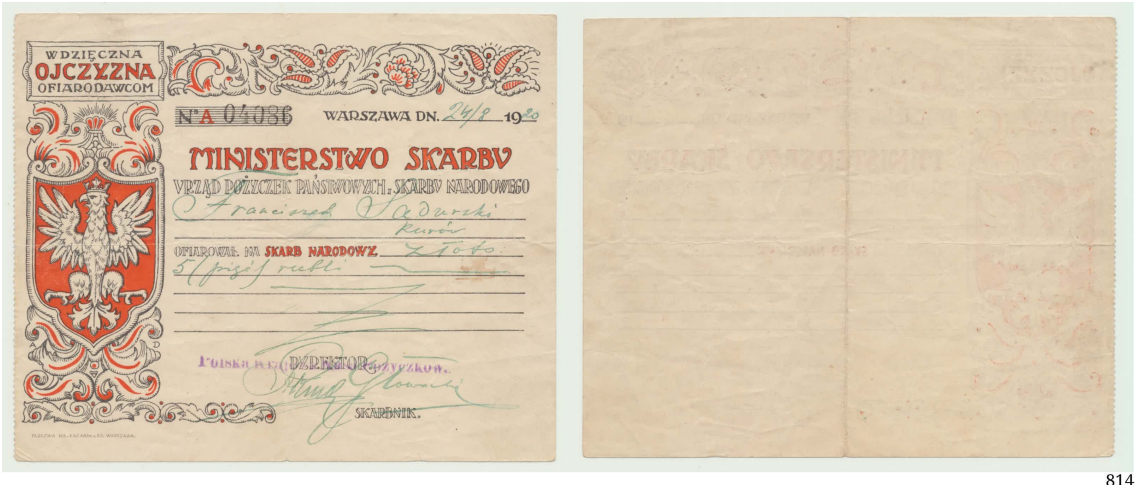
812

812. RR-, Asygnata Skarbu Polskiego, 100 koron 1918, rzadka nr. pięciocyfrowa i podpis Naczelnika Kasy (zamiast Dyrektora Urzędu)
Wczesny egzemplarz, niski 5 cyfrowy numerator z odmiennymi podpisami, oraz różniący się w druku: NACZELNIK CENTRALNEJ IZBY KASY PAŃSTWOWEJ. Następny wzór spotykany często an rynku ma numerator sześciocyfrowy i nadruk DYREKTOR URZĘDU POŻYCZEK PAŃSTWOWYCH I SKARBU NARODOWEGO. Asygnaty ze względu na podobieństwo do banknotów są chętnie włączane do zbiorów banknotowych. Do kolekcji banknotów włączył je największy żyjący kolekcjoner banknotów, Janusz Lucow.
Literatura: Lucow nie posiadał (Naczelnik), Mazur E.1.6.d, Moczydłowski 11
Lucow nie posia **est: 500-1000,- 200,-**



813

813. RR-, 15 rubli 1919, Ministerstwo Skarbu - pokwitowanie ofiary na Skarb Narodowy
Bardzo rzadki walor, bon na cele patriotyczne, notowany w kolekcji Lucow, poz. 530 z bardzo wysokim stopniem rzadkości R5. Wysoki nominał darowizny, 15 rubli i 65 kopiejek
Literatura: Lucow 530 rzadkość R5
R5 3 **est: 700-1400,- 400,-**



814

814. RR-, ZŁOTE 5 rubli 1924, Ministerstwo Skarbu - pokwitowanie ofiary na Skarb Narodowy
Bardzo rzadki walor, bon na cele patriotyczne, notowany w kolekcji Lucow, poz. 531 z wysokim stopniem rzadkości R4. Wysoki nominał darowizny, 5 rubli - złota moneta (dziś ponad 2.000 pln wartość kruszcu).
Literatura: Lucow 530 rzadkość R5

R4 3+ **est: 700-1400,- 400,-**



815

815. 2 korony 1918?, Cegiełka, Bon na cele patriotyczne, Walka o Niepodległość
Niedatowany bon, prawdopodobnie 1918r., niewypełniony blankiet, dobra prezencja, jedno skośne delikatne złamanie kilka cm od krawędzi.
Literatura: Lucow 503 R2

R3 2 **est: 350-700,- 200,-**

MARKI POLSKIE 1916-1923



816

816. 1000 marek 17.05.1919r. ser. ZN, piękne
Odmiana dwuliterowa, wydrukowana na papierze ze znakiem wodnym orły. Odmiana z małą literą s i numeracją wąską.
Literatura: Miłczak 22g4, Lucow 345 R4

PMG 64 EPQ **est: 1500-2000,- 800,-**

GETTO W ŁODZI 1940-1944



817

817. Getto, 50 fenigów 1940, o w No typowe
Bankowy egzemplarz w gradingu PMG.
Literatura: Miłczak Ł1

PMG 64 **est: 200-400,- 100,-**



818

818. Getto, 50 fenigów 1940, o w No, wyjątkowo małe, rzadkie
Rzadka nieopisane odmiana. Bankowy egzemplarz w gradingu PMG.
Literatura: Miłczak Ł1

PMG 55 **est: 500-1000,- 300,-**

PRL I IIIRP 1974-1993



819

819. 50 złotych 1975, Świerczewski, seria AG, Szparło L7
Bankowy egzemplarz. Blaszka, jednak bardzo drobna nagniotka w okolicy znaku wodnego, praktycznie nie wpływająca na stan zachowania. Bardzo rzadka seria, według katalogu Adama Szparło ze stopniem rzadkości L7.
Literatura: Miłczak 144b, Szparło L7

L7 1-/1 **est: 400-1000,- 200,-**



820

820. 100 złotych 1976 Waryński, seria BD, Szparło L7
Wyśmienity egzemplarz w wysokiej nocie gradingowej PMG z dopisem EPQ (Wyjątkowa jakość papieru). Bardzo rzadka seria, według katalogu Adama Szparło ze stopniem rzadkości L7. Ex. aukcja SNMW - 1.726 PLN https://onebid.pl/pl/banknoty-100-zlotych-1976-bd-pmg-65-epq-bardzo-rzadkie/1858549
Literatura: Miłczak 146, Szparło L7

L7 PMG 65 EPQ **est: 500-1500,- 200,-**



821

821. 100 złotych 1976 Waryński, seria BG, Szparło L7
Bankowy egzemplarz. Bardzo rzadka seria, według katalogu Adama Szparło ze stopniem rzadkości L7.
Literatura: Miłczak 146, Szparło L7

L7 1-/1 **est:** **400-900,-** **200,-**



822

822. 100 złotych 1976 Waryński, seria BK, Szparło L7
Bankowy egzemplarz. Bardzo rzadka seria, według katalogu Adama Szparło ze stopniem rzadkości L7. Ex. SNMW 1.190PLN https://onebid.pl/pl/banknoty-100-zlotych-1976-bk-bardzo-rzadkie/1811369
Literatura: Miłczak 146, Szparło L7

L7 1-/1 **est:** **400-900,-** **200,-**



823

823. 100 złotych 1976 Waryński, seria CC, Szparło L7
Bankowy egzemplarz. Bardzo rzadka seria, według katalogu Adama Szparło ze stopniem rzadkości L7.
Literatura: Miłczak 146, Szparło L7

L7 1 **est:** **400-900,-** **200,-**



824

824. 100 złotych 1976 Waryński, seria CF, Szparło L7
Bankowy egzemplarz. Bardzo rzadka seria, według katalogu Adama Szparło ze stopniem rzadkości L7.
Literatura: Miłczak 146, Szparło L7

L7 1-/1 **est:** **400-900,-** **200,-**



825

825. 100 złotych 1976 Waryński, seria DN, Szparło L7 - wyjątkowo trudna do zdobycia
Wyśmienity egzemplarz w wysokiej nocie gradingowej GDA z dopisem EPQ (Wyjątkowa jakość papieru). Bardzo rzadka seria, według katalogu Adama Szparło ze stopniem rzadkości L7. Seria zdecydowanie trudniejsza do zdobycia w porównaniu z innymi L7.
Literatura: Miłczak 146, Szparło L7

L7 GDA 67 EPQ **est: 400-900,- 300,-**



826

826. 200 złotych 1976 Jarosław Dąbrowski, ser AH, Szparło L7
Wyśmienity egzemplarz w wysokiej nocie gradingowej GDA z dopisem EPQ (Wyjątkowa jakość papieru). Bardzo rzadka seria, według katalogu Adama Szparło ze stopniem rzadkości L7.
Literatura: Miłczak 167b, Szparło L7

L7 GDA 67 EPQ **est: 400-900,- 200,-**



827

827. 200 złotych 1976 Jarosław Dąbrowski, ser AN, Szparło L7
Bankowy egzemplarz. Blaszka, jednak bardzo drobna nagniotka w okolicy znaku wodnego. Bardzo rzadka seria, według katalogu Adama Szparło ze stopniem rzadkości L7.
Literatura: Miłczak 167b, Szparło L7

L7 1-/1 **est: 400-900,- 200,-**



828

828. 200 złotych 1979 Jarosław Dąbrowski, ser BM, Szparło L7
Bankowy egzemplarz. Blaszka, jednak bardzo drobna nagniotka w okolicy górnego marginesu. Bardzo rzadka seria, według katalogu Adama Szparło ze stopniem rzadkości L7.
Literatura: Miłczak 152, Szparło L7

L7 1-/1 **est: 400-900,- 200,-**



829

829. 500 złotych 1974, Tadeusz Kościuszko, ser. AC, Szparło L7
Bankowy egzemplarz. Blaszka, jednak bardzo drobna nagniotka pod znakiem wodnym, druga przy górnym marginesie. UWAGA, banknot pochodzi z aukcji SNMW gdzie został opisany jako 1-/2+ z ugięciem, jednak my oceniamy go jako stan 1-, ugięcia nie widać ani w świetle bocznym, ani podczas przewijania przez palce, a tym bardziej pod światło. Papier naturalny nigdy nie moczony, jedyne mankamenty to opisane dwie nagniotki. Notowany 780PLN https://onebid.pl/pl/banknoty-500-zlotych-1974-ac-bardzo-rzadkie/2478127 . Bardzo rzadka seria, według katalogu Adama Szparło ze stopniem rzadkości L7.
Literatura: Miłczak 142b, Szparło L7
L7 1- **est: 400-900,- 200,-**



830

830. 500 złotych 1982, Tadeusz Kościuszko, ser. CM, Szparło L7
Bankowy egzemplarz. Bardzo rzadka seria, według katalogu Adama Szparło ze stopniem rzadkości L7, jest to zarazem jedyna seria z rocznika z tak wysokim stopniem rzadkości. Ex. SNMW 1.785 PLN https://onebid.pl/pl/banknoty-500-zlotych-1982-cm-bardzo-rzadkie/1810177
Literatura: Miłczak 142b, Szparło L7
L7 1 **est: 400-900,- 200,-**



831

831. 1000 złotych 1975, Mikołaj Kopernik, ser. N, Szparło L7
Bankowy egzemplarz. Bardzo rzadka seria, według katalogu Adama Szparło ze stopniem rzadkości L7. Ex. SNMW 780 PLN https://onebid.pl/pl/banknoty-1-000-zlotych-1975-n-bardzo-rzadkie/2456040
Literatura: Miłczak 145a, Szparło L7
L7 1 **est: 400-900,- 200,-**



832

832. 1000 złotych 1975, Mikołaj Kopernik, ser. S, Szparło L7
Bankowy egzemplarz. Bardzo rzadka seria, według katalogu Adama Szparło ze stopniem rzadkości L7.
Literatura: Miłczak 145a, Szparło L7
L7 1 **est: 400-900,- 200,-**



833

833. 1000 złotych 1975, Mikołaj Kopernik, ser. U, Szparło L7
Bankowy egzemplarz. Bardzo rzadka seria, według katalogu Adama Szparło ze stopniem rzadkości L7.
Literatura: Miłczak 145a, Szparło L7
L7 1 **est: 400-900,- 200,-**



834

834. 1000 złotych 1975, Mikołaj Kopernik, ser. AW, Szparło L8, wyjątkowo rzadkie
Bankowy egzemplarz. Wyjątkowo rzadka seria, według katalogu Adama Szparło ze stopniem rzadkości L8.
Literatura: Miłczak 145b, Szparło L8
L8 1 **est: 1000-2000,- 500,-**



835

835. 1000 złotych 1975, Mikołaj Kopernik, ser. BG, Szparło L7
Wyśmienity egzemplarz w wysokiej nocie gradingowej PMG z dopisem EPQ (Wyjątkowa jakość papieru). Bardzo rzadka seria, według katalogu Adama Szparło ze stopniem rzadkości L7, jest to zarazem jedyna seria dwuliterowa z rocznika z tak wysokim stopniem rzadkości.
Literatura: Miłczak 146a, Szparło L7
L7 PMG 66 EPQ **est: 400-900,- 200,-**



836

836. 1000 złotych 1979, Mikołaj Kopernik, ser. BN, Szparło L7
Wyśmienity egzemplarz w wysokiej nocie gradingowej GDA z dopisem EPQ (Wyjątkowa jakość papieru). Bardzo rzadka seria, według katalogu Adama Szparło ze stopniem rzadkości L7. Ex. aukcja CoinsNet 1.080PLN https://onebid.pl/pl/banknoty-polska-prl-m-kopernik-1000-zlotych-1979-seria-bn-warszawa-gda-66-epq/1813873
Literatura: Miłczak 154, Szparło L7
L7 GDA 66 EPQ **est: 400-900,- 200,-**



837

837. 1000 złotych 1979, Mikołaj Kopernik, ser. CF, Szparło L7
Wyśmienity egzemplarz w wysokiej nocie gradingowej PMG z dopisem EPQ (Wyjątkowa jakość papieru). Bardzo rzadka seria, według katalogu Adama Szparło ze stopniem rzadkości L7. Ex. aukcja SNMW 720PLN https://onebid.pl/pl/banknoty-1-000-zlotych-1979-cf-pmg-67-epq/2565756
Literatura: Miłczak 154, Szparło L7

L7 PMG 67 EPQ **est:** **400-900,-** **200,-**



838

838. 2000 złotych 1977, Mieszko I, ser. G, Szparło L8, wyjątkowo rzadkie
Najrzadsza seria z 2000 złotówek, jedyna seria L8. Bankowy egzemplarz, minusik za nagniotkę po spinaczu. Wyjątkowo rzadka seria, według katalogu Adama Szparło ze stopniem rzadkości L8.
Literatura: Miłczak 149, Szparło L8

L8 1- **est:** **1000-2000,-** **500,-**



839

839. 50.000 złotych 1989, Staszic, ser. BU, ostatnia seria w roczniku, Szparło L7
Wyśmienity egzemplarz w wysokiej nocie gradingowej PMG z dopisem EPQ (Wyjątkowa jakość papieru). Bardzo rzadka seria, według katalogu Adama Szparło ze stopniem rzadkości L7. Ex. aukcja SNMW - 2.916 PLN https://onebid.pl/pl/banknoty-50-000-zlotych-1989-bu-pmg-65-epq-bardzo-rzadkie/1858582
Literatura: Miłczak 153a, Szparło L7

L7 PMG 65 EPQ **est:** **2000-3000,-** **1000,-**



840

840. 100.000 złotych 1990, Moniuszko, ser. F, Szparło L7
Bankowy egzemplarz. Bardzo rzadka seria, według katalogu Adama Szparło ze stopniem rzadkości L7.
Literatura: Miłczak 178a, Szparło L7

L7 1 **est:** **400-900,-** **200,-**



841

841. 100.000 złotych 1990, Moniuszko, ser. U, Szparło L7
Wyśmienity egzemplarz w wysokiej nocie gradingowej PMG z dopisem EPQ (Wyjątkowa jakość papieru). Bardzo rzadka seria, według katalogu Adama Szparło ze stopniem rzadkości L7.
Literatura: Miłczak 178a, Szparło L7

L7 PMG 66 EPQ **est: 400-900,- 200,-**



842

842. 100.000 złotych 1990, Moniuszko, ser. BH, Szparło L7
Bankowy egzemplarz, blaszka, jednak posiada kilka nagniotek w polu. Bardzo rzadka seria, według katalogu Adama Szparło ze stopniem rzadkości L7.
Literatura: Miłczak 178b, Szparło L7

L7 1- **est: 400-900,- 200,-**



843

843. 100.000 złotych 1990, Moniuszko, ser. BS, Szparło L7
Bankowy egzemplarz. Bardzo rzadka seria, według katalogu Adama Szparło ze stopniem rzadkości L7.
Literatura: Miłczak 178b, Szparło L7

L7 1 **est: 400-900,- 200,-**

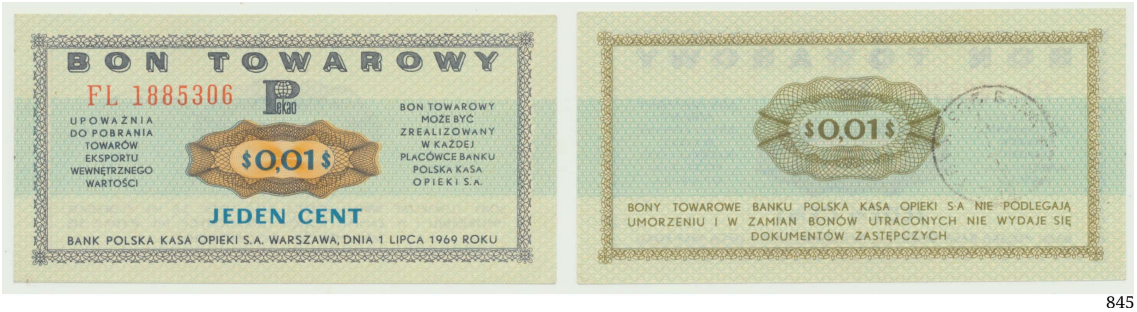


844

844. 100.000 złotych 1990, Moniuszko, ser. CG, Szparło L7, niespotykana
Wyśmienity egzemplarz w wysokiej nocie gradingowej GDA z dopisem EPQ (Wyjątkowa jakość papieru). Bardzo rzadka seria, według katalogu Adama Szparło ze stopniem rzadkości L7.
Literatura: Miłczak 178b, Szparło L7

L7 GDA 66 EPQ **est: 400-900,- 200,-**

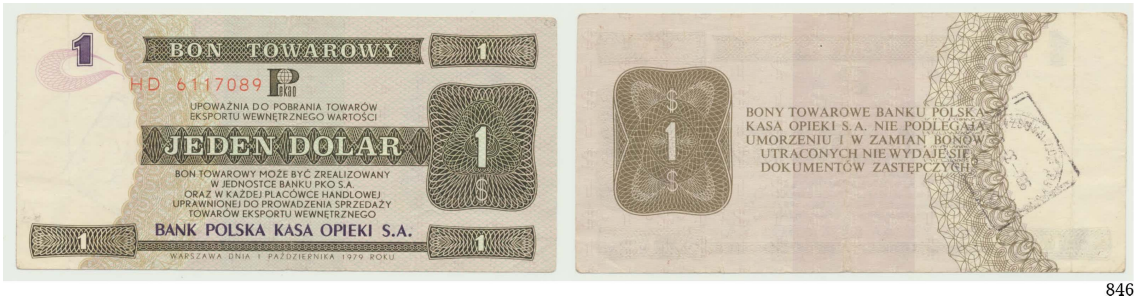
PEWEX, BALTONA, ORBIS



845

845. Pewex Bon Towarowy, 1 cent 1969, ser. FL
Blaszka, bez złamań czy ugięć, narożniki ostre, dwie mikrozagniotki.
Literatura: Miłczak B11b

1-/1 **est:** **80-120,-** **50,-**



846

846. Pewex Bon Towarowy, 1 dolar 1979, ser. HD
Papier sztywny, kilkukrotnie złamany.
Literatura: Miłczak B30

3 **est:** **100-200,-** **50,-**



847

847. Baltona 10 centów 1973, ser. A
Papier sztywny, kilkukrotnie złamany.
Literatura: Miłczak B40a

3+ **est:** **300-500,-** **50,-**

SOLIDARNOŚĆ



848

848. Solidarność 1981, nr. 001374, Cegiełka na sztandar NSZZ Solidarność Poznań
Bardzo rzadka cegiełka, numerowana, kilka pieczęci. Wym. 108x62 mm

1- **est:** **100-300,-** **50,-**



849

849. Solidarność, 50 złotych 1984, KATYŃ, Cegiełka na fundusz FMW (Federacja Młodzieży Walczącej) Gdańsk, duży format
Wym. 155x118 mm, papier sztywny kartonowy. Wyjątkowo piękny projekt. O FMW więcej na Wikipedii https://pl.wikipedia.org /wiki/Federacja_M%C5%82odzie%C5%BCy_Walcz%C4%85cej

1- est: 200-600,- 100,-



850

850. Solidarność, 5.000 złotych 1989, Cegiełka na Fundusz Wyborczy Solidarność Obywatelki Komitet Porozumiewawczy w Szczecinie
Bardzo rzadki „banknot" Solidarności - wydany przez Komitet Obywatelki Solidarność Obywatelki Komitet Porozumiewawczy w Szczecinie. Wymiary 145x95 mm. Z pieczęcią Komitetu. Walor bardzo rzadki, niespotykany na rynku, znany w nominale 1000zł z Państwowego Archiwum w Szczecinie.

1 est: 300-600,- 100,-



851

851. Solidarność, 10.000 złotych 1989, Cegiełka na Fundusz Wyborczy Solidarność Obywatelki Komitet Porozumiewawczy w Szczecinie
Bardzo rzadki „banknot" Solidarności - wydany przez Komitet Obywatelki Solidarność Obywatelki Komitet Porozumiewawczy w Szczecinie. Wymiary 145x98 mm. Z pieczęcią Komitetu. Walor bardzo rzadki, niespotykany na rynku, znany w nominale 1000zł z Państwowego Archiwum w Szczecinie.

1 est: 300-600,- 100,-



852

852. Solidarność, 2000 złotych, Cegiełka na Fundusz Wyborczy Solidarność Kujaw i Ziemi Dobrzyńskiej
Bardzo rzadki „banknot" Solidarności - wydany przez Komitet Obywatelki Solidarność Kujaw i Ziemi Dobrzyńskiej. Wymiary 149x82 mm. Drukowany obustronnie z pieczęcią Komitetu. Walor znany też w innym nominale 5000zł - notowany na Onebid https://onebid.pl/pl/banknoty-solidarnosc-komitet-obywatelski-fundusz-wyborczy-5-000-zlotych/2954363

1- **est:** **200-400,-** **50,-**



853

853. Solidarność, 5000 złotych 1989, Fundusz Komitetu Obywatelskiego, ser. A, rzadka
Najrzadszy wysoki nominał. Wym. 154x70.

1- **est:** **80-120,-** **50,-**



854

854. Solidarność, 300 złotych, na budowę pomnika Śp. Ks. Stanisława Suchodolca
Wym. 100x47 mm. Bankowy stan zachowania.

1 **est:** **100-300,-** **50,-**



855

855. Solidarność, 10.000 złotych 1990, na Fundusz Wyborcze Tadeusza Mazowieckiego
Bardzo rzadka cegiełka dużych rozmiarów 206x145 mm.
3+ **est:** **200-600,-** **100,-**



856

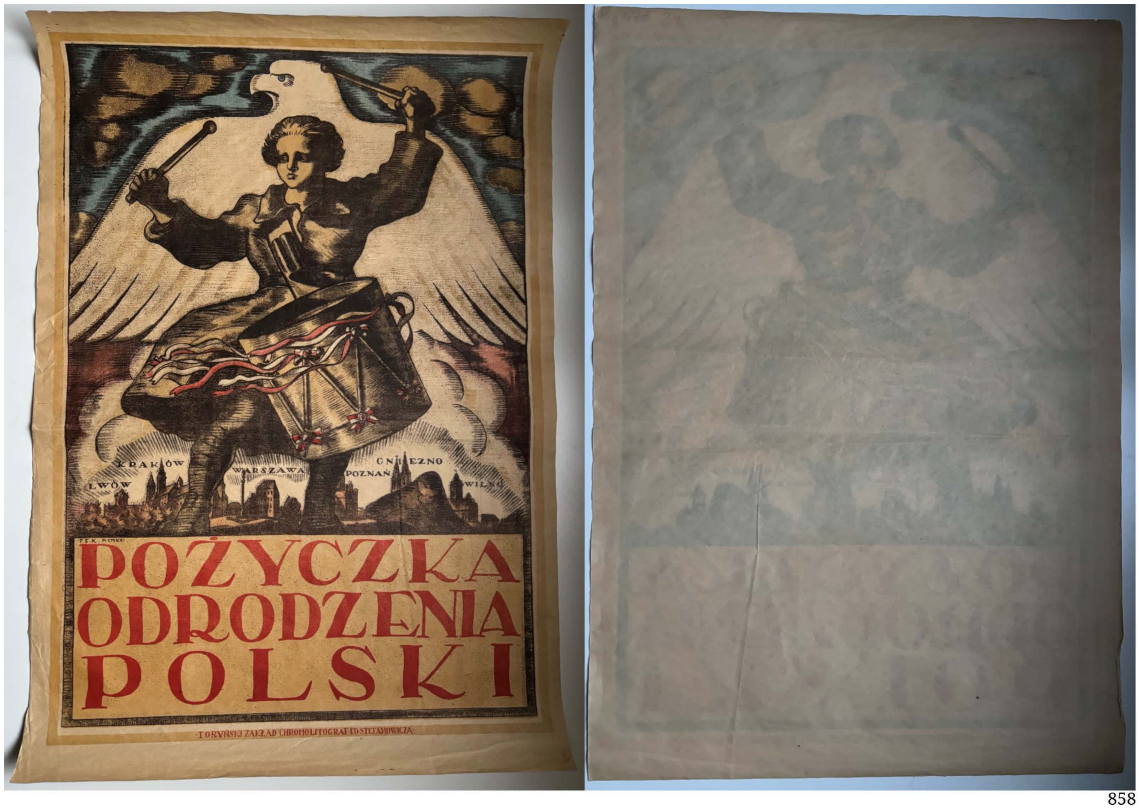
856. Solidarność, Cegiełka 1990r., Z autografem legendy opozycji Jacka Kuronia, podziękowanie za dar serca na aukcje Pomocy Społecznej SOS
Wymiary 148x104mm.
1/2 **est:** **200-400,-** **100,-**



857

857. Solidarność, Jacek Fedorowicz, pierwsza pol. lat 80-tych Do roboty!
Satyryczny rysunek Jacka Fedorowicza z pierwszej połowy lat 80-tych - „Festiwalu Solidarności", powstały w serii rysunków komentujący rzeczywistość wczesnych lat 80-tych. Często sprzedawanych jako cegiełki na rzecz Solidarności.
Serigrafia, 22,5x32cm, oprawione w ramę w epoce.
b.dobry/b.dobry- **est: 300-600,-** **100,-**

CEGIEŁKI I DRUKI ULOTNE II RP, PRL I III RP



858

858. II RP, Pożyczka Odrodzenia Polski, Cegiełka - plakat 1920, 68×48cm, okres wojny Polsko-bolszewickiej
Poszukiwana cegiełka międzywojenna w formie plakatu z okresu wojny Polsko-bolszewickiej
Projekt Felicjana Kowarskiego, druk Toruński zakład chromolitograficzny E. Stefanowicza. Wymiary 68 × 48 cm
RRR b. dobry- **est: 2000-4000,-** **1000,-**



859

859. II RP, Towarzystwo Szkoły Ludowej (TSL), 3 MAJA 3, Cegiełka - plakat 1924 r.
Wczesny wzór z 1924 roku wydany w Krakowie. Poszukiwana cegiełka międzywojenna w formie plakatu do wklejania w okna na TSL. Wymiary 140x197mm. Towarzystwo Szkoły Ludowej powstało z inicjatywy Adama Asnyka, który był jego pierwszym prezesem i działała na terenie Galicji i w II RP w latach 1891–1940. Projekt Anna Gramatyka-Ostrowska (sygn. typograf. pod kompozycją).
~ **est: 200-400,- 100,-**



860

860. II RP, Towarzystwo Szkoły Ludowej (TSL), 3 MAJA 3, Cegiełka - plakat 1924? r.
Poszukiwana cegiełka międzywojenna w formie plakatu do wklejania w okna na TSL. Wymiary 155x200mm. Towarzystwo Szkoły Ludowej powstało z inicjatywy Adama Asnyka, który był jego pierwszym prezesem i działała na terenie Galicji i w II RP w latach 1891–1940. Projekt Bronisława Małkowskiego (sygn. na dolnym marginesie.
~ **est: 100-300,- 50,-**



861

861. II RP, Towarzystwo Szkoły Ludowej (TSL), 3 MAJA 3, Cegiełka - plakat 1933 r.?
Poszukiwana cegiełka międzywojenna w formie plakatu do wklejania w okna na TSL. Wymiary 151x196mm. Towarzystwo Szkoły Ludowej powstało z inicjatywy Adama Asnyka, który był jego pierwszym prezesem i działała na terenie Galicji i w II RP w latach 1891–1940.

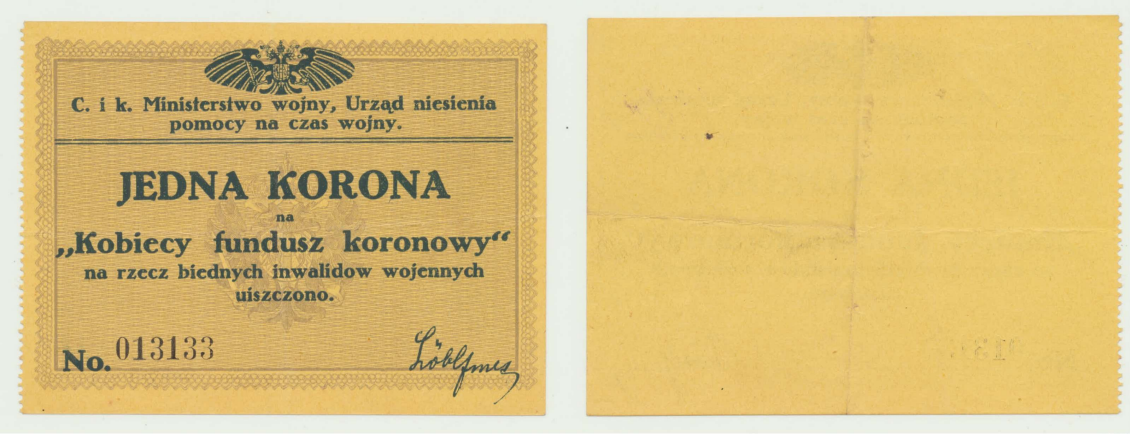
~ **est: 100-300,- 50,-**



862

862. II RP, Towarzystwo Szkoły Ludowej (TSL), 3 MAJA 3, Cegiełka - plakat 1933 r.?
Poszukiwana cegiełka międzywojenna w formie plakatu do wklejania w okna na TSL. Wymiary 140x198mm. Towarzystwo Szkoły Ludowej powstało z inicjatywy Adama Asnyka, który był jego pierwszym prezesem i działała na terenie Galicji i w II RP w latach 1891–1940.

~ **est: 100-300,- 50,-**



863

863. Ministerstwo wojny, Kobiecy Fundusz Koronowy, na rzecz biednych inwalidów wojennych, 1 korona
Rzadki walor.
3+ **est: 250-350,- 150,-**



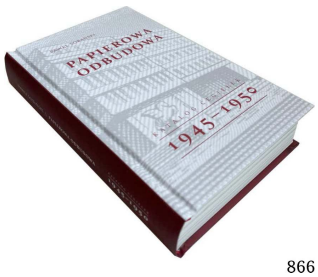
864

864. 24 złote 1920-30, niski nr. E 0003916, Esperanto, bon cegiełka na budowę pomnika Ludwika Zamenhofa
Nietypowy jak na naszą walutę nominał 24złote. Ostatnio mieliśmy notowany nominał 1 dolar https://onebid.pl/pl/cegiełki-1-dolar-1920-30-e-0000924-esperanto-bon-cegielka-na-budowe-pomnika-ludwika-zamenhofa-bardzo-rzadki-nominal/3074289
~ **est: 500-800,- 300,-**



865

865. Pomoc Zimowa dla Ludności Niemieckiej, Cegiełka, 10 złoty 1943-1944
Bardzo rzadki wysoki nominał w bankowym stanie zachowania. Nad numerem okupacyjna informacja o użyciu w sklepach żydowskich.
Literatura: Lucow 891 R6
R6 1 **est: 600-1200,- 400,-**



866

866. P. Sobański, katalog cegiełek 1945-1950
Świetna pozycja, obowiązkowa dla kolekcjonerów cegiełek. Pierwsze takie nowatorskie opracowanie. Obejmuje pierwsze powojenne lata 1945-1950. Cegiełki zilustrowane w kolorze, oraz dobrze opisane. Wielką zaletą są podane stopnie rzadkości. Niski limitowany nakład 150 szt. Wrocław 2025, 366 stron, oprawa twarda. Szczerze polecamy.
nowa **100,-**



867

867. Cegiełka, 10 złotych 1946, Na odbudowę Domu Harcerza w Przemyślu, Sobański nie notuje
Bardzo rzadka cegiełka wczesnego PRLu, nie notowana u Sobańskiego. Odbudowa domu Harcerza ruszyła w 1946 roku, i trwała do 1949. Piękna stylistycznie cegiełka wczesnego PRLu. Wymiary 118x170 mm.
Literatura: Sobński nie notuje
Sobański nienot 1- **est: 200-400,- 100,-**



868

868. Cegiełka, 10 złotych 1946, Na fundusz PSL, Sobański unikat
Bardzo rzadka cegiełka wczesnego PRLu, w katalogu u Sobańskiego ze stopniem rzadkości Unikat - nie oferowano publicznie lub oferowano najwyżej 2 szt. przez ostatnie 10 lat. Wymiary 110x148. Pieczęć Centralnego Komitetu Wykonawczego Polskiego Stronnictwa Ludowego.
Literatura: Sobański str. 150, 46-11.10 Unikat
Sobański unikat 1- **est: 200-400,- 50,-**



869

869. Cegiełka, 20 złotych 1948, I-szy Tydzień Zdrowia, Sobański UNIKAT
Bardzo rzadka cegiełka wczesnego PRLu w praktycznie idealnym stanie zachowania, wymiary 106x146. Katalog Sobańskiego - rzadkość UNIKAT - nie oferowano publicznie lub oferowano najwyżej 2 szt. przez ostatnie 10 lat.
Literatura: Sobański str. 276 49-13.10 Unikat
Sobański unikat 1- **est:** **200-400,-** **50,-**



870

870. Cegiełka, 20 złotych 1948, Tydzień Obrony Przeciwpożarowej, Sobański nie notuje
Bardzo rzadka cegiełka wczesnego PRLu, nie notowana u Sobańskiego. Piękna stylistycznie cegiełka wczesnego PRLu. Wymiary 108x148 mm.
Literatura: Sobński nie notuje
Sobański nienot ~ **est:** **200-400,-** **100,-**



871

871. Cegiełka, 200 złotych 1948, Wspólnym Wysiłkiem Odbudujemy Stolicę, Sobański nie notuje
Bardzo rzadka cegiełka wczesnego PRLu, nie notowana u Sobańskiego. Piękna stylistycznie cegiełka wczesnego PRLu. Legendarna grafika znana z wielkiego plakatu. Cienki przezroczysty papier pergaminowy (jak na cegiełkach międzywojennych), dosyć spory rozmiar, wymiary 138x20 mm. Rewelacyjna cegiełka, nas urzekła ta grafika.
Literatura: Sobński nie notuje
Sobański nienot ~ **est: 1500-3000,- 800,-**



872

872. Cegiełka 500 złotych 1948, ser. F, Komitet Budowy Centralnego Domu ZPKR DODATKOWA CEGIEŁKA 300 zł 1949 na PPR
Bardzo ciekawa popularna cegiełka na Dom Partii, jednak z dodatkowa dopłatą 300 złotych na PPR (Polską Partię Pracy).
Literatura: Sobański str. 232-3, 48.1.500 - lecze bez dodatku na PPR
2 **est: 100-200,- 50,-**



873

873. Cegiełka, 20 złotych 1950, Wczasy Letnie dla 1.100.000 dzieci, Sobański UNIKAT
Bardzo rzadka cegiełka wczesnego PRLu. Wymiary 149x186. Katalog Sobańskiego (bez podanych wymiarów) - rzadkość UNIKAT - nie oferowano publicznie lub oferowano najwyżej 2 szt. przez ostatnie 10 lat.
Literatura: Sobański str. 285 50-1.20 Unikat
Sobański unikat ~ **est: 200-400,- 50,-**



874

874. Cegiełka, 20 złotych 1945-50, Wczasy Letnie na, Dzieci na Kolonie, Obozy, Dziecińce Wiejskie, Sobański UNIKAT
Bardzo rzadka cegiełka wczesnego PRLu. Wymiary 148x187. Katalog Sobańskiego - rzadkość UNIKAT - nie oferowano publicznie lub oferowano najwyżej 2 szt. przez ostatnie 10 lat.
Literatura: Sobański str. 309.45-50-7.50 Unikat
Sobański unikat ~ **est: 200-400,- 50,-**



875

875. Cegiełka, 100 złotych lata 40-ste, Kolonie Letnie, Z Ruin Miast po słońce radość i zdrowie, Sobański nie notuje
Bardzo rzadka cegiełka wczesnego PRLu, nie notowana u Sobańskiego. Piękna stylistycznie cegiełka wczesnego PRLu. Wymiary 152x225 mm.
Literatura: Sobński nie notuje
Sobański nienot 2+ **est: 500-1000,- 300,-**



876

876. Cegiełka, 20 złotych lata 40-ste, Mazurskim Dzieciom, Sobański nie notuje
Bardzo rzadka cegiełka wczesnego PRLu, nie notowana u Sobańskiego. Piękna stylistycznie cegiełka wczesnego PRLu. Wymiary 150x200 mm.
Literatura: Sobński nie notuje
Sobański nienot 2+ **est: 500-1000,- 300,-**



877

877. Cegiełka, 100 złotych 1950, Budujemy Pomnik Wdzięczności w Szczecinie, Sobański nie notuje
Bardzo rzadka cegiełka wczesnego PRLu, nie notowana u Sobańskiego. Niski nr. 003808*. Wymiary 104x146 mm.
Literatura: Sobński nie notuje
Sobański nienot 1- **est: 200-400,-** **50,-**



878

878. Cegiełka, 100 złotych 1945-50, datek na RTPD, Budowa Domu Dziecka, Sobański Unikat
Bardzo rzadka cegiełka wczesnego PRLu, druk Robotnicza Spółdzielnia Wydawnicza „Prasa", wymiary 102x148. Katalog Sobańskiego - rzadkość UNIKAT - nie oferowano publicznie lub oferowano najwyżej 2 szt. przez ostatnie 10 lat. W katalogu brąz brak podanych wymiarów. Na cegiełce pieczęć okrągła Komitetu Budowy Domu Dziecka w Katowicach.
Literatura: Sobński str. 323 45-50.11.100 Unikat
Sobański unikat 1- **est: 200-400,-** **50,-**



879

879. Cegiełka, 3 złote 1 złoty 1953-56 r, Stalinogród, Na Budowę Parków Ludowych, Zazielenianiu Województwo Stalinogrodzkie, Sobański nie notuje

Bardzo rzadka numerowana cegiełka wczesnego PRLu, wydana przez Wojewódzki Komitet Zalesień, nie notowana u Sobańskiego. Katowice były przemianowane na Stalinogród w latach 1953-56. Wydawnictwo „Prasa" - te same co drukowało cegiełki na RTPD. Piękna stylistycznie cegiełka wczesnego PRLu. Wymiary 105x74 mm.

Literatura: Sobński nie notuje

Sobański nienot 2 **est: 200-400,- 100,-**



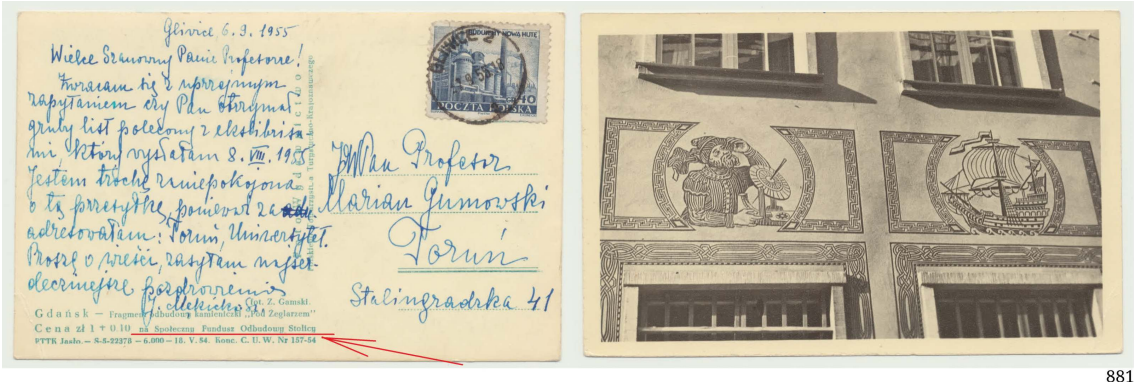
880

880. Cegiełka, 1 złoty 1953-56 r., Stalinogród, Zazielenianiu Województwo Stalinogrodzkie, Sobański nie notuje

Bardzo rzadka cegiełka wczesnego PRLu, wydana przez Wojewódzki Komitet Zalesień, nie notowana u Sobańskiego. Katowice były przemianowane na Stalinogród w latach 1953-56. Piękna stylistycznie cegiełka wczesnego PRLu. Wymiary 45x30 mm.

Literatura: Sobński nie notuje

Sobański nienot 1/2 **est: 200-400,- 100,-**



881

881. Pocztówka - cegiełka 1zł+10gr z 1955 na odbudowę stolicy; J. MĘKICKIEGO do prof. GUMOWSKIEGO

Pocztówka-cegiełka na Społeczny Fundusz Odbudowy Stolicy.

Pocztówka z 9 września 1955 od Juliusza Mękickiego do prof. M. Gumowskiego. Adresowana na ulicę która od 1926 do dziś nosi nazwę Ulicy Królowej Jadwigi, z wyjątkiem mrocznych lat 1950-1956, podczas których została wysłana ta pocztówka, gdy ulica nosiła nazwę Stalingradzkiej.

Wspaniała pamiątka po gigantach numizmatyki polskiej - prof. MARIANIE GUMOWSKIM i JULIUSZE MĘKICKIM.

dobry **est: 300-1200,- 100,-**



882

882. Cegiełka 30 złotych 1966 Fundusz Zjednoczonego Stronnictwa Ludowego, duża Ser. F numerowana
Wym. 100x71 mm. Bankowy egzemplarz, lekko zaokrąglone narożniki. Znana jest inna odmiana w kolorze granatowym z mała litera F.
1-/1 **est:** **100-300,-** **50,-**



883

883. Cegiełka, 1 złoty, Na Remont Ruin Zamkowych Z.W.G. Olsztyn, BARDZO RZADKIE, NISKI NR. 0046
Bardzo niski nr. świadczy albo o samym początku zbiórki, albo o tym, że był bardzo niszowa. Wymiary 90x50.
1-/1 **est:** **200-300,-** **100,-**



884

884. Cegiełka, 2 złote, Na Remont Ruin Zamkowych Z.W.G. Olsztyn, BARDZO RZADKIE, NISKI NR. 0032
Bardzo niski nr. świadczy albo o samym początku zbiórki, albo o tym, że był bardzo niszowa. Wymiary 90x50.
1-/1 **est:** **200-300,-** **100,-**



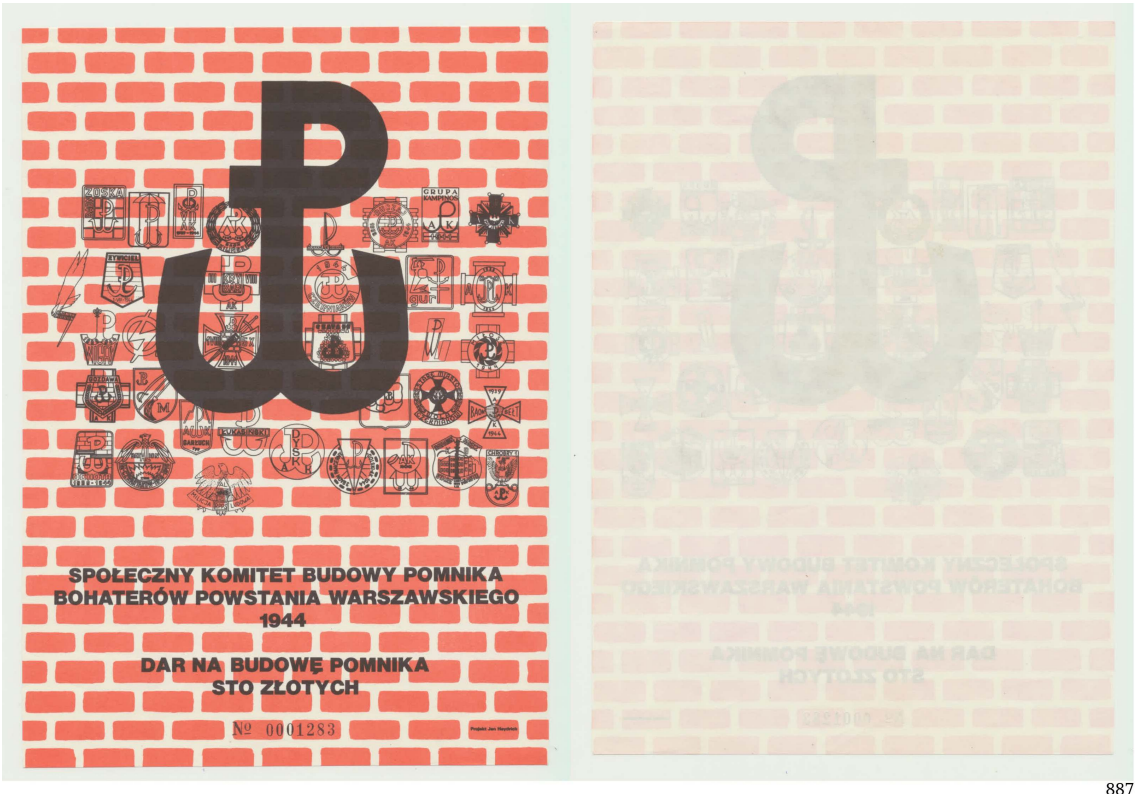
885

885. Cegiełka na odbudowę cmentarza Obrońców Lwowa, Polskie Towarzystwo Opieki Nad Grobami Wojskowymi we Lwowie
Na odwrocie pieczęć Polskiego Towarzystwa Opieki Nad Grobami Wojskowymi we Lwowie. Wym. 110x153 mm.
1- **est: 100-150,-** **50,-**



886

886. Cegiełka 1 złoty na Zespół Opieki Zdrowotnej w Żorach
Wym. 150x104 mm., numerowana 03176, pierwszy wzór numeratora, papier sztywny, druk granatowy.
1- **est: 100-150,-** **50,-**



887

887. Cegiełka lata 80-te, numerowane, na budowę Pomnika Bohaterów Powstania Warszawskiego 1944, projekt J. Heidrich
Piękna stylistycznie, numerowana No0001283 , dużego formatu 170x240mm cegiełka jednostronna w idealnym stanie zachowania.
1 **est:** **100-150,-** **50,-**



888

888. Cegiełka 1 złoty 1995, na wsparcie finansowe Warszawskiego Chóru Międzyuczelnianego, ser. A 000199 - NISKI NR.
Wym. 135x83 mm., numerowana 03176. Na odwrocie pieczęć Fundacji Cantica
1 **est:** **100-150,-** **50,-**



889

889. 40 złotych 2000r., Talon zakupowy Społem, nr.000077, Tomaszów Mazowiecki, B. RZADKIE
Ciekawy talon, pełniący rolę banknotu przy zakupach w w „Społem" PSS „Łączność". Numerowany, ostemplowany wraz z podpisami. B. rzadki, wyjątkowo mała regionalna emisja, być może wystawiane walory to jednostkowe egzemplarz. Talony z okresu PRL stanowią dobre rozwinięcie kolekcji banknotów, a są zdecydowanie rzadsze i trudniejsze do kolekcjonowania.
1- **est:** **100-200,-** **50,-**



890

890. 50 złotych 2000, Talon zakupowy Społem, nr.000062, Tomaszów Mazowiecki, B. RZADKIE

Ciekawy talon, pełniący rolę banknotu przy zakupach w w „Społem" PSS „Łączność". Numerowany, ostemplowany wraz z podpisami. B. rzadki, wyjątkowo mała regionalna emisja, być może wystawiane walory to jednostkowe egzemplarz. Talony z okresu PRL stanowią dobre rozwinięcie kolekcji banknotów, a są zdecydowanie rzadsze i trudniejsze do kolekcjonowania.

2- **est: 100-200,-** **50,-**



891

891. 30 złotych 2000, Talon upominkowy Społem, nr.000049, Tomaszów Mazowiecki, B. RZADKIE

Ciekawy talon, pełniący rolę banknotu przy zakupach w w „Społem" PSS „Łączność". Numerowany, ostemplowany wraz z podpisami. B. rzadki, wyjątkowo mała regionalna emisja, być może wystawiane walory to jednostkowe egzemplarz. Talony z okresu PRL stanowią dobre rozwinięcie kolekcji banknotów, a są zdecydowanie rzadsze i trudniejsze do kolekcjonowania.

1- **est: 100-200,-** **50,-**

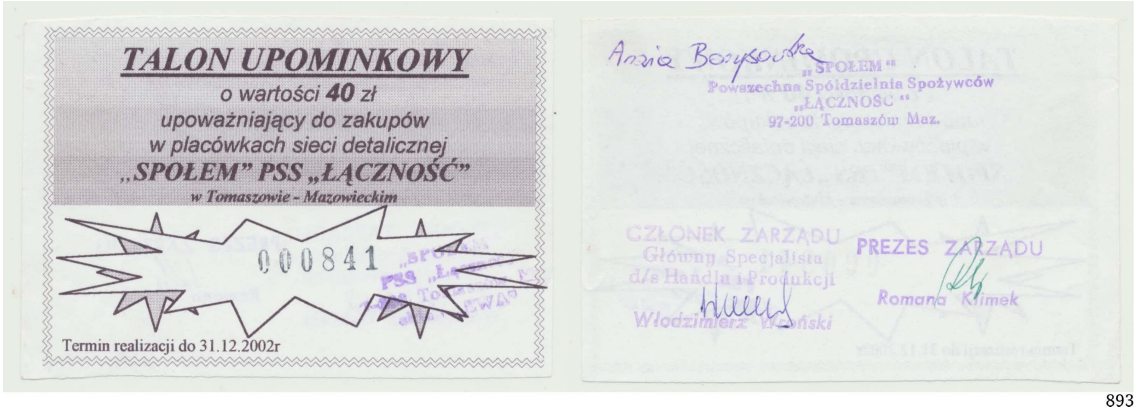


892

892. 40 złotych 2001, Talon upominkowy Społem, nr.000141, Tomaszów Mazowiecki, B. RZADKIE

Ciekawy talon, pełniący rolę banknotu przy zakupach w w „Społem" PSS „Łączność". Numerowany, ostemplowany wraz z podpisami. B. rzadki, wyjątkowo mała regionalna emisja, być może wystawiane walory to jednostkowe egzemplarz. Talony z okresu PRL stanowią dobre rozwinięcie kolekcji banknotów, a są zdecydowanie rzadsze i trudniejsze do kolekcjonowania.

1- **est: 100-200,-** **50,-**

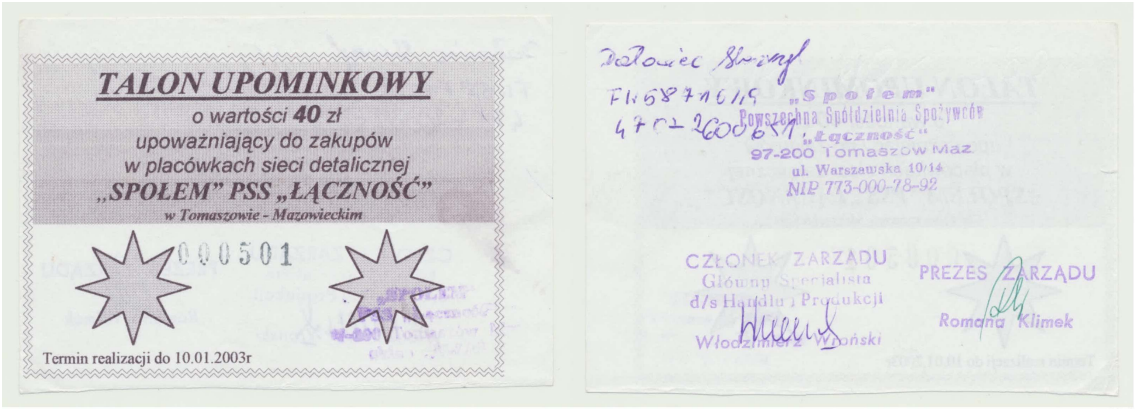


893

893. 40 złotych 2002, Talon upominkowy Społem, nr.000841, Tomaszów Mazowiecki, B. RZADKIE

Ciekawy talon, pełniący rolę banknotu przy zakupach w w „Społem" PSS „Łączność". Numerowany, ostemplowany wraz z podpisami. B. rzadki, wyjątkowo mała regionalna emisja, być może wystawiane walory to jednostkowe egzemplarz. Talony z okresu PRL stanowią dobre rozwinięcie kolekcji banknotów, a są zdecydowanie rzadsze i trudniejsze do kolekcjonowania.

1- **est: 100-200,-** **50,-**



894

894. 40 złotych 2003, Talon upominkowy Społem, nr.000501, Tomaszów Mazowiecki, B. RZADKIE
Ciekawy talon, pełniący rolę banknotu przy zakupach w w „Społem" PSS „Łączność". Numerowany, ostemplowany wraz z podpisami. B. rzadki, wyjątkowo mała regionalna emisja, być może wystawiane walory to jednostkowe egzemplarz. Talony z okresu PRL stanowią dobre rozwinięcie kolekcji banknotów, a są zdecydowanie rzadsze i trudniejsze do kolekcjonowania.
1- est: 100-200,- 50,-



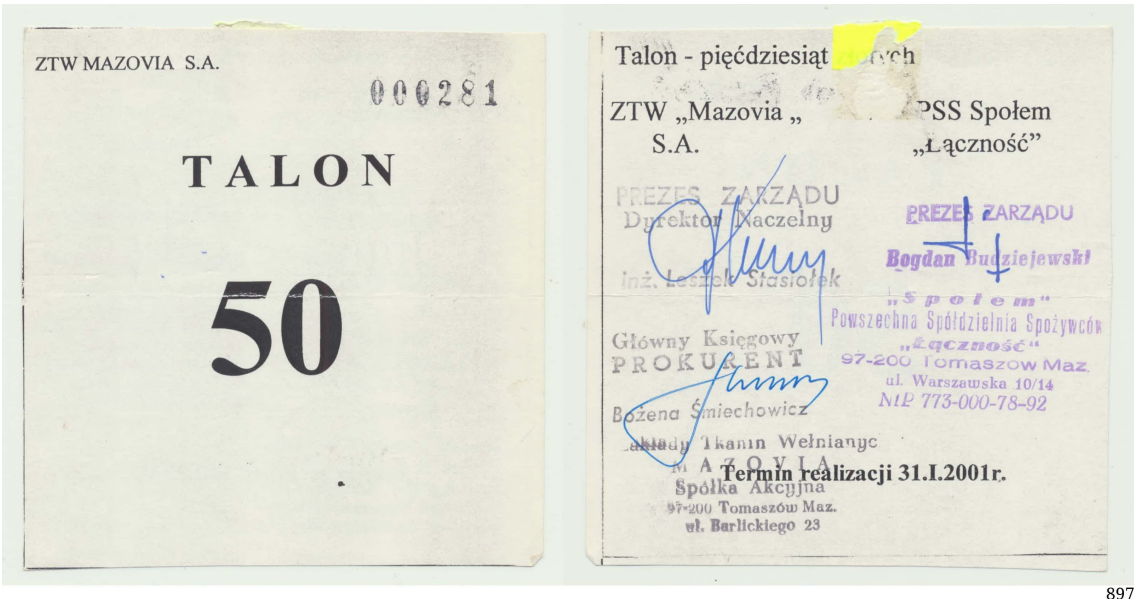
895

895. 50 złotych 2001, Talon upominkowy Społem, nr.000380, Tomaszów Mazowiecki, B. RZADKIE
Ciekawy talon, pełniący rolę banknotu przy zakupach w w „Społem" PSS „Łączność". Numerowany, ostemplowany wraz z podpisami. B. rzadki, wyjątkowo mała regionalna emisja, być może wystawiane walory to jednostkowe egzemplarz. Talony z okresu PRL stanowią dobre rozwinięcie kolekcji banknotów, a są zdecydowanie rzadsze i trudniejsze do kolekcjonowania.
2 est: 100-200,- 50,-



896

896. 60 złotych 2003, Talon upominkowy Społem, nr.000027, Tomaszów Mazowiecki, B. RZADKIE
Ciekawy talon, pełniący rolę banknotu przy zakupach w w „Społem" PSS „Łączność". Numerowany, ostemplowany wraz z podpisami. B. rzadki, wyjątkowo mała regionalna emisja, być może wystawiane walory to jednostkowe egzemplarz. Talony z okresu PRL stanowią dobre rozwinięcie kolekcji banknotów, a są zdecydowanie rzadsze i trudniejsze do kolekcjonowania.
1- est: 100-200,- 50,-

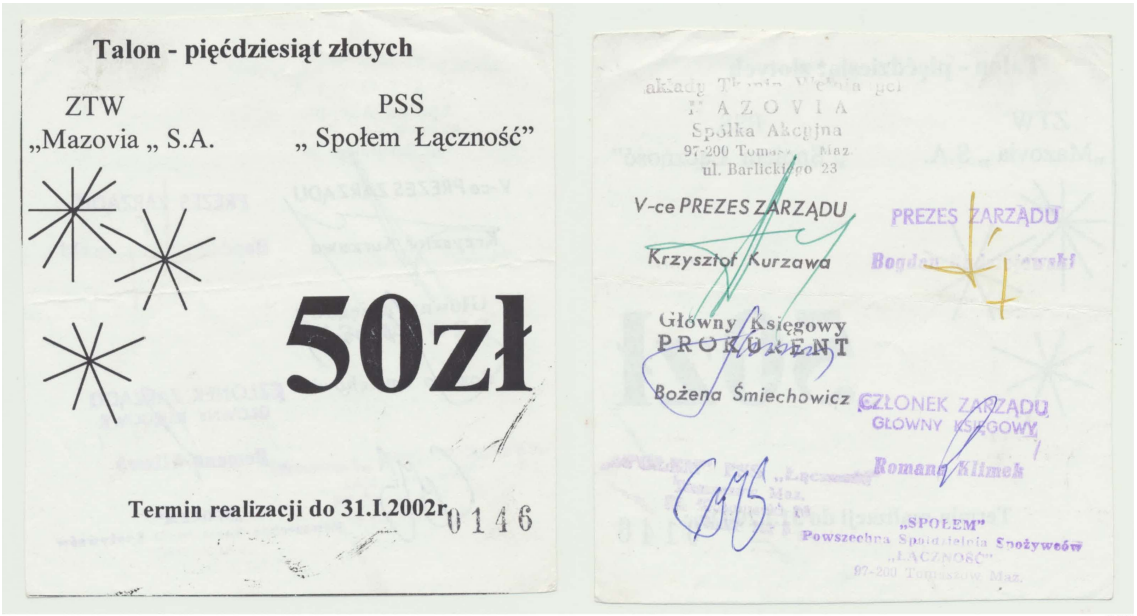


897

897. 50 złotych 2001, Talon upominkowy Społem, nr.0281, Tomaszów Mazowiecki, B. RZADKIE

Ciekawy talon, pełniący rolę banknotu przy zakupach w w „Społem” PSS „Łączność”. Numerowany, ostemplowany wraz z podpisami. B. rzadki, wyjątkowo mała regionalna emisja, być może wystawiane walory to jednostkowe egzemplarz. Talony z okresu PRL stanowią dobre rozwinięcie kolekcji banknotów, a są zdecydowanie rzadsze i trudniejsze do kolekcjonowania.

2 **est:** **100-200,-** **50,-**



898

898. 50 złotych 2002, Talon upominkowy Społem, nr.0146, Tomaszów Mazowiecki, B. RZADKIE

Ciekawy talon, pełniący rolę banknotu przy zakupach w w „Społem” PSS „Łączność”. Numerowany, ostemplowany wraz z podpisami. B. rzadki, wyjątkowo mała regionalna emisja, być może wystawiane walory to jednostkowe egzemplarz. Talony z okresu PRL stanowią dobre rozwinięcie kolekcji banknotów, a są zdecydowanie rzadsze i trudniejsze do kolekcjonowania.

1- **est:** **100-200,-** **50,-**

III Rzeczpospolita od 1994



899

899. 10 złotych 1994, druk TDLR Londyn, AA 0037792, dwa zera na początku

Pierwsza poszukiwana seria. Bankowy stan zachowania.

Literatura: Miłczak 196a

1 **est:** **100-200,-** **50,-**



900

900. 10 złotych 1994, druk TDLR Londyn, AA 0037273, radar po dwóch zerach
Pierwsza poszukiwana seria. Bankowy stan zachowania. Ciekawy numer, po zerach ułożony w radar 37273
Literatura: Miłczak 196a

1 **est:** **100-200,-** **50,-**



901

901. 10 złotych 2016 oraz 2025, seria CL tzw. PRZEJŚCIOWA zestaw 2 sztuk
Seria CL jest wyjątkową seria przejściową, wydrukowano ją zarówno jako ostatnią w roku 2016 jak i użyto jest na początku 2025. Bankowe egzemplarze.
Literatura: Miłczak 207

1 **est:** **100-200,-** **50,-**



902

902. 20 złotych 1994, druk TDLR Londyn, AA 0023906, dwa zera na początku
Pierwsza poszukiwana seria. Bankowy stan zachowania.
Literatura: Miłczak 197a

1 **est:** **100-200,-** **50,-**



903

903. 20 złotych 2012, AA 0092372, dwa zera na początku
Pierwsza poszukiwana seria. Bankowy stan zachowania.
Literatura: Miłczak 202a

1 **est:** **40-80,-** **20,-**



904

904. 20 złotych 2012, AA 0092371, dwa zera na początku
Pierwsza poszukiwana seria. Bankowy stan zachowania.
Literatura: Miłczak 202a

1 **est:** **40-80,-** **20,-**

PWPW



905

905. PWPW, 2002 Św Mikołaj, bardzo rzadki, trzeci wczesny projekt
Jeden z najwcześniejszych projektów PWPW. Trzeci typ po projekcie z Wysockim 1991 i po 400 zł z Zygmuntem III Wazą z 1996. Próbując ustalić rzadkość na podstawie notowań na Onebid, można podejrzewać, że projekt jest najrzadszy. Tylko 7 notowań, podczas gdy Wysocki 18 notowań, zaś 400zł - 65 notowań. Ciekawa oferta inwestycyjna, projekt z Wysockim na przestrzeni ostatnich 2 lat zdrożał wielokrotnie (notowanie z 2019 to 1900 zł). Projekt w formie wyglądającym jak opłatek Bożonarodzeniowy, wielkości typowych banknotów 90x160 mm. Dwa pierwsze zdjęcia pod światło poglądowe, użyte z naszego ostatniego notowania z 5eAukcji z 2021 roku https://onebid.pl/pl/banknoty-pwpw-2002-sw-mikolaj-bardzo-rzadki-trzeci-wczesny-projekt/920235

1 **est:** **500-1000,-** **200,-**



906

906. PWPW, 2002 Św Mikołaj, bardzo rzadki, trzeci wczesny projekt, wersja tłoczona (sucha pieczęć) - rzadszy 25 krotnie
Wersja tłoczona przypada 1 sztuka na 25 szt. ze znakiem wodnym, gdyż stanowiła jakby okładkę do tych pierwszych.

1 **est:** **600-1200,-** **300,-**

KOPIE I REPRODUKCJE



907

907. 5 groszy 1794, facsimile BN - 1967 rok, limitowany nakład
Bankowy egzemplarz.
1-/1 **est:** **80-200,-** **50,-**



908

908. 10 groszy 1794, facsimile BN - 1967 rok, limitowany nakład
Bankowy egzemplarz.
1-/1 **est:** **80-200,-** **50,-**



909

909. 1 złoty 1794, ser. M, facsimile wydane w limitowanym nakładzie 1000szt.
Bankowy egzemplarz, limitowany nakład 1000 szt. na XXX-lecie Sekcji Numizmatycznej im.T. Kałkowskiego 1987. Można stwierdzić, że większość kolekcjonerów nigdy nie będzie posiadała w swojej kolekcji oryginalnego banknotu 1 zł 1794.
Literatura: jak Miłczak A10a
1-/1 **est:** **80-200,-** **50,-**



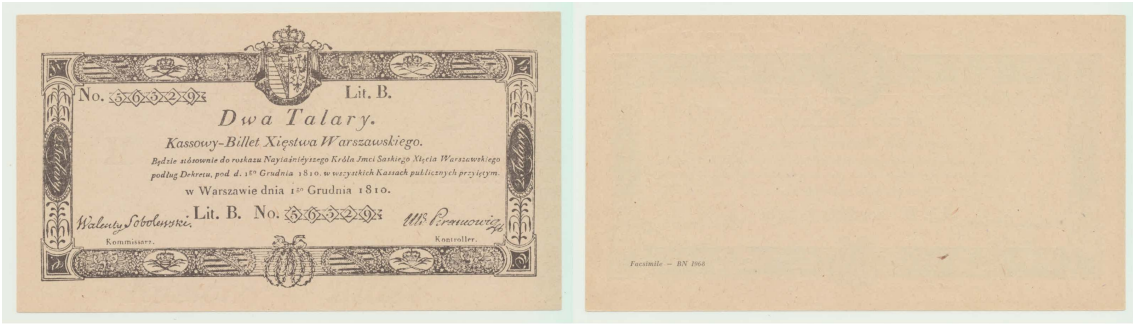
910

910. 4 złote 1794 ser. G, facsimile BN - 1967 rok, limitowany nakład
Bankowy egzemplarz. Ser. B jak z aukcji e14 https://onebid.pl/pl/banknoty-4-zlote-1794-facsimile-bn-1967-rok-limitowany-naklad/2135268
1-/1 **est:** **80-200,-** **50,-**



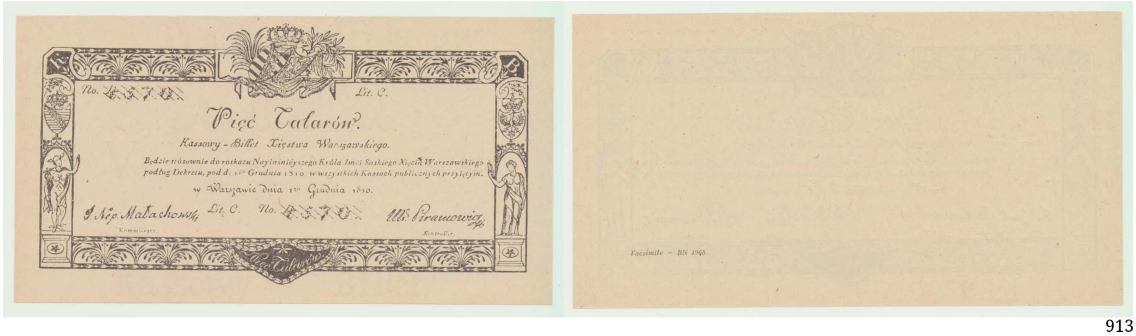
911

911. Księstwo Warszawskie, 1 talar 1810, facsimile BN - nakład limitowany, 1968 rok
Bankowy egzemplarz, wyprodukowany ponad 50 lat temu w limitowanym nakładzie.
1-/1 **est:** **80-140,-** **50,-**



912

912. Księstwo Warszawskie, 2 talary 1810, facsimile BN - nakład limitowany, 1968 rok
Bankowy egzemplarz, wyprodukowany ponad 50 lat temu w limitowanym nakładzie.
1-/1 **est:** **80-160,-** **50,-**



913

913. Księstwo Warszawskie, 5 talarów 1810, facsimile BN - nakład limitowany, 1968 rok
Bankowy egzemplarz, wyprodukowany ponad 50 lat temu w limitowanym nakładzie.
1-/1 **est:** **100-200,-** **50,-**



914

914. 5 złotych 1830, Bank Polski, wierna reprodukcja 2006r. wykonana w PWPW
Bankowy egzemplarz. Można stwierdzić, że większość kolekcjonerów nigdy nie będzie posiadała w swojej kolekcji oryginalnego banknotu w bankowym stanie 5 zł 1830r.
drukarski **150,-**

BANKNOTY

ZAGRANICA



915

915. USA, Stany Zjednoczone Ameryki, 5 dolarów 1886, seria B15397051, Rosecrans i Hyatt, bardzo rzadkie
Silver Certificate z pieczęcią w kolorze łososiowym na awersie. Na rewersie wizerunek srebrnej monety Morgan dolar. Poszukiwany i wysoko ceniony przez kolekcjonerów banknot. Typ banknotu dotychczas nieoferowanego na onebid.pl.
Literatura: Fr 261
PMG 35 **est: 13000-18000,-** **7000,-**

KONIEC


10
GROSZY
1835
ALEXANDER I. WSKRZESICIEL KROLES. POLSK. 1815
5
ZŁOTYCH
M. THERESIA D. G. R. I. HU. BO. GA. LO. REG.
XXXVIII EX MARCA
STANISLAUS AUGUSTUS D. G. REX POLON. M. D. LITUAN.
PMG $5 1886 Silver Certificate
Fr#261 Rosecrans | Hyatt
S/N B15397051 pp C
35
United States
FIVE
SILVER DOLLARS
B15397051F
PMG Poland, National Bank
Pick# 143b CM#146 1976 100 Zlotych
S/N BD8126989 - Wmk: Eagle Arms
65
NARODOWY BANK POLSKI
100
STO ZŁOTYCH
POLSKA RZECZPOSPOLITA LUDOWA
100000
STO TYSIĘCY ZŁOTYCH
PMG Poland, National Bank
Pick# 153a CM#176a-b 1980 50,000 Zlotych
S/N BU6362201 - Wmk: Arms
65
POLSKA RZECZPOSPOLITA LUDOWA
50000
PIĘĆDZIESIĄT TYSIĘCY ZŁOTYCH